# CATALOGO

DE LA

# Biblioteca Nacional

POR

*RAFAEL GARCIA ESCOBAR*

SAN SALVADOR

*Imprenta «La Salvadoreña».*

BIBLIOTECA NACIONAL DE EL SALVADOR

# PREFACIO

## I

*VAMOS al público el Primer Tomo del Catálogo*
*l de la Biblioteca Nacional, arreglado por materias, se-*
*Sistema "Dewey Decimal", con ligeras mo-*
*ones, a que nos hemos visto obligados para facilitar el*
*sta la fecha, no tenemos un personal técnico; sin embar-*
*ue han trabajado conmigo en esta obra, han adelantado*
*poco estarán completamente preparados.*

*n que hemos seguido:*

*OBRAS GENERALES; Bibliografía; Biblioteconomía;*
*neral; Periódicos en general, Sociedades en general,*
*Bibliotecas especiales, Poligrafía; Obras raras y Ma-*
*ON DE FILOSOFIA: Metafísica, Temas especia-*
*Cerebro y Cuerpo, Sistemas Filosóficos, Facultades*
*ía, Lógica, Moral, Filósofos antiguos, Filósofos mo-*
*DE RELIGION: Teología natural, la Biblia, Obras*
*ticas y teológicas, Obras devocionales, Obras pas-*
*los sacerdotes, etc., Iglesias, Instituciones religiosas,*
*lesias y cultos cristianos, Cultos no cristianos. SEC-*
*LOGIA: Estadística; Ciencias Políticas; Economía*
*Administración; Sociedades e Instituciones sociales*
*cación; Comercio y Vías de Comunicación; Obras abs-*
*y Folklore. SECCION DE FILOLOGIA: Filolo-*
*añola; Inglesa, Alemana, Francesa, Italiana, Latina,*
*pres. SECCION DE CIENCIAS NATURALES:*
*nomia; Física; Química; Geología; Paleontología;*
*ología. SECCION DE CIENCIAS APLICADAS:*
*Ingeniería; Agricultura; Economía Doméstica; Co-*
*ercio-Obras prácticas. Tecnología Química; Manu-*
*ecánicos; Construcción. SECCION DE BELLAS-*
*Arquitectura; Escultura; Dibujo; Pintura; Grabado;*
*Diversiones. SECCION DE LITERATURA; (Poe-*

*sa), Española, Americana, Inglesa, Alemana, Fr.*
*Griega y Literaturas menores. SECCION D.*
*de la Historia, Cronología, diccionarios histórico.*
*Periódicos históricos, Poligrafía histórica e Hist.*
*a y Viajes; Biografía, Historia Antigua, Historia*
*de Asia, de Africa, de Estados Unidos de Am.*
*Centro América, etc., Historia Moderna de la An.*
*nia y Regiones Polares. SECCIONES ESPECI.*
*Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Co.*

*método es completamente desconocido en Centroa*
*los países Sudamericanos. México tiene un sistema sen*
*bliotecas estadounidenses lo emplean de preferencia y fue*
*nocí y lo estudié, teniendo en mi poder el texto en inglés q*
*de norma, y el que está a la orden de las personas que d*

*Desde que me hice cargo de la Dirección General*
*sus Dependencias vi la necesidad de una catalogación ciera*
*te al lector hallar en el acto la obra deseada. Anterior es*
*orden alfabético, por autores y se publicaban boletines ci*
*meses, de modo que para encontrar la obra que se nec*
*leerse tres o cuatro tomos de trescientas o cuatrocientas*
*lo que hacía perder al público un tiempo precioso, y muc*
*hallaba el libro congelado.*

*El nuevo Sistema tiene la gran ventaja de la breve*
*que vayan ingresando pueden ponerse inmediatamente*
*blico, por medio del catálogo movible, o sea el de tarjet*
*plemento del Catálogo General. Sólo esperamos term*
*del Segundo Tomo de esta obra para dar principio al*
*La reforma que hemos introducido es de gran transcen*
*merecerá el aplauso general de los hombres de estudio.*

*Al emprender esta obra estamos muy lejos de creer*
*máxima si consideramos el cortísimo tiempo en que l*
*En la práctica se iran corrigiendo los errores que tenga;*
*cil seleccionar, en menos de dos años, más de 25,000 v*
*idiomas. Los que sepan lo que esto significa no podrán*
*rar nuestra humilde labor.*

*Siguiendo la práctica bibliográfica, hemos respetad*
*prichos y modismos de los escritores que figuran en este C*

*San Salvador, Enero 31 de 1930.*

*Rafael García*

*(Director Gener*

# SECCION CENTROAMERICANA

## EL SALVADOR

### BIBLIOGRAFIA (010)

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Ambrogi (Arturo)*. CATALOGO GENERAL ALFABETICO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE EL SALVADOR, por orden de autores. (San Salvador. Imprenta Nacional)..... | 1 | 1 | 2 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. REVISTA BIBLIOGRAFICA-CIENTIFICO-LITERARIA de la Biblioteca Nacional. Director Rafael García Escobar. San Salvador. Imprenta del Ministerio de Instrucción Pública. 1929. | 1 | 1 | 65 | 1 |
| *García Escobar (Rafael)*. CATALOGO GENERAL DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE EL SALVADOR, arreglado por materias, según el Sistema Dewey Decimal. (San Salvador. Tipografía "La Salvadoreña. 1929..... | 1 | 1 | 64 | 2 |
| *Meany (D.)* CATALAGO ALFABETICO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE EL SALVADOR, por orden de autores. (San Salvador. Imprenta Nacional. 1896)..... | 1 | 1 | 1 | 1 |

### FILOSOFIA (100)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Denis (Jules)*. MANUAL DE TEMPERANCIA. Lecturas dictadas para los niños en el hogar y en la escuela. Traducción del francés por Francisco Gavidia. San Salvador. Tipografía "La República". 1899..... | 1 | 1 | 3 | 1 |
| *Martínez Lemus (Pbro. Vicente)*. DIOS Y EL UNIVERSO. Estudio filosófico y científico de las verdades fundamentales relativas al Universo, al Hombre y a Dios. (Santa Ana, República de El Salvador. Imprenta Gutenberg. 1927) ..... | 1 | 1 | 9 | 1 |
| *Masferrer (Alberto)*, ENSAYOS SOBRE EL DESTINO. (San Salvador. 1925)..... | 1 | 1 | 4 | 1 |
| *Masferrer (Alberto)*. LAS NUEVAS IDEAS. (Amberes. 1912)..... | 1 | 1 | 5 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de | |
|---|---|---|---|---|
| **MORAL (170)** | | | | |
| *Mixco (Calixto)*. TRATADO DE MORAL MILITAR PARA USO ESPECIAL DEL SOLDADO CENTROAMERICANO. (San Salvador. Imprenta Nacional)..... | 1 | 1 | 6 | 1 |
| *Payot (Julio)*. CURSO DE MORAL. Moral Individual. Nueva San Salvador, República de El Salvador. 1919..... | 1 | 1 | 7 | 1 |
| **RELIGION (200)** | | | | |
| **Generalidades** | | | | |
| *Brasseur de Bourbourg. (Abate Carlos Esteban)*. POPOL VUH. Libro sagrado del Quiché. Ediciones de la Biblioteca Nacional. Imprenta Nacional. 1926..... | 1 | 1 | 11 | 1 |
| *Buissink (Pedro)*. TERCER ANUARIO ECLESIASTICO DE LA IGLESIA CATOLICA EN CENTRO AMERICA. Santa Ana, República de El Salvador. Tipografía Comercial. 1927..... | 1 | 1 | 8 | 1 |
| *Montúfar (Lorenzo)*. EL EVANGELIO Y EL SYLLABUS. (San Salvador. Imprenta "El Centroamericano". 1886)..... | 1 | 1 | 10 | 1 |
| **SOCIOLOGIA (300)** | | | | |
| *Ayala (Victorino)*. SOCIOLOGIA. (San Salvador. Imprenta Nacional. 1921)..... | 1 | 1 | 12 | 1 |
| *Cañas (Dr. Enrique)*. TEMAS SOCIOLOGICOS. San Salvador. Imprenta Nacional. 1917. | 1 | 1 | 13 | 1 |
| *Instrucción Pública (Ministerio de)*. GUIA SOCIAL. 1928. San Salvador. Imprenta "La República"..... | 1 | 1 | 17 | 1 |
| *Merlos (Dr. Salvador R.)* LOS MALES DE LA RAZA. Apuntes sociológicos. (San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1914)..... | 1 | 1 | 14 | 1 |
| *Stoddard (Lothrop)*. LA AMENAZA DEL SUDHOMBRE, (Estudios políticos y sociales). San Salvador. Imprenta "La República", del Centro Editorial Salvadoreño..... | 1 | 1 | 16 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **ESTADISTICA (310)** | | | | |
| *Fonseca* (*Pedro S.*) DEMOGRAFIA SALVADOREÑA. San Salvador. Imprenta Rafael Reyes. 1921 | 1 | 1 | 18 | 1 |
| *Fonseca* (*Pedro S.*) LECCIONES DE ESTADISTICA, San Salvador. Imprenta Nacional. 1927 | 1 | 1 | 22 | 1 |
| *Fonseca* (*Pedro S.*) TEMAS DE ESTADISTICA. San Salvador. Tipografía "La Unión". 1918 | 1 | 1 | 19 | 1 |
| *López* (*Lorenzo*). ESTADISTICA GENERAL DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. Imprenta del Gobierno, San Salvador 1858 | 1 | 1 | 21 | 1 |
| *López* (*Lorenzo*). ESTADISTICA GENERAL DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. Impresa en la Imprenta del Gobierno en el año de 1858. Ediciones de la Biblioteca Nacional. Imprenta Nacional. San Salvador. 1926 | 1 | 1 | 20 | 1 |
| **CIENCIAS POLITICAS (320)** | | | | |
| *Alvarado h.* (*Dr. Hermógenes*). ORGANIZACION ADMINISTRATIVA DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR, San Salvador. Imprenta Nacional, 1918 | 1 | 1 | 23 | 1 |
| *Ayala* (*Victorino*). CIENCIA POLITICA. (Temas sinópticos). San Salvador. 1924 | 1 | 1 | 24 | 1 |
| *Castro Ramírez* (*Dr. Manuel*). PRO PATRIA. San Salvador. Imprenta Cuscatlania. | 1 | 1 | 25 | 1 |
| *Guerrero* (*Dr. J. Gustavo*). LA QUESTIONE CANESSA E IL GOVERNO DEL SALVADOR .Roma, 1909 | 1 | 1 | 26 | 1 |
| *Guerrero* (*Dr. J. Gustavo*). LA RESPONSABILIDAD INTERNACIONAL DE LOS ESTADOS POR LOS DAÑOS CAUSADOS EN SU TERRITORIO A LA PERSONA O BIENES DE LOS EXTRANJEROS. París. Imprimerie Lahure. 9 rue de Fleures. 1926 | 1 | 1 | 27 | 1 |
| *Hegg* (*Dr. Manuel*). EL PARLAMENTARISMO, COMO EL UNICO MEDIO PARA CONS- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TITUIR Y GOBERNAR LA REPUBLICA DEMOCRATICA. San Miguel, República de El Salvador. Tipografía de Oriente. 1897..... | 1 | 1 | 28 | 1 |
| *López G. [J. Antonio]*. CONTROVERSIA LOPEZ-AUGSBURG. Acerca de la actual contienda europea. San Salvador. Imprenta "La República". 1914..... | 1 | 1 | 29 | 1 |
| *López [Rafael S]*. ESTUDIO SOBRE EL GOBIERNO DE GABINETE; llamado también Parlamentario. El Salvador, San Salvador. Tipografía Salvadoreña. 1896..... | 1 | 1 | 30 | 1 |
| *Meléndez [Carlos]* RAPIDOS PERFILES SOBRE LAS RELACIONES ENTRE LOS ESTADOS UNIDOS DEL NORTE Y EL SALVADOR. Trabajo escrito a solicitud del New York Commercial. San Salvador. Imprenta Nacional. 1918..... | 1 | 1 | 32 | 1 |
| *Merlos [Dr. Salvador R.]* AMERICA LATINA ANTE EL PELIGRO. Imprenta Nueva de Gerardo Matamoros. San José de Costa Rica. 1914..... | 1 | 1 | 33 | 1 |
| *Ramírez Peña [Abraham]*. PACTOS INTERNACIONALES DE EL SALVADOR. San Salvador. Tipografía "La Unión". 1910. | 1 | 1 | 34 | 3 |
| *Ramírez Peña [Abraham]*. POR LA PAZ DE CENTROAMERICA. Estudio pacifista dedicado a la Universidad Hispano Americana de Bogotá y Nueva York y especialmente a la de El Salvador. 1910 San Salvador. Centro Editorial Meléndez..... | 1 | 1 | 35 | 1 |
| *Turcios R. [Salvador]*. AL MARGEN DEL IMPERIALISMO YANQUI. San Salvador. Tipografía "La Unión". 1915..... | 1 | 1 | 36 | 1 |
| **ECONOMIA POLITICA [330]** | | | | |
| *Fonseca [Pedro S.]* LA MONEDA SALVADOREÑA, San Salvador. Imprenta Nacional. 1924..... | 1 | 1 | 37 | 1 |
| *Machón Vilanova (Francisco)*. COOPERATISMO. (Tesis). San Salvador. Imprenta "La Palabra"..... | 1 | 1 | 15 | 1 |
| *Mirón F. [Dr. Tomás]*. ESTUDIO DE HACIENDA. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Ensayo de sustitución de nuestra renta de alcohol. [Oficialmente renta de licores]. San Salvador. Tipografía "La Unión". 1914..... | 1 | 1 | 38 | 1 |
| *Quiñónez* [*Dr. Lucio*]. LA CUESTION ECONOMICA. Contribución al estudio de la reforma monetaria en El Salvador. San Salvador. Imprenta Nacional. 1919..... | 1 | 1 | 42 | 1 |
| *Suárez* [*Belarmino*]. EL IMPUESTO SOBRE LA RENTA EN EL SALVADOR. San Salvador. 1921.. ..... | 1 | 1 | 41 | 1 |
| *Suárez* [*Belarmino*]. LA CUESTION ECONOMICA. Conferencia dictada en el Salón de Actos Públicos de la Universidad Nacional. Publicación del Ministerio de Instrucción Pública. San Salvador. Imprenta Nacional, 1919..... | 1 | 1 | 39 | 1 |
| *Suárez* [*Belarmino*]. PLATICAS POPULARES. LO QUE NO DEBE IGNORAR EL SALVADOREÑO ACERCA DE LA ECONOMIA NACIONAL. Circulación de la riqueza. San Salvador. Tipografía "La Unión". 1921..... | 1 | 1 | 43 | 1 |
| *Suay* [*José Esperanza*]. DOCE AÑOS DE LABOR EN EL RAMO DE HACIENDA Y CREDITO PUBLICO EN LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. [Abril de 1909 a marzo de 1921]. Guatemala. Tipografía de Sánchez y de Guise. 1921..... | 1 | 1 | 40 | 1 |
| *Suay* [*José Esperanza*]. ESTUDIO SOBRE LA SITUACION DE EL SALVADOR. San Salvador. Imprenta Nacional. 1912.... | 1 | 1 | 44 | 1 |
| *Zeceña* [*Mariano*]. ORIENTACIONES ECONOMICAS DEL SR. PRESIDENTE MELENDEZ. San Salvador. Octubre 27 de 1917..... ..... | 1 | 1 | 45 | 1 |
| **DERECHO [340]** | | | | |
| *Alvarado h.* [*Dr. Hermógenes*]. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EL SALVADOR. La Familia. Tesis presentada en el acto público de su doctoramiento en la Facultad de Derecho. San Salvador. 1912. Tipografía Salvadoreña..... | 1 | 1 | 46 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Andino* [*Raúl*]. BREVE ENSAYO CRITICO SOBRE ALGUNAS DEFICIENCIAS DE NUESTRA ADMINISTRACION DE JUSTICIA. San Salvador. 1921..... | 1 | 2 | 5 | 1 |
| *Barraza h.* [*Miguel*]. REPUBLICA DE EL SALVADOR. Recopilación de Leyes administrativas. San Salv.• Imprenta Nacional. | 1 | 1 | 47 | 3 |
| *Barraza R.* [*Rafael*]. NUEVA RECOPILACION DE LEYES ADMINISTRATIVAS. República de El Salvador. San Salvador. Imprenta Nacional. [Con Apéndice]. 1923.. ..... | 1 | 1 | 48 | 4 |
| *Bracamonte* [*Dr. Eusebio*] y Burgos (Dr. Eduardo A.) JURISPRUDENCIA CIVIL. San Salvador. Imprenta Nacional. 1923. | 1 | 1 | 49 | 1 |
| *Castañeda* [*Francisco*]. EL DERECHO INTERNACIONAL DEL PORVENIR. San Salvador. 1918..... | 1 | 1 | 53 | 1 |
| *Castro* [*Alirio Augusto*]. ESTUDIOS DE DERECHO CIVIL PATRIO. San Salvador. Imprenta Nacional. 1921..... | 1 | 1 | 50 | 1 |
| *Castro Ramírez* [*Dr. Manuel*]. LECCIONES DE LOGICA JUDICIAL San Salvador. Imprenta "La República". 1922..... | 1 | 1 | 51 | 1 |
| *Castro Ramírez* [*Dr. Manuel*]. LECCIONES DE PROLEGOMENOS DEL DERECHO Y DE ELEMENTOS DE LITERATURA JURIDICA ESPAÑOLA San Salvador. Tipografía del Diario Latino. 1922..... | 1 | 1 | 52 | 1 |
| *Castro Ramírez* [*Dr. Manuel*]. NOCIONES FUNDAMENTALES DE DERECHO CIVIL. San Salvador. Imprenta "La República". 1921..... | 1 | 1 | 54 | 1 |
| *Colindres* [*Dr. Rafael B.*] JURISPRUDENCIA SALVADOREÑA. Santiago de María. República de El Salvador. Editor y Propietario, Dr. Rafael B. Colindres. 1914..... | 1 | 1 | 55 | 2 |
| *Gallegos* [*Dr. Miguel*]. LA POLITICA ADUANERA DE EL SALVADOR. (Tesis). De doctorado en Jurisprudencia y Ciencias Sociales. San Salvador. Imprenta Meléndez. 1914..... | 1 | 1 | 56 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Jerez* [*Dr. Victor*]. ESTUDIOS DE LAS DOCTRINAS CRIMINALES DE MR. G. TORDE. Tesis presentada a la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad Nacional en el Acto Público de su Doctoramiento. San Salvador. Imprenta Nacional. 1904 | 1 | 1 | 57 | 1 |
| *Martínez* [*Lemus Vicente*]. EL MATRIMONIO CRISTIANO Y LA LEY DEL MATRIMONIO CIVIL. San Salvador. 1921 | 1 | 1 | 59 | 1 |
| *Mena* [*Alberto*] INDICE DE LAS DISPOSICIONES LEGALES DE MAS GENERAL INTERES, EMITIDAS DURANTE LOS ULTIMOS 25 AÑOS DEL SIGLO XIX. San Salvador. Tipografía Salvadoreña. 1900 | 1 | 1 | 31 | 1 |
| *Merlos* [*Dr. Salvador R.*] LA SITUACION DE CENTRO-AMERICA ANTE LOS PRINCIPIOS DEL DERECHO INTERNACIONAL. San Salvador. (Tesis), Tipografía "La Unión". 1918 | 1 | 1 | 58 | 1 |
| *Paredes* [*Dr. Juan Francisco*] DERECHO INTERNACIONAL AMERICANO. Arbitraje amplio y obligatorio. San Salvador. Imprenta Nacional | 1 | 1 | 60 | 1 |
| *Porras* [*Dr. Belisario*]. DERECHO ADMINISTRATIVO. San Salvador. Tipografía "La Unión | 1 | 2 | 6 | 1 |
| *Ramírez Peña* [*Abraham*]. CONFERENCIAS CENTROAMERICANAS 1909-1914. Con un Apéndice que comprende los últimos tratados y convenciones celebradas por El Salvador, con datos sobre la vigencia interncaional de ellos. San Salvador. Imprenta Nacional. 1916 | 1 | 2 | 2 | 1 |
| *Reyes* [*Rafael*]. COLECCION DE TRATADOS DE EL SALVADOR. Segunda Edición. San Salvador. Imprenta Nacional. 1896. | 1 | 1 | 61 | 1 |
| *Rodríguez G.* [*Dr. Salvador*]. EL GOLFO DE FONSECA EN EL DERECHO PUBLICO CENTROAMERICANO. (San Salvador. Imprenta Nacional. 1917) | 1 | 1 | 63 | 1 |
| *Rodríguez G.* [*Dr. Salvador*]. EL GOLFO DE FONSECA Y EL TRATADO BRYAN-CHA- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| MORRO, Celebrado entre los Estados Unidos de Norte América y Nicaragua. Doctrina Meléndez. San Salvador. Imprenta Nacional 1917..... | 1 | 1 | 62 | 1 |
| *Suárez* [*Dr. Belarmino*]. EL CODIGO CIVIL DEL AÑO DE 1860 CON SUS MODIFICACIONES HASTA EL AÑO DE 1911. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1911..... | 1 | 2 | 1 | 3 |
| *T.* [*F.*] MEDICINA LEGAL. Tratado compendioso, Teórico y Práctico, arreglado a las leyes nacionales. San Salvador. Imprenta Nacional. 1884..... | 1 | 2 | 3 | 1 |
| *Valenzuela* [*Dr. Salvador*]. INSTITUCIONES DEL DERECHO CIVIL SALVADOREÑO. San Salvador. Imprenta Nacional. | 1 | 2 | 4 | 3 |
| **CIENCIA MILITAR [355]** | | | | |
| *Bennett A.* [*Juan*]. COMPENDIO DE ESTUDIO DE LAS ARMAS PARA LA ESCUELA POLITECNICA DE EL SALVADOR. (Segunda edición.) San Salvador. Tipografía «La Unión»..... | 1 | 2 | 7 | 1 |
| *Bennett A.* [*Juan*]. CURSO DE ARTILLERIA, según el programa de la Escuela Politécnica de El Salvador. Material de Artillería. San Salvador. Imprenta Nacional. 1905..... | 1 | 2 | 8 | 1 |
| *Bennett A.* [*Juan*]. CURSO ELEMENTAL DE TACTICA, SEGUN LOS PRINCIPIOS DEL GENERAL PRUCIANO J. MECKEL. San Salvador. Imprenta Nacional..... | 1 | 2 | 9 | 1 |
| *Calderón* (*General José Tomás*). EL EJERCITO FEDERAL DE LA REPUBLICA DE CENTRO AMERICA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1922..... | 1 | 2 | 10 | 1 |
| *El Salvador* (*República de*). CARTILLA DEL GUARDIA NACIONAL, año de 1927. San Salvador. Imprenta Nacional..... | 1 | 2 | 11 | 1 |
| *Española* (*Misión*). MANUAL DE LA GUARDIA NACIONAL. República de El Salvador. Año de 1927. San Salvador. Im- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| prenta Nacional. Sección de Linotipo..... | 1 | 2 | 13 | 1 |
| *Guerra y Marina* (*Ministerio de*). PUBLICACIONES DEL DEPARTAMENTO DEL PERSONAL. Servicio territorial de Orden Público. San Salvador. 1926..... | 1 | 2 | 12 | 1 |
| *Militar* (*Sanidad*). HIGIENE MILITAR. Por algunos miembros del Cuerpo Sanitario del Ejército de la República de El Salvador. San Salvador. 1917..... | 1 | 2 | 14 | 1 |
| *Romeu* (*José Tomás*). PRONTUARIO DE LA GUARDIA NACIONAL. República de El Salvador. San Salvador. Imprenta "La Salvadoreña"..... | 1 | 2 | 16 | 1 |
| *Romeu* (*José Tomás*). REPUBLICA DE EL SALVADOR. La Guardia Nacional Salvadoreña. (Desde su fundación en 1912 a 1917. San Salvador. Imprenta Nacional..... | 1 | 2 | 15 | 1 |
| *Salinas* (*Julio A.*) MANUAL DEL SOLDADO SALVADOREÑO. San Salvador. Tipografía La Unión. 1913..... | 1 | 2 | 17 | 1 |
| **ENSEÑANZA (370)** | | | | |
| *Barcos* (*Julio R.*) Proyecto de Ley Orgánica de la Instrucción Pública. San Salvador. Imprenta Nacional. 1920..... | 1 | 2 | 18 | 1 |
| *Castañeda* (*Francisco*). IDEAS ACERCA DE LA REFORMA DE LA INSTRUCCION PUBLICA EN SAN SALVADOR Imprenta Nacional. San Salvador. 1919..... | 1 | 2 | 19 | 1 |
| *Díaz Roa* (*Salvador*). APUNTACIONES PEDAGOGICAS. San Salvador. Tipografía Salvadoreña. 1904..... | 1 | 2 | 20 | 1 |
| *Galindo* (*Francisco E.*) ELEMENTOS DE PEDAGOGIA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1886..... | 1 | 2 | 21 | 1 |
| *Guzmán* (*Dr. David J.*) COMENTARIOS SOBRE INSTRUCCION CIVICA Y MORAL PRACTICA Y SOCIAL. San Salvador, Imprenta Nacional. 1914..... | 1 | 2 | 22 | 1 |
| *Guzmán* (*Dr. David J.*) CURSO PEDAGOGICO | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DE 1885. De la Organización de la Instrucción Primaria en El Salvador. San Salvador. Imprenta Nacional..... | 1 | 2 | 23 | 1 |
| *Instrucción Pública (Ministerio de)* LEY REGLAMENTARIA DE SEGUNDA ENSEÑANZA. San Salvador. Imprenta «La Constancia». 1907..... | 1 | 2 | 24 | 1 |
| *Lino Molina (José)*. LA INSPECCION ESCOLAR. San Salvador. Imprenta Nacional. 1921..... | 1 | 2 | 25 | 1 |
| *Machón Vilanova (Francisco)*. EDUCACION DE LA MUJER CENTROAMERICANA. Conferencia dictada en la Escuela Normal de Institutoras. Managua, Nicaragua. Tipografía Pérez. 1923..... | 1 | 2 | 27 | 1 |
| *Machón Vilanova (Francisco)*. MIS OPINIONES SORRE EDUCACION. San Salvador. Imprenta Nacional. 1919..... | 1 | 2 | 32 | 1 |
| *Masferrer (Alberto)*. LEER Y ESCRIBIR. [Tegucigalpa, Honduras. 1922]..... | 1 | 2 | 26 | 1 |
| *Paz (J. Rufino)*. COLECCION ESCOLAR SALVADOREÑA. Enseñanza elemental de la gramática descriptiva por medio del lenguaje. 1ª Edición. San Salvador. Imprenta Nacional. 1920..... | 1 | 2 | 30 | 1 |
| *Uriarte (Juan Ramón)*, FORJATE! Sugestiones normativas a los jóvenes. [Bruselas, Vromant y Cia., editores. 1921]..... | 1 | 2 | 31 | 1 |
| *Uriarte (Juan Ramón)*. PLAN DE ESTUDIO Y PROGRAMAS DE CLASES Y DE EXAMEN. San Salvador. Imprenta Nacional. 1918..... | 1 | 2 | 29 | 1 |
| **COMERCIO, COMUNICACIONES, TRANSPORTE (380)** | | | | |
| *Ayala [José Manuel]* MANUAL DE TELEGRAFIA. San Salvador, República de El Salvador. Imprenta Arévalo. San Salvador. 1902..... | 1 | 2 | 33 | 1 |
| *Castro Infante (Max.)* CONTABILIDAD CONSULAR DE EL SALVADOR. San Salva- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| dor. Imprenta Meléndez. 1911..... | 1 | 2 | 35 | 1 |
| *Fonseca* (*Pedro S.*) LAS RELACIONES COMERCIALES DE EL SALVADOR Y LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA. San Salvador. Imprenta Meléndez. 1911..... | 1 | 2 | 34 | 1 |
| *Nino Longano* (*Giovanni*). NUEVO METODO UNIVERSAL DE MECANOGRAFIA AL TACTO. San Salvador. 1920 ..... | 1 | 2 | 36 | 1 |
| *Urrutia F.* (*Carlos*). MONOGRAFIA DEL TELEGRAFO SALVADOREÑO. [Ilustrada]. San Salvador. Imprenta Nacional. 1922..... | 1 | 2 | 37 | 1 |
| Urrutia(José Carlos)). PRONTUARIO TELEGRAFICO. San Salvador. Imprenta Nacional. 1921 ..... | 4 | 2 | 38 | 1 |
| **FOLKLORE (390)** | | | | |
| *Barberena* (*Dr. Santiago I.*) QUICHEISMO. Contribución al Estudio del Folklore Americano. Primera Serie. San Salvador, Tipografía "La Luz"..... | 1 | 2 | 39 | 1 |
| **FILOLOGIA (400)** | | | | |
| *Barberena* (*Dr. Santiago I.*) CURSO DE HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Precedida de las nociones indispensables de filología clásica y etnología lingüística. Obra escrita para que sirva de texto complementario en la enseñanza del idioma Nacional. San Salvador. Imprenta Nacional. 1901 ..... | 1 | 2 | 40 | 1 |
| *Chacón* (*Enrique*). LECCIONES ELEMENTALES DE GRAMATICA CASTELLANA. San Salvador. 1920. Imprenta Nacional..... ..... | 1 | 2 | 41 | 1 |
| *Gamboa* (*Francisco*). GRAMATICA PRACTICA DE LA LENGUA CASTELLANA. Conforme a las prescripciones de la Real Academia Española. Segunda edición. San Salvador. Tipografía Católica. 1893..... | 1 | 2 | 42 | 1 |
| *López Pineda* (*Dr. Julián*). GRAMATICA CASTE- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| LLANA. San Salvador. Tipografía "La Unión". 1909 | 1 | 2 | 43 | 1 |
| *Reyes* (*Rafael*). GRAMATICA CASTELLANA. Escrita conforme a los preceptos de la Academia Española. San Salvador. Imprenta Nacional. 1896 | 1 | 2 | 44 | 1 |
| *Rosales* (*Antonio*). GRAMATICA DE LA LENGUA CASTELLANA Cuarta edición. San Salvador. Tipografía Oriental. 1900 | 1 | 2 | 45 | 1 |
| *Velarde* (*Fernando*) GRAMATICA DE LA LENGUA CASTELLANA, METRICA Y FILOSOFIA DEL LENGUAJE. 11ª edición. San Salvador. 1881 | 1 | 2 | 46 | 1 |
| **CIENCIAS MATEMATICAS, FISICAS Y NATURALES** | | | | |
| **Matemáticas (510)** | | | | |
| *A. B. S.* ALGEBRA ELEMENTAL. San Salvador. Imprenta "Diario de El Salvador". 1909 | 1 | 2 | 47 | 1 |
| *Arrazola* (*Miguel*). ARITMETICA. Destinada a la enseñanza del pueblo centroamericano. San Salvador. 1882. Imprenta de la Industria | 1 | 2 | 48 | 1 |
| *Barberena* (*Dr Santiago I.*) NUEVA EXPOSICION DEL METODO PENSILVANIA. San Salvador. Imprenta Nacional 1884 | 1 | 2 | 49 | 1 |
| *Cáceres* (*José María*). TRATADO DE ALGEBRA. Librería Desiderio Rivera. San Salvador. 1882 | 1 | 2 | 50 | 1 |
| *Campos* (*Francisco*). ARITMETICA ELEMENTAL, Escrita para el uso de las escuelas y colegios de la República de El Salvador. San Salvador. Imprenta Nacional. 1892 | 1 | 2 | 51 | 1 |
| *Chacón* (*Irineo*). ESTUDIOS MATEMATICOS. Obra ilustrada con 424 figuras litografiadas, insertas en el texto. Año 1877. San Salvador. Imprenta Nacional | 1 | 2 | 52 | 1 |
| *Limiñana* (*Pascual*). EJERCICIOS DE CALCULO. Cuaderno 1°. Aprobado y adoptado como texto oficial para las escue- | | | | |

| | Estante | Linea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| las y colegios de la República. San Salvador. 1900 | 1 | 2 | 53 | 1 |
| *Montessus de Ballore* (*F. de*) CURSO DE ARITMETICA PARA USO DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA MILITAR DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. San Salvador Imprenta Nacional. 1883. | 1 | 2 | 58 | 1 |
| *Sánchez* (*Alberto*). LA CORNOIDE. Geometría. San Salvador. Imprenta Nacional. 1895 | 1 | 2 | 59 | 1 |
| *Zúniga Idiáquez* (*Dr. Manuel*). ARITMETICA RECREATIVA PARA NIÑOS San Salvador. Imprenta Nacional. 1915 | 1 | 1 | 55 | 1 |
| **ASTRONOMIA (520)** | | | | |
| *Barberena* (*Dr. Santiago I.*) CRONOLOGIA MATEMATICA. Tratado elemental del Calendario Musulmán. San Salvador. Imprenta Nacional. 1890 | 1 | 2 | 63 | 1 |
| *Fonseca* (*Pedro S.*) ANALES DEL OBSERVATORIO METEOROLOGICO. San Salvador, República de El Salvador, C. A., 1916-1918. [San Salvador, Imprenta Nacional. 1919] | 1 | 2 | 65 | 1 |
| *González* (*Dr. Darío*). TABLAS METEOROLOGICAS PARA EL SERVICIO DEL OBSERVATORIO DEL INSTITUTO NACIONAL CENTRAL DE EL SALVADOR. San Salvador. Imprenta Nacional. 1888. | 1 | 2 | 66 | 1 |
| *Rodríguez* (*Leopoldo Alejandro*). NOCIONES DE METEOROLOGIA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1897 | 1 | 2 | 67 | 1 |
| **FISICA (530)** | | | | |
| *Escalón* (*José*). NUESTRA RELATIVIDAD. [Mundo Físico]. Santa Ana, República de El Salvador. 1927 | 1 | 2 | 68 | 1 |
| **GEOLOGIA (550)** | | | | |
| *Ballore* [*F. de Montessus de*] TEMBLORES Y ERUPCIONES VOLCANICAS EN CEN- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TRO AMERICA. San Salvador. Imprenta del Dr. Francisco Sagrini. 1884. | 1 | 2 | 71 | 1 |
| *Barberena* [*Dr. Santiago I.*] PRINCIPALES BASES GEO-FISICAS DE LA SISMOLOGIA MODERNA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1915..... | 1 | 2 | 72 | 1 |
| *Belloso* [*Alfonso F.*] FENOMENOS GEOLOGICOS DE EL SALVADOR. San Salvador. Tipografía y encuadernación de M. Palomo. 1917..... | 1 | 2 | 70 | 1 |
| *Lardé* (*Jorge*) EL TERREMOTO DEL 6 DE SEPTIEMBRE DE 1915 y los demás terremotos de El Salvador. San Salvador. Imprenta Nacional. ..... | 1 | 2 | 75 | 1 |
| *Lardé* [*Jorge*], EL VOLCAN DE IZALCO. Viaje geológico a ese Volcán. Obra publicada por el Supremo Gobierno. San Salvador. Imprenta Nacional. 1923..... | 1 | 2 | 73 | 1 |
| *Lardé* [*Jorge*]. GEOLOGIA GENERAL DE CENTROAMERICA Y ESPECIAL DE EL SALVADOR. Escrita para el Tercer Congreso Cientifico Panamericano reunido en Lima, Perú. San Salvador. Imprenta Nacional. 1924..... | 1 | 2 | 74 | 1 |
| *Rodríguez* (*Leopoldo Alejandro*) NOCIONES DE METEOROLOGIA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1891..... | 1 | 2 | 67 | 1 |
| *Sánchez* (*Dr. Alberto*) ANALES DEL OBSERVATORIO ASTRONOMICO Y METEOROLOGICO DE SAN SALVADOR. San Salvador. Imprenta Nacional. 1895..... | 1 | 2 | 64 | 1 |
| **ARQUEOLOGIA [570]** | | | | |
| *Lardé* [*Jorge*], ARQUEOLOGIA CUSCATLECA. Imprenta Nacional. San Salvador. 1924. | 1 | 2 | 76 | 1 |
| **BOTANICA [580]** | | | | |
| *Calderón* [*Salvador*]. LISTA PRELIMINAR DE LAS PLANTAS DE EL SALVADOR. Segundo Suplemento. San Salvador. Imprenta Nacional. 1927..... | 1 | 2 | 77 | 1 |
| *Barberena* [*Juan*]. HISTORIA NATURAL. El | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Reino Vegetal o Botánico. Editor, Juan Barberena. San Salvador. Tipografía "La Luz"..... | 1 | 2 | 78 | 1 |
| **ZOOLOGIA [590]** | | | | |
| *Choussy* [*Félix*] TRATADO DE ZOOLOGIA AGRICOLA TROPICAL. San Salvador. Imprenta Nacional. 1908..... | 1 | 2 | 79 | 1 |
| *Choussy* [*Félix*]. TRATADO DE ZOOTECNIA TROPICAL. Tomo I. Zootecnia General. 1908. II: Zootecnia Especial. 1909. Impreso en el Centro Editorial Meléndez. San Salvador..... | 1 | 2 | 80 | 2 |
| *González* [*Dionisio*]. CATECISMO POPULAR DE HISTORIA NATURAL PARA USO DE LAS ESCUELAS. San Salvador. Imprenta Nacional. 1883..... | 1 | 2 | 82 | 1 |
| *Guzmán* [*Dr. David J.*] TEXTO DE ZOOLOGIA ELEMENTAL. San Salvador. Imprenta Nacional. 1910..... | 1 | 2 | 81 | 1 |
| **CIENCIAS APLICADAS. TECNOLOGIA** | | | | |
| **Medicina [610]** | | | | |
| *Guzmán* [*Dr. David J.*] FACULTE DE MEDICINE DE PARIS. These pour le Doctorat en Medecine, presentee et soutenue a la Faculte de Medicine de Paris. 1869. Essai de Tipographie Physique et Medicale de la Republique du Salvador [Amerique Centrale]. París. Imprimé par les soins de E. Boutny..... | 1 | 2 | 86 | 1 |
| *Masferrer C.* [*Teresa*]. NOCIONES DE HIGIENE AL ALCANCE DEL PUEBLO Y PARA USO DE LAS ESCUELAS Y FAMILIAS. Segunda edición. San Salvador. Tipografía "La Unión". 1911..... | 1 | 2 | 83 | 1 |
| *Peralta L.* [*Miguel*]. ESCUELA DE MEDICINA, FARMACIA Y DENTISTERIA. Contribución al Estudio del Paludismo en San Salvador. Etiología. Profilaxis y datos sobre su morbilidad y mor- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| talidad. Tesis de Doctoramiento. San Salvador. Tipografía "La Luz". 1904.. | 1 | 2 | 87 | 1 |
| *Peralta Lagos* [*Dr. Salvador*]. CONTRIBUCION AL ESTUDIO DE LAS MICOSIS EN EL SALVADOR. Tema Oficial del Comité de El Salvador, presentado al VI Congreso Médico Latino-Americano celebrado en la Habana. San Salvador. Imprenta Nacional. 1922..... | 1 | 2 | 84 | 1 |
| *Rosales* [*Dr. Nicacio*] *y Olano* [*Dr. J. Max.*] APUNTES SOBRE TUBERCULOSIS. Sonsonate, República de El Salvador. Tipografía "La Luz"..... | 1 | 2 | 85 | 1 |
| *Rosales* [*Dr. Nicolás*]. MANUAL DE LA ENFERMERA Y LA PARTERA. San Salvador. 1906. Imprenta Nacional..... | 1 | 2 | 88 | 1 |
| **AGRICULTURA [630]** | | | | |
| *Aldana* [*A.*] NOCIONES ELEMENTALES DE AGRICULTURA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1880]..... | 1 | 2 | 89 | 1 |
| *Boletín de Agricultura*. Tomo V. [Nos. del 1 al 12. San Salvador. Imprenta Nacional. 1905]..... | 1 | 3 | 6 | 1 |
| *Boletín de Agricultura*. Tomo VI. [Nos. del 1 al 12. San Salvador. Imprenta Nacional. 1906]..... | 1 | 3 | 7 | 1 |
| *Boletín de Agricultura*. Tomo VII. Nos. del 1 al 5. San Salvador. Imprenta Nacional. 1907]..... | 1 | 3 | 8 | 1 |
| *Boletín de Agricultura*. Tomo VIII. [Nos. del 1 al 12. San Salvador. Imprenta Nacional. 1908]..... | 1 | 3 | 9 | 1 |
| *Boletín de Agricultura*. Tomo IX. [Nos. del 1 a 12. San Salvador. Imprenta Nacional. 1909]..... | 1 | 3 | 10 | 1 |
| *Boletín de Agricultura*. Tomo X. [Nos. del 1 a 12. San Salvador. Imprenta Nacional. 1910]..... | 1 | 3 | 11 | 1 |
| *Boletín de Agricultura*. Tomo XI. [Nos. del 1 a 12. San Salvador. Imprenta Nacional. 1911]..... | 1 | 3 | 12 | 1 |
| *Boletín Popular*. [Dirección General de Agri- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| cultura. Nos. 1 y 2, noviembre y diciembre de 1919]..... | 1 | 3 | 13 | 1 |
| *Choussy* (*Félix*). CULTIVO DEL ALGODON EN EL SALVADOR. Publicación de la Dirección General de Agricultura. San Salvador. Imprenta del "Diario del Salvador. 1924..... ..... | 1 | 2 | 90 | 1 |
| *Choussy* (*Félix*). GUIA PARA EL EMPLEO DE LOS ABONOS QUIMICOS EN LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. Publicaciones de la Dirección General de Agricultura. San Salvador. Tipografía "La Unión". 1924..... | 1 | 2 | 91 | 1 |
| *Choussy* (*Félix*). REPUBLICA DE EL SALVADOR. CULTIVO RACIONAL DEL CAFE EN CENTROAMERICA. Publicación de la Dirección General de Agricultura. San Salvador. Imprenta Nacional. 1917..... | 1 | 2 | 92 | 1 |
| *Gómez* (*Ignacio*). REFLECCIONES SOBRE EL ESTUDIO DE LA NATURALEZA. San Salvador. Tipografía "La Unión". Dutriz Hermanos, Editores. 1905..... | 1 | 3 | 3 | 1 |
| *Guerrero* (*Dr. J. Gustavo*). EL REINO DE ITALIA. Su agricultura, industria y comercio. Génova. Stabilimento Tipográfico "Unione Genovese". 1907..... | 1 | 3 | 1 | 1 |
| *Guiraud* (*H.*) CARTILLA DE AGRICULTURA PARA USO DE LAS ESCUELAS PRIMARIAS DE LA REPUBLICA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1903..... | 1 | 3 | 4 | 1 |
| *Guzmán* (*Dr. David J.*) LABORATORIO DE PATOLOGIA VEGETAL. 1ª Parte. Plagas de la Agricultura. San Salvador. Imprenta Nacional. 1919..... | 1 | 3 | 2 | 1 |
| *Revista de Agricultura Tropical.* (Organo de la Dirección General de Agricultura. Tomo I. Nos. del 1 al 12. San Salvador. Imprenta Nacional. 1921..... | 1 | 3 | 14 | 1 |
| *Revista de Agricultura Tropical.* (Tomo II. Nos. del 1 al 5. San Salvador. Imprenta Nacional. 1923..... | 1 | 3 | 15 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **ECONOMIA DOMESTICA (640)** | | | | |
| *Plácido Peña (Miguel).* ECONOMIA DOMESTICA. Obra arreglada expresamente para que sirva de texto en las escuelas y colegios de señoritas de la República. San Salvador. Tipografía «La Luz». 1892. | 1 | 3 | 16 | 1 |
| **COMERCIO (650)** | | | | |
| *Cáceres (José María).* INSTRUCCION TEORICA Y PRACTICA PARA LA TENEDURIA DE LIBROS DE LA HACIENDA PUBLICA DE EL SALVADOR POR EL SISTEMA DE LA PARTIDA DOBLE. Cojutepeque, El Salvador, C. A. 1856.. | 1 | 2 | 62 | 1 |
| *González (Dr. Darío)* PRINCIPIOS GENERALES DE MECANICA PARA LA ENSEÑANZA EN LOS INSTITUTOS Y COLEGIOS. San Salvador..... | 1 | 2 | 69 | 1 |
| *González (Dionisio).* MODELO DE CONTABILIDAD OFICIAL DE RESULTADOS GENERALES. San Salvador. Imprenta Nacional. 1877..... | 1 | 2 | 54 | 1 |
| *Mármol Samuel E.)* EL FACTURISTA PRACTICO. Método para aprender a retacear facturas. Cuarta edición, aumentada y corregida. San Salvador. Imprenta Nacional. 1919..... | 1 | 2 | 56 | 1 |
| *Mármol (Samuel E.)* TRATADO DE TENEDURIA DE LIBROS, CONTABILIDAD MERCANTIL, CONTABILIDAD ANONIMA, CONTABILIDAD FISCAL, CALCULO Y CORRESPONDENCIA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1920..... | 1 | 2 | 57 | 1 |
| *Salazar A. [Mariano].* METODO PARA LLEVAR CONTABILIDAD MUNICIPAL POR PARTIDA DOBLE Y SENCILLA, CONFORME LOS EJEMPLOS PRACTICOS QUE LLEVA INSERTOS. San Salvador. República de El Salvador. Tipografía «La Unión»..... | 1 | 2 | 60 | 1 |
| *Zaldívar [Francisco].* REFORMAS A LA TENEDURIA DE LIBROS DE LA HACIENDA PUBLICA. Propuestas por Francis- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| co Zaldívar y adoptadas por el Supremo Gobierno de la República. San Salvador. Imprenta Nacional. 1881..... | 1 | 2 | 61 | 1 |
| **INDUSTRIAS DIVERSAS [670]** | | | | |
| *Cruz* [*Francisco*]. ENSEÑANZA INDUSTRIAL Y OTROS CONOCIMIENTOS UTILES PARA EL PUEBLO. San Salvador. Imprenta Nacional. 1891..... | 1 | 3 | 17 | 1 |
| **BELLAS ARTES** | | | | |
| **Música [780]** | | | | |
| *Alas* [*C. Jesús*]. INSTRUCCION PUBLICA. Cartilla musical para uso de las escuelas de la República de El Salvador San Salvador. Tipografía Musical, anexa a la Imprenta Nacional. 1926..... | 1 | 3 | 18 | 1 |
| *García Escobar* [*Fernando*]. CANTO AL DR. PIO ROMERO BOSQUE. Música de don Demetrio E. López. [San Salvador. Tipografía Musical, anexa a la Imprenta Nacional. 1927..... ..... | 1 | 3 | 19 | 1 |
| *García Escobar* [*Rafael*]. HIMNO PATRIOTICO AL DR. PIO ROMERO BOSQUE. Música de Luna Irene de García Escobar. [San Salvador. Tipografía Musical anexa a la Imprenta Nacional. 1927..... | 1 | 3 | 20 | 1 |
| *Gomar* [*José María*] y *García* [*Wenceslao*]. ADELA. Zarzuela en tres actos, partitura para canto y piano. [San Salvador. Tipografía Musical, anexa a la Imprenta Nacional. 1897..... | 1 | 3 | 21 | 1 |
| *Gomar* [*José María*] y *García* [*Wenceslao*]. ADELA. [Edición aumentada]..... ..... | 1 | 3 | 22 | 1 |
| *Imendia* [*Carlos A.*] y *Alas* [*C. Jesús*]. CANTOS ESCOLARES. Música y poesía. [San Salvador. Tipografía Musical. anexa a la Imprenta Nacional. 1899..... | 1 | 3 | 23 | 1 |
| **JUEGOS. DIVERSIONES [790]** | | | | |
| *Foot-Ball*. REGLAMENTO OFICIAL INTERNACIONAL DEL JUEGO. [San Salva- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| dor. Talleres de Instrucción Pública. 1928..... | 1 | 3 | 25 | 1 |
| *Ramírez Peña* [*Abraham*]. SUCINTA HISTORIA DE LOS JUEGOS FLORALES DE OCTUBRE DE 1919. [San Salvador. Imprenta Nacional. 1920..... | 1 | 3 | 24 | 1 |
| **LITERATURA** | | | | |
| **Poesía** [800] | | | | |
| *Acosta* [*Vicente*]. LA LIRA JOVEN. [San Salvador. Imprenta Nacional. 1890..... | 1 | 3 | 30 | 1 |
| *Acosta* [*Vicente*]. POESIAS SELECTAS. San Salvador. Centro Editorial Salvadoreño. 1924..... | 1 | 3 | 31 | 1 |
| *Avila* [*Julio E.*] EL POETA EGOISTA. Versos. San Salvador. Imprenta Nacional. 1922. | 1 | 3 | 32 | 1 |
| *Avila* [*Julio E.*] FUENTES DEL ALMA. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1917..... | 1 | 3 | 33 | 1 |
| *Baldovinos* [*Absalón*]. HILOS DE SOL. San Salvador, Editorial Salvadoreña. 1925..... | 1 | 3 | 37 | 1 |
| *Bernal* [*Juan José*]. LOS EVANGELISTAS. Bocetos Bíblicos, con una introducción del señor Dean Dr. José Antonio Aguilar. San Salvador. Tipografía «La Luz». 1895..... | 1 | 3 | 34 | 1 |
| *Bernal* [*Juan José*]. RECUERDOS DE TIERRA SANTA. Poesías. San Salvador. Tipografía «La Luz». 1894..... | 1 | 3 | 35 | 1 |
| *Bonilla* [*Carlos*]. LIBRO DE VERSOS. San Salvador. Imprenta Meléndez. 1908..... | 1 | 3 | 36 | 1 |
| *Canelo* [*Nicolás*]. ALAS A LA CUMBRE. Versos y Prosas. San Miguel, El Salvador, C. A. Editorial Lastenia. 1923..... | 1 | 3 | 57 | 1 |
| *Contreras* [*Raúl*]. ARMONIAS INTIMAS. San Salvador. Tipografía «La Unión»..... | 1 | 8 | 41 | 1 |
| *Contreras* [*Raúl*]. POESIAS ESCOGIDAS. Armonías íntimas. Barcelona. Editorial Maucci. 1903..... | 1 | 3 | 29 | 1 |
| *Erazo L.* [*Salvador*]. PARNASO SALVADOREÑO. Barcelona. Editorial Maucci..... | 1 | 3 | 44 | 1 |
| *Espino* (*Alfonso*). MARMOLES Y BRONCE. Poe- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| sías. San Salvador. Imprenta Nacional. 1919 | 1 | 3 | 42 | 1 |
| *García Escobar* (*Rafael*). ROSAS DE AMERICA. Panamerican Writers Association, Pubs., St. Louis M. 1929 | 1 | 3 | 70 | 1 |
| *Gavidia* (*Francisco*). OBRAS—Poemas y Teatro-Lírica.—Parte 1ª: Libro de los Azahares. San Salvador. Imprenta Nacional. 1913 | 1 | 3 | 43 | 1 |
| *Herrera Velado* (*Francisco*). FUGITIVAS. San Salvador. Tipografía «La Unión. 1909 | 1 | 3 | 46 | 1 |
| *Herrera Velado* (*Francisco*). MENTIRAS Y VERDADES. Leyendas poéticas. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1923 | 1 | 3 | 45 | 1 |
| *Imendia* (*Carlos A.*) LUGAREÑAS. Poesías. San Salvador. Imprenta Nacional. 1894 | 1 | 3 | 47 | 1 |
| *Lardé de Venturino* (*Alice*). ALMA VIRIL. Santiago de Chile. Editorial Nascimento. 1925 | 1 | 3 | 58 | 1 |
| *Lardé de Venturino* (*Alice*). BELLEZA SALVAJE. Madrid. Espasa—Calpe. 1927 | 1 | 3 | 59 | 1 |
| *Lardé de Venturino* (*Alice*). EL NUEVO MUNDO POLAR. Barcelona. Editorial Cervantes | 1 | 3 | 71 | 1 |
| *Lardé de Venturino* (*Alice*). LAS MEJORES POESIAS LIRICAS DE LOS MEJORES POETAS. Barcelona. Editorial Cervantes. 1924 | 1 | 3 | 60 | 1 |
| *Lardé de Venturino* (*Alice*). PETALOS DE ALMA. Poesías. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1921 | 1 | 3 | 70 | 1 |
| *Lardé de Venturino* [*Alice*]. SANGRE DEL TROPICO. Editorial Nacimiento. Santiago de Chile. 1925 | 1 | 4 | 18 | 1 |
| *López* (*J. Francisco*). PRIMAVERALES. 2ª Edición. Aumentada. Cojutepeque, República de El Salvador. Tipografía Novoa. 1924 | 1 | 3 | 49 | 1 |
| *López Pineda* (*Julián*). RITMOS DISPERSOS. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1909 | 1 | 3 | 50 | 1 |
| *Llerena h.* (*José*). EN UNAS MANOS MORENAS. San Salvador. Imprenta «La Repú- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| blica», del Centro Editorial Salvadoreño..... | 1 | 3 | 48 | 1 |
| *Mayorga Rivas* [*Román*]. GUIRNALDA SALVADOREÑA. Colección de Poesías de los Bardos de la República de El Salvador. San Salvador. Imprenta Nacional del Dr. F. Sagrini. *1884*..... | 1 | 3 | 51 | 1 |
| *Mayorga Rivas* [*Román*]. VIEJO Y NUEVO. América Central, San Salvador. Diario del Salvador Publishing Co. Inc., editores. 1915..... | 1 | 3 | 52 | 1 |
| *Merlos* [*Dr. Salvador R.*] CELAJES DE LA CORDILLERA. San Salvador. Imprenta de José B. Cisneros. 1915..... | 1 | 3 | 61 | 1 |
| *Najarro* [*Antonio*] ECOS DE UN ALMA. Composiciones literarias. San Salvador. Imprenta Nacional. *1888*..... | 1 | 3 | 54 | 1 |
| *Nunfio* [*Ramón*]. LA CANCION AMABLE. San Salvador. Imprenta Cuscatlania. 1925.. | 1 | 3 | 62 | 1 |
| *Rivas Hocking* [*Victor*]. GIRONES DEL ALMA. Santiago de María, República de El Salvador. Imprenta «La República». 1925... | 1 | 3 | 63 | 1 |
| *Serpas* [*Lilian*]. URNA DE ENSUEÑOS. San Salvador. Imprenta de José B. Cisneros e hijos. 1927..... | 1 | 3 | 56 | 1 |
| *Turcios* [*Salvador R.*] LIBRO DE LOS SONETOS. San Salvador. Imprenta Nacional. 1914..... | 1 | 3 | 64 | 1 |
| *Ulloa C.* [*Juan*]. ¿A DONDE VAS, ALMA? San Salvador. Imprenta de José B. Cisneros. 1926..... | 1 | 3 | 65 | 1 |
| *Ulloa C.* [*Juan*]. MELANCOLIA SERENA. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1922. | 1 | 3 | 66 | 1 |
| *Velado* [*Calixto*]. ARTE Y VIDA. Poesías. San Salvador. Tipografía «La Unin». 1922. | 1 | 3 | 67 | 1 |
| *Velado* [*Calixto*]. EL POEMA DE JOB. Meditación Bíblica. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1925..... | 1 | 3 | 68 | 1 |
| *Velado* [*Calixto*]. LUCIERNAGAS. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1926..... | 1 | 3 | 69 | 1 |
| **TEATRO** | | | | |
| *Aragón* (*J. Emilio*). TEATRO: La Propia Vida; | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| La Muñeca Rota; Los Contrabandistas. San Salvador. Imprenta Nacional. 1926. | 1 | 3 | 27 | 1 |
| *Gavidia* (*Francisco*) JUPITER. Drama en cuatro actos. San Salvador. Imprenta Nacional. 1895 | 1 | 3 | 26 | 1 |
| *Llerena h.* (*José*). LAS DOS AGUILAS. Drama en verso. San Salvador. Imprenta Diario Latino. 1928 | 1 | 3 | 29 | 1 |
| *Sandoval* (*Juan de Dios*). LA PUERTA DEL ABISMO. Drama en tres actos y en verso. Santa Ana, República de El Salvador. Imprenta de Angel Delgado. 1895 | 1 | 3 | 28 | 1 |
| **PROSA (830)** | | | | |
| *Abril* (*Mateo*). MIRANDO VIVIR. Prosas. San Salvador. Talleres Tipográficos del Ministerio de Instrucción Pública | 1 | 4 | 1 | 1 |
| *Ambrogi* (*Arturo*). CRONICAS MARCHITAS. San Salvador. Imprenta «El Centroamericano». 1916 | 1 | 3 | 77 | 1 |
| *Ambrogi* (*Arturo*). CUENTOS Y FANTASIAS. San Salvador. Biblioteca de «El Fígaro». Imprenta Nacional. 1895 | 1 | 3 | 78 | 1 |
| *Ambrogi* (*Arturo*). EL LIBRO DEL TROPICO. Edición definitiva. San Salvador. Imprenta Nacional. 1918 | 1 | 3 | 79 | 1 |
| *Ambrogi* (*Arturo*). EL SEGUNDO LIBRO DEL TROPICO. San Salvador. Imprenta Nacional. 1916 | 1 | 3 | 73 | 1 |
| *Ambrogi* (*Arturo*). EL TIEMPO QUE PASA. San Salvador. 1913 | 1 | 3 | 74 | 1 |
| *Ambrogi* (*Arturo*). MANCHAS, MASCARAS Y SENSACIONES. Samuel C. Dawson, editor. Tipografía «La República. 1901 | 1 | 3 | 75 | 1 |
| *Ambrogi* (*Arturo*). MARGINALES DE LA VIDA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1912. | 1 | 3 | 76 | 1 |
| *Arévalo* (*Adrián M.*) EL CRIMEN DE UN RABULA. Novela Histórica Nacional. San Salvador. Imprenta Arévalo | 1 | 3 | 71 | 1 |
| *Arévelo* (*Adrián M.*) ENSAYOS DE NOVELA HISTORICA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1913 | 1 | 3 | 72 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Ayala* (*Prudencia*). PAYASO LITERARIO EN COMBATE. San Salvador. Imprenta Arévalo. 1928 | 1 | 4 | 2 | 1 |
| *Avila* (*Julio Enrique*). EL VIGIA SIN LUZ. Novela Poemática. San Salvador. Biblioteca Cuscatlania. Imprenta Cuscatlania. 1927 | 1 | 3 | 80 | 1 |
| *Barberena* [*Dr. Santiago I.*] ALMANAQUE SALVADOREÑO PARA EL AÑO DE 1889 | 1 | 3 | 38 | 1 |
| *Bertis* (*Juan*). ESCRITOS. Obra de Literatura y Ciencias. San Salvador. Biblioteca del Repertorio del Diario del Salvador. Imprenta «La República» | 1 | 4 | 3 | 1 |
| *Carazo* (*Salvador J.*) CUATRO SOLDADOS Y UN CABO. Sonsonate, República de El Salvador. Imprenta «La Luz». 1895 | 1 | 4 | 10 | 1 |
| *Carazo* (*Salvador J.*) TARACEA. Colección de cuentos serios. Nueva San Salvador, República de El Salvador. Tipografía Católica. 1895 | 1 | 4 | 11 | 1 |
| *Castañeda* (*Francisco*). ESTUDIOS DE ESTETICA Y CRITICA. Guatemala. Tipografía Nacional. 1906 | 1 | 4 | 4 | 1 |
| *Castañeda* (*Francisco*). ESTUDIOS Y ARTICULOS LITERARIOS. Prólogo de don Calixto Velado. San Salvador. Imprenta Nacional. 1890 | 1 | 4 | 5 | 1 |
| *Castañeda* (*Francisco*). LECCIONES DE RETORICA Y POETICA O LITERATURA PRECEPTIVA. 4ª edición. Guatemala. Tipografía Sánchez y De Guise. 1916 | 1 | 4 | 6 | 1 |
| *Castañena* (*Francisco*). LECCIONES DE RETORICA Y POETICA o Literatura Preceptiva. New York and London. D. Appleton & Co., Publishers. 1915 | 1 | 4 | 7 | 1 |
| *Corea A.* (*F.*) FASES. Prosas y Tesis útiles. San Salvador. 1923 | 1 | 4 | 8 | 1 |
| *Corpeño* (*José*). VIDA LITERARIA. San Salvador. Tipografía «La Luz». 1905 | 1 | 4 | 9 | 1 |
| *Cortez Durán* [*Saturnino*] y *Alvarez Magaña* [*Manuel*]. ALMANAQUE LITERARIO CENTROAMERICANO. 1904. San Salvador. Imprenta Nacional | 1 | 3 | 40 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Espino* (*Miguel Angel*). LA MITOLOGIA DE CUSCATLAN. San Salvador. Imprenta Nacional. 1919..... | 1 | 4 | 12 | 1 |
| *Fósforo* [*Francisco Román González*]. ALACRANES Y VIOLETAS. Colección de artículos festivos. San Salvador. Imprenta «La República. 1902..... | 1 | 4 | 14 | 1 |
| *Fósforo* [*Francisco Román González*]. CUENTOS PARA NIÑOS DE CUARENTA AÑOS. San Salvador. Imprenta «La República». 1902..... | 1 | 4 | 14 | 1 |
| *Guyau*. PARABOLAS. [Obra formada por Juan Ramón Uriarte]. San Salvador. Editorial Zenith. Tipografía «La Unión». 1922. | 1 | 4 | 15 | 1 |
| *Imendia* [*Carlos A.*] ESTELAS. San Salvador. Imprenta Nacional. 1920..... | 1 | 4 | 16 | 1 |
| *Instrucción Pública* [*Ministerio de*]. LIBRO DEL CAMPESINO. Obra de divulgación dedicada a los pobladores de los campos. San Salvador. Impresa en los Talleres Tipográficos del Ministerio de Instrucción Pública. 1925..... | 1 | 3 | 5 | 1 |
| *Lagos y Lagos* [*Luis*]. VADEMECUM. Cuentos y Prosas Literarias. San Salvador. Imprenta Nacional. 1906..... | 1 | 4 | 17 | 1 |
| *Martínez Suárez* [*Francisco*]. TEMAS DIVERSOS. Estudio científicos y literarios. Primera edición. Editor, Francisco Jovel Méndez. San Salvador. Talleres Tipográficos del Ministerio de Instrucción Pública. 1927..... | 1 | 4 | 28 | 1 |
| *Masferrer* [*Alberto*]. EL DINERO MALDITO. Estudios científicos y sociales. San Salvador. Imprenta «La República». 1927. | 1 | 4 | 19 | 1 |
| *Masferrer* [*Alberto*]. EN COSTA RICA. San Salvador. 1900..... | 1 | 4 | 20 | 1 |
| *Masferrer* [*Alberto*]. LAS SIETE CUERDAS DE LA LIRA. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1926..... | 1 | 4 | 21 | 1 |
| *Masferrer* [*Alberto*]. NIÑERIAS. Literatura. Prosa. Editor, Samuel C. Dawson. Tipografía «La República». San Salvador. 1910..... | 1 | 4 | 22 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Masferrer* [*Alberto*]. PAGINAS. Literatura. San Salvador. Imprenta Nacional..... | 1 | 4 | 24 | 1 |
| *Masferrer* [*Alberto*]. PENSAMIENTOS Y FORMAS. Notas de viaje. J. García Mongo. San José de Costa Rica. 1921..... | 1 | 4 | 23 | 1 |
| *Mayora C.* [*Manuel*]. PALIQUES. Artículos y versos. San Salvador. Imprenta Meléndez. 1909..... | 1 | 4 | 31 | 1 |
| *Mechin* [*T. P.*] BROCHAZOS. Artículos festivos. San Salvador. Imprenta «La República» del Centro Editorial Salvadoreño. 1925..... | 1 | 4 | 26 | 1 |
| *Mechin* [*T. P.*] BURLA BURLANDO. Artículos festivos. San Salvador. Imprenta Rafael Reyes. 1923..... | 1 | 4 | 27 | 1 |
| *Mechin* [*T. P.*] DOCTOR GONORRITIGORREA. Cuadro de costumbres. Biblioteca Cuscatlania. Tomos X-XI. San Salvador. 1926... | 1 | 4 | 25 | 1 |
| *Membreño* [*Lastenia de*]. EN EL UMBRAL. Prosas. San Miguel, El Salvador, C. A. Editorial Lastenia..... | 1 | 4 | 30 | 1 |
| *Merlos* [*Dr. Salvador R.*] LA POESIA EN COSTA RICA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1916..... | 1 | 3 | 53 | 1 |
| *Molina* [*Alejandro Cáceres*]. DESDE MI TORRE. Prosas. San Salvador. Imprenta de José B. Cisneros e hijos. 1927..... | 1 | 4 | 30 | 1 |
| *Moreno* [*Pedro Pablo*]. PLUMA Y VERBO. San Salvador. Imprenta Nacional. 1922. | 1 | 2 | 28 | 1 |
| *Necochea* [*Julio*]. LA PELICULA DEL DIA. Prosas Literarias y de crítica. San Salvador. Tipografía «La Unión. 1925..... | 1 | 4 | 32 | 1 |
| *Proaño* [*Federico*]. ARTICULOS LITERARIOS. San Salvador. Imprenta Nacional. 1884.. | 1 | 4 | 33 | 1 |
| *Quijano Hernández* [*Manuel*]. DE ALMA EN ALMA. Prosas. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1911..... | 1 | 4 | 34 | 1 |
| *Quezada* [*Ramón*]. DE LA VIDA QUE PASA. Literatura, cuentos. San Salvador. Imprenta «La República». 1923..... | 1 | 4 | 35 | 1 |
| *Quesada* [*Ramón*]. RECUERDOS DE MONTALVO. Sonsonate, República de El Salvador. Tipografía «El Alba». 1921..... | 1 | 4 | 36 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Ramírez Peña* [*Abraham*]. ALMAS GRANDES. Ensayos de novela regional. Imprenta Meléndez. San Salvador. 1912..... | 1 | 4 | 37 | 1 |
| *Ramírez Peña* [*Abraham*]. CLOTO. Novela. Barcelona. Ramón Sopena, editor..... | 1 | 4 | 38 | 1 |
| *Repertorio Salvadoreño.* Publicación Mensual de la Academia de Ciencias y Bellas Letras de San Salvador. Imprenta Nacional. San Salvador. 1887..... | 1 | 4 | 40 | 2 |
| *Reyes* [*Dr. Rafael*]. MISCELANEA. Colección de algunos artículos científicos y literarios. San Salvador. Imprenta del Cometa. No. 28. 1887..... | 1 | 4 | 39 | 1 |
| *Salarrué.* EL CRISTO NEGRO; EL ALMA EN LAS PIEDRAS. Prosa. San Salvador. Biblioteca Cuscatlania. Imprenta Cuscatlania. 1926..... | 1 | 4 | 41 | 1 |
| *Salarrué.* EL SEÑOR DE LA BURBUJA. Novela. San Salvador. Imprenta «La Salvadoreña. 1927..... | 1 | 4 | 42 | 1 |
| *Solórzano* [*Juan Antonio*]. PROSAS Y VERSOS. San Salvador. Imprenta Nacional. 1895.. | 1 | 3 | 55 | 1 |
| *Ulloa* [*Juan*]. FRUTA DE PRIMAVERA. San Salvador. Tipografía del Diario Latino. 1922..... | 1 | 4 | 44 | 1 |
| *Ullon* [*Juan*]. VENTANAS AL AZUL. San Salvador. Imprenta de J. B. Cisneros. 1928. | 1 | 4 | 45 | 1 |
| *Uriarte* [*Juan Ramón*]. LOS POETAS NOVIOS DE CUSCATLAN. Ana Dolores Arias y Rafael Cabrera. Imprenta del Diario del Salvador. 1925..... | 1 | 4 | 43 | 1 |
| **ORATORIA** [850] | | | | |
| *Aberle* [*Juan*]. ELEMENTOS DE DECLAMACION. Obra declarada de texto oficial. San Salvador. Tipografía Salvadoreña..... | 1 | 4 | 46 | 1 |
| *Guzmán* [*Dr David J.*] PRONTUARIO DE ELOCUCION, estilo, declamación y elocuencia. Vade-Mecum del orador salvadoreño. Filosofía del arte oratorio. San Salvador. 1915. Imprenta Nacional..... | 1 | 4 | 47 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **PERIODICOS Y REVISTAS [860]** | | | | |
| *El Salvador.* [*República de*] COLECCION DEL DIARIO OFICIAL, correspondiente al año de 1928. Tomo 104. San Salvador... | 1 | 5 | 43 | 1 |
| *García Escobar* [*Rafael*]. LA VOZ DE LA NACION. Colección completa de ese periódico. Noviembre 28 de 1926 a octubre 27 de 1927..... | 1 | 5 | 42 | 1 |
| **BIOGRAFIA [910]** | | | | |
| *Corpeño* [*J. Dols*]. UN PROCER INMORTAL DE 1811. Ofrenda Cívica. San José de Costa Rica. Imprenta de María v. de Lines. 1922..... | 1 | 5 | 35 | 1 |
| *Delgado* [*Matías José*]. BIOGRAFIA..... | 1 | 5 | 36 | 1 |
| *Fernández* [*Juan José*]. RUBEN DARIO. San Salvador. Imprenta Arévalo. 1917..... | 1 | 5 | 37 | 1 |
| *Gavidia* [*Francisco*]. SALVADOREÑOS ILUSTRES. «Biblioteca Económica». Francisco A. Gamboa, editor. San Salvador. Tipografía «La República. 1901..... | 1 | 5 | 38 | 1 |
| *Reyes* [*Dr. Rafael*]. VIDA DE MORAZAN. San Salvador. Imprenta de Rafael Reyes. 1923. | 1 | 5 | 39 | 1 |
| *Rivera* [*Abraham*]. APUNTES BIOGRAFICOS DEL HONORABLE EX-PRESIDENTE DE EL SALVADOR, DON RAFAEL CAMPOS. Sonsonate, República de El Salvador. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1903..... | 1 | 5 | 40 | 1 |
| *Rodríguez* [*Victoriano*]. PARALELOS Y BIOGRAFIAS. San Salvador. Tipografía «La Unión». 1905..... | 1 | 5 | 41 | 1 |
| **GEOGRAFIA [920]** | | | | |
| *Aguilar h.* [*Nicolás*]. PRIMEROS ELEMENTOS DE GEOGRAFIA PATRIA. San Salvador. Imprenta Nacional..... | 1 | 5 | 16 | 1 |
| *Ambrogi* [*Arturo*]. SENSACIONES DEL JAPON Y DE LA CHINA. San Salvador. 1915. Talleres de la Imprenta Nacional..... | 1 | 5 | 17 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Barberena* [*Dr. Santirgo I.*] DESCRIPCION GEOGRAFICA Y ESTADISTICA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1892 | 1 | 5 | 18 | 1 |
| *Barberena* [*Dr. Santiago I.*] MONOGRAFIAS DEPARTAMENTALES. San Salvador. Imprenta «La República». 1909 | 1 | 2 | 19 | 1 |
| *Bermúdez* [*Alejandro*]. EL SALVADOR AL VUELO. Notas, Impresiones y Perfiles. San Salvador, América Central. Imprenta Moisand Bank Note Co. San Salvador. 1917 | 1 | 5 | 20 | 1 |
| *Calderón* [*General José Tomás*]. PRONTUARIO GEOGRAFICO, COMERCIAL, ESTADISTICO Y SERVICIOS ADMINISTRATIVOS DE EL SALVADOR. San Salvador. 1927 | 1 | 5 | 21 | 1 |
| *Cortés Durán* [*Saturnino*]. IMPRESIONES DE UN VIAJERO | 1 | 5 | 22 | 1 |
| *Dawson* [*Guilermo F.*] GEOGRAFIA ELEMENTAL DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. Texto. París. Librería Hachette y Cía. 1890 | 1 | 5 | 23 | 1 |
| *Fernández* [*Manuel*], BOSQUEJO FISICO, POLITICO E HISTORICO DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. San Salvador. Imprenta Nacional. 1869 | 1 | 5 | 24 | 1 |
| *Fernández* [*Manuel*]. BOSQUEJO FISICO, POLITICO E HISTORICO DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. Impreso en San Salvador. Imprenta Nacional. 1869. Ediciones de la Biblioteca Nacional. San Salvador. 1926 | 1 | 5 | 25 | 1 |
| *Fonseca* [*S. Pedro*]. CURSO DE GEOGRAFIA DE EL SALVADOR. El Salvador. Tipografía «La Unión». 1916 | 1 | 5 | 26 | 1 |
| *Fonseca S.* [*Pedro*]. PRONTUARIO GEOGRAFICO Y ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. San Salvador. Imprenta Nacional. 1915 | 1 | 5 | 27 | 1 |
| *González* [*Dr. Darío*]. NUEVO CURSO DE GEOGRAFIA DE LA AMERICA CENTRAL. San Salvador. Tipogiafía «La Luz» | 1 | 5 | 28 | 1 |
| *Guzmán* [*Dr. David J.*] APUNTAMIENTOS SOBRE LA TOPOGRAFIA FISICA DE LA | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| REPUBLICA DE EL SALVADOR. San Salvador. Tipografía de El Cometa. 1883. | 1 | 5 | 29 | 1 |
| *Herrera Alcántara* [*María Luisa*[. PUNTITOS SOBRE GEOGRAFIA ECONOMICA DE EL SALVADOR. Primera edición. San Salvador. Talleres Tipográficos del Ministerio de Instrucción Pública. 1927... | 1 | 5 | 30 | 1 |
| *Martín* [*Percy F.*] SALVADOR OF THE TWENTIETH CENTURY. London. Editor, Edward Arnold. 1911..... | 1 | 5 | 31 | 1 |
| *Paz* [*F. Rufino*]. NUEVA GEOGRAFIA DE EL Salvador. 1ª edición. San Salvador. 1920. | 1 | 5 | 32 | 1 |
| *Rosales* [*Miguel Angel*]. PRONTUARIO DESCRIPTIVO E HISTORICO Y POLITICO DE LA CIUDAD DE SAN MIGUEL, cabecera del distrito y departamento del mismo nombre, en la República de El Salvador. Imprenta «La Palabra». San Miguel. 1924..... | 1 | 5 | 33 | 1 |
| *Suárez Francisco* [*Martínez*]. RECUERDOS DE PAISES AMERICANOS. San Salvador. Talleres Tipográficos del M. de I. P... | 1 | 5 | 34 | 1 |
| **HISTORIA (930)** | | | | |
| *Andino* (*Manuel y Raul*). LA OBRA DEL GOBIERNO DEL DOCTOR ALFONSO QUIÑONEZ MOLINA. San Salvador. Imprenta Nacional. (1923 a 1925)..... | 1 | 4 | 48 | 1 |
| *Andino* (*Manuel*). LA OBRA DEL GOBIERNO DEL DOCTOR QUIÑONEZ MOLINA. [1923 a 1927]. San Salvador. Imprenta Nacional..... | 1 | 4 | 49 | 2 |
| *Arce* (*Manuel José*). BREVES INDICACIONES SOBRE LA REORGANIZACION DE CENTROAMERICA. San Salvador. Tipografía «La Unión». Dutriz Hermanos. 1840..... | 1 | 4 | 50 | 1 |
| *Arce* (*Manuel José*). MEMORIA DE SU CONDUCTA PUBLICA Y ADMINISTRATIVA DURANTE EL PERIODO DE SU PRESIDENCIA. México, D. F. Impren- | | | | |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ta de Galván, a cargo de Mariano Arévalo. 1830 | 1 | 4 | 51 | 1 |
| *Arévalo* (*Adrián M.*) EL 63. Episodios nacionales histórico-novelescos. San Salvador. Imprenta «Arévalo». 1916 | 1 | 4 | 52 | 1 |
| *Ayala* (*Victorino*). ANALECTOS. San Salvador. Imprenta Nacional. 1925 | 1 | 4 | 53 | 1 |
| *Barberena* (*Dr Santiago I.*) HISTORIA DE EL SALVADOR. Tomo I: Epoca antigua y de la conquista; Tomo II: Epoca colonial. Obra escrita por comisión del Ministerio de Instrucción Pública y editada por su cuenta. San Salvador. Imprenta Nacional. 1917 | 1 | 4 | 54 | 2 |
| *Barrios* (*Modesto*). MEMORIA DEL GENERAL MANUEL JOSE ARCE, primer Presidente de Centro América. San Salvador. Tipografía «La Luz». 1903 | 1 | 4 | 55 | 1 |
| *Biblioteca Centroamericana.* MEMORIAS DEL GENERAL MORAZAN. Escritas por David N. G. en 1841. Editor, Arturo Ambrogi. Tipografía «La Unión». S. S. Centroamérica. Tomo III | 1 | 4 | 56 | 2 |
| *Castañeda* (*Francisco*). EL GENERAL MENENDEZ Y SUS VICTIMARIOS. Páginas de Historia Contemporánea. Guatemala. Tipografía «La Unión». 1892 | 1 | 4 | 57 | 1 |
| *Castañeda* [*Francisco*]. NUEVOS ESTUDIOS. Historia Política, Literatura, Crítica, Arte, Sociología, Derecho Internacional. San Salvador. Imprenta Nacional. 1919 | 1 | 4 | 58 | 2 |
| Castro (Rafael V.) PROCERES. Documentos y datos históricos. Volúmenes I, II y III. San Salvador, 1911 | 1 | 4 | 59 | 3 |
| *Cevallos* [*Dr. José Antonio*], RECUERDOS SALVADOREÑOS. San Salvador. Imprenta Nacional. 1891 | 1 | 4 | 60 | 3 |
| *Chacón* [*Enrique*]. GUIA DEL CENTENARIO (1811-1911). San Salvador. Imprenta Nacional | 1 | 4 | 61 | 1 |
| *Delgado* [*Manuel*], ROCA-CELIS. Narración EXTERIORES E INSTRUCCION PUBLI- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| centroamericana. San Salvador. Imprenta «La República»..... | 1 | 4 | 62 | 1 |
| *El Salvador* [*República de*]. EL LIBRO AZUL DE EL SALVADOR. Histórico y descriptivo. Compilador y editor, L. A. Ward, Publicado por Bureau de Publicidad de la América Latina. 1866-1912. San Salvador. Imprenta Nacional..... | 1 | 4 | 64 | 1 |
| *El Salvador* [*República de*]. LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. (Synopsis), Historia física, jurídica, etc. Editado por la Dirección General de Estadística de El Salvador. 1924. Pedro S. Fonseca, editor. Obra escrita en español e inglés..... | 1 | 4 | 65 | 1 |
| *Escamilla* [*Miguel*]. COMPENDIO DE HISTORIA DE CENTROAMERICA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1895..... | 1 | 4 | 63 | 1 |
| *Flores* [*Pedro*]. LECCIONES DE LA HISTORIA ANTIGUA DE CENTROAMERICA. Zacatecoluca. República de El Salvador. Imprenta «La Paz». 1896..... | 1 | 4 | 66 | 1 |
| *Gámez* [*José D.*] ¿QUIEN ERA WALKER? Libro inédito. San Salvador. Centroamérica. Imprenta Meléndez..... | 1 | 4 | 67 | 1 |
| *Gavidia* [*Francisco*]. HISTORIA MODERNA DE EL SALVADOR. San Salvador. Imprenta Meléndez, 1917..... | 1 | 4 | 68 | 1 |
| *González* (*Dr. Darío*). ESTUDIO HISTORICO DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. San Salvador. Tipografía «La Unión»..... | 1 | 4 | 69 | 1 |
| *Gutiérrez y Ulloa* [*Antonio*]. ESTADO GENERAL DE LA PROVINCIA DE SAN SALVADOR, Reyno de Guatemala [Año de 1808]. Ediciones de la Biblioteca Nacional. Bajo los auspicios del señor Presidente de la República, Dr. Alfonso Quiñónez Molina. 1926..... | 1 | 4 | 70 | 1 |
| *García* [*Miguel Angel*] DICCIONARIO HISTORICO-ENCICLOPEDICO de la República de El Salvador. San Salvador. Tipografía «La Luz». 1927..... | 1 | 5 | 1 | 1 Ext. |
| *Gómez H.* (*Feliciano*). FILOSOFIA DE LA HISTORIA. San Salvador. 1923..... | 1 | 5 | 2 | 1 „ |
| *Jerez* (*Victor*). MINISTERIO DE RELACIONES | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| EXTERIORES E INSTRUCCION PUBLICA. Colección de documentos importantes relativos a la República de El Salvador. [15 de Septiembre de 1821 a 15 de Septiembre de 1921], San Salvador, Imprenta Nacional. 1921..... | 1 | 5 | 3 | 1 |
| *Lardé* [*Jorge*]. ORIGENES DE SAN SALVADOR CUZCATLAN. [Hoy Capital de El Salvador], San Salvador, Imprenta Nacional. 1925..... | 1 | 5 | 4 | 1 |
| *Martínez Suárez* [*Francisco*]. VIDA DE JOSE MATIAS DELGADO. 2ª edición. San Salvador. Imprenta Nacional, 1917..... | 1 | 5 | 5 | 1 |
| *Merlos* [*Dr. Salvador R.*] HACIA LA UNION. San Salvador. Tipografía «La Vanguardia».... | 1 | 5 | 6 | 1 |
| *Meza* (*Dr. Rafael*). CENTROAMERICA. Campaña Nacional de 1885. San Salvador. 1911. | 1 | 5 | 7 | 1 |
| *Montúfar* (*Manuel*). MEMORIAS PARA LA HISTORIA DE LA REVOLUCION DE CENTROAMERICA. Tomo I. Tipografía «La Unión». San Salvador. 1905. | 1 | 5 | 8 | 1 |
| *Peccorini* (*Dr. Atilio*). CONFERENCIAS SOBRE LA CIVILIZACION DE LOS MAYAS Y LAS RUINAS DE COPAN. San Salvador. Imprenta Nacional, 1918..... | 1 | 5 | 9 | 1 |
| *Quirós* (*Julio V.*) ELEMENTOS DE LA HISTORIA DE CENTROAMERICA. (Antigua y Media). 3ª edición. San Salvador. Imprenta "El Centroamericano". 1922. | 1 | 5 | 10 | 1 |
| *Reyes* (*Dr. Rafael*). LECCIONES DE HISTORIA DE EL SALVADOR. 2ª edición. San Salvador. Imprenta "Rafael Reyes"..... | 1 | 5 | 11 | 1 |
| *Reyes* (*Dr. Rafael*). NOCIONES DE HISTORIA DE EL SALVADOR. 3ª edición. San Salvador. Imprenta "Rafael Reyes". 1920. | 1 | 5 | 12 | 1 |
| *Reyes* (*Dr. Rafael*). NOCIONES DE HISTORIA DE EL SALVADOR. Precedidas de un resumen de Historia Universal. Obra escrita por comisión del Supremo Gobierno para uso de los establecimientos de enseñanza de la República. Barcelona. Talleres Gráficos de José Casamajo. 1910. | 1 | 5 | 13 | 1 |
| *Urrutia F.* (*Carlos*). LA CIUDAD DE SAN SALVADOR, CAPITAL DE LA REPUBLICA | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DE EL SALVADOR, o la Ciudad Fénix. América Central. San Salvador. Imprenta Nacional. 1924..... | 1 | 5 | 14 | 1 |
| *Vilanova* (*Dr. Santiago Ricardo*). APUNTAMIENTOS DE HISTORIA PATRIA ECLESIASTICA, dedicada al clero y alumnos de seminarios y colegios católicos. San Salvador. Imprenta "Diario del Salvador". 1911..... | 1 | 5 | 15 | 1 |
| *Ward* [*L. A.*] EL LIBRO AZUL DE EL SALVADOR. Histórico y descriptivo. Publicado por Bureau de Publicidad de la América Latina. San Salvador. Imprenta Nacional. (1866-1912)..... | 1 | 4 | 64 | 1 |

# SECCION CENTROAMERICANA

## GUATEMALA

### FILOSOFIA (100)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Pujol* (*Valero*). COMPENDIO DE LA HISTORIA DE LA FILOSOFIA. Guatemala. Tipografía "El Progreso". 1885..... | 2 | 1 | 1 | 1 |
| *Recinos* (*Adrián*). LECCIONES DE FILOSOFIA. Guatemala. Tipografía de Marroquin Hermanos, Editores. 1921..... | 2 | 1 | 2 | 1 |

### PSICOLOGIA (150)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Herrera* (*Manuel A.*) IDEA GENERAL DE LA FILOSOFIA POSITIVA Y LA PSICOLOGIA MODERNA. Guatemala. Tipografía «La Unión». 1895..... | 2 | 1 | 3 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **MORAL (170)** | | | | |
| *Del Aguila (Rafaela).* NOCIONES DE MORAL. Guatemala. Tipografía Nacional. 1892... | 2 | 1 | 4 | 1 |
| **RELIGION (200)** | | | | |
| *Brasseur de Bourbourg (Le Abbé Carlos Estebán).* LE LIVRE SACRE ET LES MITHES DE L'ANTIQUITE AMERICAINE, AVEC LES LIVRES HEROIQUES ET HISTORIQUES DES QUICHES. Ouvrage original des indígenes de Guatemala. Texte quiché et traduction francaise en regard-accompagnée de notes philologiques et d'un commentaire sur la mythologie et les migrations des peoples anciens del Amerique, etc , composé sur des documents originaux et inédites, par l'Abbé Brasseur de Bourbourg. Paris. Aug. Durand, editeur. 1861..... | 2 | 1 | 5 | 1 |
| *Luis Mora (José María).* DISERTACION SOBRE BIENES ECLESIASTICOS. Opúsculo impreso en Guatemala. 1872..... | 2 | 1 | 6 | 1 |
| *Raynaud (Prof. Georges).* LOS DIOSES, LOS HEROES Y LOS HOMBRES DE GUATEMALA LA ANTIGUA. O EL LIBRO DEL CONSEJO. «Popol Vuh» de los Indios Quichés. Traducción de la versión francesa del Profesor Georges Raynaud por Miguel Angel Asturias y J. M. González de Mendoza. París. Editorial París América. 1927..... | 2 | 1 | 8 | 1 |
| *Villacorta C. (J. Antonio) y Rodas (N. Flavio).* MANUSCRITO DE CHICHICASTENANGO. «Popol Buj». Texto indígena fonetizado y traducido al castellano. Estudios sobre las antiguas tradiciones del pueblo quiché. Notas etimológicas y grabados de sitios y objetos relacionados con el célebre Códice guatemalteco. Guatemala. Talleres de Artes Gráficas de Carlos Matheu. 1927..... | 2 | 1 | 9 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **SOCIOLOGIA (300)** | | | | |
| *Alvarado F.* (*Federico*). LO QUE PENSAMOS LOS LOCOS. Guatemala. Editorial «El Sol.» 1921 ... | 2 | 1 | 10 | 1 |
| *Bastiat* [*Federico*]. LO QUE SE VE Y LO QUE NO SE VE. Versión castellana por Demetrius Viana. Guatemala. Tipografía "Norte América". 1893 | 2 | 1 | 11 | 1 |
| **CIENCIA POLITICA (320)** | | | | |
| *Cocker* [*W. J.*] EL GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA. Versión española por Juan Rice Chandler. Guatemala. Tipografía Nacional. 1896 | 2 | 1 | 12 | 1 |
| *Godoy* [*José F.*] TRATADO DE EXTRADICCION. Guatemala. Imprenta Nacional. 1896 | 2 | 1 | 13 | 1 |
| *Montúfar* [*Rafael*]. DESLINDE DE LOS PARTIDOS. Guatemala. Tipografía Unión. 1925. | 2 | 1 | 14 | 1 |
| *Saravia* [*S. A.*] CARTILLA DEL CIUDADANO. O NOCIONES DEL DERECHO PUBLICO AL ALCANCE DE TODOS Y EXPLICACIONES SOBRE LA CONSTITUCION DE LA REPUBLICA. Guatemala. Tipografía Nacional. 1899 | 2 | 1 | 15 | 1 |
| **ECONOMIA POLITICA (330)** | | | | |
| *Falla* [*Salvador*]. ORIENTACION ECONOMICA. Ideas generales sobre la situación del país. Guatemala. Tipografía de Sánchez y de Guise 1890 | 2 | 1 | 16 | 1 |
| *Montúfar* [*Lorenzo*]. APUNTAMIENTOS SOBRE ECONOMIA POLITICA. Guatemala. Tipogrnfía "La Unión". 1887 | 2 | 1 | 17 | 1 |
| *Stephan* [*Charles H.*] LE GUATEMALA ECONOMIQUE. París. Chevalier et Riviere, Editeurs. 1907 | 2 | 1 | 18 | 1 |
| **DERECHO (340)** | | | | |
| *Alvarez* [*José María*]. INSTITUCIONES DE DE- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| RECHO REAL DE CASTILLA Y DE INDIAS, Guatemala. Imprenta de D. Ignacio Beteta. 1918..... | 2 | 1 | 19 | 4 |
| *Arriola* [*Doroteo José de*]. INSTITUCIONES NOVISIMAS DE DERECHO CIVIL DE ESPAÑA E INDIAS. Tomo I. Guatemala. Imprenta "El Progreso". 1876..... | 2 | 1 | 20 | 1 |
| *Cruz* [*Fernando*]. INSTITUCIONES DE DERECHO CIVIL PATRIO. Guatemala. Tipografía "El Progreso". 1882..... | 2 | 1 | 21 | 3 |
| *El Foro Guatemalteco*. Revista mensual, órgano de la Asociación de Abogados de Guatemala. Guatemala. Tipografía de Sánchez y de Guise. 1927..... | 2 | 1 | 24 | 1 |
| *Flores y Flores* [*José*]. EXTRACTO DE DERECHO INTERNACIONAL. Guatemala. Impresión de la Tipografía Nacional. 1902. | 2 | 1 | 22 | 1 |
| *Girón* [*José Eduardo*]. EL NOTARIO PRACTICO O TRATADO DE NOTARIA. Primera Edición. Guatemala. Centro América. Impreso en la Tipografía Nacional. 1900..... | 2 | 1 | 23 | 1 |
| *Matos* [*José*]. CURSO DE DERECHO INTERNACIONAL PRIVADO. Guatemala. Sánchez y de Guise, impresores. 1922..... | 2 | 1 | 25 | 1 |
| *Montúfar* [*Lorenzo*]. NOCIONES DE DERECHO DE GENTES y Leyes de la Guerra. Guatemala. Tipografía Nacional. 1893..... | 2 | 1 | 26 | 1 |
| *Salazar* [*Dr. D. Ramón A.*] COLECCION DE TRATADOS DE GUATEMALA. Derecho Internacional. Guatemala. Tipografía Nacional. 1892..... | 2 | 1 | 27 | 1 |
| *Saravia* [*Antonio G.*] TRATADO GENERAL DE LOS DELITOS Y LAS PENAS. Estudio sobre el Código Penal de la República de Guatemala. Guatemala. Tipografía de P. Arenales. 1884..... | 2 | 1 | 29 | 1 |
| *Saravia* [*S. A.*] NOCIONES DE DERECHO PUBLICO AL ALCANCE DE TODOS. Guatemala. Tipografía Arenales. 1887.. ..... | 2 | 1 | 28 | 1 |
| **ADMINISTRACION (350)** | | | | |
| *González Saravia* [*Antonio*]. LA ADMINISTRA- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CION PUBLICA O CURSO DE DERECHO ADMINISTRATIVO. Guatemala. Establecimiento tipográfico de "La Unión". 1888..... | 2 | 1 | 30 | 1 |
| *Morales* [*Domingo*]. ORGANIZACION DEL PODER EJECUTIVO EN LA REPUBLICA DEMOCRATICA. El Parlamentarismo. Tesis. Guatemala, Tipografía Nacional. 1896..... | 2 | 1 | 31 | 1 |
| **CIENCIA MILITAR (355)** | | | | |
| *Aceña* [*Ramón*]. EFEMERIDES MILITARES. Guatemala. Tipografía Nacional. 1899... | 2 | 1 | 32 | 1 |
| *Zamora Castellanos* [*Pedro*]. VIDA MILITAR DE CENTROAMERICA. Guatemala. Tipografía Nacional. 1924..... | 2 | 1 | 33 | 1 |
| **PEDAGOGIA (370)** | | | | |
| *Darío González* [*Rubén*]. PRIMER CONGRESO PEDAGOGICO CENTROAMERICANO. Guatemala. Tipografía y Encuadernación Nacional. 1894..... | 2 | 1 | 34 | 1 |
| *González* [*Darío*]. NOCIONES DE PEDAGOGIA. Segunda Edición. Guatemala. Imprenta Nacional. 1899..... | 2 | 1 | 35 | 1 |
| *Larreinaga* [*M.*] FORMULAS DE EDUCACION. Guatemala. Siguere Hermanos, editores, 1912..... | 2 | 1 | 36 | 1 |
| **FILOLOGIA (400)** | | | | |
| *Batres Jauregui* [*Antonio*]. EL CASTELLANO EN AMERICA. Guatemala. Imprenta de "La República". 1902..... | 2 | 1 | 37 | 1 |
| *Batres Jauregui* [*Antonio*]. VICIOS DEL LENGUAJE Y PROVINCIALISMOS DE GUATEMALA. Guatemala. Imprenta Nacional. 1892..... | 2 | 1 | 38 | 1 |
| *Brasseur de Bourbourg* [*L'Abé*]. GRAMATICA DE LA LENGUA QUICHE. Grammaire de la Langue Quiche, espagnole, francaise mise en parallele avec ses deux dialec- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| tes, cakchiquel et tzutuhil accompagné de notes philologiques avec un vocabulaire composenant les sources principales dn quiché comparée aux langues germaniques. París. August Durand, editeur. 1862 | 2 | 1 | 39 | 1 |
| **FISICA (530)** | | | | |
| *Huxley F. R. S.* [*T. H.*] FISICA. Progreso físico de la ciencia en los últimos cincuenta años. Guatemala. Imprenta Nacional. 1899 | 2 | 1 | 40 | 1 |
| **GEOLOGIA [540]** | | | | |
| *Dollfus* [*A.*] *et Mont-Serrat* [*E. de*]. VOYAGE GEOLOGIQUE DANS LES REPUBLIQUES DE GUATEMALA ET DE SALVADOR. Paris. Imprimarie Imperiale, 1868 | 2 | 1 | 41 | 1 |
| *Sapper* [*Carlos*]. LOS VOLCANES DE LA AMERICA CENTRAL. Halle, Saale. Verlag von Max Niemeyer. 1925 | 2 | 1 | 42 | 1 |
| **MEDICINA Y CIRUGIA (610)** | | | | |
| *Álduvin* [*Ricardo D.*] LO QUE EL MEDICO NO DEBE HACER. Guatemala. Tipografía de Sánchez y de Guise. 1927 | 2 | 1 | 43 | 1 |
| *Laze Arriaza* [*Luis*]. ELEMENTOS DE ANATOMIA, FISIOLOGIA E HIGIENE. Quinta Edición. Guatemala. Tipografía de Sánchez y de Guise. 1921 | 2 | 1 | 44 | 1 |
| *Vela* [*Joaquin*]. MEMORIAS SOBRE EL LAZARINO O ELEFANTIASIS DE LOS GRIEGOS Guatemala. Imprenta "El Progreso". 1879 | 2 | 1 | 45 | 1 |
| **COMERCIO (660)** | | | | |
| *Galdámez* [*Jacinto*]. TRATADO DE TENEDURIA DE LIBROS. Segunda Edición. Guatemala. Imprenta Nacional. 1897 | 2 | 1 | 46 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Medina* [*José Toribio*]. LA IMPRENTA EN GUATEMALA. (1660-1821). Santiago de Chile. Impreso en casa del autor. 1910..... | 2 | 1 | 47 | 1 |
| **POESIA (800)** | | | | |
| *Alemán Bolaños* [*Gustavo*]. POEMAS FUERTES. Guatemala. Talleres de Sánchez y de Guise. 1923..... | 2 | 1 | 48 | 1 |
| *Arévalo Martínez* [*Rafael*]. LAS ROSAS DE ENGADDI. Guatemala. Imprenta del Museo Nacional de Arqueología. 1921..... | 2 | 1 | 49 | 1 |
| *Batres Montúfar* [*José*]. POESIAS. Guatemala. Imprenta Royal. 1916..... | 2 | 1 | 50 | 1 |
| *Estrada* [*Domingo*]. POESIAS. Guatemala. Tipografía Nacional. 1902..... | 2 | 1 | 51 | 1 |
| *Flamenco* [*José*]. INTIMAS POESIAS. Guatemala. Tipografía Nacional. 1909..... | 2 | 1 | 52 | 1 |
| *Mencos* [*Alberto*]. POESIAS. Guatemala. Tipografía Nacional. 1927..... | 2 | 1 | 53 | 1 |
| *Palma* [*J. J.*] POESIAS. Guatemala. Tipografía Nacional. 1900..... | 2 | 1 | 54 | 1 |
| *Rodríguez Cerna* [*Carlos*]. CARAVANA LIRICA. Guatemala. M. Cabral hijo, editor. 1912..... | 2 | 1 | 55 | 1 |
| *Xavier* [*Ximénez de*]. EL PARQUE ENSOÑADOR. Guatemala. M. Cabral hijo, editor. 1912..... | 2 | 1 | 56 | 1 |
| **PROSA (800)** | | | | |
| *Alemán Bolaños* (*G.*) LA FACTORIA. Novela. Guatemala, Sánchez y de Guise. Editor. 1925..... | 2 | 1 | 58 | 1 |
| *Alemán Bolaños* (*G.*) LA SERENA INQUIETUD. Memorias. Guatemala, C. A. Sánchez y de Guise. Editor. 1926..... | 2 | 1 | 57 | 1 |
| *Arévalo Martínez* (*Rafael*). EL HOMBRE QUE PARECIA UN CABALLO. San José de Costa Rica, García Monge y Cía., editores. 1918..... | 2 | 1 | 59 | 1 |
| *Arévalo Martínez* (*Rafael*). EL SEÑOR MANITOT. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Guatemala. Editor, Sánchez y de Guise. 1922 | 2 | 1 | 60 | 1 |
| *Arévalo Martínez* (*Rafael*). LA OFICINA DE PAZ DE AROLANDIA. Novela del Imperialismo Yanqui. Guatemala. Imprenta de Sánchez y de Guise. 1925 | 2 | 1 | 61 | 1 |
| *Arévalo Martínez* (*Rafael*). LAS NOCHES EN EL PALACIO DE LA NUNCIATURA. Guatemala. Tipografía de Sánchez y de Guise. 1927 | 2 | 1 | 62 | 1 |
| *Córdova* (*Fr. Matías de*). PRELECCIONES A LOS LIBROS DE ELOCUENCIA. (En Guatemala. Por Beteta. 1801 | 2 | 1 | 63 | 1 |
| *Diéguez Flores* (*Manuel*). TRADICIONES Y ARTICULOS LITERARIOS. Guatemala. Talleres de Sánchez y de Guise. 1923 | 2 | 1 | 64 | 1 |
| *Gamboa* (*Federico*). DEL NATURAL. Esbozos contemporáneos. Literatura. Guatemala. Tipografía "La Unión". 1889 | 2 | 2 | 17 | 1 |
| *Gómez Carrillo* (*Enrique*). EL CUARTO LIBRO DE LAS CRONICAS. Madrid. Editorial Mundo Latino | 2 | 2 | 5 | 1 |
| *Gómez Carrillo* (*Enrique*). EL EVANGELIO DEL AMOR. Novela. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1922 | 2 | 2 | 12 | 1 |
| *Gómez Carrillo* (*Enrique*). EL LIBRO DE LAS MUJERES. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1919 | 2 | 2 | 1 | 1 |
| *Gómez Carrillo* (*Enrique*). EL PRIMER LIBRO DE LAS CRONICAS. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1919 | 2 | 2 | 3 | 1 |
| *Gómez Carrillo* (*Enrique*). EL QUINTO LIBRO DE LAS CRONICAS. Madrid. Editorial Mundo Latino | 2 | 2 | 7 | 1 |
| *Gómez Carrillo* (*Enrique*). EL SEGUNDO LIBRO DE LAS CRONICAS. Hombres y Superhombres. Madrid. Editorial Mundo Latino | 2 | 2 | 4 | 1 |
| *Gómez Carrillo* (*Enrique*). EL SEGUNDO LIBRO DE LAS MUJERES. Safo. Frine y otras seductoras. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1921 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| *Gómez Carrillo* (*Enrique*). EL TERCER LIBRO | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DE LAS CRONICAS. Madrid. Editorial. Mundo Latino..... | 2 | 2 | 5 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. FLORES DE PENITENCIA. Madrid. Editorial Mundo Latino..... | 2 | 2 | 13 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. LA GESTA DE LA LEGION. Madrid. Editorial Mundo Latino, 1921..... | 2 | 2 | 10 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. LA MUJER Y LA MODA. El teatro de Pierrot. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1920..... | 2 | 2 | 8 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. LA NUEVA LITERATURA FRANCESA. Poesía. Novela. Teatro. Prensa. Madrid. Editorial Mundo Latino..... | 2 | 2 | 15 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. LITERATURAS EXOTICAS. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1920..... | 2 | 2 | 9 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. NOTAS Y ESTUDIOS. San Salvador. Imprenta Nacional. 1895..... | 2 | 2 | 16 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. PRIMEROS ESTUDIOS COSMOPOLITAS. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1920..... | 2 | 2 | 11 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. TRES NOVELAS INMORALES. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1919..... | 2 | 2 | 14 | 1 |
| *Martínez Sobral (Enrique)*, LOS DE PERALTA. Guatemala. Siguere y Cía., editores. 1900..... | 2 | 2 | 18 | 1 |
| *Martínez Sobral (Enrique)*. PROSAS. Guatemala. Tipografía de Siguere y Cía. 1899... | 2 | 2 | 19 | 1 |
| *Milla (José)*. CUADROS DE COSTUMBRES. Tercera edición. Guatemala. E. Goubaud y Cia., editores. 1898..... | 2 | 2 | 20 | 1 |
| *Milla (José)*. EL CANASTO DEL SASTRE. Guatemala. José Montealegre P., editor. 1924..... | 2 | 2 | 21 | 1 |
| *Milla (José)*. EL VISITADOR. Tercera edición. Guatemala. E. Goubaud y Cia., editores. 1897..... | 2 | 2 | 22 | 1 |
| *Milla (José)*. HISTORIA DE UN PEPE. Tercera edición. Guatemala. E. Goubaud y Cia., editores 1898..... | 2 | 2 | 23 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Milla* (*José*). LA HIJA DEL ADELANTADO. Novela. Tercera edición. Guatemala. E. Goubaud y Cia., editores. 1898..... | 2 | 2 | 24 | 1 |
| *Milla* (*José*). LIBRO SIN NOMBRE y Artículos Varios. Guatemala. E. Goubaud y Cia., editores. 1899..... | 2 | 2 | 25 | 1 |
| *Milla* (*José*). LOS NAZARENOS. Novela. Tercera edición. Guatemala. E. Goubaud y Cia., editores. 1897..... | 2 | 2 | 26 | 1 |
| *Montalvo* (*Juan*). CATILINARIAS. Segunda edición. Guatemala. Hecha por Alejandro Miranda. Tipografía de «La Unión». 1891..... | 2 | 2 | 27 | 1 |
| *Montúfar* (*Lorenzo*). DISCURSOS. Guatemala. Talleres de Sánchez y de Guise. 1923... | 2 | 2 | 28 | 1 |
| *Paulino*. OMNIBUS. Frases y Pensamientos. Guatemala. Tipografía «La Unión». 1888. | 2 | 2 | 32 | 1 |
| *Prevost* (*Marcel*). EL MATRIMONIO DE JULIETA. Guatemala. Impresa en la Tipografía Nacional. 1900..... | 2 | 2 | 29 | 1 |
| *Proaño* (*Federico*). EN CENTRO—AMERICA. Literatura. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1912..... | 2 | 2 | 30 | 1 |
| *Pujol* (*Valero*). MISCELANEA LITERARIA E HISTORICA. Guatemala. Imprenta de P. Arenales. 1885..... | 2 | 2 | 31 | 1 |
| *Rodríguez Cerna* (*José*). EL LIBRO DE LAS CRONICAS. Guatemala. Tipografía «El Jardín». 1914..... | 2 | 2 | 33 | 1 |
| *Sáenz de Tejada* (*Federico*). LABOR PERDIDA. Literatura Guatemala. Tipografía Nacional. 1901.. ..... | 2 | 2 | 34 | 1 |
| *Salazar* (*Ramón A.*) BIBLIOTECA DEL PROGRESO NACIONAL. Conflictos. Literatura. Guatemala. Tipografía Nacional. 1898..... | 2 | 2 | 36 | 1 |
| *Salazar* (*Ramón A.*) HISTORIA DEL DESENVOLVIMIENTO INTELECTUAL DE GUATEMALA. Tomo I: La Colonia. Guatemala. Tipografía Nacional. 1897.. | 2 | 2 | 35 | 1 |
| *Soto Hall* (*Máximo*). EL IDEAL. Obra Literaria. Madrid. M. G. Hernández, editor. 1894..... | 2 | 2 | 37 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **GEOGRAFIA Y VIAJES [910]** | | | | |
| *Arenales* [*Alejandro*]. VISTOS POR DENTRO. Mis impresiones en Estados Unidos. Guatemala. Imprenta de Marroquín Hermanos. 1921 | 2 | 3 | 26 | 1 |
| *Arroyo* [*Javier A.*] REMINISCENCIAS DE UN VIAJE POR LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA. Guatemala. Imprenta de El Porvenir. 1920 | 2 | 3 | 27 | 1 |
| *Blom* [*Franz*] *and La Farge* [*Oliver*]. TRIBES AND TEMPLES. A record of the expedition to Middle America conducted by the Tulane University of Louisiana. New Orleans Louisiana. Published by the Tulane University of Louisiana. 1926... | 2 | 3 | 28 | 2 |
| *Castañeda* [*Francisco*]. GUIA DEL VIAJERO EN LA REPUBLICA DE GUATEMALA. Guatemala. Departamento de Artes Gráficas. 1909 | 2 | 3 | 29 | 1 |
| *Castañeda* [*Francisco*]. UNA CIUDAD HISTORICA. [Antigua Guatemala]. Imprenta de La República. Guatemala. 1907 | 2 | 3 | 30 | 1 |
| *Gómez Carrillo* [*Enrique*]. CAMPOS DE BATALLA Y CAMPOS DE RUINA. Madrid. Editorial Mundo Latino | 2 | 3 | 33 | 1 |
| *Gómez Carrillo* [*Enrique*]. EL ENCANTO DE BUENOS AIRES. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1921 | 2 | 3 | 35 | 1 |
| *Gómez Carrillo* [*Enrique*]. EL JAPON HEROICO Y GALANTE. Madrid. Editorial. Mundo Latino | 2 | 3 | 37 | 1 |
| *Gómez Carrillo* [*Enrique*]. EN LAS TRINCHERAS. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1921 | 2 | 3 | 32 | 1 |
| *Gómez Carrillo* [*Enrique*]. JERUSALEM Y LA TIERRA SANTA. Madrid. Editorial Mundo Latino | 2 | 3 | 36 | 1 |
| *Gómez Carrillo* [*Enrique*]. LA GRECIA ETERNA. Madrid. Editorial Mundo Latino | 2 | 3 | 39 | 1 |
| *Gómez Carrillo* [*Enrique*]. LA SONRISA DE LA ESFINGE, Sensaciones de Egipto. Madrid. Editorial Mundo Latino | 2 | 3 | 38 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Gómez Carrillo* [*Enrique*]. LA VIDA ERRANTE. Oriente. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1919 | 2 | 3 | 31 | 1 |
| *Gómez Carrillo* [*Enrique*]. VISTAS DE EUROPA. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1919 | 2 | 3 | 34 | 1 |
| *Laferriere* [*J*]. DE PARIS A GUATEMALA. Notes de Voyages au Centro Amerique. [1866-1875]. París, Garnier Freres, editeurs. 1877 | 2 | 3 | 40 | 1 |
| *Neri Fernández* [*Felipe*]. GEOGRAFIA DE LA AMERICA CENTRAL. Segunda edición. Guatemala. Tipografía Nacional. 1924 | 2 | 3 | 41 | 1 |
| *Recinos* [*Adrián*]. MONOGRAFIA DEL DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO, REPUBLICA DE GUATEMALA. Guatemala. Tipografía de Sánchez y de Guise. 1913 | 2 | 3 | 43 | 1 |
| *Rivas* [*Vicente*]. ELEMENTOS DE COSMOGRAFIA Y GEOGRAFIA FISICA. Guatemala. Imprenta Electra. 1914 | 2 | 3 | 42 | 1 |
| *Salomejil*. UN VIAJE AL OTRO MUNDO, PASANDO POR OTRAS PARTES. [1871 a 1874]. Guatemala. Imprenta del Comercio. 1874 | 2 | 3 | 44 | 1 |
| *Soto Hall* [*Máximo*]. DE MEXICO A HONDURAS. El viaje de Hernán Cortés. San José de Costa Rica. Tipogragía Nacional. 1900 | 2 | 3 | 45 | 1 |
| **BIOGRAFIA [920]** | | | | |
| *Alemán Bolaños* (*G.*) LA JUVENTUD DE RUBEN DARIO. [1890-1893]. Guatemala. Sánchez y de Guise, editores | 2 | 3 | 47 | 1 |
| *Altolaguirre y Duvale* (*Angel de*). DON PEDRO DE ALVARADO, CONQUISTADOR DE GUATEMALA Y HONDURAS. Madrid. Imprenta del Patronato de Huérfanos de Administración Militar. 1905 | 2 | 3 | 49 | 1 |
| *Arévalo Martínez* (*Rafael*). MANUEL ALDANA. La Lucha por la Vida. Guatemala. Talleres Guuenberg. 1922 | 2 | 3 | 47 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Arévalo Martínez (Rafael)*. UNA VIDA. Guatemala. Imprenta Electra. 1924..... | 2 | 3 | 46 | 1 |
| *Batres Jauregui (Antonio)*. JOSE BATRES MONTUFAR. Su tiempo y sus obras. [1809-1909]. Guatemala. Departamento de Linotipos de la Tipografía Sánchez y de Guise. 1910..... | 2 | 4 | 1 | 1 |
| *Cordero (J. Julio)*. RASGOS CULMINANTES DE LA VIDA DEL SEÑOR INGENIERO DON LUCAS T. COJULIN. Guatemala. Tipografía Nacional. 1915..... | 2 | 4 | 2 | 1 |
| *Estrada (Domingo)*. JOSE MARTI. Guatemala. Tipografía de José Siguere y Cia. 1899..... | 2 | 4 | 3 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. EL MISTERIO DE LA VIDA Y DE LA MUERTE DE MATA HARI. Madrid. Editorial Renacimiento, | 2 | 4 | 7 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. TREINTA AÑOS DE MI VIDA. Libro 1°. El Despertar del Alma. Madrid. Editorial Mundo Latino. | 2 | 4 | 4 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. TREINTA AÑOS DE MI VIDA. Libro 2º En plena bohemia. Madrid. Editorial Mundo Latino..... | 2 | 4 | 5 | 1 |
| *Gómez Carrillo (Enrique)*. TREINTA AÑOS DE MI VIDA. Libro 3º La miseria de Madrid. Madrid. Editorial Mundo Latino. | 2 | 4 | 6 | 1 |
| *Mencos F. (Agustín)*. RASGOS BIOGRAFICOS DE FRANCISCO MORAZAN. Apuntes para la Historia de Centro América. Cuarta edición. Guatemala. Imprenta La República. 1906..... | 2 | 4 | 8 | 1 |
| *Montúfar (Lorenzo)*. EL GENERAL FRANCISCO MORAZAN. Guatemala. Tipografía Americana. 1896..... | 2 | 4 | 9 | 1 |
| *Montúfar (Lorenza)*, MEMORIAS AUTOBIOGRAFICAS. Primera Parte. Guatemala. Impresión de la Tipografía Nacional. 1898. | 2 | 4 | 10 | 1 |
| *Salazar (Ramón A.)* LOS HOMBRES DE LA INDEPENDENCIA: MANUEL JOSE ARCE Y MARIANO DE AYCINENA. Guatemala. Tipografía Nacional. 1899..... | 2 | 4 | 11 | 1 |
| *Sánchez (P. Daniel)*. EL V. P. FRAY ANTONIO | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| MARGIL DE JESUS, FRANCISCANO. Guatemala. Tipografía S. Antonio. 1917.. | 2 | 4 | 12 | 1 |
| **HISTORIA (940)** | | | | |
| *Aguirre Canta* [*Rafael*]. LECCIONES DE HISTORIA GENERAL DE GUATEMALA. Guatemala. Imprenta Nacional. 1899..... | 2 | 2 | 38 | 1 |
| *Alemán Bolaños* [*Gustavo*]. CENTRO Y SUDAMERICA. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1915..... | 2 | 2 | 39 | 1 |
| *Arriola* [*Y, M.*] ETIMOLOGIAS NACIONALES. Guatemala. 1923..... | 2 | 2 | 40 | 1 |
| *Ayón* [*Tomás*]. ISAGOGE HISTORICO APOLOGETICO GENERAL DE TODAS LAS INDIAS Y ESPECIAL DE LA PROVINCIA DE SAN VICENTE FERRER DE CHIAPAS Y GOATHEMALA DE LA ORDEN DE PREDICADORES. Madrid. Taller Tipográfico de Tomás Minessa de los Ríos. 1829..... | 2 | 2 | 41 | 1 |
| *Bancroft* [*Hubert Howe*]. HISTORY OF CENTRAL AMERICA. San Francisco. A. L. Bancroft & Co., publishers. 1883..... | 2 | 2 | 42 | 3 |
| *Batres* [*Juaregui* [*Antonio*]. CRISTOBAL COLON Y EL NUEVO MUNDO. Guatemala. Tipografía Nacional. 1893..... | 2 | 2 | 43 | 2 |
| *Batres Juaregui* [*Antonio*]. LA AMERICA CENTRAL ANTE LA HISTORIA. Guatemala. Imprenta de Marroquín Hermanos. 1915..... | 2 | 2 | 44 | 1 |
| *Batres Juaregui* [*Antonio*]. LANDIVAS E IRISARRI. Guatemala. Imprenta Nacional. 1896..... | 2 | 2 | 45 | 1 |
| *Batres Juaregui* [*Antonio*]. LOS INDIOS. Su historia y su civilización. Guatemala. Tipografía La Unión. 1893..... | 2 | 2 | 47 | 1 |
| *Carrera* [*General Rafael*]. MEMORIAS. [1837 a 1840]. Editada por Ignacio Solís. Guatemala. Imprenta de Sánchez y de Guise 1906..... | 2 | 2 | 48 | 1 |
| *Fuentes y Guzmán* [*Francisco Antonio de*]. HISTORIA DE GUATEMALA O RECOR- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DACION FLORIDA. Escrita en el Siglo XVII. Publicada por primera vez con notas e ilustraciones por Justo Zaragoza. Madrid. Luis Navarro, editor. 1882 | 2 | 2 | 48 | 2 |
| *García Granados* [*General Miguel*]. MEMORIAS. Guatemala. Imprenta de El Progreso. 1877. Tipografía Nacional. 1893 | 2 | 2 | 49 | 1 |
| *García Peláez* [*Francisco de Paula*]. MEMORIAS PARA LA HISTORIA DEL ANTIGUO REYNO DE GUATEMALA. Guatemala. Establecimiento de L. Luna. 1851 | 2 | 2 | 50 | 1 |
| *García Peláez* [*Francisco de Paula*]. MEMORIAS PARA LA HISTORIA DEL ANTIGUO REYNO DE GUATEMALA. Guatemala. Establecimiento Tipográfico de «La Unión». 1851 | 2 | 2 | 51 | 1 |
| *Gómez Carrillo* [*Agustín*]. ESTUDIO HISTORICO SOBRE LA AMERICA CENTRAL. San Salvador. Tipografía La Concordia. 1884 | 2 | 2 | 52 | 1 |
| *Gómez Carrillo* [*Agustín*]. HISTORIA DE LA AMERICA CENTRAL. Guatemala Tipografía Nacional. 1895 | 2 | 3 | 1 | 3 |
| *Hernández de León* [*Federico*]. EL LIBRO DE LAS EFEMERIDES. Tomo I. Guatemala. Tipografía de Sánchez y de Guise. 1925 | 2 | 3 | 2 | 1 |
| *Juárrez* [*Br. Domingo*]. COMPENDIO DE LA HISTORIA DE LA CIUDAD DE GUATEMALA. Edición del Museo Guatemalteco. Guatemala. Imprenta de L. Luna. 1857 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| *Mackie* [*Sedley J.*] AN ACCOUNT OF THE CONQUEST OF GUATEMALA EN 1524 BY PEDRO DE ALVARADO. New York. The Cortes Society. 1924 | 2 | 3 | 4 | 1 |
| *Manere* [*Alejandro*]. EFEMERIDES DE LOS HECHOS NOTABLES ACAECIDOS EN LA REPUBLICA DE CENTRO-AMERICA DESDE EL AÑO DE 1821 HASTA EL DE 1842. Guatemala. Tipografía Nacional. 1895 | 2 | 3 | 5 | 1 |
| *Martí* [*José*]. GUATEMALA. Guatemala. Tipo- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| grafía Nacional. 1913..... | 2 | 3 | 6 | 1 |
| *Marure* [*Alejandro*]. BOSQUEJO HISTORICO DE LAS REVOLUCIONES DE CENTRO AMERICA DESDE 1811 HASTA 1834. Guatemala. Tipografía El Progreso. 1878. | 2 | 3 | 7 | 2 |
| *Mencos F.* [*Agustín*]. CRONICAS DE LA ANTIGUA GUATEMALA. Guatemala. Tipografia El Comercio. 1894..... | 2 | 3 | 8 | 1 |
| *Milla* [*José*]. HISTORIA DE LA AMERICA CENTRAL. Guatemala. Establecimiento tipográfico de El Progreso. 1879..... | 2 | 3 | 9 | 2 |
| *Montúfar* [*Lorenzo*]. RESEÑA HISTORICA DE CENTRO AMERICA. Guatemala. Tipografía de El Progreso. (1878-1887)..... | 2 | 3 | 10 | 7 |
| *Montúfar* [*Lorenzo*]. WALKER EN CENTRO-AMERICA. Guatemala. Imprenta La Unión. 1887..... | 2 | 3 | 11 | 1 |
| *Montúfar* [*Manuel*]. MEMORIAS PARA LA HISTORIA DE LA REVOLUCION DE CENTRO AMERICA. POR UN GUATEMALTECO. Jalapa, México. Imprenta de Alecesto y Blanco en la Oficina del Gobierno. 1832..... | 2 | 3 | 12 | 1 |
| *Montúfar* [*Rafael*]. CAIDA DE UNA TIRANIA. Páginas de la Historia de Centro América. Guatemala. Establecimiento tipográfico de La Unión. 1923..... | 2 | 3 | 13 | 1 |
| *Montúfar* [*Rafael*]. COMPROBACIONES HISTORICAS. El Doctor Lorenzo Montúfar. Guatemala. 1899..... | 2 | 3 | 14 | 1 |
| *Moreno* [*Laudelino*]. INDEPENDENCIA DE LA CAPITANIA GENERAL DE GUATEMALA. Madrid. Talleres Poligráficos. Ferros 72. 1927..... | 2 | 3 | 15 | 1 |
| *Périgny* [*Maurice de*]. LES CINQUE REPUBLIQUES DE L'AMERIQUE CENTRALE. París. Pierre Roger et Cie., editeurs. 1911..... | 2 | 3 | 16 | 1 |
| *Pujol* [*Valero*]. COMPENDIO DE HISTORIA UNIVERSAL. Guatemala, Tipografía de El Progreso. 1878..... | 2 | 3 | 17 | 2 |
| *Pujol* [*Valero*]. COMPENDIO DE HISTORIA UNIVERSAL. Guatemala Cuarta edición. Imprenta de Arenales. 1892..... | 2 | 3 | 18 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Remesal* [*F. Antonio de*]. HISTORIA GENERAL DE LAS INDIAS OCCIDENTALES Y PARTICULAR DE LA GOUERNACION DE CHIAPAS Y GUATEMALA. Eſcrinife juntamente los principios de la religión de nuestro gloriofo Padre Santo Domingo y de las demás religiones. Al Conde de la Gomera del Consejo del Rey nueftro señor Presidente y Capitán General. Madrid. 1620..... | 2 | 3 | 19 | 1 |
| *Uriarte* [*Ramón*]. LA CONVENCION DE 7 DE DICIEMBRE DE 1877. Apuntes para la Historia de la Cuestión de Límites entre Guatemala y México. Guatemala. Imprenta de Arenales. 1883..... | 2 | 3 | 20 | 1 |
| *Villacorta C.* [*J. Antonio*]. ANALES DE LA SOCIEDAD DE GEOGRAFIA E HISTORIA. Guatemala. Tipografía Nacional. 1927... | 2 | 3 | 21 | 1 |
| *Villacorta C.* [*J. Antonio*]. MONOGRAFIA DEL DEPARTAMENTO DE GUATEMALA. IMPRESA POR DISPOSICIONES DEL GENERAL DON JOSE MARIA ORELLANA, PRESIDENTE DE LA REPUBLICA. Guatemala. Tipografía Nacional. 1926... | 2 | 3 | 22 | 1 |
| *Ximénez* [*R. P. F. Francisco*]. DE LAS HISTORIAS DEL ORIGEN DE LOS INDIOS DE ESTA PROVINCIA DE GUATEMALA. Traducida de la lengua quiché al castellano para más comodidad de los Ministros del Santo Evangelio, por el R. P. F. Francisco Ximénez, cura doctrinero por el Real Patrono del Pueblo de S. Thomas Chuila. Exactamente según el texto español del manuscrito original que se halla en la Biblioteca de la Universidad de Guatemala, publicado por primera vez, y aumentado con una introducción y anotaciones por el Doctor C. Scherzer. Viena, Carlos Gerald e hijo, impresores. 1857..... | 2 | 3 | 23 | 1 |
| *Ximénez* [*R. P. F. Francisco*]. DE LAS HISTORIAS DEL ORIGEN DE LOS INDIOS DE ESTA PROVINCIA DE GUATEMALA. Ediciones de la Biblioteca Nacional. San Salvador. Imprenta Nacional. 1926..... | 2 | 3 | 24 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Zeceña* [*Mariano*]. LA CONSTITUCION DE 1871 Y SUS CAUDILLOS. Guatemala. Imprenta de Sánchez y de Guise. 1898..... | 2 | 3 | 25 | 1 |

# SECCION CENTROAMERICANA

## HONDURAS

### CIENCIA POLITICA [320]

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Coello* [*Augusto C.*] EL TRATADO DE 1843 CON LOS INDIOS MOSCOS. Tegucigalpa. Tipografía Nacional. 1923..... | 2 | 4 | 2 | 1 |
| *Coello* ]*Augusto C.*] MEMORIA PRESENTADA AL CONGRESO NACIONAL. (1926–1927). Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1928..... ..... | 2 | 4 | 1 | 1 |
| *Del Valle* [*José Cecilio*]. DISCURSOS Y ESCRITOS POLITICOS Y CIENTIFICOS. Coleccionados por Antonio R. Vallejos. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía del Gobierno. 1892..... ..... | 2 | 4 | 3 | 1 |
| *Martínez Fúnes* [*Francisco*]. MEMORIA DEL MINISTERIO DE GUERRA Y MARINA, correspondiente al año económico de 1925-1926. Presentada al Congreso Nacional. Tegucigalpa. Tipografía Nacional. 1927..... ..... | 2 | 4 | 4 | 1 |
| *Sáenz* [*Vicente*]. CARTAS A MORAZAN. Comayaguela. Imprenta El Sol. 1922..... | 2 | 4 | 6 | 1 |
| *Sturiza* [*Enrique*]. LABORES CONSULARES EN ARGENTINA Y HONDURAS. Tegucigalpa. Honduras. Tipografía Nacional. 1921..... | 2 | 4 | 5 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Valladares* [*Paulino*]. MOVIMIENTO UNIONISTA. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1917..... | 2 | 4 | 7 | 1 |
| **DERECHO [340]** | | | | |
| *Honduras* [*República de*]. CODIGO MILITAR. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1906..... | 2 | 4 | 8 | 1 |
| *Vásquez* [*Mariano*]. IMPUGNACION AL CODIGO CIVIL DE 1898. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1915..... | 2 | 4 | 9 | 1 |
| **PEDAGOGIA [370]** | | | | |
| *Saravia* [*Manuel*]. MANUAL DE GIMNASIA. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1907..... | 2 | 4 | 10 | 1 |
| *Soto* [*Manuel*]. ENSEÑANZA SIMULTANEA DE LECTURA Y ESCRITURA. Tegucigalpa, Honduras. Imprenta Nacional. 1922. | 2 | 4 | 11 | 1 |
| **INSTITUCIONES** | | | | |
| *Zaldívar* [*Raúl*]. MANUAL DEL BOY SCOUTS DE HONDURAS. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1922..... | 2 | 4 | 12 | 1 |
| **COMERCIO Y VIAS DE COMUNICACION** | | | | |
| *Bermúdez* [*Rubén*]. EL DRAMA DEL FERROCARRIL NACIONAL DE LOS HONDUREÑOS. San Pedro Sula. Departamento de Cortés, Honduras. Tipografía y Encuadernación de Pérez Estrada. 1928..... | 2 | 4 | 13 | 1 |
| **FILOLOGIA [400]** | | | | |
| *Membreño* [*Alberto*]. AZTEQUISMOS DE HONDURAS. México. Imprenta de Ignacio Escalante. 1907..... | 2 | 4 | 16 | 1 |
| *Membreño* [*Alberto*]. HONDUREÑISMOS. Terce- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ra edición. México. Tipografía y Litografía de Muller Hermanos. 1912..... | 2 | 4 | 14 | 1 |
| *Membreño* [*Alberto*], NOMBRES GEOGRAFICOS INDIGENAS DE LA REPUBLICA DE HONDURAS. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1901..... | 2 | 4 | 15 | 1 |
| *Vallejo* [*Antonio R.*] APUNTES DE GRAMATICA LATINA. Tegucigalpa, Honduras. Tepografía Nacional. 1881..... | 2 | 4 | 17 | 1 |
| **GEOLOGIA (550)** | | | | |
| *Martínez López* [*Eduardo*]. HONDURAS GEOLOGICO-ETNOLOGICA. Tegucigalpa, Honduras. Imprenta Nacional. 1923..... | 2 | 4 | 18 | 1 |
| **BOTANICA (580)** | | | | |
| *Fiallos V.* [*Eusebio*]. APUNTES A LA FLORA HONDURENA. Tegucigalpa, Honduras, Imprenta Nacional. 1919..... | 2 | 4 | 19 | 1 |
| **MEDICINA [610]** | | | | |
| *Callejas* [*Dr. José J.*] CONSEJOS PRACTICOS DE HIGIENE INFANTIL. Comayagüela, Honduras. Imprenta El Sol. 1922..... | 2 | 4 | 20 | 1 |
| *Cruz* [*Francisco*]. FLORA MEDICINAL DE HONDURAS. Botica del pueblo. Madrid. Imprenta y fotograbado de Enrique Rojas. 1901..... | 2 | 4 | 21 | 1 |
| **AGRICULTURA [640]** | | | | |
| *Ortega* [*Pompilio*]. NOCIONES DE AGRICULTURA. Tegucigalpa, Honduras. Imprenta Nacional. 1923..... | 2 | 4 | 22 | 1 |
| **POESIA [800]** | | | | |
| *Canales* (*Adán*). HORAS QUE PASAN. Poesías. Tegucigalpa. Honduras. Tipografía Nacional. 1910..... | 2 | 4 | 23 | 1 |
| *Reyes H.* (*Guadalupe*). CANTOS DE JUVEN- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TUD. Tegucigalpa. Honduras. Imprenta Nacional. 1920..... | 2 | 4 | 24 | 1 |
| *Soto* (*Joaquín*). EL RESPLANDOR DE LA AURORA. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1916..... | 2 | 4 | 25 | 1 |
| *Turcios* (*Froylán*). MARIPOSAS. Tegucigalpa. Honduras. Tipografía Nacional. 1895.... | 2 | 4 | 26 | 1 |
| *Zúniga Idiáquez* (*Manuel*). DE MI REINO INTERIOR. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1921..... | 2 | 4 | 27 | 1 |
| **PROSA (800)** | | | | |
| *Bonilla* (*Policarpo*). COLECCION DE ESCRITOS. Recogidos y ordenados por Rómulo E. Durón. Tegucigalpa, Honduras. Imprenta Nacional. 1899..... | 2 | 4 | 28 | 3 |
| *Durón* (*Rómulo E.*) HONDURAS LITERARIA. Tomo I: Escritores en prosa; Tomo II: Escritores en verso. Tegucigalpa, Honduras. Imprenta Nacional. 1899..... | 2 | 4 | 29 | 2 |
| *Turcios* (*Froylán*). CUENTOS CRUELES. Tegucigalpa, Honduras. Imprenta Nacional. 1904..... | 2 | 4 | 30 | 1 |
| *Turcios* (*Froylán*). RENGLONES. Tegucigalpa, Honduras. Imprenta Nacional. 1899..... | 2 | 4 | 31 | 1 |
| *Valle* (*José Cecilio*). OBRAS. Ordenadas y editadas por Rómulo E. Durón, por comisión del Gobierno de Honduras. Tomo I: Escritos. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1906..... | 2 | 4 | 32 | 1 |
| *Zúñiga* (*Luis Andrés*). FABULAS. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional..... | 2 | 4 | 33 | 1 |
| **BIOGRAFIA (920)** | | | | |
| *Martínez López* (*Eduardo*). BIOGRAFIA DEL GENERAL FRANCISCO MORAZAN. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1899..... | 2 | 4 | 46 | 1 |
| *Martínez López* (*Eduardo*). CRISTOBAL COLON ERA ESPAÑOL. 12 de octubre de 1924. Tegucigalpa, Honduras. Imprenta Nacional. 1925..... | 2 | 4 | 45 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Sturiza* (*Enrique*). AVENTURAS DE UN CONSUL. Tegucigalpa, Honduras. Imprenta Nacional. 1920..... | 2 | 4 | 47 | 1 |
| **GEOGRAFIA [910]** | | | | |
| *Bonos Quiñónez* (*Antonio*). GEOGRAFIA E HISTORIA DE HONDURAS. Choluteca, Honduras. Imprenta Portillo. 1917..... | 2 | 4 | 42 | 1 |
| *Martínez López* (*Eduardo*). GEOGRAFIA DE HONDURAS. Tegucigalpa, Honduras, 1919..... | 2 | 4 | 43 | 1 |
| *Meza Calix* (*Ulises*). GEOGRAFIA DE HONDURAS. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1916..... ..... | 2 | 4 | 44 | 1 |
| **HISTORIA (940)** | | | | |
| *Castro S.* (*Catarino*). HONDURAS EN LA PRIMERA CENTURIA. Nuestra vida política, diplomática, militar y cultural de los primeros cien años. [1821-1921]. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1921..... | 2 | 4 | 34 | 1 |
| *Durón* (*Rómulo E.*) LA PROVINCIA DE TEGUCIGALPA BAJO EL GOBIERNO DE MAYOL. Estudio histórico. [1817-1821]. Tegucigalpa, Honduras. Imprenta Nacional. 1904..... | 2 | 4 | 35 | 1 |
| *Lagos* (*César*). ENSAYO SOBRE LA HISTORIA CONTEMPORANEA DE HONDURAS. San Salvador. Imprenta La Unión. 1908.. | 2 | 4 | 36 | 1 |
| *Martínez López* (*Eduardo*). HISTORIA DE CENTRO AMERICA. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1907..... | 2 | 4 | 37 | 1 |
| *Martínez López* (*Eduardo*). REVISTA DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE HONDURAS. Organo de la Sociedad de Historia y Geografía. Tegucigalpa..... | 2 | 4 | 38 | 1 |
| *Somoza Vivas* (*Fernando*). HISTORIA DE LA GUERRA LEGITIMISTA DE HONDURAS EN 1903. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1903..... | 2 | 4 | 39 | 1 |
| *Squier, M. A., F. S. A.* (*D. G.*) HONDURAS. Des- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| cripción histórica, geográfica y estadística. Edición corregida y anotada por Juan María Cuéllar. Tegucigalpa, Honduras. Imprenta Nacional. 1908..... | 2 | 4 | 40 | 1 |
| *Vallejo* (*Antonio R.*) COMPENDIO DE LA HISTORIA SOCIAL Y POLITICA DE HONDURAS. Tomo I. Tegucigalpa, Honduras. Tipografía Nacional. 1882..... | 2 | 4 | 41 | 1 |

# SECCION CENTROAMERICANA

## NICARAGUA

### SOCIOLOGIA (300)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Mendieta* (*Salvador*). LA ENFERMEDAD DE CENTRO AMERICA. Barcelona. Editorial Maucci. 1910..... ..... | 2 | 4 | 1 | 1 |

### CIENCIA POLITICA (320)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Alemán Bolaños* (*Gustavo*). EL PUEBLO DE NICARAGUA Y LOS ESTADOS UNIDOS. El pasado, el presente y el porvenir de la colectividad en relación con el gran país. Managua. Tipografía Alemana de Carlos Hueberger. 1923..... | 2 | 4 | 2 | 1 |
| *Bonilla* (*José María*). COLECCION DE TRATADOS INTERNACIONALES DE LA REPUBLICA DE NICARAGUA. Managua, Nicaragua. Tipografía Internacional. 1909..... ..... | 2 | 4 | 3 | 1 |
| *Weitzel* (*Jorge T.*) LA POLITICA AMERICANA EN NICARAGUA. Memorandum de la Convención entre los Estados Unidos | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| y Nicaragua, relativa a un Canal Interoceánico y una Estación Naval en el Golfo de Fonseca, firmado en Managua, Nicaragua, el 8 de Febrero de 1913. Traducido del inglés por F. A. Browne Webber. Granada, Nicaragua. Tipografía «El Centro-Americano. 1916..... | 2 | 4 | 4 | 1 |
| **ECONOMIA POLITICA (330)** | | | | |
| *Péctor* (*Deside*). ETUDE ECONOMIQUE SUR LA REPUBLIQUE DE NICARAGUA. Neuchatel, France. Societe Neuchateloise d'Imprimerie. 1896..... | 2 | 4 | 5 | 1 |
| **DERECHO (340)** | | | | |
| *Hernández Somoza* (*Dr. J.*) CURSO DE DERECHO CONSTITUCIONAL NICARAGUENSE. Managua, Nicaragua. Imprenta Nacional. 1896..... | 2 | 4 | 6 | 1 |
| *Selva* (*Buenaventura*). INSTITUCIONES DE DERECHO CIVIL NICARAGUENSE. Managua, Nicaragua, Tipografía de Managua. 1883..... | 2 | 4 | 7 | 1 |
| **EDUCACION (370)** | | | | |
| *Zúñiga y U.* (*Dr. Á.*) INSTRUCCION CIVICA. Managua, Nicaragua. Imprenta de Dionisio Estrada. 1906..... | 2 | 4 | 8 | 1 |
| **FILOLOGIA (400)** | | | | |
| *Barreto* [*Mariano*]. IDIOMA Y LETRAS. León, Nicaragua. Imprenta de Leonardo Argüello. 1904..... | 2 | 4 | 9 | 2 |
| *Barreto* [*Mariano*]. VICIOS DE NUESTRO LENGUAJE. León, Nicaragua. Tipografía de J. Hernández. 1893..... | 2 | 4 | 10 | 1 |
| **MATEMATICAS (510)** | | | | |
| *Ramírez Goyena* [*Miguel*]. ARITMETICA ELE- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| MENTAL. Managua, Nicaragua. Imprenta Nacional. 1905 | 2 | 4 | 11 | 1 |
| **BOTANICA (580)** | | | | |
| *Ramírez Goyena* [*Miguel*]. FLORA NICARAGUENSE. Managua, Nicaragua. Tipografía Internacional. 1909 | 2 | 4 | 12 | 2 |
| **AGRICULTURA (630)** | | | | |
| *Guzmán* [*David J.*] TEXTO DE AGRICULTURA PARA LAS ESCUELAS PRIMARIAS, SUPERIORES E INSTITUTOS DE ENSEÑANZA DE NICARAGUA. Managua. Tipografía Nacional. 1898 | 2 | 5 | 1 | 1 |
| **POESIA (800)** | | | | |
| *Argüello* [*Santiago*]. DE TIERRA CALIDA. León, Nicaragua. Leonardo Argüello y Cía. Editores. 1900 | 2 | 5 | 2 | 1 |
| *Argüello* [*Santiago*]. EL ALMA DOLORIDA DE LA PATRIA. Nueva York. M. D. Danon y Co. Editores. 1913 | 2 | 5 | 6 | 1 |
| *Argüello* [*Santiago*]. EL POEMA DE LA LOCURA. León, Nicaragua. Tipografía de J. C. Gurdián y Cia. 1904 | 2 | 5 | 3 | 1 |
| *Argüello* [*Santiago*]. OJO Y ALMA. París. Libraire de la Vda. de Ch. Bouvet. 1908 | 2 | 5 | 4 | 1 |
| *Argüello* [*Santiago*]. PRIMERAS RAFAGAS. León, Nicaragua. Tipografía de J. C. Hernández. 1897 | 2 | 5 | 5 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. BALADAS Y CANCIONES. Madrid. Imprenta de G. Hernández y Galo Sáez. 1924 | 2 | 5 | 7 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. CANTOS DE VIDA Y ESPERANZA. Los Cisnes y otros poemas. Segunda edición. Madrid. Editorial Maucci | 2 | 5 | 32 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. EL CANTO ERRANTE. Ilustraciones de Enrique Ochoa. Madrid. Tipografía Yagues. 1928 | 2 | 5 | 30 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Darío* [*Rubén*]. EPISTOLAS Y POEMAS..... | 2 | 5 | 8 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. RIMAS Y ABROJOS. Madrid. Imprenta de G. Hernández y Sáez Galo. | 2 | 5 | 31 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. SUS MEJORES POEMAS. Selección de Eduardo Banis y Roberto Meza Fuentes. Santiago de Chile. Editorial Nascimento..... | 2 | 5 | 9 | 1 |
| *Denis de Icaza* [*Amelia*]. HOJAS SECAS. Poesías. León, Nicaragua. Talleres Gráficos de Robelo. 1927..... | 2 | 5 | 10 | 1 |
| *Naivama* [*Lázaro*]. HOJAS DISPERSAS. Managua, Nicaragua. Tipografía Progreso. 1920..... | 2 | 5 | 11 | 1 |
| **PROSA (800)** | | | | |
| *Argüello* [*Santiago*]. LECCIONES DE LITERATURA ESPAÑOLA. León, Nicaragua. 1903..... | 2 | 5 | 12 | 2 |
| *Argüello* [*Santiago.*] VIAJE AL PAIS DE LA DECADENCIA. Barcelona. Casa Editorial Maucci. 1904..... | 2 | 5 | 13 | 1 |
| *Ayón* [*Tomás y Alsonso*]. ESCRITOS VARIOS. Literatura Nacional. Publicados por J. Andrés Urtecho. Managua, Nicaragua. Tipografía Nacional. 1914..... | 2 | 5 | 14 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. ALFONSO XIII. Madrid. Imprenta de G. Hernández y Galo Sáez..... | 2 | 5 | 26 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. AZUL. Segunda edición. Guatemala. Imprenta La Unión. 1890..... | 2 | 5 | 15 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. CRONICA LITERARIA. Madrid. Imprenta de Hernández y Galo... | 2 | 5 | 16 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. EL MUNDO DE LOS SUEÑOS. Prosas póstumas. Madrid. Imprenta de G. Hernández y Galo Sáez. 1922..... | 2 | 5 | 29 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. EPISTOLARIO. Recopilado por Ventura García Calderón. París. 1920... | 2 | 5 | 18 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. LA CARAVANA PASA. Madrid. Tipografía Yagües. 1927..... | 2 | 5 | 28 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. LETRAS. Prosas. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1921..... | 2 | 5 | 25 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. OBRAS DE JUVENTUD. Memorias de Chile. Abrojos. Impresiones de | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Santiago. Amelina. etc., etc. Santiago de Chile. Editorial Nascimento. 1927... | 2 | 5 | 21 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. OBRAS ESCOGIDAS. Con un estudio preliminar de Andrés González Blanco. Madrid. Librería de la Sucesión de Hernando. 1910..... | 2 | 5 | 22 | 3 |
| *Darío* [*Rubén*]. PAGINAS DE ARTE. Madrid. Imprenta de G. Hernández y Galo Sáez.... | 2 | 5 | 19 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. PEREGRINACIONES. Prosas. Madrid. Tipografía Yagües. 1918..... | 2 | 5 | 27 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. POEMAS EN PROSA. Madrid. Imprenta de G. Hernández y Galo Sáez... | 2 | 5 | 23 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. PRIMEROS CUENTOS. Madrid. Imprenta de Hernández y Galo Sánz. 1924..... | 2 | 5 | 20 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. TODO AL VUELO. Prosas. Madrid. Editorial Renacimiento. 1912. | 2 | 5 | 24 | 1 |
| *Espinoza R.* [*Emilio*]. ENSAYOS DE MUCHACHO Y ESTUDIOS DE VIEJO. Managua, Nicaragua. Tipografía Progreso. 1922..... | 2 | 5 | 33 | 1 |
| *Fletes Bolaños* [*Anselmo*]. RECUERDOS DE LOS TREINTA AÑOS. Managua, Nicaragua. Imprenta Nacional. 1914..... | 2 | 5 | 34 | 1 |
| *Guzmán* [*Enrique*]. DIARIO INTIMO. Managua, Nicaragua. Tipografía Nacional. 1912..... | 2 | 5 | 35 | 1 |
| *Izaguirre* (*José María*) ASUNTOS CUBANOS. Managua, Nicaragua. Tipografía Internacional. 1896..... | 2 | 5 | 36 | 1 |
| *Prado* (*Juan B.*) LAUREL SOLARIEGO. Prosas. Managua, Nicaragua. Imprenta Internacional. 1909..... | 2 | 5 | 37 | 1 |
| *Silva* (*Federico*). JACINTA. Novela verídica que parece cuento. Managua, Nicaragua. Tipografía Pérez. 1927..... | 2 | 5 | 38 | 1 |
| *Zepeda* (*Manuel A.*) TONALIDADES DEL TROPICO. Managua, Nicaragua. Imprenta Nacional..... | 2 | 5 | 39 | 1 |
| **BIOGRAFIA [920]** | | | | |
| *Dario* (*Rubén*). A. DE GILBERT. Biografía de Pedro Balmaceda. Madrid. Imprenta de | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| G. Hernández y Galo Sáez..... | 2 | 5 | 60 | 1 |
| *Darío* (*Rubén*). AUTOBIOGRAFIA. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1920..... | 2 | 5 | 59 | 1 |
| *Darío* (*Rubén*). LA VIDA DE RUBEN DARIO ESCRITA POR EL MISMO. Barcelona. Casa Editorial Maucci..... | 2 | 5 | 61 | 1 |
| *Darío* (*Rubén*). LOS RAROS. Notas biográficas. Madrid. Editorial. Mundo Latino. 1918.. | 2 | 5 | 58 | 1 |
| *Gámez* (*José Dolores*). GERARDO BARRIOS ANTE LA POSTERIDAD. Apuntes y documintos para su biografía. Managua, Nicaragua. Tipografía Nacional. 1901..... | 2 | 5 | 62 | 1 |
| *Gámez* (*José Dolores*). APUNTAMIENTOS PARA UNA BIOGRAFIA DE MAXIMO JEREZ. Managua, Nicaragua. Tipografía Nacional..... | 2 | 5 | 63 | 1 |
| *Huezo* (*Francisco*). ULTIMOS DIAS DE RUBEN DARIO. Managua, Nicaragua, Tipografía Renacimiento. 1925..... | 2 | 5 | 64 | 1 |
| *Soto Hall* (*Máximo*). REVELACIONES INTIMAS DE RUBEN DARIO. Buenos Aires. Pedro García. Editor. 1925..... | 2 | 5 | 65 | 1 |
| **GEOGRAFIA Y VIAJES [910]** | | | | |
| *Chamorro* (*Pedro Joaquín*). RECUERDOS DE NUESTRA MISION A ROMA. Impresiones de viaje. Granada, Nicaragua. Tipográfica «El Mensajero». 1925..... | 2 | 5 | 56 | 1 |
| *Levy* (*Pablo*). NOTAS GRAFICAS Y ECONOMICAS SOBRE LA REPUBLICA DE NICARAGUA. París. Libería Española de E. Denne Schmitz. 1873..... ..... | 2 | 5 | 57 | 1 |
| **HISTORIA (940)** | | | | |
| *Ayón* (*Tomás*) HISTORIA DE NICARAGUA. Granada, Nicaragua. Tipografía de «El Centroamericano». 1882. Managua, Nicaragua. Tipografía de «El País» 1889..... | 2 | 5 | 40 | 3 |
| *Barreto* (*Mariano*). CARTA HISTORICA, FILOSOFICA, RELIGION. León, Nicaragua. Tipografía «La Patria». 1924..... | 2 | 5 | 41 | 1 |
| *Barreto* (*Mariano*). PAGINAS DE HISTORIA, POLITICA, RELIGION Y ARTE. León, | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Nicaragua. 1921 | 2 | 5 | 43 | 3 |
| *Barreto* [*Mariano*]. RECUERDOS HISTORICOS DE CHICHIGALPA, CHINANDEGA Y LEON. León. Nicaragua. Imprenta «La Patria». 1921 | 2 | 5 | 42 | 1 |
| *Fletes Bolaños* [*Anselmo*]. EPISODIOS, ANEDOTAS Y LEYENDAS DEL DESCUBRIMIENTO Y LA CONQUISTA. Managua, Nicaragua. Tipografía de Sofonías Salvatierra. 1915 | 2 | 5 | 44 | 1 |
| *Gámez* [*José Dolores*]. ARCHIVO HISTORICO DE LA REPUBLICA DE NICARAGUA. Tomo I: 1821-1826. Managua, Nicaragua. Imprenta Nacional. 1896 | 2 | 5 | 45 | 1 |
| *Gámez* [*José Dolores*]. HISTORIA DE NICARAGUA. Managua. Nicaragua. Tipografía de El País. 1889 | 2 | 5 | 46 | 1 |
| *Gámez* [*José Dolores*). REMINISCENCIAS HISTORICAS DE LA TIERRA CENTRO AMERICANA, La Independencia. San Salvador, C. A. Imprenta Diario del Salvador. 1913 | 2 | 5 | 47 | 1 |
| *Gámez* [*María A.*] COMPENDIO DE HISTORIA DE NICARAGUA. Managua, Nicaragua. Tipografía Nacional. 1896 | 2 | 5 | 48 | 1 |
| *Ortega* [*Francisco*]. NICARAGUA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE SU EMANCIPACION POLITICA. París. Librería de Garnier Hermanos. 1894 | 2 | 5 | 49 | 1 |
| *Pectòr* [*Desire*]. INDICATION APPROXIMATIVE VESTIGES SOISSES PAR LES POPULATIONS PRECOLOMBIENNES DU NICARAGUA. París. Imprenta de Ch. Bouret. 1889 | 2 | 5 | 50 | 1 |
| *Portas S. J.* [*Bernardo*]. COMPENDIO DE LA HISTORIA DE NICARAGUA. Managua. Tipografía Nacional. 1919 | 2 | 5 | 51 | 1 |
| *Sotomayor* [*José Isidro*]. EFEMERIDES CENTRO AMERICANAS. Managua, Nicaragua, Tipografía Internacional. 1909 | 2 | 5 | 52 | 1 |
| *Walker* [*General Williams*]. LA GUERRA EN NICARAGUA. Escrita en 1860. Traducida por Favio Carnevalini. Managua, | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Nicaragua. Tipografía de El Porvenir, 1884 | 2 | 5 | 53 | 1 |
| *Walker* [*General Williams*]. LA GUERRA DE NICARAGUA, Versión castellana de Ricardo Fernández Guardia. San José de Costa Rica. Imprenta María v. de Lines. 1925 | 2 | 5 | 54 | 1 |
| *Zepeda* [*Manuel Antonio*]. HISTORIAS ESPELUZNANTES. Managua, Nicaragua. Tipografía Nacional | 2 | 5 | 55 | 1 |

# SECCION CENTROAMERICANA

## COSTA RICA

### FILOSOFIA (100)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Tovar* [*Rómulo*]. DE ATENAS Y DE LA FILOSOFIA. San José de Costa Rica. García Monge y Cia., editores. 1920 | 2 | 5 | 1 | 1 |
| *Tovar* [*Rómulo*]. EN EL TALLER DEL PLATERO. San José de Costa Rica. García Monge y Cia., editores | 2 | 6 | 2 | 1 |

### PSICOLOGIA (150)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Gagini* [*Carlos*]. NOCIONES DE PSICOLOGIA. San José de Costa Rica. Imprenta del Comercio. 1911 | 2 | 6 | 3 | 1 |

### MORAL (170)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Rojas Corrales* [*Ramón*]. LA INFANCIA DELINCUENNE EN COSTA RICA. San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1914 | 2 | 6 | 4 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **SOCIOLOGIA (300)** | | | | |
| *Alvarado Quirós* [*Alejandro*.] BRIC - A - BRAC. Estudios sociales. San José de Costa Rica. Imprenta y Librería Alsina. 1914... | 2 | 6 | 5 | 1 |
| *Junesta* [*Ricardo*]. SANDALO. Armonía Social. Salvación de los presos. San José, Costa Rica. Imprenta Alsina. 1915..... | 2 | 6 | 6 | 1 |
| **ESTADISTICA (310)** | | | | |
| *Dirección General de Estadística*. ANUARIO ESTADISTICO. 1926. San José de Costa Rica. Anita Pinto O., Directora General, Imprenta Nacional. 1927..... | 2 | 6 | 7 | 1 |
| **CIENCIA POLITICA (320)** | | | | |
| *Brenes Córdoba* (*Alberto*). TRATADOS DE LAS OBLIGACIONES Y CONTRATOS. San José de Costa Rica. Imprenta Trejos, Hermanos. 1923... ..... | 2 | 6 | 8 | 1 |
| *García Solano* (*A.*) LEGISLACION MUNICIPAL DE LA REPUBLICA DE COSTA RICA. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1921..... | 2 | 6 | 9 | 1 |
| *Hispano* (*Cornelio*). CESARISMO TEOCRATICO. San José de Costa Rica. J. García Monge, editor. 1922..... | 2 | 6 | 10 | 1 |
| *Iglesias* (*Francisco María*). DOCUMENTOS RELATIVOS A LA INDEPENDENCIA. Actas de los Ayuntamientos desde fines de 1821 hasta diciembre de 1823. San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1899. | 2 | 6 | 11 | 3 |
| *Quezada Vargas* (*Octavio*). PROCESO DE LA RESTAURACION O LA INTERVENCION AMERICANA EN COSTA RICA. San José de Costa Rica. Imprenta Alsina. 1922..... ..... | 2 | 6 | 12 | 1 |
| **ECONOMIA POLITICA (330)** | | | | |
| *Acosta García* (*Julio*). ARANCEL DE ADUANAS DE LA REPUBLICA DE COSTA RICA. | | | | |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| San José de Costa Rica..... | 2 | 6 | 13 | 1 |
| *Soley Güell* (*Tomás*). HISTORIA MONETARIA DE COSTA RICA. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1926..... | 2 | 6 | 14 | 1 |
| **DERECHO (340)** | | | | |
| *Alfaro* (*Anastasio*). ARQUEOLOGIA CRIMINAL AMERICANA. Estudios de documentos antiguos hechos en los archivos nacionales. San José, Costa Rica. Imprenta de A. Alsina. 1906..... | 2 | 6 | 15 | 1 |
| *Brenes Córdoba* (*Alberto*). DERECHO CIVIL. Tratado de las personas. San José de Costa Rica. Librería Trejos Hermanos. 1925..... | 2 | 6 | 16 | 1 |
| *Castro Saborío* (*Luís*). ESTUDIOS PENALES, San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1913..... | 2 | 6 | 18 | 1 |
| *Martín* (*Ernesto*). LA LABOR DEL PACIFISMO Y LA CORTE DE JUSTICIA CENTROAMERICANA. San José de Costa Rica. Tipografía A. A. 1908..... | 2 | 6 | 19 | 1 |
| *Ortiz Cartín* (*Bienvenido*). COPILACION DE LEYES, DECRETOS Y CIRCULARES REFERENTES A MEDICINA E HIGIENE DEL AÑO DE 1821 HASTA 1920. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1921..... | 2 | 6 | 20 | 1 |
| *Peralta* (*Manuel María de*). EXPOSE DES DROITS TERRITORIAUX DE LA REPUBLIQUE DE COSTA RICA SOUMIS A S. E. M. LE PRESIDENT DE LA REPUBLIQUE FRANCAISE, ARBITRE DE LA QUESTION DES LIMITES ENTRE COSTA RICA ET COLOMBIA. París. Imprimerie Lahuse. 1898..... | 2 | 6 | 21 | 1 |
| *Peralta* (*Manuel María de*). HISTORIA DE LA JURISDICCION TERRITORIAL DE LA REPUBLICA DE COSTA RICA. [1502-1880]. Madrid. 1891..... | 2 | 6 | 22 | 1 |
| *Peralta* (*Manuel María de*) LIMITES DE COSTA RICA Y COLOMBIA. Nuevos documentos para la Historia de su jurisdicción territorial, con notas comentarios y un examen de la cartografía de Costa | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Rica y Veragua. Madrid. Manuel Ginéz Hernández, editor. 1890..... | 2 | 6 | 23 | 1 |
| *Zambrana (Antonio)*. ESTUDIOS JURIDICOS. San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1907..... | 2 | 6 | 24 | 1 |
| *Zambrana (Antonio)* LA ADMINISTRACION. San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1907..... | 2 | 6 | 25 | 1 |
| **PEDAGOGIA [370]** | | | | |
| *Fernández Ferraz (Juan)*. INFORME ACERCA DEL PRIMER CONGRESO PEDAGOGICO CENTROAMERICANO. San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1894.. | 2 | 6 | 26 | 1 |
| *González (Luis Felipe)*. HISTORIA DE LA INFLUENCIA EXTRANJERA EN EL DESENVOLVIMIENTO EDUCACIONAL DE COSTA RICA. San José, Costa Rica. Imprenta Nacional. 1921..... | 2 | 6 | 27 | 1 |
| *Jinesta (Ricardo y Carlos)*, LA INSTRUCCION PUBLICA EN COSTA RICA. San José de Costa Rica. 1921..... | 2 | 6 | 28 | 1 |
| *Tovar (Rómulo)*. DON MAURO FERNANDEZ Y EL PROBLEMA ESCOLAR COSTARRICENSE. San José de Costa Rica. Imprenta Alsina. 1913..... | 2 | 6 | 29 | 1 |
| **COMUNICACIONES Y TRANSPORTES [380]** | | | | |
| *Núñez (Francisco María)*. INICIACIONES Y DESARROLLO DE LAS VIAS DE COMUNICACIONES Y EMPRESAS DE TRANSPORTES EN COSTA RICA. San José, Costa Rica. Imprenta Nacional. 1924..... | 2 | 6 | 30 | 1 |
| **FILOLOGIA [400]** | | | | |
| *Brenes [Alberto]*. EJERCICIOS GRAMATICALES. San José, Costa Rica. Imprenta Nacional. 1888..... | 2 | 6 | 31 | 1 |
| *Brenes Mesen [Roberto]*. GRAMATICA HISTORICA Y LOGICA DE LA LENGUA CAS- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TELLANA. San José de Costa Rica. Imprenta de Antonio Lehmann. 1905..... | 2 | 6 | 32 | 1 |
| *Fernández* [*León*[. LENGUAS INDIGENAS DE CENTRO AMERICA EN EL SIGLO XVIII SEGUN COPIA DEL ARCHIVO DE INDIAS. Publicado por Ricardo Fernández Guardia y José Fernández Ferrar, para el Noveno Congreso de Americanistas. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1892..... | 2 | 6 | 33 | 1 |
| *Gagini* [*Carlos*[ DICCIONARIO DE COSTARRIQUEÑISMOS. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1819..... | 2 | 6 | 34 | 1 |
| *Gagini* ]*Carlos*]. ELEMENTOS DE GRAMATICA CASTELLANA. Cuarta edición. San José de Costa Rica. Tipografía Lehmann. 1919. | 2 | 6 | 35 | 1 |
| **MATEMATICAS (510)** | | | | |
| *Murillo E.* [*Vital*]. ALGO DE MATEMATICAS. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1921..... | 2 | 6 | 36 | 1 |
| **BOTANICA (580)** | | | | |
| *Carazo* [*Juan J.*] DE LA VIDA DE LAS PLANTAS. San José de Costa Rica, Imprenta de María v. de Linés. 1924..... | 2 | 6 | 37 | 1 |
| *Jiménez* [*Octavio*]. LAS COCCINELAS DEL ROSAL. San José de Costa Rica. Imprenta Alsina. 1918..... | 2 | 6 | 38 | 1 |
| **ZOOLOGIA (590)** | | | | |
| *Emery* [*Carlos*]. ESTUDIOS SOBRE LAS HORMIGAS DE COSTA RICA. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1894.... | 2 | 6 | 39 | 1 |
| **COMERCIO Y VIAS DE COMUNICACION [650]** | | | | |
| *Fernández Mora* [*Carlos*]. TRATADO DE MECANOGRAFIA. San José. Costa Rica. 1921..... | 2 | 6 | 40 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **MUSICA [780]** | | | | |
| *Núñez* [*M. J.*] NOCIONES DE TEORIA MUSICAL. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1888..... | 2 | 6 | 41 | 1 |
| **POESIA (800)** | | | | |
| *Albertazzi Avendaño* [*J.*] POR LOS RECODOS DEL CAMINO. Versos. San José de Costa Rica. Librería Alsina. 1918..... | 2 | 6 | 42 | 1 |
| *Facio* [*Justo A.*] MIS VERSOS. San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1894... | 2 | 6 | 43 | 1 |
| *Gamboa* [*Isaías*]. FLORES DE OTOÑO Y OTRAS POESIAS. San José de Costa Rica. J. García Monge, editor. 1921..... | 2 | 6 | 44 | 1 |
| *Ivanovitch* [*Dmitri*]. LA VENTANA Y OTROS VERSOS. San José de Costa Rica. J. García Monge, editor. 1921..... | 2 | 6 | 45 | 1 |
| *León* [*Fray Luís de*]. POESIAS ORIGINALES. Revisadas por Federico de Onis. San José de Costa Rica. García Monge, editor. 1920. | 2 | 6 | 46 | 1 |
| *Magallanes Maure* [*M*], FLORILEGIO. Selección del autor. San José de Costa Rica. J. García Monge, editor. 1921..... | 2 | 6 | 47 | 1 |
| *Olivares* [*José*]. POESIAS. San José de Costa Rica. J. García Monge y Cía., editores. 1920. | 2 | 6 | 48 | 1 |
| *Troyo* [*Rafael Angel*]. ORTOS. San José de Costa Rica. Imprenta de A. Alsina. 1903... | 2 | 6 | 49 | 1 |
| *Uribe* [*Eduardo*]. LA VOZ OBSESIONANTE. San José de Costa Rica. 1924..... | 2 | 6 | 50 | 1 |
| **PROSA (800)** | | | | |
| *Albertazzi* [*Avendaño*]. BAJO EL AZUL. San José de Costa Rica. Imprenta Alsina. 1918..... | 2 | 6 | 51 | 1 |
| *Alvarado Quirós* [*Alejandro*]. NUESTRA TIERRA PROMETIDA. San José de Costa Rica. Imprenta Trejos Hermanos. 1925... | 2 | 6 | 52 | 1 |
| *Barreto* [*Simón*]. PICAS Y LAUDES. San José de Costa Rica. Imprenta Moderna. 1913. | 2 | 6 | 53 | 1 |
| *Calderón* [*Salvador*]. PAGINAS. San José de Costa Rica. Imprenta de Pedrón y Pujol. 1901..... | 2 | 6 | 54 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Chacón y Calco* [*José M.*] ENSAYOS SENTIMENTALES. San José de Costa Rica. J. García Monge, editor. 1923 | 2 | 6 | 55 | 1 |
| *Fernández Guardia* [*Ricardo*]. CRONICAS COLONIALES. San José de Costa Rica. Imprenta Trejos Hermanos. 1921 | 2 | 6 | 56 | 1 |
| *Fernández Guardia* [*Ricardo*]. LA MINIATURA. Novela. San José de Costa Rica. J. García Monje y Cía., editores. 1920 | 2 | 6 | 57 | 1 |
| *Gagini* [*Carlos*[. CHAMARASCA. San José de Costa Rica. Imprenta Española de María v. de Linés. 1898 | 2 | 6 | 58 | 1 |
| *García Monge* [*Joaquín*]. ABNEGACION. San José de Costa Rica. Imprenta de Pedrón y Pujol. 1902 | 2 | 6 | 59 | 1 |
| *García Monge* [*Joaquín*]. EL MOTO. Novela. San José, Costa Rica. Imprenta de Pedrón y Pujol. 1901 | 2 | 6 | 60 | 1 |
| *García Monge* [*Joaquín*]. HIJAS DEL CAMPO. San José de Costa Rica. Imprenta de Alfredo Greñas. 1900 | 2 | 6 | 61 | 1 |
| *González Rucavado* [*Claudio*]. EL HIJO DE UN GAMONAL. Novela. San José de Costa Rica. Imprenta de Pedrón y Pujol. 1901 | 2 | 6 | 62 | 1 |
| *González Zeledón* [*Manuel*]. LA PROPIA. Novela costarricense. Segunda edición. San José, Costa Rica. García Monge, editor. 1920 | 2 | 6 | 63 | 1 |
| *Heliodoro Valle* [*Rafrel*]. EL ROSAL DEL ERMITAÑO. Prosas. San José de Costa Rica. García Monge, editor. 1920 | 2 | 6 | 65 | 1 |
| *Kahlil Gibran*. EL LOCO. Sus parábolas y poemas. Traducción de Roberto B. Mesen. San José de Costa Rica. García Monje y Cía., editores. 1920 | 2 | 6 | 64 | 1 |
| *Longfellow* [*Henry W.*] EVANGELINA, Novela. San José, Costa Rica. García Monge, editor. 1919 | 2 | 6 | 66 | 1 |
| *María Núñez* [*Francisco*]. LA EVOLUCION DEL PERIODISMO EN COSTA RICA. San José, Costa Rica. Imprenta Minerva. 1921. | 2 | 6 | 67 | 1 |
| *Montalván* [*Leonardo*]. BAJO EL SOL DE ME- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| XICO. San José de Costa Rica. Imprenta Minerva. 1922 | 2 | 6 | 68 | 1 |
| *Quiróz Blanco* [*Teodoro*]. ARTICULOS ESCOGIDOS: San José de Costa Rica. Imprenta de Avelino Alsina. 1904 | 2 | 6 | 69 | 1 |
| *Renán* [*Ernesto*]. PAGINAS ESCOGIDAS. Traducción de Cornelio Hispano. San José de Costa Rica. J. García Monje, editor. 1921 | 2 | 6 | 70 | 1 |
| *Sotela* [*Rogelio*]. VALORES LITERARIOS DE COSTA RICA. San José de Costa Rica. Imprenta Alsina. 1920 | 2 | 6 | 71 | 1 |
| *Tovar* [*Rómulo*]. DE VARIADO SENTIR. San José de Costa Rica. Imprenta Alsina. 1917 | 2 | 6 | 72 | 1 |
| *Troyo* [*Rafael Angel*]. CORAZON JOVEN. Novela. San José, Costa Rica. Establecimiento tipográfico de A. Alsina. 1904... | 2 | 6 | 73 | 1 |
| *Valdés Roig* [*Diana*[. LA FUENTE SONORA. San José de Costa Rica. J. García Monge, editor. 1922 | 2 | 6 | 74 | 1 |
| *Víquez* [*Pío*]. MISCELANEA. San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1903 | 2 | 6 | 75 | 1 |
| *Zambrana* [*Antonio*]. IDEAS DE ESTETICA, LITERATURA Y ELOCUENCIA. San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1896. | 2 | 6 | 77 | 1 |
| *Zambrana* [*Antonio*]. LA POESIA DE LA HISTORIA. Miscelánea. San José, Costa Rica, Tipografia Nacional. 1907 | 2 | 6 | 78 | 1 |
| *Zelaya* [*Ramón*]. BOCETOS RAROS. Cuentos fuertes y rosados. San José de Costa Rica. Imprenta Alsina. 1920 | 2 | 6 | 76 | 1 |
| **BIOGRAFIA [910]** | | | | |
| *Gide* (*Andrés*). OSCAR WILDE. San José de Costa Rica. Imprenta Alsina. 1918 | 2 | 7 | 30 | 1 |
| *Picado T.* [*C.*] PASTEUR Y METCHNIKOFF. San José de Costa Rica. J. García Monge, editor. 1921 | 2 | 7 | 31 | 1 |
| *Sotela* (*Rogelio*). ESCRITORES Y POETAS DE COSTA RICA. San José, Costa Rica. Imprenta Lehmann. 1923 | 2 | 7 | 32 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Volio* (*Julio*). MORAZAN. Artículos publicados en la República de Costa Rica. San José. Imprenta El Centroamericano. 1887. | 2 | 7 | 33 | 1 |
| **GEOGRAFIA [920]** | | | | |
| *Biolley* (*Paul*). COSTA RICA ET SON AVENIR. París. A. Giard. Libraire-editeur. 1889 | 2 | 7 | 23 | 1 |
| *Calvo* (*Joaquin Bernardo*). REPUBLICA DE COSTA RICA: Apuntamientos Geográficos, Estadísticos e Históricos. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1887 | 2 | 7 | 24 | 1 |
| *Julia* (*Joaquín*) EXCURSION POR AMERICA. Costa Rica. Edición Ilustrada. San José de Costa Rica. Imprenta de Avelina Alsina. 1907 | 2 | 7 | 25 | 1 |
| *Montero Barrantes* (*Francisco*). GEOGRAFIA DE COSTA RICA. San José. Costa Rica. Tipografía Nacional. 1890 | 2 | 7 | 28 | 1 |
| *Montero Barrantes* (*Francisco*). GEOGRAFIA DE COSTA RICA. Barcelona, Tipografía de José Cunill Sala. 1892 | 2 | 7 | 27 | 1 |
| *M. de Peralta* (*Manuel*). COSTA RICA Y COSTA DE MOSQUITOS. Documentos para la historia de la jurisdicción territorial de Costa Rica y Colombia. París, 1898 | 2 | 7 | 19 | 1 |
| *Noriega* (*Félix F.*) DICCIONARIO GEOGRAFICO DE COSTA RICA. Segunda edición, San José, Costa Rica. Imprenta Nacional. 1923 | 2 | 7 | 26 | 1 |
| *Obregón L.* (*Miguel*). NOCIONES DE GEOGRAFIA PATRIA. Cuarta edición. Tomo I. Geografía Física de la América Central. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1921 | 2 | 7 | 29 | 1 |
| **HISTORIA (940)** | | | | |
| *Argüello Mora* (*Manuel*). PAGINAS DE HISTORIA. San José de Costa Rica. Imprenta «El Fígaro». 1898 | 2 | 7 | 1 | 1 |
| *Carmona* (*José Daniel*). DE SAN JOSE AL GUANACASTE E INDIOS GUATUSOS. Des- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| cripción religiosa, poética, topográfica e histórica de esos pueblos y lugares. San José de Costa Rica. Tipografía de San José. 1897 | 2 | 7 | 2 | 1 |
| *Calvo* (*Joaquín Bernardo*). LA CAMPAÑA NACIONAL CONTRA LOS FILIBUSTEROS EN 1856 y 1857. Breve reseña histórica. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1909 | 2 | 7 | 3 | 1 |
| *Chacón* (*Tranquilino*). PROCESO HISTORICO. El 27 DE ENERO DE 1917. Parte I. San José, Costa Rica. Imprenta Falcó y Borrasé. 1920 | 2 | 7 | 4 | 1 |
| *Educación Pública* (*Secretaría de*). DOCUMENTOS HISTORICOS POSTERIORES A LA INDEPENDENGIA. Tomo I. San José de Costa Rica. Imprenta de María v. de Lines. 1923 | 2 | 7 | 5 | 1 |
| *Fernández* (*León*). COLECCION DE DOCUMENTOS PARA LA HISTORIA DE COSTA RICA. Publicados por Ricardo Fernández Guardia. Barcelona. Imprenta de la Vda. de Luis Tasso. 1907 | 2 | 7 | 6 | 7 |
| *Fernández* (*León*). HISTORIA DE COSTA RICA DURANTE LA DOMINACION ESPAÑOLA (1502-1821). Publícala don Ricardo Fernández Guardia. Madrid. Tipografía de Manuel Ginés Hernández. 1889 | 2 | 7 | 7 | 1 |
| *Fernández Guardia* (*Ricardo*). HISTORIA DE COSTA RICA. El Descubrimiento y la Conquista, San José de Costa Rica. Imprenta de Avelino Alsina. 1905 | 2 | 7 | 8 | 1 |
| *Fernández Guardia* (*Ricardo*). RESEÑA HISTORICA DE TALAMANCA. San José de Costa Rica. Imprenta Alsina. 1918 | 2 | 7 | 9 | 1 |
| *Gagini* (*Carlos*). LOS ABORIGENES DE COSTA RICA. San José, Costa Rica. Imprenta Trejos Hermanos. 1917 | 2 | 7 | 10 | 1 |
| *Hartman* (*C. V.*) ARCHEOLOGICAL RESEARCHES IN COSTA RICA. Stockholm. Ivar Haeggstroms Boktrycken A. B. 1901 | 2 | 7 | 11 | 1 |
| *Iglesias* (*Rafael*) y *Jiménez* (*Ricardo*). LO DEL 28 | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DE ABRIL. San José, Costa Rica. Imprenta de El Imparcial. 1915..... | 2 | 7 | 12 | 1 |
| *Iglesias* (*Francisco M.*) COSTA RICA EN EL SIGLO XIX. San José, Costa Rica. Imprenta Nacional..... | 2 | 7 | 13 | 1 |
| *Jeffrey Roche* (*James*). HISTORIA DE LOS FILIBUSTEROS. Versión castellana de Manuel Carazo Peralta. San José de Costa Rica. Imprenta Nacional. 1908..... | 2 | 7 | 14 | 1 |
| *Jiménez* (*Manuel J.*) y *Víquez* (*Faustino*). DOCUMENTOS RELATIVOS A LA GUERRA NACIONAL DE 1856 y 1857 CON SUS ANTECEDENTES. San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1914..... | 2 | 7 | 15 | 1 |
| *Molina* (*Felipe*). BOSQUEJO DE LA REPUBLICA DE COSTA RICA. SEGUIDO DE APUNTAMIENTOS PARA SU HISTORIA. New York. Imprenta de S. W. Benedict. 1851..... | 2 | 7 | 16 | 1 |
| *Montero Barrantes* (*Francisco*). ELEMENTOS DE HISTORIA DE COSTA RICA. San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1892. | 2 | 7 | 17 | 2 |
| *Peralta* (*Manuel María de*). COSTA RICA, NICARAGUA Y PANAMA EN EL SIGLO XVI. Su historia y sus límites según los documentos del Archivo de Indias de Sevilla, del de Salamanca, etc., recogidos y publicados con notas y aclaraciones históricas y geográficas. Madrid. Manuel Ginéz Hernández, impresor. 1883. | 2 | 7 | 18 | 1 |
| *Sáenz* (*Vicente*). TRAIDORES Y DESPOTAS DE CENTRO AMERICA. San José de Costa Rica. Imprenta de Falcó y Borrasé. 1920. | 2 | 7 | 20 | 1 |
| *Sotela* (*Rogelio*). CRONICAS DEL CENTENARIO DE AYACUCHO EN LIMA. San José de Costa Rica. Imprenta de María v. de Lines. 1927..... | 2 | 7 | 22 | 1 |
| *Soto Hall* (*Máximo*). UN VISTAZO SOBRE SAN JOSE DE COSTA RICA EN EL SIGLO XIX. San José de Costa Rica. Tipografía Nacional. 1901..... | 2 | 7 | 21 | 1 |

## ALCANCE A LA
# SECCION CENTROAMERICANA

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Estadística* [*Dirección General de*]. ANUARIO ESTADISTICO. San Salvador. Imprenta Nacional. 1917..... | 1 | 5 | 44 | 1 |
| *Suárez* [*Dr. Belarmino*]. PLATICAS POPULARES. Lo que no debe ignorar El Salvador. Circulación de riqueza. San Salvador. Imprenta La Unión. 1921..... | 1 | 5 | 45 | 1 |
| *Arriola* [*Dr. Doroteo José*]. NOCIONES DE DERECHO JURISDICCIONAL CIVIL Y CRIMINAL SEGUN LOS PRINCIPIOS Y REGLAS DEL DERECHO INTERNACIONAL. San Salvador. Imprenta del Gobierno. 1868..... | 1 | 5 | 46 | 1 |
| *Castro Ramírez* [*Dr. Manuel*]- CINCO AÑOS EN LA CORTE DE JUSTICIA CENTROAMERICANA. San José de Costa Rica. Imprenta Lehman Sarto y Cia. 1918..... | 2 | 6 | 17 | 1 |
| *Charlaix* [*Félix*]. CODIGO DE MINERIA DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. San Salvador. Tipografía La Concordia. 1884. | 1 | 5 | 47 | 1 |
| *Gallegos* [*Lic. Valentín*]. PRONTUARIO DE DERECHO PRACTICO POR ORDEN ALFABETICO. Contiene la resolución de los casos que comunmente ocurren, con arreglo a las leyes vigentes. San José de Costa Rica. Imprenta Concordia. 1834... | 1 | 5 | 48 | 1 |
| *Menéndez* [*Lic. Isidro*]. CODIGO DE PROCEDIMIENTOS EN LO CIVIL Y CRIMINAL. etc. San Salvador. Imprenta del Estado.. | 1 | 5 | 50 | 1 |
| *Ramírez Peña* [*Abraham*]. CARTILLA CONSULAR. Escrita para el uso de las personas que se dedican a ser cónsules; y especialmente para los señores cónsules salvadoreños. San Salvador. Imprenta Nacional..... | 1 | 5 | 49 | 1 |
| *Guerra y Marina* [*Ministerio de*]. ANUARIO MILITAR DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. San Salvador. 1928..... | 1 | 5 | 51 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *March* [*José A.*] ECOS DE LA PATRIA. Boletín de Exposiciones y Ferias. 1924-1925. San Salvador. Imprenta Nacional..... | 1 | 5 | 52 | 1 |
| *Menéndez* [*Daniel S.*] DIRECTORIO DE EL SALVADOR. (Centro América). Comercio, Industria, Agricultura y datos geográficos del País. Nos. 748-834-1254-1543 y 1681..... | 1 | 5 | 54 | 5 |
| *Posada* [*Manuel*]. REVISTA COMERCIAL DE LA EXPOSICION. (Julio de 1928). Editada en la Tipografía del Principal. Santa Ana, El Salvador..... | 1 | 5 | 53 | 1 |
| *Salazar García* [*Salomón*]. DICCIONARIO DE PROVINCIALISMOS Y BARBARISMOS CENTROAMERICANOS Y EJERCICIOS DE ORTOLOGIA CLASICA Segunda edición, corregida y mejorada. San Salvador. Tipografía La Unión. 1910..... | 1 | 5 | 55 | 1 |
| *B. G. F.* NOCIONES DE ALGEBRA. Escritas especialmente para las Escuelas Normales de El Salvador. 1928..... | 1 | 5 | 56 | 1 |
| *Peña Trejo* [*Dr. Francisco*]. COMENTARIOS SOBRE EL DESCUBRIMIENTO DE LA ANGUILOSTOMIASIS EN EL SALVADOR. New York. 1922..... | 1 | 5 | 57 | 1 |
| *Choussy* [*Félix*]. EL CAFE. ORGANOGRAFIA DEL CAFE. Principales variedades cultivadas. Ensayo de Clasificación Botánica. del Género Coffea. San Salvador. Tomo I. Imprenta La Salvadoreña. 1928... | 1 | 5 | 58 | 1 |
| *Hildebrand* [*F. Samuel*]. FISHES OF THE REPUBLIC OF EL SALVADOR, C. A. Department of Commerce. Washington, D. C. Bureau of Fisheries. No. 985..... | 1 | 5 | 59 | 1 |
| *Van der Laat* [*J. E.*] BOLETIN DE AGRICULTURA Y FOMENTO DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. San Salvador. Imprenta Nacional. 1920..... | 1 | 5 | 61 | 1 |
| *Van der Laat* [*J. E.*] LOS ABONOS EN CENTRO AMERICA. San José de Costa Rica. Litografía del Comercio. 1914-..... | 1 | 5 | 60 | 1 |
| *Gómez Campos* [*José*]. PAISAJES PSICOFISICOS. San Salvador. Talleres Gráficos Cisneros..... | 1 | 5 | 62 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Guandique* [*Tomás*]. MIRTOS, PERLAS Y GRANA. San Salvador. Imprenta Renacimiento. | 1 | 5 | 63 | 1 |
| *Hernández Quijano* [*Manuel*]. HOJAS DISPERSAS. San Salvador. Tipografía La Unión. 1924 | 1 | 5 | 64 | 1 |
| *Peña* [*Plácido M.*] INSPIRACIONES. 1884 | 1 | 5 | 65 | 1 |
| *Peña Ramírez* [*Abraham*]. NADERIAS. Artículos y cuentos. San Salvador. Imprenta Nacional. 1913 | 1 | 5 | 66 | 1 |
| *Solano* [*Gustavo*]. COMPOSICIONES ESCOGIDAS. Hermosilla, Sonora, México. Talleres de Artes Gráficas. 1923 | 1 | 5 | 67 | 1 |
| *Zepeda* [*Jorge F.*] RITMOS Y COLORES DE LA TIERRUCA. 1908. San Salvador. Tipografía «La Unión» | 1 | 5 | 68 | 1 |
| *Argüello* [*Marcelino*]. EL SALVADOR TOURIST'S Guide. Authorized by act of Congress dated July 28-1928 | 1 | 5 | 69 | 1 |
| *Vélez* [*Manuel Francisco*]. ERECCIONES DE LAS IGLESIAS Y DIOCESIS DE CENTRO-AMERICA, O SEA DE LA PROVINCIA ECLESIASTICA DE SANTIAGO DE GUATEMALA. San Salvador. Tipografía «La Luz». 1888 | 2 | 8 | 15 | 1 |
| *Bolaños* [*Alemán G.*] EL PAIS DE LOS IRREDENTOS. Diciembre de 1927. Tipografía de Sánchez y de Guise. Guatemala. Centro América. 1927 | 2 | 8 | 16 | 1 |
| *Fernández* [*León*]. DOCUMENTOS RELATIVOS A LOS MOVIMIENTOS DE INDEPENDENCIA EN EL REINO DE GUATEMALA. Talleres Tipográficos del Ministerio de Instrucción Pública de la República de El Salvador. 1929 | 2 | 8 | 17 | 1 |
| *Censo General de la Población en 1927.* Tipografía Nacional. Tegucigalpa, Honduras. Avenida Cervantes. Nº 68 | 2 | 8 | 18 | 1 |
| *Casco* [*Dr. José María*]. MEMORIA PRESENTADA AL CONGRESO NACIONAL. 1926-1927. Tipografía Nacional. Tegucigalpa. Avenida Cervantes. Nº 68. 1928 | 2 | 8 | 19 | 1 |
| *Reglamento General de Enseñanza Primaria*. Tipografía Nacional. Tegucigalpa. Avenida Cervantes. Nº 68. 1928 | 2 | 8 | 20 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Pérez* [*Lic. Jeronimo*]. OBRAS HISTORICAS COMPLETAS. Managua, Nicaragua. Imprenta y Encuadernación Nacional. 1928. | 2 | 8 | 21 | 1 |
| *Salgado* [*Lic. Félix*]. COMPENDIO DE HISTORIA DE HONDURAS. Tegucigalpa. Imprenta El Sol. Comayaguela. 1928..... | 2 | 8 | 22 | 1 |
| *Velasco* [*Dr. Napoleón*]. CISNEROS EL PINTOR. San Salvador. Tipografía La Unión. 1929. | 1 | 6 | 1 | 1 |
| *Walefef* (*Maurice de*). LES PARADIS DE L'AMERIQUE CENTRALE. Les Etats-Unis mangeront-ils l'Amerique Espagnole? París. Eugene Fasquelle, editeur. 1909. | 2 | 7 | 34 | 1 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. ANTE EL PROBLEMA MONETARIO. Tegucigalpa. Honduras. | 2 | 8 | 10 | 1 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1909-1910. Tegucigalpa. Honduras..... | 2 | 7 | 35 | 1 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1910-1912. Tegucigalpa..... | 2 | 7 | 36 | 1 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1913-1914. Tegucigalpa. Hnduras..... | 2 | 7 | 37 | 1 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1914. Tegucigalpa. Honduras..... | 2 | 7 | 38 | 1 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1915-1916. Tegucigalpa. Honduras..... | 2 | 7 | 39 | 1 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1916-1918. Tegucigalpa. Honduras..... | 2 | 8 | 1 | 1 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1919-1920. Tegucigalpa. Honduras..... | 2 | 8 | 2 | 2 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1920-1921. Tegucigalpa. Honduras..... | 2 | 8 | 3 | 2 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1921-1922. Tegucigalpa. Honduras..... | 2 | 8 | 4 | 2 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletin Mensual. 1922-1924. Tegu- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| cigalpa. Honduras | 2 | 8 | 5 | 4 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1925. San Salvador. El Salvador | 2 | 8 | 6 | 2 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1926. San Salvador. El Salvador | 2 | 8 | 7 | 2 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1927. San Salvador. El Salvador | 2 | 8 | 8 | 2 |
| *Franzentein* [*Barón de*]. REVISTA ECONOMICA. Boletín Mensual. 1928. San Salvador. El Salvador | 2 | 8 | 9 | 1 |
| *Lozano h.* [*Julio*]. LABOR ECONOMICA HACENDARIA. Administración. Miguel Paz Baraona. 1925-1929. Tegucigalpa. Honduras. Tipografía Nacional. 1928 | 2 | 8 | 11 | 1 |
| *D'Aoust* [*M. Virlet*]. OBSERVATIONS SUR LE SYSTEME DES MONTAGNES D'ANAHAC OU DE AMERIQUE CENTRALE. París. Societe de Geographie. 1877 | 2 | 8 | 12 | 1 |
| *Genet y Chelbatz.* BIBLIOTHEQUE D'ETUDES HISTORIQUES. Histoire des Peuples Mayas Quiches. Mexique. Guatemala. Honduras. París. Les Editiones Genet. 1927 | 2 | 8 | 13 | 1 |
| *Lehmann* [*Dr. Waiter*]. ZENTRAL AMERIKA DIE APRACHEN ZENTRAL AMERIKAS. Verlag Dietrich Reimer. Ernst Vohsen. Berlín. 1920 | 2 | 8 | 14 | 2 |

# CATALOGO GENERAL

## OBRAS GENERALES

### BIBLIOGRAFIA (010)

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Alessio Robles* (*Vito*). BIBLIOGRAFIA DE COAHUILA HISTORICA Y GEOGRAFICA. México. Monografías Bibliográficas mexicanas. 1927 | 3 | 1 | 1 | 1 |
| *Beristain y Souza* (*José Mariano*). BIBLIOTECA HISPANO-AMERICANA SETENTRIONAL. Publicación del Presbítero Br. Fortino Hipólito Vera. Amecameca, México. Tipografía del Colegio Católico. 1883.. | 3 | 1 | 2 | 3 |
| *Biadego* (*Giuseppe*). STORIA DEL LA BIBLIOTECA COMUNALE DI VERONA. Verona, Italia. Stabilimento Tipográfico G. Franchini. 1892 | 3 | 1 | 3 | 1 |
| *Bouillet* (*M. N.*) DICTIONNAIRE UNIVERSAL. Des Sciences, des Lettres et des Arts. París. Libraire Hachette et Cie. 1884.... | 25 | 6 | 8 | 1 |
| *Brasseur de Bourbourg* (*L'Abé*). BIBLIOTHEQUE MEXICO GUATEMALIENNE. Paris. Maisonneuve et Cie., editeurs. 1871. | 3 | 1 | 4 | 1 |
| *Briseño* (*Ramón*). ESTADISTICA BIBLIOGRÁFICA DE LA LITERATURA CHILENA. Santiago de Chile. Imprenta Chilena. 1862 | 3 | 1 | 5 | 2 |
| *Cotarelo y Mori* (*Emilio*). BIBLIOGRAFIA DE LAS CONTROVERSIAS SOBRE LA LICITUD DEL TEATRO EN ESPAÑA. Madrid. Establecimiento tipográfico de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos». 1904 | 3 | 1 | 7 | 1 |
| *Cruzado* (*Manuel*). MEMORIA PARA LA BIBLIOTECA JURIDICA MEXICANA. Mexico. Antigua Imprenta de Murguía. 1894. | 3 | 1 | 8 | 1 |
| *Charton* (*Eduardo M.*) BIBLIOTHEQUE DES MERVEILLES LES METEORES. París. Impreseurs. Simón Bacón et Cie | 3 | 1 | 6 | 1 |
| *De Abreu* (*Capistrano*). ANNAES DO MOSEU PAULISTA. Tomo Terceiro. Sao Paolo. Diario Oficial. 1927 | 3 | 1 | 9 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Denis* (*Ferdinand*). NOUVEAU MANUEL DE BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE. París. Librairie-Enciclopedique de Renet. 1856. | 3 | 1 | 10 | 3 |
| *Diodare de Sicile*. BIBLIOTHEQUE HISTORIQUE. Traduit du grec avec des notes par Ferd. Hoefer. París. Librairie Hachette et Cie. 1912 | 3 | 1 | 11 | 4 |
| *Ercilla y Zúñiga* (*Alonso de*). BIBLIOTECA ILUSTRADA DE GASPAR Y ROIG. La Auracana. Poema. Madrid. Gaspar y Roig, editores. 1852 | 3 | 1 | 12 | 1 |
| *Estrada* (*Dardo*). HISTORIA Y BIBLIOGRAFIA DE LA IMPRENTA EN MONTEVIDEO. [1810-1865]. Montevideo, Uruguay. José M. Serrano, editor. 1912 | 3 | 1 | 13 | 1 |
| *Figarola Caneda* (*Domingo*). BIBLIOGRAFIA DE ENRIQUE PIÑERO. Habana. Imprenta de «El Siglo XX». 1924 | 3 | 1 | 14 | 1 |
| *Figarola Caneda* (*Enrique*). BIBLIOGRAFIA DE RAFAEL MARIA MERCHAN. Habana. Segunda edición, corregida y aumentada. Imprenta «La Universal». 1915 | 3 | 1 | 15 | 1 |
| *González Obregón* (*Luís*). LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MEXICO. [1833-1910]. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1910 | 3 | 1 | 16 | 1 |
| *Iguiniz* (*Juan B.*) BIBLIOGRAFIA DE NOVELISTAS MEXICANOS. Publicación de la Secretaría de Relaciones Exteriores. México. 1926 | 3 | 1 | 17 | 1 |
| *Iguiniz* (*Juan B.*) CONCURSO DE BIBLIOGRAFIA Y BIBLIOTECOMANIA CONVOCADO POR LA BIBLIOTECA NACIONAL. México. Talleres Gráficos del Departamento de Aprovisionamientos Generales. 1918 | 3 | 1 | 18 | 1 |
| *León* (*Nicolás*). BIBLIOTECA BOTANICO-MEXICANA. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1895 | 3 | 1 | 19 | 1 |
| *León* (*Nicolás*). BIBLIOGRAFIA MEXICANA DEL SIGLO XVIII. México. Imprenta de Francisco Díaz de León. 1902 | 3 | 1 | 20 | 1 |
| *Lleras Codazzi* (*Ricardo*). BIBLIOTECA DEL MUSEO NACIONAL. República de Colom- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| bia. Los Minerales de Colombia. Edición Oficial. Bogotá. Colombia. Imprenra Nacional. 1927 | 3 | 1 | 21 | 1 |
| *Montt* (*Luís*). BIBLIOGRAFIA CHILENA. Precedida de un Bosquejo Histórico sobre los primeros años de la Prensa en el País. Tomo II. [1812--1817]. Santiago de Chile. Imprenta «Barcelona». 1904 | 3 | 1 | 22 | 1 |
| *Nelson* (*Ernesto*). LAS BIBLIOTECAS EN LOS ESTADOS UNIDOS. Dotación de Carnegie para la Paz Internacional. Nueva York. 117 West 117 Street. 1927 | 3 | 1 | 23 | 1 |
| *Petroleo* (*Departamento del*). BIBLIOGRAFIA DEL PETROLEO EN MEXICO. Monografías Bibliográficas. México. 1927 | 3 | 1 | 24 | 1 |
| *Ramírez* (*José Fernando*). ADICIONES Y CORRECCIONES A LA BIBLIOTECA HISPANO AMERICANA SEPTENTRIONAL DE BERISTAIN. Publícalas el Lic. Victoriano Agüero y Dr. N. León. Imprenta de «El Tiempo». 1898 | 3 | 1 | 25 | 1 |
| *René Moreno* (*Gabriel*). ENSAYO DE UNA BIBLIOGRAFIA GENERAL DE LOS PERIODICOS DE BOLIVIA. [1825-1905]. Santiago de Chile. Imprenta «Universo» 1905 | 3 | 1 | 26 | 1 |
| *Ribelles Comin* (*José*). BIBLIOGRAFIA DE LA LENGUA VALENCIANA. Madrid. Tipografía de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos». 1915 | 3 | 1 | 27 | 1 |
| *Romero de Terreros* (*Manuel*). BIBLIOGRAFIAS DE CRONISTAS DE LA CIUDAD DE MEXICO. Monografías Mexicana. México. | 3 | 1 | 28 | 1 |
| *Santiago* (*Biblioteca Nacional de*). BIBLIOGRAFIA MUSICAL. Santiago de Chile. Imprenta «Roma». 1898 | 3 | 1 | 29 | 1 |
| *Santiago*. REVISTA DE BIBLIOGRAFIA CHILENA. 1928 | 3 | 1 | 32 | 1 |
| *Schons* (*Dorothy*). BIBLIOGRAFIA DE SOR JUANA INES DE LA CRUZ. México. Imprenta de la Secretaría de Relaciones Exteriores. 1927 | 3 | 1 | 30 | 1 |
| *Silva A. L.* (*Ignacio*). LA NOVELA EN CHILE. Ensayo Bibliográfico. Santiago. Impren- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ta «Barcelona». 1910..... | 3 | 1 | 31 | 1 |
| *Suñé Benagues* (*Juan*) y *Suñé Fombuena* (*Juan*). BIBLIOGRAFIA CRITICA DE EDICIONES DEL QUIJOTE IMPRESAS DESDE 1605 HASTA 1917. Barcelona. Editorial Perello, S. A. 1917..... | 3 | 1 | 33 | 1 |
| *Vaisse* (*Emilio*). BIBLIOGRAFIA GENERAL DE CHILE. Primera parte: Diccionario de Autores y Obras. [Biografías y Bibliografías]. Tomo I: [Abalos-Barros Arana.] Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1915..... | 3 | 1 | 34 | 1 |
| *Viñaza* (*Conde de la*) BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA DE LENGUAS INDIGENAS DE AMERICA Madrid. Establecimiento Tipográfico Sucesores de Rivadeneyra. 1892..... | 3 | 1 | 35 | 1 |
| **BIBLIOTECONOMIA (020)** | | | | |
| *Bori* [*Rafael*]. MANUAL PRACTICO DE CLASIFICACION Y ARCHIVO. Barcelona. Editorial «Cultura»..... | 3 | 2 | 1 | 1 |
| *Chávez* [*Ezequiel A.*] MANUAL DE ORGANIZACION DE ARCHIVOS. México. Talleres Gráficos del Departamento de Aprovisionamientos. 1920..... | 3 | 2 | 2 | 1 |
| *Palma* [*Ricardo*]. REVISTA DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS NACIONALES. Lima, Perú. Imprenta Torres. 1899..... | 3 | 2 | 3 | 1 |
| *Quartermasters Corps* [*Office of the*]. WAR DEPARTMENT CORRESPONDENCE FILE. By Major Marcel S. Kane, McEloy S. Worick, Ralph G. Hersey [Field Clerks], H. M. McLarin. Washington, D. C..... | 3 | 2 | 4 | 1 |
| **CATALOGOS (040)** | | | | |
| *Alcocer y Martínez* [*Mariano*]. CATALOGO RAZONADO DE OBRAS IMPRESAS EN VALLADOLID. [1481-1800]. Valladolid. Imprenta de la Casa Social Católica, a cargo de Valentín Franco. 1926..... | 3 | 2 | 5 | 1 |
| *Baillere* [*J. B.*] CATALOGUE. Bibliographie des | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| livres francais de medicine et de sciences. 1919-1928. París | 3 | 2 | 11 | 1 |
| *Biadego* (*Giuseppe*). CATALOGO DESCRIPTIVO DEL MANOSCRITTI DEL LA BIBLIOTECA COMUNALE DI VERONA. Stabilimento Tipografico G. Cixeli. 1892 | 3 | 2 | 6 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. CATALOGO DEL ARCHIVO DE LA REAL AUDIENCIA DE SANTIAGO. Imprenta y Encuadernación. «Barcelona». Santiago. 1898 | 3 | 2 | 7 | 2 |
| *Biblioteca Nacional*. LISTA DE PUBLICACIONES PERIODICAS CHILENAS. Santiago de Chile. 1924 | 3 | 2 | 8 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. CATALOGO DE LOS MANUSCRITOS RELATIVOS A LOS ANTIGUOS JESUITAS DE CHILE. Santiago Imprenta «Ercilla». Calle del Doce de Febrero. 1891 | 3 | 2 | 9 | 1 |
| *Gómez de Orozco* [*Federico*]. CATALOGO DE LA COLECCION DE MANUSCRITOS RELATIVOS A LA HISTORIA DE AMERICA. México. Monografías Bibliográficas Mexicanas. 1927 | 3 | 2 | 12 | 1 |
| *Huntington* [*M. A. Archer M.*] CATALOGUE OF LIBRARY OF FERDINAND COLUMBUS. REPRODUCED IN FACSIMILE FROM THE UNIQUE MANUSCRIPT IN THE COLUMBINE LIBRARY OF SEVILLE. New York. 1905 | 3 | 2 | 13 | 1 |
| *Indice de documentos de Nueva España*. México. Imprenta de la Secretaría de Relaciones Exteriores | 3 | 2 | 14 | 1 |
| *León* (*Nicolás*). CATALOGO DE LA COLECCION DE ANTIGUEDADES DEL ESTADO DE OAXACA. EXISTENTE EN EL MUSEO NACIONAL DE MEXICO. México. Imprenta del Museo Nacional. 1903. | 3 | 2 | 15 | 1 |
| *Maucci* [*Editorial*]. CATALOGO. Barcelona. 1927 | 3 | 2 | 10 | 1 |
| *Méndez y Pelayo* (*Marcelino*). CATALOGO DE LA EXPOSICION CELEBRADA EN LA BIBLIOTECA NACIONAL EN EL TERCER CENTENARIO DE LA PUBLICA- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CION DEL QUIJOTE. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos. Bibliotecas y Museos. 1905 | 3 | 2 | 16 | 1 |
| *Oxford University Press.* GENERAL CATALOGUE. New York. 1928 | 3 | 2 | 17 | 1 |
| *Ramírez de Arellano* [*Rafael*]. ENSAYO DE UN CATALOGO BIOGRAFICO DE ESCRITORES DE LA PROVINCIA Y DIOCESIS DE CORDOBA. Madrid. Imprenta de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1921 | 3 | 2 | 18 | 2 |
| **DICCIONARIOS (050)** | | | | |
| *Cotarela y Morì* [*Emilio*]. DICCIONARIO BIOGRAFICO Y BIBLIOGRAFICO DE CALIGRAFOS ESPAÑOLES. Madrid. 1913. | 3 | 2 | 19 | 2 |
| **DIARIOS, REVISTAS Y PERIODISMO (070)** | | | | |
| *Adam* [*Paul*] LA FORCE. París. Ideal Bibliotheque. Pierre Lafite y Cie | 3 | 2 | 20 | 1 |
| *Anales de la Academia Chilena*, correspondiente de la Real Academia Española. Tomos I, II y III, y cuadernos 1 y 8 y II. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1919. | 3 | 2 | 21 | 3 |
| *Anuario Imparcial.* Santiago de Chile | 3 | 2 | 22 | 1 |
| *Bertrand M.* [*Louis*]. ANNUAIRE FRANCE-AMERIQUE. GUIDE DES ACHETEURS DE NOUVEAU MONDE. París. Editions de France-Amerique. 1926-1927 | 3 | 2 | 58 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1889. Santiago. Imprenta Gutenberg. 1889 | 3 | 2 | 23 | 2 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1890. Santiago. Imprenta Gutenberg. 1891 | 3 | 2 | 24 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1891. Santiago. Imprenta Ercilla. 1892 | 3 | 2 | 25 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CHILENA. 1892. Imprenta Cervantes. 1894. Santiago | 3 | 2 | 26 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1893. Santiago. Imprenta Cervantes. 1895 | 3 | 2 | 27 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1894. Santiago. Imprenta Cervantes. 1897 | 3 | 2 | 28 | 1 |
| *Biblioteca Nacional* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1895. Santiago. Imprenta Cervantes. 1897 | 3 | 2 | 29 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1896. Santiago. Imprenta Esmeralda. 1899 | 3 | 2 | 30 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1897. Santiago. Imprenta Gutenberg. 1898 | 3 | 2 | 31 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1898. Santiago. Imprenta Barcelona. 1903 | 3 | 2 | 32 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1899. Santiago. Imprenta Cervantes. 1903 | 3 | 2 | 33 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1900. Santiago. Imprenta Cervantes. 1903 | 3 | 2 | 34 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1901. Santiago. Imprenta Cervantes. 1904 | 3 | 2 | 35 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1902. Santiago. Imprenta Cervantes. 1905 | 3 | 2 | 36 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1903. Santiago. Imprenta del Pacifico. 1905 | 3 | 2 | 37 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1904. Santiago. Imprenta de Meza Hermanos. 1911 | 3 | 2 | 38 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1900. Santiago. Imprenta del Pacífico. 1911 | 3 | 2 | 39 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1906. Santiago. Imprenta del | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Pacífico. 1912 | 3 | 2 | 40 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1907. Santiago. Imprenta de Meza Hnos. 1912 | 3 | 2 | 41 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1908. Santiago. Imprenta de Meza Hnos. 1912 | 3 | 2 | 42 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1909. Santiago. Imprenta de Meza Hnos. 1912 | 3 | 2 | 43 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1910. Santiago. Imprenta de Meza Hnos. 1913 | 3 | 2 | 44 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1911. Santiago. Imprenta de Meza Hnos. 1913 | 3 | 2 | 45 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1912. Santiago. Imprenta Universitaria. 1913 | 3 | 2 | 46 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1913. Santiago. Imprenta Gutenberg. 1914 | 3 | 2 | 47 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1914. Santiago. Imprenta Gutenberg. 1914 | 3 | 2 | 48 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1915. Santiago. Imprenta Universitaria. 1915 | 3 | 2 | 49 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*, ANUARIO DE LA PRENSA CHILENA. 1916. Santiago. Imprenta Universitaria. 1916 | 3 | 2 | 50 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. BOLETIN. Santiago. Imprenta Universitaria. 1903 | 3 | 2 | 51 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. BOLETIN. [Año 1906]. Santiago. Imprenta Universitaria. 1910 | 3 | 2 | 52 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. BOLETIN. [Año 1909]. Santiago. Imprenta Universitaria. 1910 | 3 | 2 | 53 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. [Año 1910]. Santiago. Imprenta Universitaria. 1911 | 3 | 2 | 54 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. BOLETIN [Año 1911]. Santiago. Imprenta Universitaria. 1911 | 3 | 2 | 55 | 1 |
| *Biblioteca Nacional*. BOLETIN. [Año 1913]. Santiago. Imprenta Universitaria. 1913 | 3 | 2 | 56 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Biblioteca Nacional.* Lista de las publicaciones periódicas chilenas. 1921. Santiago. Imprenta Universitaria..... | 3 | 2 | 59 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* Lista de las publicaciones periódicas chilenas. 1926. Santiago. Imprenta Nascimento. 1927..... | 3 | 2 | 60 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* MEMORIA DEL DIRECTOR DE LA BIBLIOTECA NACIONAL AL SEÑOR MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA EN 1921. Santiago. Imprenta Universitaria. 1921..... | 3 | 2 | 61 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* RESUMEN DEL MOVIMIENTO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL EN EL QUINQUENIO DE 1911-1915. Santiago. Imprenta Universitaria. | 3 | 2 | 62 | 1 |
| *Biblioteca Nacional.* REVISTA DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. Continuación del Boletín. Santiago. Imprenta Universitaria. Colección de 12 números..... | 3 | 2 | 63 | 1 |
| *Bulletin of the New York Public Library.* Astor Lenox and Tilden Foundation. New York. 1922..... | 3 | 2 | 57 | 1 |
| *Chappa* (*V. M.*) EPITOME DE LAS PUBLICACIONES DE DON JOSE TORIBIO MEDINA. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1914..... | 3 | 2 | 64 | 1 |
| *Dávila* (*Dr. Vicente*). BOLETIN DEL ARCHIVO NACIONAL. Números 24, 26, 30 y 31. Caracas, Venezuela. Tipografía América. 1928..... | 3 | 3 | 1 | 1 |
| *Gangetena* (*C.*) BOLETIN DF LA BIBLIOTECA NACIONAL DE QUITO. Quito, Ecuador. 1927..... | 3 | 3 | 2 | 1 |
| *Machado* (*José E.*) BOLETIN DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. Caracas, Venezuela. Litografía y Tipografía de Vargas. 1928. | 3 | 4 | 3 | 1 |
| *Matheo Mange* (*Capitán Juan.*) PUBLICACIONES DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACION. México. Talleres Gráficos de la Nación. Diario Oficial. 1926 ..... | 3 | 3 | 4 | 1 |
| *New York Public Library.* REPORT FOR 1927. New York City..... | 3 | 3 | 5 | 1 |
| *Vicent* (*George E.*) THE ROCKEFELLER FOUNDATION REVIEW FOR 1927. New | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| York. 1928..... | 3 | 3 | 6 | 1 |
| **OBRAS RARAS Y MANUSCRITOS (090)** | | | | |
| *González* (*Wildow Inez*). MANUSCRIPTS IN THE LIBRARY OF THE HISPANIC SOCIETY OF AMERICA. Sevilla, 25 de agosto, 1908. Edited by A. D. Savage. Printed by order of the Trustees. New York. 1927..... | 3 | 3 | 7 | 1 |
| *Rosny* (*León*). CODEX PERESIANUS. Manuscrit Hierateque des anciens Indies de l' Amerique Centrale conservé a la Bibliotheque Nationale de París. Publié en couleurs, avec une Introduction par Leon Rosny. París. Imprimerie Eugene Dangre. 1887..... | 3 | 3 | 8 | 1 |
| *Sánchez* (*Luís*). ROMANCERO GENERAL EN QUE SE CONTIENE TODOS LOS ROMANCES QUE ANDAN IMPRESOS EN LAS NUEVE PARTES DE ROMANCERO. Ahora nuevamente impreso, añadido y aumentado con licencia. Madrid. Miguel Martínez, editor. 1600..... | 3 | 3 | 9 | 2 |
| *Torquemada* (*F. Juan de*). MONARCHIE INDIANA CON EL ORIGEN Y GUERRAS DE LOS INDIOS OCCIDENTALES, SUS POBLACIONES, DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA. Conversión y otras cosas maravillosas de la misma tierra, distribuidos en 3 tomos. Madrid. Impresos en la Oficinas de Nicolás. 1723..... ..... | 3 | 3 | 10 | 3 |
| **FILOSOFIA [100]** | | | | |
| **[GENERALIDADES]** | | | | |
| *Bainville* (*Jacques*). HEUR ET MALHEUR DES FRANCAIS. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1924..... | 3 | 3 | 1 | 1 |
| *Balmes* (*Dr. Jaime*). FILOSOFIA ELEMENTAL. Barcelona. Biblioteca Balmes, Durán y Bas. 1925..... | 3 | 3 | 11 | 3 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Balmes* (*Dr. Jaime*). FILOSOFIA FUNDAMENTAL. Barcelona. Biblioteca Balmes, Durán y Bas. 1925 | 3 | 3 | 10 | 4 |
| *Bertrand* (*Alejo*). LEXICO DE FILOSOFIA. Traducido, adaptado y aumentado por Eloy Luís André. París. Librairie de la Viuda de Ch. Bouret. 1908 | 3 | 3 | 2 | 1 |
| *Bonilla y San Martín* (*Adolfo*). HISTORIA DE LA FILOSOFIA ESPAÑOLA. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1908-1909 | 3 | 3 | 3 | 2 |
| *Bouillier* (*Francesque*). DU PLAISIR ET DE LA DOULEUR. París. Gernier Bailliere. Librairie, editeur. 1865 | 3 | 3 | 4 | 1 |
| *Boutroux* (*Emilie*). CIENCIA Y RELIGION EN LA FILOSOFIA CONTEMPORANEA. Versión española de M. Rodríguez Navas. Madrid. José Ruiz, editor. 1910 | 3 | 3 | 5 | 1 |
| *Boutroux* (*Emilie*). DE L'IDEE DE LOI NATURELLE DANS LA SCIENCF ET LA PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE. París. Librairie Philosophique. J. Vrin. 1925. | 3 | 3 | 6 | 1 |
| *Boutroux* (*Emilie*). ETUDES D'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE. Quatrieme edition. París. Librairie Felix Alcan. 1925 | 3 | 3 | 7 | 1 |
| *Boutroux* (*Emilie*). NOUVELLES ETUDES D'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE. París. Librairie Felix Alcan. Saint Germain, 1927. | 3 | 3 | 8 | 1 |
| *Buchner* (*Luís*). FUERZA Y MATERIA. Traducción de A. Gómez Pinilla. Valencia, España. Editorial «Prometeo» | 3 | 3 | 9 | 1 |
| *Clarke* (*Samuel*). OEUVRES PHILOSOPHIQUES. Edition colectionnée sur les meilleurs textes par Amadée Jacques. París. Adolphe de la Hayes, Librairie. 1843 | 3 | 3 | 27 | 1 |
| *Clemenceau* (*George*). AU SOIREE DE LE PENSEE. París. Librairie Plon, Nourrit et Cie | 3 | 3 | 12 | 2 |
| *Comte* (*Augusto*). PRINCIPES DE PHILOSOPHIE POSITIVE. París. J. B. Bailliere et fils. 1868 | 3 | 3 | 16 | 1 |
| *Cousin*. COURS DE L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE | 3 | 3 | 13 | 3 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Cresson* (*Andreé*). LA POSITION ACTUELLE DES PROBLEMES PHILOSOPHIQUES. París. Librairia Storck. 1924..... | 3 | 3 | 14 | 1 |
| *Croce* (*B.*) FILOSOFIA PRACTICA. EN SUS ASPECTOS ECONOMICO Y ETICO. Traducción de la tercera edición italiana, por Edmundo González Blanco. Madrid. Francisco Beltrán. Librero..... | 3 | 3 | 15 | 1 |
| *De la Cruz* (*Manuel*). CRITICA Y FILOSOFIA. La Habana, Cuba. Aldus, S. A. Artes Gráficas. 1925..... | 3 | 3 | 20 | 1 |
| *Delamétherie* (*J. O.*) DE LA NATURE DES ETRES EXISTENS OU PRINCIPES DE LA PHILOSOPHIE NATURELLE. Chez Courcier. Imprimier Librairie. París, 1805. | 3 | 3 | 17 | 1 |
| *D'Ors* (*Eugenio*). INTRODUCCION A LA FILOSOFIA. Buenos Aires. Agencia General de Librería. Rivadavia. 1921..... | 3 | 3 | 19 | 1 |
| *D'Ors* (*Eugenio*). LA FILOSOFIA DEL HOMBRE QUE TRABAJA Y QUE JUEGA. Antología filosófica formada por B. Rucabado y J. Farran. México. Edición de Cultura, 1921..... | 3 | 3 | 18 | 1 |
| *Emerson* (*Ralph Waldo*). LA LEY DE LA VIDA, Versión del inglés por F. Gallach Pales. Imprenta de la Rubio. Madrid. 1927. | 3 | 3 | 21 | 1 |
| *Faguet* (*Emilio*). INICIACION FILOSOFICA. Versión castellana por Martín Gala. Librería de la Viuda de Ch. Bouret. 1920. París..... | 3 | 8 | 22 | 1 |
| *Flammarion* (*Camilo*). LA MUERTE Y SU MISTERIO. ANTES DE LA MUERTE; Pruebas de la existencia del alma. Traducción de J. Melia, «Pigmalión». Madrid. M. Aguilar, editor..... | 3 | 3 | 24 | 3 |
| *Fouillee* (*Alfredo*). HISTORIA GENERAL DE LA FILOSOFIA. Traducción de F. Gallach Pales. Madrid. Bruno del Amo, editor. 1927..... | 3 | 3 | 25 | 4 |
| *Franck* (*A. D.*) PHILOSOPHIE ET RELIGION. Deuxieme edition. Paris. Didier et Cie. editeur. 1869..... | 3 | 3 | 23 | 1 |
| *Gener* (*Pompeyo*). INDUCCIONES. Ensayos de Filosofía y de Critica. 1901, Barcelona. | 3 | 3 | 26 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Giner* (*Francisco*). FILOSOFIA Y SOCIOLOGIA. Estudios de Exposición y de Crítica. Madrid. Ediciones de La Lectura. 1925..... | 3 | 4 | 1 | 1 |
| *González P.* (*Ceferino*). HISTORIA DE LA FILOSOFIA. Madrid. Imprenta de Policarpo López. 1878..... | 3 | 4 | 2 | 3 |
| *Hegel* (*A. W. F.*) FILOSOFIA DEL ESPIRITU. Versión castellana de B. Barriobero y Herrán. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1907..... | 3 | 4 | 3 | 2 |
| *Hegel* (*A. W. F.*) FILOSOFIA DE LA NATURALEZA. Traducción del alemán por Eduardo Ovejero y Maury. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1917..... | 3 | 4 | 4 | 1 |
| *Hemsterhuis* (*M. F.*) OEUVRES PHILOSOPHIQUES. París. Jansen Imprimerie, 1742... | 3 | 4 | 7 | 2 |
| *Hoffding* (*Harold*). FILOSOFIA DE LA RELIGION. Versión española de Domingo Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1909. | 3 | 4 | 5 | 1 |
| *Hoffding* (*Harold*). HISTORIA DE LA FILOSOFIA MODERNA. Versión castellana de Pedro González Blanco. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1907..... | 3 | 4 | 6 | 2 |
| *Ibeas* (*B.*) LA VOZ DE LAS IDEAS. Diálogos filosóficos. Madrid. Bruno del Amo, editor. | 3 | 4 | 8 | 1 |
| *Janet* [*P.*] TRATADO ELEMENTAL DE FILOSOFIA PARA USO DE LOS ESTABLECIMIENTOS DE ENSEÑANZA. Traducido al español de la última edición francesa. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1918..... | 3 | 4 | 9 | 1 |
| *Janet* [*P.*] TRATADO ELEMENTAL DE FILOSOFIA PARA USO DE LOS ESTABLECIMIENTOS DE ENSEÑANZA. Séptima edición española. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1882..... | 3 | 4 | 10 | 1 |
| *Keyserling* [*Conde de*]. EL MUNDO QUE NACE. Traducción del alemán por Ramón Tenreiro. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1926..... | 3 | 4 | 11 | 1 |
| *Landsberg* [*Pablo Luís*] LA EDAD MEDIA Y NOSOTROS. Ensayo Filosófico-histórico sobre el sentido de una época. Traducción del alemán por J. Pérez Bances. Ma- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| drid. Ediciones de la Revista de Occidente. 1925 | 3 | 4 | 12 | 1 |
| *Le Dantec* [*Félix*]. DEL HOMBRE A LA CIENCIA. Filosofía del Siglo XX. Versión Española de Rafael Urbana. Madrid. José Ruiz, editor. 1909 | 3 | 4 | 13 | 1 |
| *Le Dantec* [*Félix*]. ELEMENTOS DE FILOSOFIA BIOLOGICA. Versión española de Mariano Potó. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1908 | 3 | 4 | 14 | 1 |
| *Le Dantec* [*Félix*]. LAS INFLUENCIAS DE LOS ANTEPASADOS. Versión española de José Gómez Escamez. Madrid. Librería Gutenberg. 1907 | 3 | 4 | 15 | 1 |
| *Littre* [*E.*] LA SCIENCE AU POINT DE VUE PHILOSOPHIQUE. París. Libraire-Academique du Didier et Cie. 1876 | 3 | 4 | 16 | 1 |
| *Marchena* [*Josef*]. LECCIONES DE FILOSOFIA, MORAL Y ELOCUENCIA. Burdeos. Imprenta de Pedro Beaume. 1820 | 3 | 4 | 17 | 2 |
| *Messer* [*Augusto*]. HISTORIA DE LA FILOSOFIA ANTIGUA Y MEDIOEVAL. Traducción del alemán por Javier Zubiri. Madrid. Revista de Occidente. 1927 | 3 | 4 | 19 | 1 |
| *Messer* [*Augusto*]. HISTORIA DE LA FILOSOFIA. LA FILOSOFIA EN EL SIGLO XIX. Empirismo y Naturalismo. Traducción de José Gaos. Madrid. Revista de Occidente. 1927 | 3 | 4 | 20 | 1 |
| *Messer* [*Augusto*]. HISTORIA DE LA FILOSOFIA. LA FILOSOFIA MODERNA DEL RENACIMIENTO A KANT. Madrid. Traducción del alemán por Emilio Rodríguez Sadía. Revista de Occidente. 1927 | 3 | 4 | 18 | 1 |
| *Payot* [*Julio*]. LA CREENCIA. Filosofía. Traducción de Anselmo González. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1905 | 3 | 4 | 22 | 1 |
| *Piccione* [*Enrique*]. ESTUDIOS FILOSOFICOS Y SOCIALES. Santiago de Chile. Imprenta Patria. 1898 | 3 | 4 | 21 | 2 |
| *Remusat* [*Charles de*]. HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE EN ANGLETERRE. Depuis Bacon jusqu'a Locke. Paris. Deuxieme | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| edition. Didier et Cie., éditeurs. 1875... | 3 | 4 | 23 | 2 |
| *Rey* [*Abel*]. LA FILOSOFIA MODERNA. Traducción de Manuel Pumareza. Madrid. M. Aguilar, editor. 1927..... | 3 | 4 | 25 | 1 |
| *Rey* [*Abel*]. LA PHILOSOPHIE MODERNE. Paris. Ernest Flammarion, editeur. 1925... | 3 | 4 | 26 | 1 |
| *Rey* [*Abel*]. LES SCIENCES PHILOSOPHIQUES. Paris. F. Rieder et Cie., editeurs. 1925. | 3 | 4 | 27 | 1 |
| *Robin* [*León*]. EL PENSAMIENTO GRIEGO Y LOS ORIGENES DEL ESPIRITU CIENTIFICO. Traducción de Joaquin Xirau Palau. Barcelona. Editorial Cervantes. 1926..... | 3 | 4 | 24 | 1 |
| *Roig de Lluis* [*Luis*]. AFORISMOS DE FILOSOFIA PRACTICA. Madrid. 1927..... | 3 | 4 | 28 | 1 |
| *Rubio y Bellvé* [*M.*] FILOSOFIA DE LA GUERRA. Juicios. Observaciones y comentarios relativos a la gran lucha de las naciones. Barcelona. Editorial Minerva, S. A. 1915-1916..... | 3 | 4 | 30 | 1 |
| *Russell* [*Beltrán*]. LES PROBLEMES DE LA PHILOSOPHIE. Traduit de l'anglais par Mlle. J. F. Renault. Paris. Librairie Felix Alcán. 1923..... | 3 | 4 | 29 | 1 |
| *Sánchez de Toca* [*Joaquín*]. LAS CARDINALES DIRECTIVAS DEL PENSAMIENTO CONTEMPORANEO EN LA FILOSOFIA DE LA HISTORIA. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 3 | 4 | 31 | 1 |
| *Schopenhauer* [*Arturo*]. AL REDEDOR DE LA FILOSOFIA. Versión castellana de Francisco Lombardia: Valencia, España. Editorial «Prometeo»..... | 3 | 4 | 33 | 1 |
| *Schopenhauer* [*Arturo*]. APUNTES PARA LA HISTORIA DE LA FILOSOFIA. Traducción del alemán por Luis Jiménez García de Luna. Madrid. Viuda de Rodríguez Serra, editora..... | 3 | 4 | 32 | 1 |
| *Schopenhauer* [*Arturo*]. LA LIBERTAD. Filosofía. Traducción de Roberto Robert h. Valencia, España. F. Sempere y Cia. editores..... | 3 | 4 | 34 | 1 |
| *Schwegler* [*Alberto*]. HISTORIA GENERAL DE LA FILOSOFIA. Traducida del alemán | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| por Eduardo Ovejero Maury. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1912..... ..... | 3 | 4 | 37 | 1 |
| *Simón* [*Jules*]. MANUAL DE FILOSOFIA. París. Librería Hachette y Cia. 1881..... | 3 | 4 | 39 | 1 |
| *Sortais S. J.* [*Gaston*]. TRAITE DE PHILOSOPHIE. París. P. Lethielleaux, editeur. 1924..... | 3 | 4 | 35 | 2 |
| *Spencer* [*Herbert*]. HECHOS Y EXPLICACIONES. Filosofía. Vertido al castellano por Siro García del Mazo. 1903..... | 3 | 4 | 38 | 1 |
| *Turro* [*Dr. R.*] FILOSOFIA CRITICA. Versión castellana de Gabriel Miró. Madrid. Editorial Atenea, S. A. 1919..... | 3 | 4 | 40 | 1 |
| *Varona* [*Enrique J.*] CONFERENCIAS FILOSOFICAS. Habana. Manuel de Villa, editor. 1880-1888..... | 3 | 4 | 41 | 2 |
| *Voltaire*. DICCIONARIO FILOSOFICO. Traducducción directa del francés. Barcelona. Juan de Gasso, Suc. de Gasso Hermanos, editor..... ..... | 3 | 5 | 2 | 2 |
| *Vorlander* [*Carl*]. HISTORIA DE LA FILOSOFIA. Traducción del alemán por J. V. Viqueira. Madrid. Francisco Beltrán, editor. 1921..... | 3 | 5 | 1 | 2 |
| *Weber* [*Alfredo*]. HISTORIA DE LA FILOSOFIA EUROPEA. Traducción por Manuel Núñez de Arenas. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1914..... | 3 | 5 | 3 | 1 |
| *Wundt* [*Guillermo*]: INTRODUCCION A LA FILOSOFIA. Traducción del alemán por Eloy Luís Andrés. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1911..... | 3 | 5 | 4 | 2 |
| *Wundt* [*Guillermo*]. PRINCIPIOS DE FILOSOFIA. Objeto y sistema de la filosofía. Su evolución histórica. Sus principales direcciones. Traducción del alemán por Luis de Zulueta. Madrid. Editorial La España Moderna..... | 3 | 5 | 5 | 1 |
| *Zozaya* [*Antonio*]. LA GUERRA DE LAS IDEAS. La Filosofía. El Derecho. La Moral, etc. Madrid. Sociedad General Española de Librería y Publicaciones, S. A. 1915..... | 3 | 5 | 6 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **METAFISICA (110)** | | | | |
| *Abramewsky* [*Edouard*]. LE SUBCONSCIENT NORMAL. París. Librairie Felix Alcan. 1914 | 3 | 5 | 7 | 1 |
| *Aristoteles*. METAFISICA. Puesta en Lengua Castellana por Patricio de Azcárate. Madrid. Medina y Navarro, editores | 3 | 5 | 8 | 1 |
| *Borel* [*Emile*]. L'ESPACE ET LE TEMPS. París. Editeur Felix Alcán. 1923 | 3 | 5 | 9 | 1 |
| *Cornilleir* [*P. E.*] LA SUPERVIVENCIA DEL ALMA Y SU EVOLUCION DESPUES DE LA MUERTE. Traducción de Rafael Urbano. Madrid. M. Aguilar, editor | 3 | 5 | 10 | 1 |
| *Cellarier* [*Félix*]. LA METAPHISIQUE ET SA METHODE. Paris. Librairie Felix Alcan. 1914 | 3 | 5 | 11 | 1 |
| *Challaye* [*Felicien*]. PSYCHOLOGIE ET METAPHISIQUE. Paris. Librairie Classique de Fernand Nathan. 1925 | 3 | 5 | 12 | 1 |
| *Descartes*. DISCURSO DEL METODO Y MEDITACIONES METAFISICAS. Traducción de Manuel G. Morente. Madrid. Jiménez Fraud, editor | 3 | 5 | 13 | 1 |
| *Euken* [*Rodolfo*]. LA VIDA. Su valor y su significación. Traducción del alemán por Eloy Luis André. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1912 | 3 | 5 | 14 | 1 |
| *Gaultier* [*Jules de*]. LA SENSIBILITE METAPHISIQUE. París. Editions du Siecle. 1924 | 3 | 5 | 15 | 1 |
| *González Blanco* [*Edmundo*]. EL HILOZOISMO COMO MEDIO DE CONCEBIR EL MUNDO. Barcelona. Henrich y Co., editores. 1915 | 3 | 5 | 16 | 1 |
| *Guyau* [*Juan María*]. GENESIS DE LA IDEA DE TIEMPO. Traducción española de Ricardo Rubio. Madrid. Imprenta de Ambrosio Pérez y Cia. 1901 | 3 | 5 | 17 | |
| *Haeckel* (*Ernesto*). LOS ENIGMAS DEL UNIVERSO. Traducción de Cristóbal Litran. Valencia, España. F. Sempere y Cía., editores | 3 | 5 | 18 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *J. (E.)* TRACTATUS DE RE LOGICA, METAPHISICA ET MORALI PRO FILIIS ET ALUMNIS. Tipus Raimundi Rengibo. Santiago de Chile..... | 3 | 5 | 19 | 1 |
| *Kant (M).* PROLEGOMENOS A TODA METAFISICA DEL PORVENIR QUE HAYA DE PODER PRESENTARSE COMO UNA CIENCIA. Traducción del alemán por Julián Besteiro. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1912..... | 3 | 5 | 20 | 1 |
| *Mercier [Cardinal].* ONTOLOGIA. Versión castellana por Edmundo González Blanco. Madrid. Editorial La España Moderna..... | 3 | 5 | 21 | 1 |
| *Novoa Santos (R.)* EL INSTINTO DE LA MUERTE. Madrid. Javier Morata, editor. 1927..... | 3 | 5 | 22 | 1 |
| *Ochoa Alvaro (Leonor).* MARCHA CONFERENCIAL. El Alma, Demostración de su ser. Guadalajara, México. Imprenta de A. Roman. 1928..... | 3 | 5 | 23 | 1 |
| *Richet (Charles).* TRAITE DE METAPSYCHIQUE. París. Librairie de Felix Alcan. 1923..... | 3 | 5 | 24 | 1 |
| *Viqueira (J. V.)* ETICA Y METAFISICA. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1926..... | 3 | 5 | 25 | 1 |
| *Weyl (Hermann).* QUE ES LA MATERIA? Madrid. Ediciones de la Revista de Occidente. 1925..... | 3 | 5 | 26 | 1 |
| *Wolf (C.)* LES HIPOTHESES COSMOGONIQUES. París. Imprimeur Librairie. 1886. | 3 | 5 | 28 | 1 |
| *Wundt (Guillermo).* SISTEMA DE FILOSOFIA CIENTIFICA O SEA FUNDAMENTOS DE METAFISICA BASADA EN LAS CIENCIAS POSITIVAS. Traducida del alemán por Eloy Luis André. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1913..... | 3 | 5 | 27 | 2 |
| **OBRAS RELACIONADAS A LA METAFISICA (12)** | | | | |
| *Besant (Annie).* ETUDE SUR LA CONSCIENCE. Traduit de l'anglais. Deuxieme edition. Saint Amand Cher, France. Imprimerie Bussiere. 1918..... | 3 | 5 | 29 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Butti* (*E. A.*) L'AME. Traduit de l'italien par J. de Casamassimi. Deuxieme edition. París. Paul Ollendorff, editeur. 1897... | 3 | 5 | 30 | 1 |
| *Butti* (*E. A.*) L'AUTOMATE. París. Societe des Mercure de France. 1897..... | 3 | 5 | 31 | 1 |
| *Boutroux* (*Emile*). LA NATURE ET L'ESPRIT. París. Librairie Philosophique. J. Vrin. 1928..... | 3 | 5 | 32 | 1 |
| *Condillac* (*Esteban*). ENSAYO SOBRE EL ORIGEN DE LOS CONOCIMIENTOS HUMANOS. Traducción del francés por Emeterio Mazorriaga. Madrid. Editorial Reus. S. A. 1922..... | 3 | 5 | 33 | 1 |
| *Crawford* (*W. J.*) LA REALIDAD DE LOS FENOMENOS PSIQUICOS. Traducción del inglés por Jaime Dubón. Madrid. M. Aguilar, editor. 1925..... | 3 | 5 | 34 | 1 |
| *Gaultier* (*Jules de*). LA VIE MYSTIQUE DE LA NATURE. París. G. Cres et Cie., editeurs. 1924..... | 3 | 5 | 35 | 1 |
| *Hesnard* (*A.*) L'INCONSCIENT. París. Gaston Doin, editor. 1923..... ..... | 3 | 5 | 36 | 1 |
| *Myers* (*F. W. H.*) LA PERSONALITE HUMAINE. Su Survivance. Les Manifestations supranormales. Traduction et adoptation par S. Jankelevitch. Troisieme edition. 1919. París. Felix Alcan. Editor... | 3 | 5 | 37 | 1 |
| *Osty* (*Eugene*). UNA FACULTAD DE CONOCIMIENTO SUPRANORMAL. Pascal Forthuny. Traducción de Renee de Hernández. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 3 | 5 | 38 | 1 |
| *Rosny* (*J. H.*) LA FUERZA MISTERIOSA. Versión española de José A. Luengo. Valencia, España. Editorial «Prometeo». 1926..... | 3 | 5 | 39 | 1 |
| **LA MENTE Y EL CUERPO (130)** | | | | |
| *Atkinson* [*William W.*] ELEMENTOS DE DICHA. Dominio del Pensamiento. Versión española por D. Agustín de Mena y Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 3 | 5 | 41 | 1 |
| *Atkinson* [*William W.*] LA INFLUENCIA MEN- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TAL EN LA LUCHA POR LA VIDA. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 3 | 5 | 40 | 1 |
| *Balmes* [*Pbro. Dr. D. Jaime*]. EL CRITERIO. Barcelona. Biblioteca Balmes. 1925..... | 3 | 5 | 42 | 1 |
| *Lévy Bruhl* [*Lucien*]. LA MENTALITE PRIMITIVE. París. Felix Alcan., editeur. 1922. | 3 | 5 | 43 | 1 |
| *Meditch* [*Philippe*]. LA THEORIE DE L'INTELLIGENCE CHEZ SCHOPENHAUER. París. Librairie Felix Alcan. 1923..... | 3 | 5 | 44 | 1 |
| *Pieron* [*Henri*]. LE CERVEAU ET LA PENSEE. Troisieme edition. París. Librairie Félix Alcán. 1923..... | 3 | 5 | 45 | 1 |
| *Romanes, M. A., LL D., F. R. S.* [*George John*]. LA EVOLUCION MENTAL EN EL HOMBRE. Origen de la facultad característica humana. Traducción del inglés por Gonzalo J. de La Espada. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1906..... | 3 | 5 | 46 | 1 |
| *Spir* [*Africano Alejandrovich*]. LA NORMA MENTAL. Traducción de Rafael Urbano. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1904..... | 3 | 5 | 47 | 1 |
| **OCULTISMO, MAGIA [133]** | | | | |
| *Atkinson* [*William W.*] EL EXITO EN LOS NEGOCIOS Y EN LA VIDA, POR LA INFLUENCIA PERSONAL. Lecciones prácticas para la adquisición y empleo del magnetismo. Adaptación de E. H. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 3 | 6 | 1 | 1 |
| *Atkinson* [*William W.*] TELEPATIA Y CLARIVIDENCIA. Versión y adaptación al castellano por Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 3 | 6 | 2 | 1 |
| *Barrett* [*Sir William*] EN EL UMBRAL DE LO INVISIBLE. Investigación de los fenómenos del espiritualismo y pruebas de la supervivencia, Traducido del inglés por Fernando Weyler Santacana. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 3 | 6 | 6 | 1 |
| *Barrett* [*Sir William*]. VISIONES EN EL MO- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| MENAJE DE LA MUERTE. Manuel Punarrega, traductor. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 3 | 6 | 3 | 1 |
| *Bernacer* [*Julio*]. ALQUIMIA ESPIRITUAL. Madrid. Caro Raggio, editor..... | 3 | 6 | 8 | 1 |
| *Blavatsky* [*Helena Petrovna*]. PAGINAS OCULTISTAS Y CUENTOS MACABROS. Comentadas por Mario Roso de Luna. Madrid. Editorial Pueyo..... | 3 | 6 | 7 | 1 |
| *Bloy* [*León*]. LE SYMBOLISME DE L'APPARITION. París. Librairie Lemercier. 1925. | 3 | 6 | 5 | 1 |
| *Bonnet* [*Geraud*]. PRECIS D'AUTOSUGGESTION VOLONTAIRE. Education Practique de la Volonte. París. V, Jules Rousset, editeur. 1923..... | 3 | 6 | 4 | 1 |
| *Conan Doyle* [*Arturo*]. EL ESPIRITISMO. Traducción de E. Díaz Retz. Biblioteca del Más Allá. Lista 66. Madrid. 1927..... | 3 | 6 | 10 | 1 |
| *Conlen Doyles* [*Antonio*]. COMPENDIO GENERAL DE CIENCIAS PSIQUICAS Y OCULTAS. Traducción del inglés por Jorge Baños. Barcelona. Editorial Cervantes. 1925..... | 3 | 6 | 9 | 1 |
| *Encausse* [*G.*] PAPUS. Tratado elemental de Ciencia Oculta. Traducción de Enediel Shaiah. Madrid. Establecimiento Tipográfico de El Adelanto de Segovia. 1925. | 3 | 6 | 11 | 1 |
| *Encken* [*Rudolfo*]. LA LUCHA POR UN CONTENIDO ESPIRITUAL DE LA VIDA. Nuevos fundamentos para una concepción general del Mundo. Eduardo Ovejero y Maury, traductor. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1925..... | 3 | 6 | 12 | 1 |
| *Frondoni Lacombe* [*Madelleine*]. MARAVILLOSOS FENOMENOS DEL MAS ALLA. Traducción del francés de Antonio Buendía. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 3 | 6 | 13 | 1 |
| *Geley* [*Gustavo*]. LA ECTOPLASMIA Y LA CLARIVIDENCIA. Traducción de M. H. Barroso. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 3 | 6 | 14 | 1 |
| *Gobier* [*Paul*]. EL ESPIRITISMO. Faquirismo Occidental. Historia, Doctrinas y Hechos. Traducción y notas por Enediel | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Shaiah. Madrid. Imprenta de El Adelanto de Segovia. 1922..... | 3 | 6 | 15 | 1 |
| *Helvetius.* OEUVRES COMPLETES DE L'ESPRIT. Paris. M. Ve. Lepetit. Librairie. 1818.... | 3 | 6 | 16 | 3 |
| *Hudson* [*Thomson Jay*]. NUEVAS TEORIAS DE HIPNOTISMO Y SUGESTION. Versión española de Enrique Obiols. Barcelona. Gasso Hermanos, editores..... | 3 | 6 | 17 | 1 |
| *Levi* [*Eliphas*]. HISTORIA DE LA MAGIA. Resumen de sus procedimientos. Ritos y misterios. Madrid. Biblioteca de El Más Allá. 1922..... | 3 | 6 | 19 | 1 |
| *Lombroso* [*César*]. LOS FENOMENOS DEL HIPNOTISMO Y ESPIRITISMO. Traducción del italiano por Fernando Weyler. Madrid. M. Aguilar, editor, 1925..... | 3 | 6 | 18 | 1 |
| *Russell* [*Bertrand*]. ANALYSE DE L' ESPRIT. Traduit de l'anglais par M. Lefebre. París. Payot, editeur. 1926..... | 3 | 6 | 20 | 1 |
| *Schopenhauer* [*Arturo*]. LAS CIENCIAS OCULTAS. Traducción de J. Melis. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 3 | 6 | 21 | |
| *Scieus.* COMO SE HABLA CON LOS MUERTOS. Adaptado del inglés por J. Blanco Coris. Madrid. M. Aguilar, editor... | 3 | 6 | 22 | 1 |
| *Simón* [*P. Max*]. HYGIENE DE L'ESPRIT. Au point de vue practique de la preservation des maladies mentales et nerveuses. París. Librairie J. B. Bailliere et fils. 1877..... | 3 | 6 | 23 | 1 |
| *Soviat* [*André*]. DE L'ESPRIT ET DE L'AME. París. Chez l'auteur. Imprimerie Lacour et Cie. 1850..... | 3 | 6 | 24 | 2 |
| *Ugarte de Ercilla* [*Eusaquio*]. EL ESPIRITISMO MODERNO. Barcelona. Ramos, editor. 1916..... | 3 | 6 | 25 | 1 |
| *Warcollier* [*R.*] LA TELEPATHIE. Recherch Experimentales. París. Librairie Fél... Alcan. 1921..... | 3 | 6 | 26 | 1 |
| *Wundt* [*W.*] HIPNOTISMO Y SUGESTION. Traducción por Demetrio Zorr ía. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 3 | 6 | 27 | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **SONAMBULISMO** | | | | |
| **SUEÑO (135)** | | | | |
| *Despine* [*Dr. Prosper*]. ETUDES CIENTIFIQUE SUR LE SOMNABULISME, SUR LES PHENOMENES QU' IL PRESENTE ET SUR SON ACTION THERAPHEUTIQUE DANS CERTAINES MALADIES NERVEUSES, DU ROLE IMPORTANT QU' IL JOUE DANS L'EPILIPSIE, DANS L' HYSTERIE ET DANS LES NEUROSES DITES EXTRAORDINAIRES. París. F. Savi, Librairie. Editeur. 1880..... | 3 | 6 | 28 | 1 |
| *Freud* [*Prof. Segismundo*]. LA INTERPRETACION DE LOS SUEÑOS. Traducción del alemán por Luís López Ballesteros y de Torres. Madrid. Ediciones de la Biblioteca Nueva. 1923..... | 3 | 6 | 29 | 2 |
| *Wells* [*H. G.*] EL ENSUEÑO. Traducción de Fernando Valera. Valencia, España. Editorial Sempere. 1926..... | 3 | 6 | 30 | 1 |
| **PAIDOLOGIA (136)** | | | | |
| *Atkinson* (*William W.*) EL CULTIVO DE LA MENTE EN LOS NIÑOS. Versión Española de Agustin de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 3 | 6 | 31 | 1 |
| *Bairnes* (*Domingo*). PAIDOLOGIA. Parte General. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 3 | 6 | 33 | 1 |
| *Binet* (*A.*) *y Simón* (*T*). LA MEDIDA DEL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EN LOS NIÑOS. Traducida del francés por Jacobo Orellana Garrido. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Hernando. 1918..... | 3 | 6 | 32 | 1 |
| *Compayre* (*G.*) LA EVOLUCION INTELECTUAL Y MORAL DEL NIÑO. Traducción de Ricardo Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1920..... | 3 | 6 | 34 | 1 |
| *Guillaume* (*Paul*). L' IMITATION CHEZ L'ENFANT. París, Librairie Félix Alcan. 1925. | 3 | 6 | 35 | 1 |
| *Kirkpatrick* (*Edwin A.*) LOS FUNDAMENTOS DEL ESTUDIO DEL NIÑO. Traducción | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| de Domingo Barnés. Madrid. Daniel Jorro. editor. 1917 | 3 | 6 | 36 | 1 |
| *Lafora* (*Gonzalo R.*) LOS NIÑOS MENTALMENTE ANORMALES. Madrid. Edición de La Lectura. 1915 | 3 | 6 | 37 | 1 |
| *Lemaitre* (*Aug.*) LA VIDA MENTAL DEL ADOLESCENTE Y SUS ANOMALIAS. Traducción de Domingo Barnés. Madrid. Francisco Beltrán, editor | 3 | 6 | 38 | 1 |
| *Tiedemann* (*Dietrich*). EL DESARROLLO DE LAS FACULTADES ESPIRITUALES DEL NIÑO. Traducción por Rosario Fuentes. Ediciones de La Lectura | 3 | 6 | 39 | 1 |
| *Wallon* (*Henry*). L'ENFANT TURBULENT. Etude sur les retards, et les anomalies du developpement. París. Félix Alcan. 1925. | 3 | 6 | 40 | 1 |
| **SISTEMAS FILOSOFICOS (140)** | | | | |
| *Anglas* [*J.*] DEPUIS DARWIN. París. Libraire Stock. 1924 | 3 | 6 | 41 | 1 |
| *Baldwin* [*James Mark*]. THEORIE GENETIQUE DE LA REALITE. Le Pancalisme. Traducido par E. Philippi. París. Librairie Félix Alcan. 1918 | 3 | 6 | 42 | 1 |
| *Basch* [*Victor*]. ESSAI CRITIQUE SUR L'ESTHETIQUE DE KANT. París. Librairie Philosophique J. Vrin. 1927 | 3 | 6 | 43 | 1 |
| *Benda* [*Julien*]. LE BERGSONISME AU UNE PHILOSOPHIE DE LA MOBILITE. París. Edición del Mercure de France. 1917 | 3 | 6 | 44 | 1 |
| *Benda* [*Julián*]. SUR LE SUCCES DE BERGSONISME. París. Edición del Mercure de France. 1914 | 3 | 6 | 45 | 1 |
| *Bergson* [*Henry*]. DUREE ET SIMULTANEITE. A propos de la Theorie d'Einstein. París. Félix Alcan, editeur, 1922 | 3 | 6 | 46 | 1 |
| *Berkeley* [*Jorge*]. TRES DIALOGOS ENTRE HILAS Y FILONUS. Filosofía. Traducidos del inglés por V. Viqueira. Madrid. Editorial Calpe. 1923 | 3 | 6 | 47 | 1 |
| *Berthelot* [*René*]. UN ROMANTISME UTILITAIRE. Etude sur la mouvement prag- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| matiste. París. Librairie Félix Alcán. 1911 | 3 | 6 | 48 | 3 |
| *Boll* [*Marcel*]. ATTARDES ET PRECURSEURS. París. Etienne Chiron, editeurs. 1921 | 3 | 7 | 1 | 1 |
| *Born* [*Max*]. LA TEORIA DE LA RELATIVIDAD DE EINSTEIN Y SUS FUNDAMENTOS FISICOS. Traducción del alemán por Manuel G. Morente. Madrid. Editorial Calpe. 1922 | 3 | 7 | 2 | 1 |
| *Bourdeau* [*L* ] THEORIE DES SCIENCES. París. Librairie Gerner Bailliere et Cíe. 1882 | 3 | 7 | 3 | 2 |
| *Brochard* [*Victor*]. LES SCEPTIQUES GRECS. París. Librairie Philosophique de J. Vrin. 1923 | 3 | 7 | 4 | 1 |
| *Cabrera* (*Blas*). PRINCIPIO DE RELATIVIDAD. Sus fundamentos experimentales y filosóficos y su revolución histórica. Publicación de la Residencia de Estudiantes. Madrid. Imprenta Clásica Española. 1925 | 3 | 7 | 5 | 1 |
| *Carrera y Arañó* [*Juan*]. FILOSOFIA DE LA LEY, SEGUN SANTO TOMAS DE AQUINO. Madrid. Editorial Reus, S. A. 1919 | 3 | 7 | 6 | 1 |
| *Cascabel* (*César*). REFLEXIONES DE UN OPTIMISTA. Santiago de Chile, Editorial Nascimento. 1923 | 3 | 7 | 7 | 1 |
| *Caso* (*Antonio*). HISTORIA Y ANTOLOGIA DEL PENSAMIENTO FILOSOFICO. Madrid. Editorial Selfa. Sociedad de Edición y Librería Franco-Americana, S. A. 1926 | 3 | 7 | 15 | 1 |
| *Chestov* (*León*). LES REVELATIONS DE LA MORT. Traduction de Boris de Schloezer. París. Plon, Nourrit et Cíe., editeurs. 1923 | 3 | 7 | 16 | 1 |
| *Chestov* (*Antonio*). L' IDEE DE BIEN CHEZ TOLSTOI ET NIETZSCHE. Traduit de russe par T. Beresovski Chestou et G. Bataille. París. Editions du Siecle. 1925 | 3 | 7 | 17 | 1 |
| *Clarke* [*A. Margaret*]. HEINE ET LA MONARCH DE JUILLET. París. 1927 | 3 | 7 | 8 | 1 |
| *Cochin* [*Augustin*] LA REVOLUTION ET LA LIBRE PENSEE. París. Plon, Nourrit et Cie., editeurs. 1924 | 3 | 7 | 9 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Coquiot* [*Gustave*]. CUBISTES, FUTURISTES, PASSEISTES. París. Librairie Ollendorff. 1914 | 3 | 7 | 10 | 1 |
| *Cousin* [*Victor*]. FRAGMENTS PHILOSOPHIQUES. La Drange, Librairie. París. 1838. | 3 | 7 | 11 | 3 |
| *Cousin* [*Victor*]. NOUVEAUX FRAGMENTS PHILOSOPHIQUES. París. Pichón et Didier, editeurs. 1826 | 3 | 7 | 12 | 1 |
| *De Medio* [*R. P. Fray Pedro Nolasco*]. RELATIVIDAD Y ENERGIA, ESPACIO Y TIEMPO. Oviedo. Establecimiento Tipográfico La Cruz. 1923 | 3 | 7 | 19 | 1 |
| *Driesch* [*Hans*]. LA TEORIA DE LA RELATIVIDAD Y LA FILOSOFIA. Traducción del alemán por José Gaos. Madrid. Revista de Occidente. 1927 | 3 | 7 | 18 | 1 |
| *Einstein* [*A.*] ACTUALITE SCIENTIFIQUES. La Theorie de la Relativite. Restreinte et generalisee, Mise a la portee de tout le monde. Traduit par J. Rouviere. París. Gauthier--Villars et Cie., editeurs, 1921 | 3 | 7 | 23 | 1 |
| *Einstein* [*A.*] LA GEOMETRIE ET L' EXPERIENCE. Traduction francaise par Maurice Solovine. París. Gauthier Villars et Cie., editeurs. 1921 | 3 | 7 | 24 | 1 |
| *Einstein* [*A.*] L' ETHER ET LA TEORIE DE LA RELATIVITE. Traduction francaise par Maurice Solovine. París. Gauthier Villars et Cie., editeurs. 1921 | 3 | 7 | 25 | 1 |
| *Espinas* [*Alfred*]. DESCARTES ET LA MORALE. ETUDE SUR L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE DE L'ACTION. París. Editeurs Bossard. 1925 | 3 | 7 | 20 | 2 |
| *Eucken* [*Rudolfo*]. LAS GRANDES CORRIENTES DEL PENSAMIENTO CONTEMPORANEO. Versión española de Nicolás Salmerón y García. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1912 | 3 | 7 | 21 | 1 |
| *Eucken* [*Rudolfo*]. LOS GRANDES PENSADORES. Su Teoría de la Vida. Traducción del alemán por Faustine Ballue. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1914 | 3 | 7 | 22 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Fabre* [*Lucien*]. LES THEORIES D' EINSTEIN. París. Payot et Cie., editeurs. 1922..... | 3 | 7 | 26 | 1 |
| *Faguet* [*Emilio*]. LEYENDO A NIETZSCHE. Traducción por Luis de Terán. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 3 | 7 | 27 | 1 |
| *Ferraz* [*M.*] FILOSOFIA DEL DEBER. Traducción por J. Moreno Barutell. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 1 | 7 | 28 | 1 |
| *Fichte* [*J. G.*] EL DESTINO DEL HOMBRE Y EL DESTINO DEL SABIO. Traducción del alemán por Eduardo Ovejero y Maury. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1913..... | 3 | 7 | 29 | 1 |
| *Fischer* [*Aloys*] y *Richter* [*Raúl*]. LA FILOSOFIA PRESOCRATICA. Sócrates y los Sofistas. Madrid. Ediciones de la Revista de Occidente. 1925..... | 3 | 7 | 30 | 1 |
| *Galbrun* [*H.*] INTRODUCTION A LA THEORIE DE LA RELATIVITE. Calcul Differentiel Absolu et geometrie. París. Gauthier Villars et Cie., editeurs. 1923. | 3 | 7 | 33 | 1 |
| *Gillouin* [*René*]. IDEAS ET FIGURES D' AUJOURD'HUI. París. Bernard Grasset, editeur. 1919..... | 3 | 7 | 31 | 1 |
| *Guenón* [*René*]. INTRODUCTION GENERALE A L'ETUDE DES DOCTRINES HINDOUES. París. Marcel Riviers, editours. 1921..... | 3 | 7 | 32 | 1 |
| *Haldane* [*Le Vicomte*]. LE REGNE DE LE RELATIVITE. Traduction francaise por Henri de Verigny. París. Gauthier Villars et Cie., editeurs. 1922..... | 3 | 7 | 36 | 1 |
| *Hamelin* [*O.*] LE SYSTEME DE DESCARTES. Publié par L. Robin. París. Librairie Félix Alcán. 1921..... | 6 | 7 | 34 | 1 |
| *Hamon* [*A*] DETERMINISMO Y RESPONSABILIDAD. Traducción de Helenico Gallach. Valencia, España. Prometeo, Editorial. 1904..... | 3 | 7 | 35 | 1 |
| *Ibeas* [*B.*] LAS TEORIAS DE LA RELATIVIDAD DE EINSTEIN PRESENTADAS EN RESUMEN ESQUEMATICO. Madrid. Bruno del Amo, editor. 1922..... | 3 | 7 | 39 | 1 |
| *James* [*William*]. PRAGMATISME. Traducción | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| del inglés por Santos Rubiano. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1923..... | 3 | 7 | 40 | 1 |
| *Joly* [*Gabriel*]. LES ERREURS PHILOSOPHIQUES DE M. EINSTEIN. París. Edition Spes. 1925..... | 3 | 7 | 41 | 1 |
| *Kant* [*Manuel*]. CRITICA DEL JUICIO. Traducción del alemán por Manuel G. Morentes. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1914..... | 3 | 7 | 42 | 2 |
| *Keim* [*Albert*] L'EPICURISME. París. Librairie Félix Alcán. 1924..... | 3 | 7 | 43 | 1 |
| *Kirchberger* [*Paul*]. LA THEORIE DE LA RELATIVITE EXPOSEE SANS MATHEMATIQUES. Traducción francaise par Marcel Thiers. París. Payot et Cie., editeurs. 1922..... | 3 | 7 | 44 | 1 |
| *La Cour* [*Leopoldo*]. HUMANISMO INTEGRAL. El Duelo de los Sexos. La Ciudad Futura. Versión española de Pedro Umbert. Barcelona. Henrich y Cía., editores. 1908. | 3 | 7 | 45 | 2 |
| *Le Dantec* [*Félix*]. TEORIA NUEVA DE LA VIDA. Traducción del francés por Domingo Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1911..... | 3 | 8 | 2 | 1 |
| *Lafon* (*R.*) LES STOICIENS. París. Paul Mallottes. editeur..... | 3 | 7 | 46 | 1 |
| *Lammel* (*Rodolfo*). FACIL ACCESO A LA TEORIA DE LA RELATIVIDAD. Traducción del alemán por Fernando G. Vela. Madrid. Ediciones del Tiempo Nuevo. 1923..... | 3 | 8 | 4 | 1 |
| *Landsberg* (*Pablo Luis*). LA ACADEMIA PLATONICA. Traducción del alemán por J. Pérez Bances. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1926..... | 3 | 7 | 48 | 1 |
| *Lange* (*A.*) HISTORIA DEL MATERIALISMO. Traducción de Vicente Colorado. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1903..... | 3 | 8 | 3 | 2 |
| *Lanessan* (*J. L. de*). EL TRANSFORMISMO. Refundida, anotada y traducida al castellano por Mariano Potó. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1909..... | 3 | 7 | 47 | 1 |
| *Laumonier* (*J.*) LE FREUDISME EXPOSE ET | | | | |

| | Estante | Linea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CRITIQUE. París. Librairie de Félix Alcán. 1925 | 3 | 8 | 1 | 1 |
| *Leroux* (*Emmanuel*). LE PRAGMATISME AMERICAINE. ET ANGLAIS. París. Librairie Félix Alcan, 1923 | 3 | 7 | 49 | 1 |
| *Mamelet* (*A.*) LE RELATIVISME PHILOSOPHIQUE CHEZ GEORG SIMMEL. París. Libraire Félix Alcan. 1914 | 3 | 8 | 10 | 1 |
| *Mauclair* (*Camille*). LES MAITRES DE L' IMPRESSIONNISME. París. Librairie Ollendorff | 3 | 8 | 5 | 1 |
| *Mauclair* (*Camille*). L'IMPRESSIONNISME. Son histoire, son esthetique, ses maitres. París. Librairie G. Baranger Fils. 1904.. | 3 | 8 | 6 | 1 |
| *Maurras* (*Charles*). L'ALLEE DES PHILOSOPHES. París. Edition de G. Cres et Cie. 1924... | 3 | 8 | 7 | 1 |
| *Mellor* (*William*). ACCION DIRECTA. Traducción de! inglés por Juan Uña. Madrid. Editorial Calpe. 1922 | 4 | 8 | 8 | 1 |
| *Menéndez y Pelayo* (*Don Marcelino*). OBRAS COMPLETAS. Ensayos de Crítica Filosófica. Madrid. 1918 | 3 | 8 | 9 | 1 |
| *Meyerson* (*Emile*). LE DEDUCTION RELATIVISTE. París. Payot, editeur. 1925 | 3 | 8 | 11 | 1 |
| *Montalvo* (*Juan*). SIETE TRATADOS. París. Casa Editorial de Garnier Hnos. 1912. | 3 | 8 | 12 | 2 |
| *Moreux* (*L' Abbé Th.*) POUR COMPRENDRE EINSTEIN. París. Gastón, Doin, editeurs. 1922 | 3 | 8 | 13 | 1 |
| *Moscote* (*J. D.*) PAGINAS IDEALISTAS. Panamá. Tipografia Moderna. 1917 | 3 | 8 | 14 | 1 |
| *Nicolardot* (*Firmin*). A PROPOS DE BERGSON. Remarques critiques et esquisse d' un symbolisme de l' essai, París. Chez l'auteur. 1924 | 3 | 8 | 15 | 1 |
| *Nietzsche* (*Frederic*). AINSI PARLAIT ZARATHOUSTRA. Traduit par Henri Albert. Quarante sixieme edition. París. Edición du Mercure de France. 1924 | 3 | 8 | 16 | 1 |
| *Nietzsche* (*Frederic*). ASI HABLABA ZARATUSTRA. Traducción de Pedro González Blanco. Valencia, España. Editorial Prometeo | 3 | 8 | 17 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Nietzsche* (*Frederic*). EL ORIGEN DE LA TRAGEDIA O HELENISMO Y PESIMISMO. Traducción del alemán por Luis J. García de Luna. Madrid. B. Rodriguez Serra, editor | 3 | 8 | 19 | 1 |
| *Nietzsche* (*Frederic*). L'ORIGINE DE LA TRAGEDIE OU HELLENISME ET PESSIMISME. Traduit par Jean Harnold et Jacques Morland. Dixieme edition. París. Edition du Mercure de France. 1923 | 3 | 8 | 18 | 1 |
| *Nietzsche* (*Frederic*). ULTIMOS OPUSCULOS. El Caso Wagner-Nietzsche contra Wagner. El Ocaso de los Idolos. El Anticristo. Versión española de Luciano de Mantua. Madrid. Edición de «La España Moderna | 3 | 8 | 20 | 1 |
| *Nordmann* [*Carlos*]. EINSTEIN Y EL UNIVERSO. Un Resplandor en el Misterio de las Cosas. Versión castellana por J. M. Aguado de la Loma. París. Ediciones españolas Hachette. 1922 | 3 | 8 | 22 | 1 |
| *Niesch* [*Elsa*]. NIETZSCHE ET L'ANTIQUITE. Essai sur un ideal de civilization. París. Gauthier Villars, imprimeur. 1925 | 3 | 8 | 21 | 1 |
| *Papini* [*Giovanni*]. EL CREPUSCULO DE LOS FILOSOFOS. Traducción del italiano por José Sánchez Rojas. Madrid. Edición de La España Moderna | 3 | 8 | 23 | 1 |
| *Papini* ]*Giovanni*]. LO TRAGICO COTIDIANO Y EL PILOTO CIEGO. Traducción del italiano por José Sánchez Rojas. Madrid. Edición de La España Moderna | 3 | 8 | 24 | 1 |
| *Pater* [*Walter*]. PLATON ET LE PLATONISME. Traduit de l'anglais par S. Jankelevich. París. Payot, editkeur. 1923 | 3 | 8 | 25 | 1 |
| *Poizat* [*Alfred*]. LE SYMBOLISME. De Baudelaire A. Claudel. París. Libraire Bloud et Gay. 1923 | 3 | 8 | 26 | 1 |
| *Renan* [*Ernesto*]. AVERROES Y EL AVERROISMO. Traducción de V. Ballester Soto. Valencia, España. F. Sempere y Cía., editores | 3 | 8 | 27 | 2 |
| *Renouvier* [*Charles*]. LE PERSONNALISME. Nouvelle Edition. París. Librairie Félix | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Alcan. 1926 | 3 | 8 | 29 | 1 |
| *Retté* [*Adolphe*]. LE SYMBOLISME. Anecdotes et souvenirs. París. Librairie Lion Vanier, editeur. 1903 | 3 | 8 | 33 | 1 |
| *Rougier* [*Louis*]. LA PHILOSOPHIE GEOMETRIQUE DE HENRI POINCARE. París. Librairie Félix Alcán. 1920 | 3 | 8 | 30 | 1 |
| *Rougier* [*Louis*]. LES PARALOGISMES DU RATIONALISME. Essai sur la theorie de la connaissance. París. Librairie Félix Alcán. 1920 | 3 | 8 | 31 | 1 |
| *Rouveyre* [*André*]. LE LIBERTIN RAISONNEUR. París. Editions G, Cres et Cie. 1923 | 3 | 8 | 32 | 1 |
| *Schopenhauer* [*Arturo*]. EL AMOR, LAS MUJERES Y LA MUERTE. Traducción de A. López White. Valencia, España. Sempere y Cie., editores. 1910 | 3 | 8 | 40 | 1 |
| *Schopenhauer* [*Arturo*]. EUDEMONOLOGIA. Tratado de Mundología o arte de bien vivir. Traducido del alemán por Edmundo González Blanco. Madrid. Editorial La España Moderna. 1922 | 3 | 8 | 39 | 1 |
| *Signac* [*Paul*]. D'EUGENE DELACROIX AU NEO-IMPRESSIONNISME. París. Edición de La Revue Blanche. 1899 | 3 | 8 | 34 | 1 |
| *Simmel* [*G.*] MELANGES DE PHILOSOPHIE RELATIVISTE. Contribution a la culture philosophique. Traduit de l'allemand par Mlle. A. Guillain. París. Librairie Félix Alcan. 1912 | 3 | 8 | 35 | 1 |
| *Spaier* [*Albert*]. LA PENSEE ET LA CUANTITE. Essaié sur la signification et la realite des grandeurs. París. Librairie Félix Alcan. 1927 | 3 | 8 | 36 | 1 |
| *Sully* [*James*]. LA PESSIMISME. Traduit de l'anglais par Alexis Bertrand et Paul Gerard. París. Librairie Germer Bailliere et Cie. 1882 | 3 | 8 | 37 | 1 |
| *Thirring* [*H.*] L'IDEE DE LE THEORIE DE LA RELATIVITE. Traduit de l'allemand par M. Solovine. París. Gauthier Villars et Cie., editeurs. 1923 | 3 | 8 | 41 | 1 |
| *Vallois* [*M.*] LA FORMATION DE L'INFLUENCE KANTIENNE EN FRANCE. París. Li- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| brairie Félix Alcan | 3 | 8 | 42 | 1 |
| *Villa (Guido)*. EL IDEALISMO MODERNO. Traducción de R. Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1906 | 3 | 8 | 43 | 1 |
| *Wahl (Jean)*. LES PHILOSOPHIES PLURALISTES D' ANGLETERRE ET D' AMERIQUE. Paris. Librairie Félix Alcán. 1920 | 3 | 8 | 44 | 1 |
| *Winter Blanco (Ernesto)*. ELOGIO DE LA INQUIETUD. Barcelona. Librería Francisco Sintes. 1923 | 3 | 8 | 45 | 1 |
| **PSICOLOGIA (150)** | | | | |
| *Achille Delmas (F.) y Boll (Marcel)*. LA PERSONALIDAD HUMANA. Su Análisis. Traducción de J. Albiñana Monpó. Madrid. M. Aguilar, editor | 3 | 8 | 46 | 1 |
| *Allier (Raoul)*. LA PSYCHOLOGIE DE LA CONVERSION CHEZ LES PEUPLES NON-CIVILISES. París. Editorial Payot. 1925. | 3 | 8 | 51 | 2 |
| *Alomar (Gabriel)*. LA FORMACION DE SI MISMO. El Diálogo entre la Vida y los Libros. Madrid. Rafael Caro Raggio, editor. 1920 | 3 | 8 | 47 | 1 |
| *Altamira (Rafael)*. PSICOLOGIA DEL PUEBLO ESPAÑOL. Barcelona. Editorial Minerva. S. A. | 3 | 8 | 48 | 1 |
| *André (Eloy Luis)*. NOCIONES DE PSICOLOGIE EXPERIMENTAL. Tercera edición. Madrid. Sucs. de Rivadeneyra. 1924 | 4 | 1 | 1 | 1 |
| *Arguedas (Alcides)* PUEBLO ENFERMO-CONTRIBUCION A LA PSICOLOGIA DE LOS PUEBLOS HISPANO-AMERICANOS. Barcelona. Editorial de la Viuda de Luis Tasso. 1910 | 3 | 8 | 49 | 1 |
| *Art. (Georges)*. PARA DESARROLLAR NUESTRA MEMORIA POR LA AUDICION, LA VISION, LA IDEA. Traducción y adaptación al castellano por Leoncio Uraboyen. Burgos, España | 3 | 8 | 50 | 1 |
| *Atkinson (William W.)* COMO HABEIS DE PENSAR. Versión española por Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores | 4 | 1 | 21 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Atkinson* (William W.) CONFIA EN TI. Versión española por Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores. | 4 | 1 | 22 | 1 |
| *Atkinson* (William W.) CONOCETE. Curso de Psicología utilitaria. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 23 | 1 |
| *Atkinson* (*William W.*) EL EMPLEO DE LA INTELIGENCIA. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona.. | 4 | 1 | 2 | 1 |
| *Atkinson* (*William W.*) EL EXITO DEPENDE DEL CARACTER. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 25 | 1 |
| *Atkinson* [*William W.*] EL SUPREMO PODER. Barcelona. Feliu y Susanna, editores. Versión Española de Agustín de Mena y del Valle..... | 4 | 1 | 3 | 1 |
| *Atkinson* [*William W.*] EL TRABAJO MENTAL. Barcelona. Traducción española de Agustín de Mena y del Valle. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 4 | 1 |
| *Atkinson* [*William W.*] LA CIENCIA DE LA PALABRA. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelone. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 5 | 1 |
| *Atkinson* [*William W.*] LA CLAVE DE LA MEMORIA. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 6 | 1 |
| *Atkinson* (*William W.*) LA DINAMICA DEL PENSAMIENTO. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 7 | 1 |
| *Atkinson* (*William W.*) LA FUERZA DE LA INTELIGENCIA. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Snsanna, editores..... | 4 | 1 | 8 | 1 |
| *Atkinson* (William W.) LA MAGIA MENTAL. Versión española de Agustín Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna. editores..... | 4 | 1 | 9 | 1 |
| *Atkinson* (William W.) LAS FUERZAS OCULTAS. La Sugestión y Autosugestión bases de | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| renovación del alma y del cuerpo. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 10 | 1 |
| *Atkinson* (*William* W.) LAS LEYES DEL PENSAMIENTO. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 11 | 1 |
| *Atkinson* (*William* W.) LAS LEYES DEL RACIOCINIO. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna. editores..... ..... | 4 | 1 | 12 | 1 |
| *Atkinson* (*William* W.) LAS ONDAS VIBRATORIAS DEL PENSAMIENTO. Versión española por Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... ..... | 4 | 1 | 13 | 1 |
| *Atkinson* (*William* W.) LO QUE SOMOS Y LO QUE PODEMOS. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 14 | 1 |
| *Atkinson* (*William* W.) LOS PUNTALES DEL EXITO. Curso de Magia Mental. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 15 | 1 |
| *Atkinson* (*William* W.) NUESTRA MEMORIA Y EL MODO DE UTILIZARLA. Versión española de Agustin de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores. | 4 | 1 | 24 | 1 |
| *Atkinson* (*William* W.) PSICOLOGIA DEL EXITO. Versión castellana de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 16 | 1 |
| *Atkinson* (*William* W.) ¡QUIERE Y PODRAS! Cultivo y empleo de la Voluntad Omnipotente. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 17 | 1 |
| *Atkinson* *William* W.) UNA FUERZA NUEVA. Versión española de Agustin de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 4 | 1 | 18 | 1 |
| *Atkinson* (*William* W.) VIVID COMO OS DIGO. Versión española de Agustin de Mena y del Valle, Barcelona. Feliu y | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Susanna, editores..... | 4 | 1 | 19 | 1 |
| *Atkinson* (William W.) *y Beals* (*Edward E.*) EL PODER PERSONAL. Dominio de sí mismo. Traducción del inglés. Barcelona. Antonio Roch, editor..... | 4 | 1 | 20 | 1 |
| *Baldwin* (*J. M.*) HISTORIA DEL ALMA. Traducción del inglés por Julián Besteiro. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1905..... | 4 | 1 | 42 | 1 |
| *Barbens* (*P. Francisco de*). CURSO DE PSICOLOGIA ESCOLAR PARA MAESTROS. Barcelona. Luis Gili, editor. 1916..... | 4 | 1 | 43 | 1 |
| *Barbens* (*P. Francisco de*) EL CEREBRO, LOS NERVIOS Y EL ALMA EN SUS MUTUAS RELACIONES. Estudio experimental de psicología normal y patológica. Barcelona. Luis Gili, editor. 1912. | 4 | 1 | 44 | 1 |
| *Barrés* (*Mauricie*). LAS DIVERSAS FAMILIAS ESPIRITUALES DE FRANCIA. París. Casa Editorial Garnier Hermanos. 1918. | 4 | 1 | 45 | 1 |
| *Barret* (*P E. Boyd*). LA FUERZA DE LA VOLUNTAD. Traducción castellana por P. Manuel Trullás. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1920..... | 4 | 1 | 46 | 1 |
| *Baudouin* (C.) PSYCHOLOGIE DE LA SUGGESTION ET DE L'AUTOSUGGESTION. Paris Editeurs De la Chaux et Niestle. S. A. 1924..... | 4 | 1 | 26 | 1 |
| *Bergson* (*Henri*). L'ENERGIE SPIRITUELLE. Huitieme edition. París. Librairie Félix Alcán. 1922..... | 4 | 1 | 27 | 1 |
| *Bergson* (*Henri*). MATERIA Y MEMORIA. Ensayo sobre la relación del cuerpo con el espíritu. Traducción española de Martín Navarro. Madrid. Librairie General de Victoriano Suárez. 1900..... | 4 | 1 | 28 | 1 |
| *Biervliet* (*J. J. Van*). ELEMENTS DE PSYCHOLOGIE HUMAINE. París. Félix Alcán, editeur. 1895..... | 4 | 1 | 29 | 1 |
| *Biervliet* (*J. J. Van*). LA MEMORIA. Traducido por Martín Navarro. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1905..... | 4 | 1 | 30 | 1 |
| *Binet* (*Alfredo*). INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA EXPERIMENTAL. Traducción | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| de Angel do Rego. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1906 | 4 | 1 | 31 | |
| *Binet* (*Alfred*). LA PSICOLOGIA DEL RAZONAMIENTO. Investigaciones experimentales por el hipnotismo. Traducción española de Ricardo Rubio. Madrid. Librairie de Fernando Fé, 1902 | 4 | 1 | 32 | |
| *Blondel* (*Ch.*) LA PSYCHANALYSE. París. Librairie Félix Alcán. 1924 | 4 | 1 | 33 | 1 |
| *Boigey* (*Maurice*). PHYSIOLOGIE GENERALE DE L'EDUCATION PHYSIQUE. París. Payot et Cie., editeurs. 1919 | 4 | 1 | 34 | 1 |
| *Boirac* (*Emile*). LA PSYCHOLOGIE INCONNUE. Introduction et contribution a l'etude experimentale des sciences psychiques. París. Librairie Félix Alcán. 1920 | 4 | 1 | 35 | 1 |
| *Bovio* (*Giovani*). EL GENIO. Un Capítulo de Psicología. Traducido del italiano por C. Piñot. Hawbrer, Henrich y Cía., editores. 1910 | 4 | 1 | 36 | 1 |
| *Brasseur* (*Auguste*). LA PSYCHOLOGIE DE LA FORCE. París. Félix Alcán. editeur. 1907. | 4 | 1 | 37 | 1 |
| *Brentano* (*Francisco*). PSICOLOGIA. Traducción del alemán por José Gaos. Madrid. Ediciones de Renacimienro. 1926 | 4 | 1 | 38 | 1 |
| *Brian Chaninov* (*N.*) LA TRAGEDIE MOSCOVITE. Essai de Psychologie collective. París. Edition Spes. 1925 | 4 | 1 | 39 | 1 |
| *Bourdon* (*B.*) L'INTELIGENCE. París. Félix Alcán, editeur. 1926 | 4 | 1 | 49 | 1 |
| *Buchner* (*Luis*). EL HOMBRE ANTE LA CIENCIA, Versión española por Wengel. Barcelona F. Granada y Cía., editores | 4 | 1 | 47 | 1 |
| *Buchner* (*Luis*). LA VIDA PSIQUICA DE LAS BESTIAS. Traducción de José Prat. Valencia, España. F. Sempere y Cía., editores | 4 | 1 | 48 | 1 |
| *Butler* [*Samuel*]. AINSI VA TOUTE CHAIR. París. 1921 | 4 | 1 | 40 | 2 |
| *Butler* [*Samuel*]. LA VIE ET L'HABITUDE. Traduit de l'anglais par Valery Larbaud. París. Edition de la Nouvelle Revuelle Francaise. 1922 | 4 | 1 | 41 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Cartault* [*A.*] L'INTELLECTUEL. Etude psychologique et morale. París. Librairie Félix Alcán. 1914 | 4 | 1 | 50 | 1 |
| *Choisnard* [*Paul*]. INTRODUCTION A LA PSYCHOLOGIE COMPAREE. París. Librairie Félix Alcán. 1924 | 4 | 1 | 51 | 1 |
| *Claparéde* [*Eduardo*]. LA ASOCIACION DE LAS IDEAS. Traducido por Domingo Barnés. Madrid, Daniel Jorro. editor. 1907. | 4 | 1 | 52 | 1 |
| *Claparéde* [*Eduardo*]. LA ESCUELA Y LA PSICOLOGIA EXPERIMENTAL. Traducción de Lorenzo Sizurriaga. Madrid. Publicaciones de la Revista de Pedagogía. 1926 | 4 | 1 | 53 | 1 |
| *Condorcet* [*Nicolás*]. BOSQUEJO DE UN CUADRO HISTORICO DE LOS PROGRESOS DEL ESPIRITU HUMANO. Traducción del francés por Domingo Barnés. Madrid. Editorial Calpe, 1921 | 4 | 1 | 54 | 2 |
| *Coué* [*Emile*]. SELF MASTERY THROUGH CONSCIOUS AUTOSUGGESTION New York. American Library Service, Publishers. 1922 | 4 | 1 | 55 | 1 |
| *Crawford* (*W. J.*] LA MECANIQUE PSYCHIQUE. Traduit par René Sudre. París. Payot, editeur. 1923 | 4 | 1 | 56 | 1 |
| *Daudet* [*León*]. LE REVE EVEILLE. Etude sur la profondeur de l'esprit, París. Bernard Grasset, editeur. 1926 | 4 | 2 | 6 | 1 |
| *Delacroix* [*Henri*]. LA PSYCHOLOGIE DE STENDHAL. París. Librairie Félix Alcan. 1918. | 4 | 2 | 7 | 1 |
| *Dewey* [*John*]. PSICOLOGIA DEL PENSAMIENTO. Traducción del inglés por Alejandro A. Jascalevich. Londres. D. C. Heath and Company. 1917 | 4 | 2 | 8 | 1 |
| *D' Ors* [*Eugenio*]. GRANDEZA Y SERVIDUMBRE DE LA INTELIGENCIA. Publicaciones de la Residencia de Estudiantes. Madrid. Imprenta Clásica Española. 1919. | 4 | 1 | 57 | 1 |
| *Draghicesco* [*D.*] L'IDEAL CREATEUR. Essai psycho--sociológique sur l'evolution sociale. París. Librairie Félix Alcán. 1914. | 4 | 1 | 58 | 1 |
| *Dromard* [*Gabriel*]. ESSAI SUR LA SINCERITE. París. Félix Alcán, editeur. 1911 | 4 | 2 | 9 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Dugas* [*L.*] LA EDUCACION DEL CARACTER. Traducción de Rafael Urbano. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1925 | 4 | 1 | 59 | 1 |
| *Dugas* [*L.*] LA IMAGINACION. Traducida por César Jurros. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1905 | 4 | 2 | 1 | 1 |
| *Dugas* [*L.*] LA TIMIDITE. Etude psychologique et morale. París. Librairie Félix Alcán. 1921 | 4 | 2 | 2 | 1 |
| *Duprat* [*G. L.*] LA MORAL. Fundamentos psycosociológicos de una conducta racional. Traducción de Ricardo Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1905 | 4 | 2 | 3 | 1 |
| *Dupré* [*Ernest*]. PATHOLOGIE DE L'IMAGINATION ET DE L'EMOTIVITE. París. Payot, editeur. 1925 | 4 | 2 | 4 | 1 |
| *Dwelshawers* [*Georges*]. LES MECANISMES SUBCONSSIENTS. París. Librairie Félix Alcán. 1925 | 4 | 2 | 5 | 1 |
| *Ellis* [*Havelock*]. ESTUDIOS DE PSICOLOGIA SEXUAL. Hombre y Mujer. Traducción del inglés de J. López Oliván. Madrid. Hijos de Reus, editores. 1913 | 4 | 2 | 10 | 7 |
| *Ellis* [*Havelock*]. ETUDE DE PSYCHOLOHIE SEXUELLE. La pudeur. La Periodicite sexuelle. L'auto-erotisme. Traduit par A. Van Gennep. Paris. Mercure de France. 1921 | 4 | 2 | 11 | 7 |
| *Emerson* [*Ralph Waldo*]. NORMAS MENTALES. Versión española de Francisco Lombardia. Valencia, España. Editorial Prometeo | 4 | 2 | 12 | 1 |
| *Eymieu* (*R. P. Antonio*). EL GOBIERNO DE SI MISMO. Ensayo de Psicología práctica. Traducción del francés por S. P. Viens y Marcó. Tercera edición. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1919 | 4 | 2 | 13 | 1 |
| *Ferraz* (*M.*) DE LA PSYCHOLOGIE DE SAINT AGUSTIN. Paris. Durand, editeur. 1852. | 4 | 2 | 14 | 1 |
| *Ferrari* (*Julio César*). MANUAL DE LA EDUCACION DE LA VOLUNTAD. Traducción de Atilio Bruschetti. Bárcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 2 | 15 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Fouillée* (*A.*) TEMPERAMENTO Y CARACTER. Traducción española de Ricardo Rubio. Madrid. Sáenz de Jubera Hnos., editores. 1901 | 4 | 2 | 16 | 1 |
| *Freud* [*Prof. Segismundo*]. EL CHISTE Y SU RELACION CON LO INCONSCIENTE. Traducción del alemán por Luís López Ballesteros y de Torres. Madrid. Edición de la Biblioteca Nueva. 1913 | 4 | 2 | 17 | 1 |
| *Freud* [*Prof. Segismundo*]. INTRODUCCION A LA PSICOANALISIS. Traducción directa del alemán por Luis López Ballesteros y de Torres. Madrid. Edición de la Biblioteca Nueva. 1925 | 4 | 2 | 18 | 2 |
| *Freud* [*Prof. Segismundo*]. LA HISTERIA. CHARCOT, etc. Un caso de curación hipnótica. Traducción directa del alemán por Luis López Ballesteros y de Torres. Madrid. Edición de la Biblioteca Nueva. 1925 | 4 | 2 | 21 | 1 |
| *Freud* [*Prof. Segismundo*]. PSICOLOGIA DE LAS MASAS Y ANALISIS DEL YO. Traducción del alemán por Luis López Ballesteros y de Torres. Madrid. Ediciones de la Biblioteca Nueva. 1924 | 4 | 2 | 19 | 1 |
| *Freud* [*Prof. Segismund*]. PSICOPATOLOGIA DE LA VIDA COTIDIANA. Traducción del alemán por Luís López Ballesteros y de Torres. Madrid. Edición de la Biblioteca Nueva. 1922 | 4 | 2 | 20 | 1 |
| *Gener* [*Pompeyo*]. AMIGOS MAESTROS. Contribución al estudio del espíritu humano a fines del siglo XIX. Barcelona. Casa Editorial Maucci. 1915 | 4 | 2 | 22 | 1 |
| *González* (*Anselmo*). TECNICA DE PSICOLOGIA EXPERIMENTAL SIN APARATOS. Manual de investigación psicológica. Segunda edición. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1925 | 4 | 2 | 23 | 1 |
| *Gostelum* (*Bernardo J.*) INTELIGENCIA Y SIMBOLO Madrid. Colección contemporánea Espasa-Calpe. S. A | 4 | 2 | 24 | 1 |
| *Gruender S. J.* (*Hubert*). CURSO DE INTRODUCCION TEORICO PRACTICA DE LA PSICOLOGIA EXPERIMENTAL. Versión | | | | |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| castellana por Fernando M. Palmés S. J. Barcelona. Eugenio Subirana, editor. 1924. | 4 | 2 | 25 | 1 |
| *Gruender S. J.* (*Hubert*). PSICOLOGIA SIN ALMA. Obra crítica. Traducción del inglés por el P. Dionisio Domínguez S. J. Barcelona. Librería Religiosa. 1917..... | 4 | 2 | 26 | 1 |
| *Halbwachs* (*Maurice*). LES CADRES SOCIAUX DE LA MEMOIRE. París. Librairie Félix Alcán. 1925..... | 4 | 2 | 27 | 1 |
| *Ham* [*Lafcadio*]. LA LUMIERE VIENT DE L' ORIENT. Essais de psychologie japonaise. París. Editions du Mercure de France. 1917..... | 4 | 2 | 28 | 1 |
| *Harris* (W. *T.*) FUNDAMENTOS PSICOLOGICOS DE LA EDUCACION. Tentativa para demostrar la génesis de las facultades superiores del espíritu. Traducción del ingles por Domingo Barnés. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1916..... | 4 | 3 | 1 | 1 |
| *Hearn* (*Lafcadio*). LE JAPON INCONNU. Esquisses psychologiques. Traduit de l' anglais par M. L. Raynal. Deuxieme edition. París. Dugarric et Cie., editeurs. 1903..... | 4 | 2 | 35 | 1 |
| *Hello* [*Ernesto*]. EL HOMBRE, LA VIDA, LA CIENCIA, EL ARTE. Estudios psicológicos. Traducción de Miguel Santos Oliver. Barcelona. Eugenio Subirana, editor. 1914..... | 4 | 2 | 29 | 1 |
| *Hesnard* [*A.*] LA PSYCHANALYSE. Theorie sexuelle de Freud. París. Librairie Stock. 1924..... | 4 | 2 | 30 | 1 |
| *Heymans* [*G.*] LA PSYCHOLOGIE DES FEMMES. Traduit par R. Le Senne. París. Librairie Félix Alcán. 1925..... | 4 | 2 | 31 | 1 |
| *Hoffding* [*H.*] PSICOLOGIA EXPERIMENTAL. Traducción del alemán por Edmundo González Blanco. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 4 | 2 | 32 | 1 |
| *James* [*William*]. COMPENDIO DE PSICOLOGIA. Traducción española de Santos Rubiano. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1916..... | 4 | 3 | 2 | 1 |
| *James* [*William*]. ETUDES ET REFLEXIONS | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| D'UN PSYCHISTE. Traduit de l' anglais par E. Durandeau. París. Payot, editeur, 1924..... | 4 | 3 | 3 | 1 |
| *James* [*William*]. LA VOLUNTAD DE CREER Y OTROS ENSAYOS DE FILOSOFIA POPULAR. Traducción del inglés por Santos Rubiano. Daniel Jorro, editor. 1922..... | 4 | 3 | 4 | 1 |
| *James* [*William*]. PRINCIPIOS DE PSICOLOGIA. Traducción de Domingo Barnés. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1909..... | 4 | 3 | 5 | 2 |
| *James* [*William*]. PSICOLOGIA PEDAGOGICA. Sobre algunos ideales de la Vida. Traducción del inglés por Santos Rubiano. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1924..... | 4 | 3 | 6 | 1 |
| *Janet* [*Pierre*]. L' AUTOMATISME PSYCHOLOGIQUE. Essaie de psychologie experimentale sur les formes interieures de l'activité humaine. París. Librairie Félix Alcán. 1921..... | 4 | 3 | 9 | 1 |
| *Janet* [*Pierre*]. L'ETAT MENTAL DES HYSTERIQUES. París. Félix Alcán, editeur. 1911..... | 4 | 3 | 10 | 1 |
| *Jean* [*Pierre*]. LA PSYCHOLOGIE ORGANIQUE. París. Librairie Félix Alcán. 1925..... | 4 | 3 | 12 | 1 |
| *Joly* (*Henri*). PSYCHOLOGIE DES GRANDES HOMMES. París. Editions Spes..... | 4 | 3 | 7 | 1 |
| *Jones* (*Ernest*). TRAITE THEORIQUE--PRACTIQUE DE PSYCHANALYSE. Traduit de l' anglais par S. Jankelevitch. París. Payot, editeur. 1925..... | 4 | 3 | 8 | 1 |
| *Klemm* (*Otto*). HISTORIA DE LA PSICOLOGIA. Traducción del alemán por Santos Rubiano. Madrid. Daniel Jorro. editor. 1919... | 4 | 3 | 13 | 1 |
| *Koffka* (*K.*) BASES DE LA EVOLUCION PSIQUICA. Una introducción a la Psicología Infantil. Traducción del alemán por José Gaós. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1926..... | 4 | 3 | 14 | 1 |
| *Kostyleff* (*N.*) LA CRISIS DE LA PSYCOLOGIA EXPERIMENTAL. Traducción de Domingo Barnés. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1922..... | 4 | 3 | 15 | 1 |
| *Kovarsky* (*Verg*). LA MESURE DES CAPACI- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TES PSYCHIQUES CHEZ LOS ENFANTS ET LES ADULTES, NORMAUX Y ANORMAUX. París. Librairie Félix Alcán. 1927 | 4 | 3 | 16 | 1 |
| *Krause* (*C. Cr. F.*) IDEAL DE LA HUMANIDAD PARA LA VIDA. Traducción de Julián Sanz del Río. Madrid. Biblioteca Económica Filosófica. 1904 | 4 | 3 | 17 | 2 |
| *Le Bon* (*Gustavo*). ENSEÑANZAS PSICOLOGICAS DE LA GUERRA EUROPEA. Versión española de Rafael Urbano. Madrid. Ruiz Hermanos, editores. 1916 | 4 | 3 | 18 | 1 |
| *Le Bon* (*Gustavo*). LA PSICOLOGIA POLITICA Y LA DEFENSA SOCIAL. Versión española de José María González. Madrid. Ruíz Hermanos, Sucs., editores. 1912 | 4 | 3 | 19 | 1 |
| *Le Bon* [*Gustavo*]. LA REVOLUCION FRANCESA Y LA PSICOLOGIA DE LAS REVOLUCIONES. Versión española de Julio López Olivan. Madrid. Ruíz Hermanos, Sucesores, editores. 1914 | 4 | 3 | 20 | 1 |
| *Le Bon* (*Gustavo*). LEYES PSICOLOGICAS DE LA EVOLUCION DE LOS PUEBLOS. Traducido por Carlos Carrillo Escobar. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1912 | 4 | 3 | 22 | 1 |
| *Le Bon* (*Gustavo*). PSICOLOGIA DE LA EDUCACION. Versión española de José Muñoz Escámez. Segunda edición. Madrid. José Ruíz, editor. 1910 | 4 | 3 | 21 | 1 |
| *Le Bon* (*Gustavo*). PSICOLOGIA DE LAS MULTITUDES Traducción española de J. M. Navarro de Palencia. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1911 | 4 | 3 | 23 | 1 |
| *Le Bon* (*Gustavo*). PSYCHOLOGIE DES TEMPS NOUVEAUX. París. Ernest Flammarión. editeur. 1920 | 4 | 3 | 24 | 1 |
| *Letourneau* (*Ch.*) LA PSYCHOLOGIE ETHNIQUE. París. Schleicher Freres, editeurs. 1901 | 4 | 3 | 31 | 1 |
| *Leuba* (*James H.*) PSYCHOLOGIE DU MYSTICISME RELIGIEUX. Traduit par Lucian Herr. París. Félix Alcán, editeur. 1925 | 4 | 3 | 25 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Levy* (*Robert*). LE MECENAT ET L'ORGANIZATION DU CREDIT INTELLECTUAL. París. Editions de Les Presses Universitaires de France. 1924 | 4 | 3 | 26 | 1 |
| *Lindworsky S. J.* (*Juan*). PSICOLOGIA EXPERIMENTAL. Traducción española por José A. Menchaca, S. J. Bilbao, España. Editorial Vasca. 1923 | 4 | 3 | 27 | 1 |
| *Lipmann* (*Otto*). PSICOLOGIA PARA MAESTROS. Traducción del alemán por Emilio Mira. Madrid. Ediciones de la Revista de Pedagogía. 1924 | 4 | 3 | 28 | 1 |
| *Longo* (*M.*) LA CONCIENCIA CRIMINOSA. Versión española de José Buixeo Monserdá. Barcelona. Henrich y Cía., editores. 1905 | 4 | 3 | 29 | 1 |
| *Lyon* (*Laurence*). LE PRESTIGE DU POUVOIR. París. Payot, editeur. 1923 | 4 | 3 | 30 | 1 |
| *Mach* (*E.*) ANALISIS DE LAS SENSACIONES. Traducción del alemán de Eduardo Ovejero y Maury. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1925 | 4 | 3 | 43 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). ABRIRSE PASO. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. 1920 | 4 | 4 | 29 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). ACTITUD VICTORIOSA. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. 1920 | 4 | 4 | 30 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). AYUDATE A TI MISMO. Traducción del inglés por Federico-Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 31 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). DEFIENDE TUS ENERGIAS. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. 1920 | 4 | 4 | 1 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). DELANTEROS Y ZAGUEROS. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 2 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). DESEO INSISTENTE. Traducción del inglés por Federico Cli- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| mente Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 3 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). DOMINIO DE LOS NERVIOS. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 32 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). EDUCACION DEL CARACTER. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 4 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). EFICACIA PERSONAL. Traducción del inglés por Federic Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 5 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). EL CAMINO DE LA PROSPERIDAD. Traducción del inglés por Federic Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 6 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). EL CRIMEN DEL SILENCIO. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Antonio Roch, editor. 1921 | 4 | 4 | 7 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). EL DUEÑO DE SI MISMO. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 8 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). ELECCION DE CARRERA. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 9 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). EL EXITO COMERCIAL. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. 1920 | 4 | 4 | 10 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). EL PODER DEL PENSAMIENTO. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. 1921 | 4 | 4 | 11 | 1 |
| *Marden* (*Orison Swett*). EL SECRETO DEL EXITO. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. 1920 | 4 | 4 | 12 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. ENERGIA MENTAL. Traducción del inglés por Federico Cli- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ment Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor..... | 4 | 4 | 13 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. IDEALES DE DICHA. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona, Antonio Roch, editor. 1920..... | 4 | 4 | 14 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. LA ALEGRIA DE VIVIR. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. Librería Perera..... | 4 | 4 | 15 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. LA INICIACION EN LOS NEGOCIOS. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. 1919..... | 4 | 4 | 16 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. LA MUJER Y EL HOGAR. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. 1920..... | 4 | 4 | 17 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. LA OBRA MAESTRA DE LA VIDA. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch. editor. 1919..... | 4 | 4 | 18 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. LA VIDA OPTIMISTA. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor..... | 4 | 4 | 19 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. LOS CAMINOS DEL AMOR. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelonr. Antonio Roch, editor..... | 4 | 4 | 20 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. PAZ, PODER Y ABUNDANCIA. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. 1919..... | 4 | 4 | 21 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. PERFECCIONAMIENTO INDIVIDUAL. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor..... | 4 | 4 | 22 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]: PSICOLOGIA DEL COMERCIANTE Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. 1920..... | 4 | 4 | 23 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. QUERER ES PODER. Traducción del inglés por Federico Cli- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ment Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 24 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. SED BUENOS CON VOSOTROS MISMOS. Traducción al español por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 25 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. SIEMPRE ADELANTE! Versión española por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor. Librería Parera. 1920 | 4 | 4 | 26 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. SOBRE LA MARCHA. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 27 | 1 |
| *Marden* (*Orrison Swett*). VOCES DE ALIENTO. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona, Antonio Roch, editor | 4 | 4 | 28 | 1 |
| *Marie* (*A.*) MISTICISMO Y LOCURA. Estudio de Psicologia Normal y Patológica comparada. Traducción por Eduardo Ovejero. Madrid. Edición de La España Moderna | 4 | 3 | 32 | 1 |
| *Maritain* (*Jacques*). REFLEXIONS SUR L'INTELLIGENCE ET SUR SA VIE PROPRE. París. Nouvelle Librairie Nationale 1924 | 4 | 3 | 33 | 1 |
| *Mark Baldwin* [*J.*] ELEMENTOS DE PSICOLOGIA. Traducción del inglés por Edmundo González Blanco. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 4 | 3 | 44 | 1 |
| *Martig* [*E.*] PSICOLOGIA INTUITIVA. Aplicada a la educación. Traducida por Ramón Alvarez Santiago de Chile. Imprenta Roma. 1896 | 4 | 3 | 45 | 1 |
| *Matagrin* [*Amedee*]. LA PSYCHOLOGIE SOCIALE DE GABRIEL TARDE. París. Félix Alcan. editeur. 1910 | 4 | 3 | 34 | 1 |
| *Melinand* [*Camille*]. NOTIONS DE PSYCHOLOGIE APPLIQUEE A L'EDUCATION. París. Librairie Classique Fernand Nathan. 1923 | 4 | 3 | 35 | 1 |
| *Merciel* [*Cardinal*]. PSICOLOGIA. Traducción de Julián Portillo. Madrid. Edición de La | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| España Moderna. 1922..... | 4 | 3 | 36 | 2 |
| *Mercier* [*D.*] LOS ORIGENES DE LA PSICOLOGIA CONTEMPORANEA. Traducción castellana por P. M. Armaiz. Madrid. Sanz de Jubera Hnos,. editores. 1901..... | 4 | 3 | 37 | 1 |
| *Michaut* [*G.*] ANATOLE FRANCE. Etude psychologique. París. E. de Boccard, editeur. 1922..... | 4 | 3 | 38 | 1 |
| *Mossier* [*H.*] COMMENT FORMER DES ESPRITS SOLIDES ET VIVANTS. Essai de Psychologie Pedagogigue. París. Librairie Classique de Fernand Nathan..... | 4 | 3 | 39 | 1 |
| *Mulford* [*Prentice*]. NUESTRAS FUERZAS MENTALES. Traducción española por Ramón Pomés. Barcelona. Casa Editorial Maucci..... | 4 | 3 | 40 | 4 |
| *Munsterberg* [*Hugo*] LA PSICOLOGIA DE LA ACTIVIDAD INDUSTRIAL. Ensayo de Psicología Experimental aplicada. Traducción del inglés por Santos Rubiano Madrid. Daniel Jorro. editor. 1914..... | 4 | 3 | 41 | 1 |
| *Munsterberg* [*Hugo*]. LA PSICOLOGIA Y EL MAESTRO. Traducción del inglés por Domingo Barnés. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1911..... | 4 | 3 | 42 | 1 |
| *Nordau* [*Max*]. PSICO-FISIOLOGIA DEL GENIO Y DEL TALENTO. Traducción de D Nicolás Salmerón y García. Segunda edición. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1910..... | 4 | 4 | 34 | 1 |
| *Novicow* [*J.*] CONCIENCIA Y VOLUNTAD SOCIALES. Traducción por José González Alonso. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 4 | 4 | 33 | 1 |
| *Ossip Lourié*. LA PSYCHOLOGIE DES ROMANCIERS RUSSES DU XIXe. SIECLE. París. Félix Alcan, editeur. 1905..... ..... | 4 | 4 | 35 | 1 |
| *Ossip Lourié*. LE LENGAGE ET LA VERBOMANIE. Essai de psycholohie morbide. París. Librairie Félix Alcan. 1912..... | 4 | 4 | 36 | 1 |
| *Payot* [*Julio*]. EL TRABAJO INTELECTUAL Y LA VOLUNTAD. Versión española de Domingo Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1921..... | 4 | 4 | 2 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Payot* [*Julio*]. LA CONQUISTA DE LA FELICIDAD. Traducción por Domingo Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1924..... | 4 | 4 | 38 | 1 |
| *Payot* [*Julio*]. LA EDUCACION DE LA VOLUNTAD. Traducción del francés por Manuel Anton y Fernández. Quinta edición. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1922..... | 4 | 4 | 39 | 1 |
| *Paulhan* (*Fr.*) PSICHOLOGIE DE L'INVENTION. Troisieme edition. París. Librairie Félix Alcan. 1923..... | 4 | 5 | 6 | 1 |
| *Pérez Minguez* (*Fidel*). PSICOLOGIA DE FELIPE II. Madrid. Editorial Voluntad. 1925. | 4 | 4 | 40 | 1 |
| *Perret* (*Jean*). LA ORIENTACION PROFESIONAL. Traducida por Teodosio Leal y Quiroga. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 4 | 4 | 41 | 1 |
| *Poincaré* (*H.*) LA CIENCIA Y LA HIPOTESIA. Versión española de Pedro M. González Quijano. Madrid. José Ruiz, editor. 1907..... | 4 | 4 | 42 | 1 |
| *Poyer* [*Georges*]. LES PROBLEMES GENERAUX DE L'HEREDITE PSYCHOLOGIQUE. París. Librairie Félix Alcan. 1921..... | 4 | 4 | 43 | 1 |
| *Prevost* [*Jean*[ ESSAI SUR L'INTROSPECTION. París. 1928..... | 4 | 5 | 1 | 1 |
| *Preyer*. EL ALMA DEL NIÑO. Observaciones acerca del desarrollo Psíquico en los primeros años de la vida. Traducción de Martín Navarro. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1908..... | 4 | 5 | 2 | 1 |
| *Prince* [*Morton*], LA DISSOCIATION D' UNE PERSONNALITE. Etude biographique de psychologie pathologique. Traducción de l'anglais par Renee J. Ray et Jean Ray. París. Librairie Félix Alcan. 1911. | 4 | 5 | 4 | 1 |
| *Matagrin* L*William Henri*). PSICOLOGIA DEL APRENAi DIZAJE INTELECTUAL Y MANUAL. | | | | |
| *Melinand* [( GIl Traducida del inglés por Teodosio Leal Quiroga. Madrid. Imprenta de Juan rís. Pueyo. 1925..... | 4 | 5 | 5 | 1 |
| than*uis*). LA PPYCHOLOGIE DE JEAN JAC- | | | | |
| *Merciel* [*Card* QUES ROUSEEAU Paaís. Librairie Félix Alcan. 1923 ..... | 4 | 5 | 3 | 1 |
| Juli *Edgardo*). EL ESPIRITU NUEVO. Tra- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ducción por M. Alonso Paniagua. Madrid. Edición La España Nueva..... | 4 | 5 | 7 | 1 |
| *Ramón y Cajal* (*Santiago*). REGLAS Y CONSEJOS SOBRE INVESTIGACION CIENTIFICA. Los tónicos de la voluntad. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1922..... | 4 | 5 | 8 | 1 |
| *Ramon y Cajal* (*Santiago*). REGLAS Y CONSEJOS SOBRE INVESTIGACIÓN CIENTIFICA. Los tónicos de la voluntad. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1923..... | 4 | 5 | 9 | 1 |
| *Rasmussen* (*W.*) PSYCHOLOGIE DE L' ENFANT. Traduit du danois par Mme. E. Cornet. Paiís. Librairie Félix Alcan. 1924..... | 4 | 5 | 10 | 1 |
| *Raulica* [*M. R. P. Ventura de*]. LA RAZON FILOSOFICA Y LA RAZON CATOLICA. París. Librería de Gaume Hermanos y Cía. 1854..... | 4 | 5 | 11 | 2 |
| *Reggio* [*Albert*]. AU SEUIL DE LEUR AME. Etudes de Psychologie critique. París. Perrin et Cie. editeurs. 1904..... | 4 | 5 | 12 | 1 |
| *Rette* (*Adolphe*]. QUAND L'ESPRIT SOUFFLE. París. Albert Messein, editeur. 1914..... | 4 | 5 | 13 | 1 |
| *Rey* [*Abel*]. PSICOLOGIA. Traducción al castellano por Domingo Barnés. Madrid. Edición de La Lectura..... | 4 | 5 | 14 | 1 |
| *Ribot* (*Th.*) ESSAI SUR LES PASSIONS. París. Librairie Félix Alcan. 1923..... | 4 | 5 | 21 | 1 |
| *Ribot* (*Th.*) ENSAYO SOBRE LA IMAGINACION CREADORA. Traducción de Vicent Colorado. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1901..... | 4 | 5 | 22 | 1 |
| *Ribot* (*Th.*) ENSAYO SOBRE LAS PASIONES. Traducción española de Domingo Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1907..... | 4 | 5 | 23 | 1 |
| *Ribot* (*Th.*) LA LOGICA DE LOS SENTIMIENTOS. Traducción de Ricardio Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1905..... | 4 | 5 | 24 | 1 |
| *Ribot* (*Th.*) LA LOGIQUE DEL SENTIMENTS. París. Librairie Félix Alcan. 1920..... | 4 | 5 | 25 | 1 |
| *Ribot* (*Th.*) LA PSYCHOLOGIE DES SENTIMENTS. Paris. Librairie Félix Alcan. 1922..... | 4 | 5 | 26 | 1 |
| *Ribot* (*Th.*) LAS ENFERMEDADES DE LA ME- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| MORIA. Traducción de Ricardo Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1908..... | 4 | 5 | 27 | 1 |
| *Ribot* [*Th.*] LAS ENFERMEDADES DE LA PERSONALIDAD. Traducción de Ricardo Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1912. | 4 | 5 | 28 | 1 |
| *Ribot* [*Th.*] LAS ENFERMEDADES DE LA VOLUNTAD. Traducción de Ricardo Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1922. | 4 | 5 | 29 | 1 |
| *Ribot* [*Th.*] L'HEREDITE PSYCHOLOGIE. París. Félix Alcan, editeur. 1897..... | 4 | 5 | 30 | 1 |
| *Ribot* [*Th.*] L'EVOLUTION DES IDEES GENERALES. París. Librairie Félix Alcan. 1919..... | 4 | 5 | 31 | 1 |
| *Ribot* [*Th.*] PSICOLOGIA DE LA ATENCION. Traducción española de Ricardo Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1910..... | 4 | 5 | 32 | 1 |
| *Richet* [*Charles*]. TRATADO DE METAPSIQUICA. Cuarenta años de trabajos Psíquicos. Barcelona. Casa Editorial Araluce. 1923..... | 4 | 5 | 15 | 1 |
| *Rignano* [*Engenio*]. PSICOLOGIA DEL RAZONAMIENTO. Traducción del francés por Matilde Huici. Madrid. Editorial Calpe. 1922..... | 4 | 5 | 16 | 1 |
| *Rodríguez Navas* [*Manuel*]. PARA SABERLO TODO. Para recordarlo todo. Tercera edición. Burgos. España. Editorial Hijos de Santiago Rodríguez. 1925..... | 4 | 5 | 17 | 1 |
| *Rosello* [*Héctor*]. LA EMOCION COMO IMPERATIVO. Montevideo, Uruguay. Casa A. Barreiro y Ramos, editores. 1925..... | 4 | 5 | 18 | 1 |
| *Rossi* [*Pascual*]. SOCIOLOGIA Y PSICOLOGIA COLECTIVA. Traducción de Eduardo Ovejero. Madrid. Ediciones de La España Moderna..... | 4 | 5 | 19 | 1 |
| *Rossi* [*Pascual*]. SOCIOLOGIA Y PSICOLOGIA COLECTIVA. Traducción de Eduardo Ovejero. Madrid. Ediciones de La España Moderna..... | 4 | 5 | 20 | 1 |
| *Sabatier* [*Armand*]. PHILOSOPHIE DE L'EFFORT. París. Félix Alcan, editeur. 1908..... | 4 | 5 | 43 | 1 |
| *Scheartz* [*Otto*]. CURIOSIDADES DEL HISTERISMO. Madrid. Rafael Caro Raggio, editor..... | 4 | 5 | 45 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Sergi* [*G.*] LAS EMOCIONES. Traducido por Julián Besteiro. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1906 | 4 | 5 | 35 | 1 |
| *Smiles* [*Samuel*]. AYUDATE. Traducción de G. Núñez de Prado. Barcelona. Ramón Sopena, editor | 4 | 5 | 36 | 1 |
| *Smiles* [*Samuel*]. EL AHORRO. Traducción de G. Núñez de Prado. Barcelona. Ramón Sopena, editor | 4 | 5 | 37 | 1 |
| *Smiles* [*Samuel*]. EL CARACTER. Traducción de G. Núñez de Prado. Barcelona. Ramón Sopena, editor | 4 | 5 | 38 | 1 |
| *Smiles* [*Samuel*]. EL DEBER. Traducción de G. Núñez de Prado. Barcelona. Ramón Sopena, editor | 4 | 5 | 39 | 1 |
| *Smiles* [*Samuel*]. VIDA Y TRABAJO. Traducción de G. Núñez de Prado. Barcelona, Ramón Sopena, editor | 4 | 5 | 40 | 1 |
| *Sollier* [*Paul*]. EL PROBLEMA DE LA MEMORIA. Ensayo de Psico-Mecánica. Traducción de Ricardo Rubio. Madrid. Librería de Fernando Fe. 1902 | 4 | 5 | 41 | 1 |
| *Sollier* [*Paul*]. LA DOUTE. París. Félix Alcan, editeur. 1909 | 4 | 5 | 42 | 1 |
| *Sollier* [*Paul*]. LE MECANISME DES EMOTIONS. París. Félix Alcan, editeur. 1905. | 4 | 5 | 33 | 1 |
| *Spaier* [*Albert*]. LA PENSEE CONCRETE. Essaix sur le symbolisme Intellectual. París. Librairie Félix Alcan. 1927 | 4 | 5 | 34 | 1 |
| *Spencer* [*Herbert*]. PRINCIPIOS DE PSICOLOGIA. Traducción por J. González Alonso. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 4 | 5 | 44 | 4 |
| *Taine* [*H.*] DE L'INTELLIGENCE, Quinzieme edition. París. Librairie. Hachette. 1923. | 4 | 6 | 6 | 2 |
| *Tardieu* [*E.*] EL ABURRIMIENTO, Traducción de Ricardo Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1904 | 4 | 6 | 8 | 1 |
| *Tichener* [*Edward Bradford*]. ELEMENTOS DE PSICOLOGIA. Traducidos del inglés por Ezequiel A. Chávez. París Libreria de la Vda. de Ch. Bouret. 1913 | 4 | 5 | 46 | 1 |
| *Toulouse* [*Dr. Vaschide N.*] *y Pierón* [*H*]. TECNICA DE PSICOLOGIA EXPERIMEN- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TAL. Traducción de Ricardo Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1906..... | 4 | 6 | 1 | 1 |
| *Trine* [*Rodolfo Waldo*]. LA FORMACION MENTAL DEL CARACTER. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor..... | 4 | 6 | 2 | 1 |
| *Trine* [*Rodolfo Waldo*]. LAS FACULTADES SUPERIORES. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor..... | 4 | 6 | 3 | 1 |
| *Turró* [*R.*] LA BASE TROPICA DE LA INTELIGENCIA. Publicaciones de la Residencia de Estudiantes. Madrid. Imprenta Clásica Española. 1918..... | 4 | 6 | 5 | 1 |
| *Turró* [*Ramón*]. LA DISCIPLINA MENTAL. Madrid. Publicaciones Atenea. 1924..... | 4 | 6 | 4 | 1 |
| *Vaissiere, S. J.* [*Julio de*]. PSICOLOGIA EXPERIMENTAL. Versión castellana por Fernando M. Palmés, S. J. Barcelona. Eugenio Subirana, editor. 1924... ..... | 4 | 6 | 9 | 1 |
| *Villa* [*Guido*]. LA PSICOLOGIA CONTEMPORANEA. Traducción por V. González Serrano. Madrid. Librería de Fernando Fe. 1902..... | 4 | 6 | 10 | 1 |
| *Vives* [*J. Luís*]. TRATADO DEL ALMA. Traducción de José Ontañon. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 4 | 6 | 11 | 1 |
| *Voronoff* [*Sergio*]. LA FUTURA CIENCIA DE VIVIR. Estudios de los métodos de fortalecer la energía vital y prolongar la vida. Barcelona. Editorial Minerva, S. A. 1920..... | 4 | 6 | 12 | 1 |
| *Warren* [*Howard C.*] PRECIS DE PSYCHOLOGIE. Versión francaise par Louis Cunault et Etienne Maigre. París. Marcel Riviere, editeur, 1923..... | 4 | 6 | 15 | 1 |
| *Wundt* [*Guillermo*]. COMPENDIO DE PSICOLOGIA. Traducción de J. González Alonso. Madrid, Ediciones de La España Moderna. | 4 | 6 | 13 | 1 |
| *Wundt* [*W.*] ELEMENTO DE LA PSICOLOGIA DE LOS PUEBLOS. Traducido por Santos Rubiano. Madrid, Daniel Jorro, editor. 1926..... | 4 | 6 | 14 | 1 |
| *Yung* [*G. G.*] LO INCONSCIENTE EN LA VI- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DA PSIQUICA Y PATOLOGICA. Traducción del alemán por Emilio Rodríguez Sadia. Revista de Occidente. Madrid. 1927 | 4 | 6 | 16 | 1 |
| **LOGICA (160)** | | | | |
| *André* [*Eloy Luis*] LOGICA. Morfología Mental. Madrid. Sucesores de Rivadeneyra, S. A. editores. 1925 | 4 | 6 | 17 | 1 |
| *Aristóteles.* LOGICA. Obras de Aristóteles puestas en la lengua castellana por D. Patricio de Azcárate. Madrid. Medina y Navarro, editores | 4 | 6 | 18 | 4 |
| *Baldwin* [*James Mark*]. EL PENSAMIENTO Y LAS COSAS. Lógica Genenética, Estudios sobre el desarrollo y la significación del pensamiento. Traducción por Francisco Rodríguez Besteiro. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1911 | 4 | 6 | 19 | 1 |
| *Couturat* [*Louis*]. LA LOGIQUE DE LEIBNIZ. París. Félix Alcan, editeur. 1901 | 4 | 6 | 20 | 1 |
| *Enriques* [*Federigo*]. L'EVOLUTION DE LA LOGIQUE. Traduit de l'italien par G. E. Monod-Herzen. París. Etienne Chirón, editeur. 1926 | 4 | 6 | 21 | 1 |
| *Hegel* [*G. W. F.*] LOGICA. Traducción del alemán por Eduardo Ovejero y Maury. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1917 | 4 | 6 | 22 | 1 |
| *Lapie* [*P.*] LOGICA DE LA VOLUNTAD. Versión española. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1903 | 4 | 6 | 24 | 1 |
| *Lasbax* [*Emile*]. LA DIALECTIQUE ET LE RYTHME DE L'UNIVERS. París. Librairie Philosophique, V. Vrin. 1925 | 4 | 6 | 25 | 1 |
| *Lipps* [*Teodoro*]. ELEMENTOS DE LOGICA. Traducción del alemán de Eduardo Ovejero y Maury. Madrid. Daniel Jorro, editor. 2925 | 4 | 6 | 23 | 1 |
| *Mercier* [*Cardinal*]. CRITERIOLOGIA GENERAL O TRATADO DE LA CERTEZA. Traducción por Francisco Lombardía y Sánchez. Madrid. Edición de La España | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Moderna | 4 | 6 | 26 | 1 |
| *Mercier* [*Dardinal*]. LOGICA. Traducción por Francisco Lombardía y Sánchez. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 4 | 6 | 27 | 1 |
| *Mill* [*Stuart*]. SISTEMA DE LOGICA. Inductiva y deductiva. Traducida del inglés por Eduardo Ovejero y Maury. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1917 | 4 | 6 | 28 | 1 |
| *Paulhan* [*Fr.*] LES TYPES INTELLECTUELS. Esprits Logíques et esprits faux. París. Félix Alcan, editeur. 1914 | 4 | 6 | 29 | 1 |
| *Rey* [*Abel*]. LOGICA. Traducción del francés por Julián Besteiro. Madrid. Ediciones de La Lectura | 4 | 6 | 30 | 1 |
| *Russell* [*Bertrand*]. LE MYSTICISME ET LA LOGIQUE D' AUTRES ESSAIS. Traduit de l'anglais, par Jean de Menasce. París. Payot et Cie., editeurs. 1922 | 4 | 6 | 31 | 1 |
| *Vaz Ferreira* [*Carlos*]. CONOCIMIENTO Y ACCION. Montevideo. Imprenta El Siglo Ilustrado. 1920 | 4 | 6 | 32 | 1 |
| *Vaz Ferreira* [*Carlos*]. LOGICA VIVA. Montevideo. Imprenta El Siglo Ilustrado. 1920 | 4 | 6 | 33 | 1 |
| **MORAL (170)** | | | | |
| *André* [*Eloy Luis*]. EL HISTRIONISMO ESPAÑOL. Ensayo de Psicología Política. Barcelona. Imprenta de Henrich y Cia. 1906. | 4 | 6 | 36 | 1 |
| *André* (*Eloy Luis*). ETICA ESPAÑOLA. Problemas de moral contemporánea. Madrid. Sucesores de Rivadeneyra. editores. 1925. | 4 | 6 | 37 | 1 |
| *André* (*Eloy Luis*). ETICA INDIVIDUAL Y SOCIAL. Madrid. Imprenta de los hijos de M. G. Hernández. 1923 | 4 | 6 | 38 | 1 |
| *André* (*Eloy Luis*). LA MENTALIDAD ALEMANA. Ensayo de explicación genética del espíritu alemán contemporáneo. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1914 | 4 | 6 | 39 | 1 |
| *Baldwin* (*James Mark*). INTERPRETACIONES SOCIALES Y ETICAS DESENVOLVIMIENTO MENTAL. Traducción del inglés por Adolfo Posada y Gonzalo J. de la Espada. Madrid. Daniel Jorro, edi- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| tor. 1907 | 4 | 6 | 40 | 1 |
| *Bardoux* (*Jacques*). ESSAI D'UNE PSYCHOLOGIE DE L' ANGLETERRE CONTEMPORAINE. I: Les crises belliqueuses. II: Les crisis politiques. Protectionisme et Radicalisme. París. Félix Alcan, editor. 1906-1907 | 4 | 6 | 41 | 2 |
| *Barrau* (*Th. H.*) DIRECCION MORAL PARA LOS INSTITUTORES. Traducción del francés. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1869 | 4 | 6 | 42 | 1 |
| *Benda* (*Julien*). BELPHEGOR. Essai sur l'esthetique de la presente societe francaise. Emile Paul Freres, editeurs. 1919 | 4 | 6 | 44 | 1 |
| *Benda* (*Julien*). DIALOGUE D' ELEUTHERE. París. Emile Paul Freres, editeurs. 1920 | 4 | 7 | 1 | 1 |
| *Benda* (*Julien*). LES SENTIMENTS DE CRITIAS. París. Emile Paul Freres, editeurs. 1917 | 4 | 7 | 2 | 1 |
| *Benda* (*Julien*). LETTRES A MELISANDE. París. Editores Emile Paul Freres. 1925 | 4 | 7 | 3 | 1 |
| *Benda* (*Julien*). L'ORDINATION. París. Emile Paul Freres, editores. 1913 | 4 | 7 | 4 | 1 |
| *Bergson* (*Enrique*). ENSAYO SOBRE LOS ACTOS INMEDIATOS DE LA CONCIENCIA. Traducción de Domingo Barnés. Madrid. Librería Española de Francisco Beltrán | 4 | 7 | 10 | 1 |
| *Bergson* (*Enrique*). LA RISA. Ensayo sobre la significación de lo Cómico. Valencia, España. Editorial Prometeo. 1900 | 4 | 7 | 5 | 1 |
| *Binet* (*Alfred*). LES ALTERATIONS DE LA PERSONNALITE. Troisieme edition. París. Félix Alcan, editeur. 1912 | 4 | 7 | 12 | 1 |
| *Blum* (*León*). STENDHAL ET LE BEYLISME. París. Librairie Paul Ollendorff | 4 | 7 | 6 | 1 |
| *Bourdeau* (*Luís*). EL PROBLEMA DE LA MUERTE. Sus soluciones imaginarias y la ciencia positiva. Traducción de Benito Menacho Ulibarri. Madrid, Librería de Fernando Fe. 1902 | 4 | 7 | 7 | 1 |
| *Boutroux* (*Emile*). MORALE ET RELIGION. París. Ernest Flammarion, editeur. 1925 | 4 | 7 | 11 | 1 |
| *Bozzano* (*Ernest*). LES PHENOMENES DE HAN- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TISE. Traduit de l'italian par C. de Vesme. París. Librairie Félix Alcan. 1920. | 4 | 6 | 43 | 1 |
| *Brentano* (*Francisco*). EL ORIGEN DEL CONOCIMIENTO MORAL. Traducción del alemán por Manuel G. Morente. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1900. | 4 | 7 | 8 | 1 |
| *Broglie* (*Albert de*). ETUDES MORALES ET LITTERAIRES. Michel Levi Freres. Librairies Editeurs. París. 1853..... | 4 | 7 | 9 | 1 |
| *Cambó* (*Francisco*). EL PESIMISMO ESPAÑOL. Madrid. Editorial Hesperia. 1917..... | 4 | 7 | 13 | 1 |
| *Cantarell Basigo* (*J.*) LA PSICONEUROSIS Y SU CURA MORAL. Barcelona. Manuel Marín, editor, 1912..... ..... | 4 | 7 | 14 | 1 |
| *Canudo* (*Riccioto*). L'AME DANTESQUE. Essai sur l'evangile, moral mediterraneen. París. Edition de la Renaissance du Livre..... ..... | 4 | 7 | 15 | 1 |
| *Canudo* (*Riccioto*). REFLETS DU FEU SUR QUINZE VISAGES. París. Edition de Renaissance du Livre..... | 4 | 7 | 16 | 1 |
| *Carlyle* (*Thomas*). NOUVEAUX ESSAIS CHOISIS DE CRITIQUE ET DE MORALE. Traduit de l'anglais par Edmond Barthelemy. París. Edition du Mercure de France. 1909..... | 4 | 7 | 17 | 1 |
| *Caso* (*Antonio*). PRINCIPIOS DE ESTETICA. México. Publicaciones de la Secretaría de Educación. 1925..... | 4 | 7 | 18 | 1 |
| *Compayré* (*Gabriel*). CURSO DE MORAL TEORICA Y PRACTICA. Traducción castellana de Emilio Fuentes y Betancourt. Paris. Librairie de la Vda. de Ch. Bourez: 1920..... | 4 | 7 | 19 | 1 |
| *Croce* (*Benedetto*). BREVIAIRE D'ESTHETIQUE. Traduction de George Bourgin. París. Payot, editeur. 1923..... | 4 | 7 | 20 | 1 |
| *Croce* (*Benedetto*). PHILOSOPHIE DE LA PRACTIQUE. ECONOMIE ET ESTHETIQUE. París. Librairie Félix Alcan. 1911..... | 4 | 7 | 21 | 1 |
| *Challaye* (*Felicien*). PHILOSOPHIE SCIENTIFIQUE ET PHILOSOPHIE MORALE. París. Librairie Classique de Fernand Nathan. 1923..... ..... | 4 | 7 | 22 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Durheim* (*Emile*). L'EDUCATION MORALE. París. Librairie Félix Alcan. 1925..... | 4 | 7 | 23 | 1 |
| *Eddy* (*S. J.*) AMIGOS Y AUXILIARES DEL HOMBRE. Nueva York. Ginn y Cº, editores. 1899..... | 4 | 7 | 24 | 1 |
| *Emerson* (*Ralph Waldo*). EL HOMBRE Y EL MUNDO. Traducción del inglés por Pedro Marquez. Barcelona. Editorial Atlanta... | 4 | 7 | 25 | 1 |
| *Emerson* (*Ralph Waldo*). LA LEY DE LA VIDA. Traducción por Martínez Vélez. Madrid... | 4 | 7 | 26 | 1 |
| *Espinosa*. ETICA. Versión castellana de Manuel Machado. París. Editorial Garnier Hermanos..... | 4 | 7 | 28 | 1 |
| *Eucken* (*Rudolf*). EL HOMBRE Y EL MUNDO. Traducción del alemán por Eduardo Ovejero y Maury. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1926..... | 4 | 7 | 27 | 1 |
| *Finot* (*Juan*). EL PREJUICIO DE LAS RAZAS. Traducción de José Prat. Valencia, España. F. Sempere y Cía., editores..... | 4 | 7 | 29 | 2 |
| *Finot* (*Juan*). LA CIENCIA DE LA FELICIDAD. Traducción de M. Aguilar Muñoz. Valencia, España. F. Sempere y Cia., editores..... | 4 | 7 | 31 | 1 |
| *Fischer* (*Jacques*), L'AMOUR ET LA MORALE. Essai d'interpretation physiologique de la Pensee Humaine. París. Payot, editeur. 1925..... | 4 | 7 | 40 | 1 |
| *Fouillée* (*Alfredo*). BOSQUEJO PSICOLOGICO DE LOS PUEBLOS EUROPEOS. Traducción de Ricardo Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1903..... | 4 | 7 | 32 | 1 |
| *Fouillée* (*Alfredo*). EL MORALISMO DE KANT Y EL AMORALISMO CONTEMPORANEO. Versión castellana por D. G. G. C. Madrid. Saenz de Jubera Hermanos, editores. 1908..... | 4 | 7 | 33 | 1 |
| *Fouillée* (*Alfredo*). LA MORAL, EL ARTE Y LA RELIGION, SEGUN GUYAU. Traducción de Ricardo Rubio. Madrid. Saenz de Jubera, Hermanos, editores. 1902..... | 4 | 7 | 36 | 1 |
| *Fouillée* (*Alfredo*). LOS ELEMENTOS SOCIOLOGICOS DE LA MORAL. Versión castellana por D. Genaro González Carreño. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Madrid. Saenz de Jubera Hermanos; editores. 1908 | 4 | 7 | 34 | 1 |
| *Fouillée (Alfredo)*. MORAL DE LAS IDEAS. Fuerzas. Versión castellana por D. Genaro González Carreño. Madrid. Saenz de Jubera Hermanos, editores. 1908 | 4 | 7 | 35 | 1 |
| *Freud (Prof. Segismundo)*. TOTEM Y TABU. Traducción del alemán por Luis López Ballesteros y de Torres. Madrid. Edición de la Biblioteca Nueva. 1925 | 4 | 7 | 37 | 1 |
| *Freud (Prof. Segismundo)*. TOTEM ET TABOU. Interpretation par la psychanalyse de la vie sociale des peuples primitifs. Traduit de l'allemand par le Dr. S. Jankelevitch. Paris. Payot, editeur. 1924 | 4 | 7 | 38 | 1 |
| *Freud (Prof. Segismundo)*. UNA TEORIA SEXUAL Y OTROS ENSAYOS. Traducción directa del alemán por Luis López Ballesteros y de Torres. Madrid. Ediciones de La Biblioteca Nueva. 1922 | 4 | 7 | 39 | 1 |
| *Galliard (G. Olphe)*. LA MORAL DE LAS NACIONES. Traducción del francés por Domingo Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1922 | 4 | 8 | 3 | 1 |
| *Gaultier (Jules de)*. ENTRETIENS AVEC CEUX D'HIER ET D'AUJOURD'HUI. Coment naissent les dogmes. París. Editions des Mercure de France. 1912 | 4 | 8 | 4 | 1 |
| *Gaultier (Jules de)*. LA DEPENDANCE DE LA MORALE ET L' INDEPENDANCE DES MOEURS. Deuxieme edition. París. Editions du Mercure de France. 1907 | 4 | 8 | 2 | 1 |
| *Gaultier (Jules de)*. LES RAISONS DE L' IDEALISME. París. Editions du Mercure de France. 1907 | 4 | 8 | 3 | 1 |
| *Gide (Andrée)*. LA PORTE ETROITE. París. Editions du Mercure de France. 1911 | 4 | 7 | 41 | - |
| *Gide (Andreé)*. LA SYMPHONIE PASTORALE. París. Editiones de la Nouvelle Revué Francais. 1919 | 4 | 7 | 42 | 1 |
| *Gide (Andrée)*. L'INMORALISTE. París. Edición du Mercure de France. 1917 | 4 | 7 | 43 | 1 |
| *Gille (Paul)*. ESQUISSE D'UNE PHILOSOPHIE | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DE LA DIGNITÉ HUMAINE. París. Librairie Félix Alcan. 1924..... | 4 | 7 | 44 | 1 |
| *Gourmont* (*Remy de*). LA CULTURE DES IDEES. Seizieme edition. París. Edition du Mercure de France. 1916..... | 4 | 7 | 45 | 1 |
| *Gourmont* (*Remy de*). PHYSIQUE DE L'AMOUR. Essai sur l'instinct sexuel. Vingt cinquiene edition. París. Edition du Mercure de France. 1922..... | 4 | 7 | 46 | 1 |
| *Gourmont* (*Remy de*). PROMENADES PHILOSOPHIQUES. París. 1913. Edition du Mercure de France..... | 4 | 7 | 47 | 3 |
| *Guizot* (*M.*) MEDITATION ET ETUDES MORALES. París. Didier et Cie., editeurs. 1858. | 4 | 8 | 1 | 1 |
| *Guyau* (*M.*) LA MORAL DE EPICURO Y SUS RELACIONES CON LAS DOCTRINAS CONTEMPORANEAS. Versión española de A. Hernández Almansa. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1907..... | 4 | 7 | 48 | 1 |
| *Guyau* (*M.*) LA MORAL INGLESA CONTEMPORANEA. Moral de la utilidad y de la evolución. Traducción por Leopoldo Palacios. Madrid. Ediciones de La España Moderna..... | 4 | 7 | 49 | 1 |
| *Guyau* (*M.*) LOS PROBLEMAS DE LA ESTETICA CONTEMPORANEA. Traducción española de José M. Navarro de Palencia. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1920..... | 4 | 7 | 50 | 1 |
| *Hartmann* (*Ludo Moritz*), LA DECADENCIA DEL MUNDO ANTIGUO. Traducción del alemán por Margarita Nelken. Madrid. Publicación de la Revista de Occidente. 1925..... | 4 | 8 | 10 | 1 |
| *Hebrard* (*Francois*). LES DISCIPLINES DE L'ACTION. París. Editions Spes. 1925..... | 4 | 8 | 6 | 1 |
| *Hegel* (*Jorge Guillermo Federico*). ESTETICA. Versión castellana por H. Giner de los Ríos. Madrid. Daniel Jorros, editor. 1908..... | 4 | 8 | 7 | 2 |
| *Hostos* (*Eugenio María de*). MORAL SOCIAL. Madrid. Editorial América..... | 4 | 8 | 8 | 1 |
| *Huret* (*Jules*). LOGES ET COULISSES. París. Editions de la Revue Blanche. 1901..... | 4 | 8 | 9 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *James* (*W.*) EL SIGNIFICADO DE LA VERDAD. Traducción del inglés por Santos Rubiano. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1924 | 4 | 8 | 12 | 1 |
| *Juárros* (*César*). EL MOMENTO DE LA MUERTE. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1924 | 4 | 8 | 11 | 1 |
| *Kahn* (*Gustave*). L'ESTHETIQUE DE LA RUE. París. Eugene Fasquelle, editeur. 1901 | 4 | 8 | 13 | 1 |
| *Kant* (*M.*) FUNDAMENTACION DE LA METAFISICA DE LAS COSTUMBRES. Filosofía, Moral. Traducción del alemán por Manuel G. Morente. Madrid. 1921 | 4 | 8 | 16 | 1 |
| *Krausse* (*Carlos*). COMPENDIO DE ESTETICA. Traducción del alemán y anotado por Francisco Giner. Segunda edición. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1883 | 4 | 8 | 14 | 1 |
| *Krassnoff* (*Pierre*). COMPENDRE C' EST PERDONNER. Traduit du russe par Olga Vitali y Helene Iswolsky. París. Payot, editeur. 1925 | 4 | 8 | 15 | 1 |
| *La Bruyere*. LOS CARACTERES DE TEOFRASTO. Traducción de la última edición francesa por Nicolás Estévanez. París. Casa Editorial Garnier Hermanos | 4 | 8 | 29 | 1 |
| *Lainville* (*R.*) L' EPARGNE COLLECTIVE. Contribution a l'etude des personnes morales. París. Editeurs de Les Presses Universitairies de France. 1925 | 4 | 8 | 26 | 1 |
| *Lalo* [*Charles*]. LOS SENTIMIENTOS ESTETICOS. Traducción de Domingo Barnés. Madrid. Daniel Jorros, editor. 1925 | 4 | 8 | 27 | 1 |
| *Lanessan* [*J. L. de*]. LA MORALE NATURELLE. París. Félix Alcan, editeur. 1908 | 4 | 8 | 17 | 1 |
| *Lanux* [*Pierre de*]. EVEIL D' UNE ETHIQUE INTERNACIONALE. París. Delamain Boutelle et Cie., editeurs. 1914 | 4 | 8 | 18 | 1 |
| *La Rochefoucauld*. REFLEXIONES, SENTENCIAS Y MAXIMAS. Morales. Versión castellana de Manuel Machado. París. Casa Editorial de Garuier Hermanos | 4 | 8 | 28 | 1 |
| *Le Bon* [*Gustave*]. LA VIDA DE LAS VERDADES. Traducción de José Ballestero y | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Gozalva. Madrid. M. Aguilar, editor. 1926 | 4 | 8 | 19 | 1 |
| *Legrain* [*M.*] DEGENERACION SOCIAL Y ALCOHOLISMO. Traducción de Rafael Castillo. Barcelona. Henrich y Cia., editores. 1906 | 4 | 8 | 25 | 1 |
| *Lemcke* [*Carlos*]. ESTETICA. Traducción del alemán por Miguel de Unamuno. Madrid. Edición de La España Moderna | 4 | 8 | 20 | 1 |
| *Leredu* [*Raymond*]. L'EQUIVOQUE D'EINSTEIN. París. Editions de Les Presses Universitarios de France. 1925 | 4 | 8 | 21 | 1 |
| *Lipps* [*Teodoro*] LOS FUNDAMENTOS DE LA ESTETICA. Traducción del alemán por Eduardo Ovejero y Maury. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1924 | 4 | 8 | 22 | 1 |
| *Lipps* [*Teodoro*]. LOS FUNDAMENTOS DE LA ESTETICA. La contemplación estética y las artes plásticas. Versión del alemán por Eduardo Ovejero y Maury. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1924 | 4 | 8 | 23 | 1 |
| *Lipps* [*Teodoro*]. LOS PROBLEMAS FUNDAMENTALES DE LA ETICA. Traducción del alemán por Eduardo Ovejero y Maury. Madrid, Daniel Jorro, editor. 1926. | 4 | 8 | 24 | 1 |
| *Maeterlinck* [*Maurice*]. LA SABIDURIA Y EL DESTINO. Traducción de G. Martínez Sierra. San Marcos. Imprenta Renacimiento | 4 | 8 | 38 | 1 |
| *Magne* [*Emile*]. L'ESTHETIQUE DES VILLES. París. Editions du Mercure de France. 1908 | 4 | 8 | 33 | 1 |
| *Mantegazza* [*Pablo*], HIGIENE DEL AMOR. Traducción castellana de la 16a. edición italiana por Julio Rivas Monteverde. Barcelona. Editorial Maucci | 4 | 8 | 40 | 2 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. EJEMPLOS ESTIMULANTES. Traducido del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 4 | 8 | 34 | 1 |
| *Marinetti* [*F. T.*] EL FUTURISMO. Traducción de Germán Gómez de la Mata y W. Hernández Luquero. Valencia, España. F. Sempere y Cia., editor | 4 | 8 | 35 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Marinetti* [*F. T.*] LE FUTURISME. París. E. Surret, editeurs..... | 4 | 8 | 36 | 1 |
| *Mauclair* [*Camilo*]. ENSAYOS SOBRE EL AMOR. La magia del amor. Versión castellana. París. Madrid. Ediciones Literarias. 1924..... | 4 | 8 | 41 | 1 |
| *Mendizabal* [*Miguel O.*] LA ETICA INDIGENA. México. Imprenta del Museo Nacional de Arqueología. 1923..... | 4 | 8 | 37 | 1 |
| *Meumann* [*E.*] INTRODUCCION A LA ESTETICA ACTUAL. Traducción del alemán por José J. de Urrios y Azara. Madrid. Editorial Calpe. 1923..... | 4 | 8 | 30 | 1 |
| *Meumann* [*E.*] SISTEMA DE ESTETICA. Traducción del alemán por Fernando Vela. Madrid. Editorial Calpe. 1924..... | 4 | 8 | 42 | 1 |
| *Meyer* [*Eugene*]. LA PHILOSOPHIE POLITIQUE DE RENAN. París. Boivin et Cie., editeurs..... | 4 | 8 | 31 | 1 |
| *Michaud* [*Regis*]. L'ESTHETIQUE D'EMERSON. La Nature, l'art, l'histoire. París. Félix Alcan, Librairie. Editeur. 1927..... | 4 | 8 | 43 | 1 |
| *Millet* [*J. G.*] EN LISANT J. H. FABRE. L. ENIGME DE L'INSTINCT EN FACE DE LA SCIENCE. París. Librairie Delagrave. 1922..... | 4 | 8 | 32 | 1 |
| *Montalvo* [*Juan*]. GEOMETRIA MORAL. Con una carta, prólogo de Juan Valera. Madrid. 1917..... | 4 | 8 | 39 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. AURORA. Meditación sobre los prejuicios morales. Traducción de Pedro González Blanco. Valencia, España. Editorial Prometeo..... | 4 | 8 | 44 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. AURORE. Reflexions sur les prejuges moraux. Traduit par Henri Albert. Onzieme edition. París. Edition du Mercure de France. 1923..... | 5 | 1 | 3 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. CONSIDERATIONS INACTUELLES. París. Editions du Mercure de France. 1907..... | 4 | 8 | 51 | 3 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. EL CASO WAGNER. Nietzsche contra Wagner. Opiniones y sentencias diversas. Traducción de Pedro González Blanco. Valencia. España. F. Sem. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| pere, editor | 4 | 8 | 45 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. HUMAIN, TROP HUMAIN. Traduit par A. M. Desvousseaux. París. Editions du Mercure de France. 1921.... | 4 | 8 | 52 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. HUMANO, DEMASIADO HUMANO. Traducción de Pedro González Blanco. Valencia. España. Editorial Prometeo | 4 | 8 | 46 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. LA GAYA CIENCIA. Traducción de Pedro González Blanco. Valencia, España. F. Sempere y Cia., editores. | 4 | 8 | 47 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. LA GENEALOGIA DE LA MORAL. Traducción de Pedro González Blanco. Valencia, España. Editrrial Prometeo | 4 | 8 | 48 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. LA GENEALOGIE DE LA MORALE. Traduit par Henri Albert. París. Edition du Mercure de France | 5 | 1 | 2 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. LA VOLANTE DE PUISSANCE. Essai de une tramutation de tuotes les valeurs. Etudes et fragments. Traduit par Henri Albert. Troizieme edition. París. Edition du Mercure de France. 1923 | 4 | 8 | 53 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. LE CAS WAGNER, SUIVI DE NIETZSCHE CONTRE WAGNER. Traduits par Henri Albert. Troisieme edition. París. Edition du Mercure de France. 1914 | 4 | 8 | 50 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. LE CREPUSCULE DES IDOLES. Le Cas Wagner. Nietzsche contre Wagner, L'antichrist. Traduit par Henri Albert. Douzieme edition. París. Edition du Mercure de France | 5 | 1 | 5 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. LE GAI SAVOIR. La Gaya Scienza. París. Traduit par Henri Albert. Troizieme edition. Edition du Mercure de France. 1921 | 5 | 1 | 4 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. LE VOYAGEUR ET SON OMBRE. Opinions et sentences melees. Humain, trop humain. Traduit par Henri Albert. París. Edition du Mercure de France, 1919... | 5 | 1 | 6 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. MAS ALLA DEL BIEN Y | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DEL MAL. Traducción de Pedro González Blanco. Valencia, España. Editorial Prometeo | 4 | 8 | 49 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. PAGES CHOISIES. Publiees par Henri Albert. Nouvelle edition. París. Edition du Mercure de France. 1918.. | 5 | 1 | 7 | 1 |
| *Nietzsche* [*Federico*]. PAR DE LA LE BIEN ET LE MAL. Paelude de une philosophie de l' avenir. Traduit par Henri Albert. Quaterzieme edition. París. Edition du Mercure de France | 5 | 1 | 1 | 1 |
| *Nordau* [*Max.*] BIOLOGIA DE LA ETICA. Traducción de Nicolás Salmerón y García. Madrid. V. H. de Saez Calleja, editor. 1916 | 5 | 1 | 9 | 1 |
| *Nordau* [*Max.*] LA BIOLOGIE DE L'ETHIQUE. París. Librairie Félix Alcan. 1924 | 5 | 1 | 10 | 1 |
| *Nordau* [*Max.*] LAS MENTIRAS CONVENCIONALES DE NUESTRA CIVILIZACION. Tercera edición. Madrid. José Ruiz, editor. 1902 | 5 | 1 | 11 | 1 |
| *Ovidio.* EL ARTE DE AMAR. Traducción por D. Fernando de Sandoval. Valencia. 1875.... | 5 | 1 | 13 | 1 |
| *Ovidio.* L' ART D'AIMER. Traduit par Henri Bornecque. París. Editions Les Belles Lettres. 1924 | 5 | 1 | 14 | 1 |
| *Paliard* [*Jacques*]. INTUITION ET REFLEXION. Esquisse d'une dialectique de la conscience. París. Librairie Félix Alcan. 1925 | 5 | 1 | 15 | 1 |
| *Paulhan* [*Fr.*] LA MORALE DE L'IRONIE. Deuxieme edition. París. Librairie Félix Alcan. 1914 | 5 | 1 | 21 | 1 |
| *Paulhan* [*Fr.*] LES CARACTERES. París. Librairie Félix Alcan, 1922 | 5 | 1 | 22 | 1 |
| *Pittaluga* [*Gustavo*]. EL VICIO, LA VOLUNTAD, LA IRONIA. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1928 | 5 | 1 | 16 | 1 |
| *Pittaluga* [*Gustavo*]. LA INTUICION DE LA VERDAD Y OTROS ENSAYOS. 1915-1925. Madrid. Caro Raggio, editor. 1926. | 5 | 1 | 17 | |
| *Proudhon* [*P. J.*] LA MORAL DE LAS IDEAS. Estudio de filosofía práctica. Versión | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| castellana por Francisco Lombardía. Valencia, España. F. Sempere y Cía., editores. 1910..... | 5 | 1 | 19 | 1 |
| *Proudhon* [*P. J.*] LA SANCION MORAL. La Justicia, Catecismo Político. Estudio de la Filosofía Práctica. Traducción de Francisco Lombardía. Valencia, España. F. Sempere y Cía., editores. 1909..... | 5 | 1 | 20 | 1 |
| *Quiroga* [*Pedro de*]. LIBRO INTITULADO COLOQUIOS DE LA VERDAD. TRATA DE LAS CAUSAS E INCONVENIENTES QUE IMPIDEN LA DOCTRINA Y CONVERSION DE LOS INDIOS DE LOS REINOS DEL PERU, Y DE LOS DAÑOS, MALES Y AGRAVIOS QUE PADECEN. Publícalo, precedidos de unas advertencias, conforme al manuscrito i. j. k. 15. de la Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo al Real de El Escorial el P. Fr. Julián Zarco Cuevas, Religioso Agustino de dicho Monasterio. Sevilla, España. Tipografía Zarzuela. 1922..... | 5 | 1 | 23 | 1 |
| *Reiche* [*F*]. TEORIA DE LOS QUANTA. Traducido del alemán por Julio Palacios. Madrid. Editorial Calpe. 1922..... | 5 | 1 | 24 | 1 |
| *Renan* [*Ernest*]. LA REFORME INTELLECTUELLE ET MORALE. Paris. Calmann Lévy, editeur..... | 5 | 1 | 25 | 1 |
| *Rey* (*Abel*). ETICA. Traducida al castellano por Manuel G. Morente. Madrid. Ediciones de La Lectura. 1914..... | 5 | 1 | 29 | 1 |
| *Rivera de la Torre* (*Antonio*). PARALELISMO DE HOMBRES Y CARACTERES. Juárez, Carranza, México. Oficina Impresora de Hacienda. 1918..... | 5 | 1 | 26 | 1 |
| *Rossi* (*Pascual*). LOS SUGESTIONADORES Y LA MUCHEDUMBRE. Versión española de Félix Limendoux. Barcelona. Henrich y Cía., editores. 1906..... | 5 | 1 | 27 | 1 |
| *Rossi* (*Pascual*). MISTICOS Y SECTARIOS. Estudio de Psicopatología colectiva. Traducido del italiano por José Buixó Monserda. Barcelona. Henrich y Cía., editores. 1905..... | 5 | 1 | 28 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Sabatier* (*Pierre*). L'ESTHETIQUE DES CONCOURT. París. Librairie Hachette. 1920. | 5 | 1 | 30 | 1 |
| *Sainte Beuve* (*Carlos Agustin*). VOLUPTUOSIDAD. Traducción del francés por J. Huici Miranda. Madrid. Editorial Calpe. 1923 | 5 | 1 | 31 | 2 |
| *Scheler* (*Max*). EL RESENTIMIENTO EN LA MORAL Traducción del alemán por José Gaos. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1921 | 5 | 1 | 32 | 1 |
| *Scheler* (*Max*). EL SABER Y LA CULTURA. Traducción del alemán por J. J. Gómez de la Serna y Favre. Madrid. Ediciones de la Revista de Occidente. 1926 | 5 | 1 | 33 | 1 |
| *Schopenhauer* (*Arturo*). FUNDAMENTO DE LA MORAL. Valencia, España. Editorial Prometeo | 5 | 1 | 34 | 1 |
| *Schopenhauer* (*Arturo*). LA MORAL, LA RELIGION Y LA CIENCIA DE LA NATURALEZA. Versión castellana de Erancisco Lombardía. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo | 5 | 1 | 35 | 1 |
| *Sechelles* (*Herault de*). THEORIE DE L'AMBITION. 1927 | 5 | 1 | 36 | 1 |
| *Seilliere* (*Ernest*). LA MORALE DE DUMAS FILS. París. Librairie Félix Alcan. 1921. | 5 | 1 | 37 | 1 |
| *Senet* (*Rodolfo*) EDUCACION DE LOS SENTIMIENTOS ESTETICOS. Origen y Evolución. Madrid. Francisco Belrrán, editor. | 5 | 1 | 38 | 1 |
| *Simmel* (*Jorge*). FILOSOFIA DE LA COQUETERIA. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1924 | 5 | 1 | 39 | 1 |
| *Simón* (*Jules*). LA LIBERTE DE CONSCIENCE. París. Librairie Hachette et Cie. 1883.. | 5 | 1 | 40 | |
| *Simón* (*Jules*). LE DEVOIR. Paris. Librairie Hachette et Cie. 1886 | 5 | 1 | 41 | 1 |
| *Sombart* (*Werner*). LE BOURGEOIS. Contribution de l'histoire morale et intellectuelle de l'homme economique moderne. Traduit de l'allemand par S. Jamkel Evitch. París. Payot, editeur. 1926 | 5 | 1 | 42 | 1 |
| *Spencer* (*H.*) ETICA DE LAS PRISIONES. Traducción de Miguel de Unamuno. Madrid. Editorial de La España Moderna | 5 | 1 | 45 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Stendhal*. DEL AMOR. Traducción de José A. Luengo. Madrid. Editorial Prometeo..... | 5 | 1 | 44 | 1 |
| *Stendhal*. ROJO Y NEGRO. Traducción del francés por Enrique de Mesa. Madrid. Editorial Calpe. 1919..... | 5 | 1 | 43 | 2 |
| *Tarnowsky* (*Benjamín*). EL INSTINTO SEXUAL Y SUS MANIFESTACIONES MORBIDAS DESDE EL DOBLE PUNTO DE VISTA DE LA JURISPRUDENCIA Y DE LA PSIQUIATRIA. Barcelona. Sucesores de Manuel Soler, editores..... | 5 | 1 | 46 | 1 |
| *Thomas* (*P. Félix*). LA EDUCACION EN LA FAMILIA. Los pecados de los padres. Versión de F. Nariega. Madrid. José Ruiz, editor. 1911..... | 5 | 1 | 47 | 1 |
| *Tolstoy* (*Conde León*). PLACERES VICIOSOS. Traducción de Augusto Riera. Tercera edición. Barcelona. Editorial Maucci. 1909. | 5 | 1 | 50 | 1 |
| *Trine* (*Rodolfo Waldo*). LA LEY DE LA VIDA. Segunda edición española. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Librería Parera. 1919. | 5 | 1 | 49 | 1 |
| *Turró* (*R.*) ORIGENES DEL CONOCIMIENTO. El Hambre. Barcelona. Editorial Minerva, S. A. 1916..... | 5 | 1 | 48 | 1 |
| *Vachet* (*Pierre*). L'INQUIETUDE SEXUELLE. París. Bernard Grasset, editeur. 1927..... | 5 | 1 | 51 | 1 |
| *Valois* (*Georges*). CONTRE LE MENSONGE ET LA CALOMNIE. Les campagnes de «L' Action Francaise». París. Nouvelle Librairie Nationale. 1926..... | 5 | 1 | 52 | 1 |
| *Valois* (*Georges*). LE PERE Philosophie de la famille, París. Editions definitive. Nouvelle Librairie Francaise. 1924..... | 5 | 1 | 53 | 1 |
| *Valois* (*Georges*). L'HOMME QUE VIENT. Philosophie de l'autorité. Edition definitive. París. Nouvelle Librairie Francaise. 1923..... | 5 | 1 | 54 | 1 |
| *Vaugeois* (*Henri*). LA MORALE DE KANT DANS L'UNIVERSITE DE FRANCE. París. Nouvelle Librairie Francaise. 1917. | 5 | 1 | 55 | 1 |
| *Vaz Ferreira* (*Carlos*). MORAL PARA INTELECTUALES. Montevideo, Uruguay. Imprenta de El Siglo Ilustrado. 1920..... | 5 | 1 | 57 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Viqueira* (*J. V.*) ELEMENTOS DE ETICA E HISTORIA DE LA FILOSOFIA. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1926..... | 5 | 1 | 56 | 1 |
| *Wundt* (*Guillermo*). ETICA. Una investigación de los hechos y leyes de la vida moral. Traducción del alemán por Fermin Herrero Bahillo. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1917..... | 5 | 2 | 1 | 3 |
| **FILOSOFOS [180]** | | | | |
| *Andler* [*Charles*]. LA JEUNESSE DE NIETZSCHE. París. Editeurs Bossard. 1921..... | 5 | 2 | 2 | 1 |
| *Andler* [*Charles*]. LE PESSIMISME ESTHETIQUE DE NIETZSCHE. París. Editions Bossard. 1921..... | 5 | 2 | 3 | 1 |
| *Andler* [*Charles*]. LES PRECURSEURS DE NIETZSCHE. París. Editions Bossard. 1920..... | 5 | 2 | 4 | 1 |
| *Andler* [*Charles*]. NIETZSCHE ET LE TRANSFORMISME INTELLECTUALISTE. París. Editions Bossard. 1922..... | 5 | 2 | 5 | 1 |
| *Aster* [*E. von*], [*Menzer P.*] *y Medicus* [*F.*] LOCKE Y HUME--KANT--FICHTE. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1925..... | 5 | 2 | 6 | 1 |
| *Bachelin* [*Henri*]. JORIS KARL HUYSMANS. Du naturalisme litteraire au naturalisme mystique. París. Perrin et Cie., editeurs. 1926..... | 5 | 2 | 7 | 1 |
| *Barzellothi* ]*Giacomo*]. LA PHILOSOPHIE DE H. TAINE. Traducido de l' italien par Auguste Dietrich. París. Félix Alcán. Librairie, Editeur. 1900..... | 5 | 2 | 8 | 1 |
| *Basch* [*Victor*]. LES DOCTRINES POLITIQUES DES PHILOSOPHES CLASSIQUES DE L'ALLEMAGNE. París. Librairie Félix Alcan. 1927..... | 5 | 2 | 9 | 1 |
| *Baumgartner* [*Matías*] *y Honigswald* [*Ricardo*]. SAN AGUSTIN, SANTO TOMAS DE AQUINO, GIORDANO BRUNO. Madrid. Ediciones de la Revista de Occidente. 1925..... | 5 | 2 | 10 | 1 |
| *Bloch* [*León*]. LA PHILOSOPIE DE NEWTON. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| París. Félix Alcán, editeur. 1908..... | 5 | 2 | 11 | 1 |
| *Boucher* [*Maurice*]. LA PHILOSOPHIE DE HERMANN KEYSERLING. París. Editions Rieder. 1927..... | 5 | 2 | 12 | 1 |
| *Boutroux* [*Emile*]. DES VERITES ETERNELLES CHEZ DESCARTES. These latine. Traduite par M. Canguilhen. París. Librairie Félix Alcan. 1927..... | 5 | 2 | 13 | 1 |
| *Boutroux* [*Emile*]. LA PHILOSOFHIE DE KANT. París. Librairie Philosophique de J. Vrin. 1926..... | 5 | 2 | 14 | 1 |
| *Boutroux* [*Emile*]. WILLIAM JAMES Y SU FILOSOFIA. Versión castellana de Mario Falcao Espaler. Montevideo, Uruguay. Claudio García, editor. 1921..... | 5 | 2 | 15 | 1 |
| *Caró* [*Edme M.*] LA FILOSOFIA DE GOETHE. Madrid. Edición de La España Moderna. | 5 | 2 | 16 | 1 |
| *Clarke* [*Samuel*]. OEUVRES PHILOSOPHIQUES. París. Adolphe Delahays, Librairie editeur. 1843..... | 5 | 2 | 18 | 1 |
| *Cousin* [*M. V.*] DES PENSEES DE PASCAL. París. Librairie Philosophique de Ladrange. 1843..... | 5 | 2 | 17 | 1 |
| *Dacier* [*A.*] PITAGORAS. Versión española de Rafael Urbano. Barcelona, España. Juan Torrente, editor, 1906..... | 5 | 2 | 19 | 1 |
| *Descartes* [*Renato*]. OBRAS FILOSOFICAS. Vertidas al castellano por Manuel de la Revilla. Madrid. Tipografía, Estereotipía Perojo..... | 5 | 2 | 20 | 2 |
| *Donoso* [*Armando*]. DOSTOIEVSKI-PEREZ-RENAN-PEREZ-GALDO. Madrid. Editorial Saturnino Calleja, S. A. 1925..... | 5 | 2 | 21 | 1 |
| *D'Ors* [*Eugenio*]. FLOS SOPHORUM. Ejemplario de la vida de los grandes sabios. Versión española de Pedro Llerena. Barcelona, España, S. A. Industrias Gráficas. Seis y Baral Hermanos. 1914..... | 5 | 2 | 22 | 1 |
| *Dugas* [*L.*] LE PHILOSOPHE THEODULE RIBOT. París. Payot, editeur. 1924..... | 5 | 2 | 23 | 1 |
| *Einstein* [*A.*] TEORIA DE LA RELATIVIDAD. Especial y General. Traducción al castellano por F. Lorente. Madrid. 1921... | 5 | 2 | 24 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Emerson* [*Ralph Waldo*]. HOMBRES SIMBOLICOS. Traducción del inglés por F. Gallach. Madrid. 1927 | 5 | 2 | 25 | 1 |
| *Falkenheim* [*H.*] *Lehmann* [*R.*] *y Pfander* [*A.*] HEGEL-SCHOPENHAUR-NIETZCHE. Madrid. Ediciones de la Revista de Occidente. 1925 | 5 | 2 | 26 | 1 |
| *Fauconnet* [*André*]. L'ESTHETIQUE DE SCHOPENHAUER. París, Librairie Félix Alcan. 1913 | 5 | 2 | 27 | 1 |
| *Foucher de Careil* [*A.*] HEGEL Y SCHOPENHAUER. Traducción al castellano por Eduardo Ovejero. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 5 | 2 | 28 | 1 |
| *Fouillée* [*Alfredo*]. COMPENDIOS DE LOS GRANDES FILOSOFOS. Traducido al español por Juan Moreno Barutell. Madrid. Edición de La España Moderna | 5 | 2 | 29 | 2 |
| *Fouillée* [*Alfredo*]. LA FILOSOFIA DE PLATON. Traducido al castellano por Edmundo González Blanco. Madrid. Edición de La España Moderna | 5 | 2 | 30 | 2 |
| *Frischeisen Kohler* [*Max.*], *Baensch* [*Otto*] *y Kinkel* [*Walter*]. DESCARTES-SPINOZA-LEIBNITZ. Madrid. Edición de la Revista de Occidente | 5 | 2 | 31 | 1 |
| *Gaultier* [*Jules de*]. DE KANT A NIETZSCHE. Septieme edition. París. Editions du Mercure de France. 1914 | 5 | 2 | 32 | 1 |
| *Gaultier* [*Jules de*]. NIETZSCHE ET LA REFORME PHILOSOPHIQUE. Deuxieme edition. París. Editions du Mercure de France. 1914 | 5 | 2 | 33 | 1 |
| *Gaultier* [*Jules de*]. NIETZSCHE. París. Editions du Siecle. 1926 | 5 | 2 | 34 | 1 |
| *George* [*Henry*]. UN FILOSOFO PERPLEJO. Traducción del inglés por Baldomero Argente. Madrid. Francisco Beltrán, editor | 5 | 2 | 36 | 1 |
| *Gillouin* [*René*]. LA PHILOSOPHIE DE M. HENRI BERGSON. París. Bernard Grasset, editeur. 1911 | 5 | 2 | 38 | 1 |
| *Gillouin* [*René*]. UNE NOUVELLE PHILOSOPHIE DE L'HISTOIRE MODERNE ET FRAN- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CAISE. París. Bernard Grasset, editeur. 1921 | 5 | 2 | 39 | 1 |
| *Giraud* [*Victor*]. LES MAITRES DE L'HEURE. MAURICE BARRES. París. Librairie Hachette. 1922 | 5 | 2 | 40 | 1 |
| *Guyau* [*Agustín*]. LA PHILOSOPHIE ET LA SOCIOLOGIE D'ALFRED FOUILLEE. París. Librairie Félix Alcan. 1913 | 5 | 2 | 41 | 1 |
| *Hoffding* [*Haroldo*]. FILOSOFOS CONTEMPORANEOS. Traducción y notas por Eloy Luis André. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1909 | 5 | 2 | 42 | 1 |
| *Howard Collins* [*F.*] RESUMEN DE LA FILOSOFIA DE HERBERT SPENCER. Madrid. Edición de La España Moderna | 5 | 2 | 43 | 2 |
| *Icaza* [*Xavier J. R.*] FEDERICO NIETZSCHE. Selección y notas. Editorial Cultura. 1919 | 5 | 2 | 44 | 1 |
| *Kant* [*M.*] CRITICA DE LA RAZON PRACTICA. Traducción del alemán por E. Miñana Villagrasa y Madrid. Librería General de Victoriano Rodríguez. 1913 | 5 | 2 | 46 | 1 |
| *Kant* [*M.*] LA PAZ PERPETUA. Ensayo Filosófico. Traducido del alemán por Francisco Rivera Pastor. Madrid. 1919 | 5 | 2 | 47 | 1 |
| *Kulpe* [*Oswald*]. KANT. Traducción del alemán por Domingo Miral López. Barcelona Editorial Labor, S. A. 1925 | 5 | 2 | 45 | 1 |
| *Laercio* [*Diógenes*]. VIDAS, OPINIONES Y SENTENCIAS DE LOS FILOSOFOS MAS ILUSTRES. Traducidas directamente del griego por José Ortiz y Sanz. Madrid. Librería de Perlado, Páez y Cia. 1914 | 5 | 2 | 48 | 2 |
| *La Fontaine* [*A. P.*] LA PHILOSOPHIE DE BERGSON, París. Librairie Philosophique de Joseph Vrin 1923 | 5 | 3 | 2 | 1 |
| *La Fontaine* [*A. P.*] LA PHILOSOPHIE DE E. BOUTROUX. Paris. Librairie Philosophique de Joseph Vrin. 1923 | 5 | 3 | 1 | 1 |
| *León* [*Xavier*]. LA PHILOSOPHIE DE FICHTE. Ses rapports avec la conscience contemporaine. Paris. Félix Alcan. editor. 1902 | 5 | 2 | 49 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Lichtenberger* [*Enrique*]. LA PHILOSOPHIE DE NIETZSCHE. París. Librairie Félix Alcan. 1923 | 5 | 2 | 50 | 1 |
| *Lichtenberger* [*Enrique*]. LA FILOSOFIA DE NIETZSCHE. Traducción de J. Elías Matheu. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1910 | 5 | 2 | 51 | 1 |
| *Maeterlinck* [*Mauricio*]. LA MUERTE. Primera Versión española de Enrique E. Potrie. Montevideo. Claudio García, editor. 1919 | 5 | 3 | 10 | 1 |
| *Marion Adam* [*Adela*]. PLATON. Sus ideales morales y políticos. Traducción del inglés por J. Menéndez Arranz. Madrid. Editorial Saturnino Calleja, S. A. 1922 | 5 | 3 | 8 | 1 |
| *Marxnach, S. J.* [*P. Francisco*]. COMPENDIO DE FILOSOFIA ESCOLASTICO CONTEMPORANEA. Barcelona. Eugenio Subirana, editor. 1924 | 5 | 3 | 9 | 3 |
| *Messer* [*Augusto*]. DE KANT A HEGEL. Traducción del alemán por José Pérez Bancés. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1927 | 5 | 3 | 3 | 1 |
| *Messer* [*Augusto*]. LA FILOSOFIA ACTUAL. Traducción del alemán por Joaquin Xirau. Madrid. Edición de La Revista de Occidente. 1925 | 5 | 3 | 4 | 1 |
| *Molina* [*Enrique*]. DOS FILOSOFOS CONTEMPORANEOS: GUYAU Y BERGSON. Santiago de Chile. Editorial Nascimento. 1925 | 5 | 3 | 5 | 1 |
| *Morente* [*Manuel G.*] LA FILOSOFIA DE HENRI BERGSON. Madrid. Publicación de la Residencia de Estudiantes. Imprenta de Fortanet. 1917 | 5 | 3 | 6 | 1 |
| *Morente* [*Manuel*]. LA FILOSOFIA DE KANT. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1917 | 5 | 3 | 7 | 1 |
| *Natorp* [*P.*] EMMANUEL KANT Y LA ESCUELA FILOSOFICA DE MARBURGO. Traducción del alemán y notas por J. V. Vicqueira. Madrid. Francisco Beltrán, editor. 1915 | 5 | 3 | 11 | 1 |
| *Natorp* [*Pablo*] *y Brentana* [*Francisco*]. PLA- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TON-ARISTOTELES. Madrid. Ediciones de La Revista de Occidente. 1925..... | 5 | 3 | 12 | 1 |
| *Ortega y Gasset* [*José*]. MEDITACIONES DEL QUIJOTE. Tercera edición. Madrid. Editorial Calpe. 1922..... | 5 | 3 | 13 | 1 |
| *Ossip* [*Lourié*]. LA PHILOSOPHIE DE TOLSTOI. Suivie de ses pensees. Quatrieme edition. París. Librairie Félix Alcan. 1922... | 5 | 3 | 14 | 1 |
| *Ossip* [*Lourié*]. LA PHILOSOPHIE RUSSE CONTEMPORAINE. París. Félix Alcan, editeur. 1902..... | 5 | 3 | 15 | 1 |
| *Platón*. DIALOGOS. Apología de Sócrates, Eutifron, Criton, Fedón, Symposio Fedro. México. Universidad Nacional. 1922..... | 5 | 3 | 17 | 3 |
| *Platón*. DIALOGOS POLEMICOS. Madrid. Imprenta de L. Rubio. 1927..... | 5 | 3 | 19 | 2 |
| *Platón*. DIALOGOS SOCRATICOS. Protágoras, Hipias el Viejo, Menexeno, Ion, Lisis, Fedro. Madrid. Imprenta de L. Rubio. 1927..... | 5 | 3 | 18 | 2 |
| *Platón*. OEUVRES PHILOSOPHIQUES. Traduits par Victor Cousin. París. Bossange Freres, editeurs. 1822..... | 5 | 3 | 16 | 12 |
| *Rzewusky* [*Stanislas*]. L'OPTIMISME DE SCHOPENHAUER. París. Félix Alcán, editeur. 1908..... | 5 | 3 | 20 | 1 |
| *Sageret* [*Jules*]. LA REVOLUTION PHILOSOPHIQUE ET LA SCIENCE. París. Félix Alcán, editeur. 1924..... | 5 | 3 | 25 | 1 |
| *Sageret* [*Jules*]. PHILOSOPHIE DE LA GUERRE ET DE LA PAIX. París. Félix Alcan, editeur. 1919..... | 5 | 3 | 24 | 1 |
| *Schnitzler* (*Arturo*). MORIR. Traducción del alemán por Alberto de Flos. Madrid. Edición de la Biblioteca Nueva. 1920.... | 5 | 3 | 21 | 1 |
| *Schyns* (*Mathieu*). LA PHILOSOPHIE D'EMILE BOUTROUX. París. Librairie Fischbacher. 1924..... | 5 | 3 | 22 | 1 |
| *Seailles* (*Gabriel*). LA PHILOSOPHIE DU TRAVAIL. París. Les Presses Universitaires de France. 1923..... | 5 | 3 | 26 | 1 |
| *Seneque*. OEUVRES PHILOSOPHIQUES. Traduction de Lagrange. Tours, France..... | 5 | 3 | 27 | 7 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Simmel* (*George*). SCHOPENHAUER Y NIETZSCHE. Versión castellana por José R. Pérez Bancés. Madrid. Francisco Beltrán, editor..... | 5 | 3 | 23 | 1 |
| *Tailhade* (*Laurent*). DES TRAGEDIES D'ESCHYLE AU PESSIMISME DE TOLSTOI. Essais posthumes. París. Edition de la Nouvelle Revue Critique. 1924..... | 5 | 3 | 32 | 1 |
| *Taine* (*Hipólito*). LOS FILOSOFOS DEL SIGLO XIX. Traducción de Pedro Forcadell. Valencia, España. F. Sempere y Cía., editores..... | 5 | 3 | 28 | 1 |
| *Taine* (*Hipólito*). LOS FILOSOFOS DEL SIGLO XIX. Traducción de Pedro Forcadell. Valencia, España. F. Sempere y Cia., editores..... | 5 | 3 | 29 | 1 |
| *Thery* (*M A.*) LE GENIE PHILOSOPHIQUE ET LITTERAIRE DE SAINT AUGUSTIN, en face du realisme contemporain. Paris. Edouard Beltonweck, Librairie, editeur. 1878..... | 5 | 3 | 30 | 1 |
| *Thibaudet* (*Albert*). LE BERGSONISME. Deuxieme edition. París. Editions de La Nouvelle Revue Francaise. 1923..... | 5 | 3 | 31 | 2 |
| *Trine* (*Rodolfo Waldo*). EL MUNDO EN LA MANO. Dominio de la Voluntad. Traducción directa del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor..... | 5 | 3 | 33 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **RELIGION (200)** | | | | |
| *Abraham* (*Israel*). VALEURS PERMANENTES DU JUDAISME. Traduit de l'anglais par Constantin Weyer. París. F. Rieder, editeur. 1925 | 5 | 4 | 1 | 1 |
| *Agostino Orci* (*F. Guiseppe*). ISTORIA ECLESIASTICA. Ciudad ale del Friuli. Valerio Valery, editor. 1769 | 3 | 4 | 2 | 8 |
| *Aguila* (*Próspero dell*). DIZIONARIO PORTATILE DELLA BIBBLIA. Nuova Edizione Emendata. Tuligno. Tipografía Tomafsini. 1833 | 6 | 2 | 4 | 3 |
| *Alegre* (*P. Francisco Javier*). HISTORIA DE LA COMPAÑIA DE JESUS EN NUEVA ESPAÑA. México. Imprenta de J. M. Lara. 1841 | 5 | 4 | 3 | 3 |
| *Alzog* (*Jean*). HISTOIRE UNIVERSELLE DE L' EGLISE, París. V. A. Waille, Librairie. Editeur Jacques Lecoffre et Cía. 1849 | 5 | 4 | 4 | 3 |
| *Arriaga* (*Pablo Joseph de*). LA EXTIRPACION DE LA IDOLATRIA EN EL PERU, Anotaciones y concordancias con las crónicas de Indias por Horacea H. Urtoaga. Lima, Perú. Imprenta San Martín y Cía. 1920 | 5 | 4 | 5 | 1 |
| *Atkinson* (*William W.*) LA REENCARNACION O LEY DE KARMA. Versión española de Agustín de Mena y del Valle. Barcelona. Feliu y Susanna, editores | 5 | 4 | 6 | 1 |
| *Balderrama* (*Luís C.*) EL CLERO Y EL GOBIERNO DE MEXICO. Apuntes para la Historia de la Crisis en 1926. México. Editorial Cuauhtemoc. 1927 | 5 | 5 | 3 | 2 |
| *Balentín García* (*Ramón*). TRATADO DE LA VERDADERA RELIGION Y DE LA VERDADERA IGLESIA. Obra adaptada para texto de enseñanza. Santiago de Chile. Imprenta de la Sociedad. 1848 | 5 | 4 | 7 | 1 |
| *Balfour* (*Arthur James*). L'IDEE DE DIEU ET L' ESPRIT HUMAIN. Traduction de S. L. Bertrand. Quatrieme edition. París Edition de Bossard. 1916 | 5 | 4 | 8 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Balmes* (*Pbro. Dr. Jaime*). DEL CLERO CATOLICO. Barcelona. Biblioteca Balmes. 1925. | 5 | 5 | 2 | 1 |
| *Balmes* (*Pbro. Dr. Jaime*). EL PROTESTANTISMO COMPARADO CON EL CATOLICISMO EN SUS RELACIONES CON LA CIVILIZACION EUROPEA. Barcelona. Biblioteca Balmes. 1925..... | 5 | 5 | 1 | 4 |
| *Barbusse* (*Enrique*). JESUS. Madrid. Editorial Caro Raggio. 1927..... | 5 | 4 | 9 | 1 |
| *Barruel* (*M. L'Abbé*), DU PAPE, ET DE SES DROITS RELIGIEUX. Venise. Francois Andreola. 1804..... | 5 | 4 | 21 | 2 |
| *Belmont* (*Perry*). EGALITE POLITIQUE ET TOLERANCE RELIGIEUSE. De Roger Williams a Jefferson. París. Payot, editeur. 1927..... | 5 | 4 | 10 | 1 |
| *Berceo* (*Gonzalo de*). MILAGROS DE NUESTRA SEÑORA. Edición y notas de A. G. Solalinde. Madrid. Edición de La Lectura. 1922..... | 5 | 4 | 12 | 1 |
| *Beugnot* (*A.*) HISTOIRE DU PAGANISME. París. Typographie de Fermín Didot Freres. 1835..... | 5 | 4 | 11 | 2 |
| *Blavatsky* (*H. P.*) ISIS SIN VELO. Clave de los Ministerios de la ciencia y teología antiguas y modernas. Tercera edición. Barcelona. Imprenta Claraso..... | 5 | 4 | 15 | 4 |
| *Blavatsky* (*H. P.*) LA CLAVE DE LA TEOSOFIA. Traducido del inglés por O. X. H. Barcelona. Imprenta de J. Sallent y Cía. 1920, | 5 | 4 | 13 | 1 |
| *Blavatsky* (*H. P.*) LA DOCTRINA SECRETA. Síntesis de la Ciencia, la Religión y la Filosofía. Traducción y corrección de varios miembros de la Rama de la S T. E. Barcelona. Editorial Teosófica. 1922.. | 5 | 4 | 14 | 6 |
| *Boissier* (*Gastón*). EL FIN DEL PAGANISMO. Estudio sobre las últimas luchas religiosas en el siglo IX en Occidente. Traducido por Pedro González Blanco. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1908..... | 5 | 4 | 16 | 2 |
| *Bordeaux* (*Enrique*). SAN FRANCISCO DE SALES Y EL CORAZON HUMANO. Traducido al español por Enrique Toma- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| sech. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1926 | 5 | 5 | 5 | 1 |
| *Boulanger* (*André*). ORPHE. De l'Orpheisme et du christianisme. París. F. Rieder et Cie., editeurs. 1925 | 5 | 4 | 17 | 1 |
| *Bros* (*A.*) L'ETHNOLOGIE RELIGIEUSE. Introduction a l'etude comparée des religions primitives. París. Librairie Bloud et Gay. 1923 | 5 | 4 | 18 | 1 |
| *Brunetiere* (*Ferdinand*). LA SCIENCE ET LA RELIGION. París. Perrin et Cie., editeurs. 1916 | 5 | 4 | 19 | 1 |
| *Burnouf* (*Emilio*). LAS RELIGIONES, LITERATURA Y CONSTITUCION SOCIAL DE LA INDIA. Traducción al castellano por J. Moreno Barutell. Madrid. Editorial. La España Moderna | 5 | 4 | 20 | 1 |
| *Calderón de la Barca* (*Pedro*). AUTOS SACRAMENTALES. Edición y notas de Angel Valbuena. Madrid. Ediciones de La Cultura. 1926 | 5 | 5 | 6 | 2 |
| *Caro* (*E.*) L'IDEE DE DIEU ET DES NOUVEAUX CRITIQUES. París. Librairie de L. Hachette et Cie. 1864 | 5 | 5 | 21 | 1 |
| *Carus* (*Pablo*). EL EVANGELIO DEL BUDDHA. Traducción del inglés por Rafael Urbano. Madrid. Francisco Beltrán, editor | 5 | 5 | 8 | 1 |
| *Carroque* (*Patricio*), EXAMEN CRITIQUE DES DOCTRINAS DE LA RELIGION CHRETIENNE. París Librairie Internationale Lacroix. Verboeckhoven et Cie., editeurs. 1864 | 5 | 5 | 7 | 2 |
| *Caso* (*Alfonso*). EL TEOCALLI DE LA GUERRA SAGRADA. Descripción y estudio del Monolito encontrado en los cimientos del Palacio Nacional. México. Talleres Gráficos de La Nación. 1907 | 5 | 5 | 9 | 1 |
| *Cohen* (*J.*) LES DEICIDES. Examen de la vie de Jesús et des developpements de l'eglise chretienne dans leurs rapports avec le judaisme. París, Michel Levy Freres, editeurs. 1864 | 5 | 5 | 10 | 1 |
| *Commelin* (*P.*) NUEVA MITOLOGIA, griega y romana. Versión castellana de R. M. Ló- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| pez. París. Casa Editorial Garnier Hnos. Obra ilustrada con numerosos grabados | 5 | 5 | 11 | 1 |
| *Comte* (*Augusto*). CATECISMO POSITIVISTA O EXPOSICION DE LA RELIGION. Versión castellana de N. Estévanez. París. Casa Editorial Garnier Hermanos | 5 | 5 | 12 | 1 |
| *Costa* (*Joaquín*). LA RELIGION DE LOS CELTIBEROS Y SU ORGANIZACION POLITICA Y CIVIL. Madrid. Imprenta de Fartanet. 1917 | 5 | 5 | 13 | 1 |
| *Costa* (*Joaquín*). ULTIMO DIA DEL PAGANISMO Y PRIMERO DE.....LO MISMO. Madrid. Biblioteca Nueva. 1917 | 5 | 5 | 22 | 1 |
| *Couchoud* (*P. L.*) LE MYSTERE DE JESUS. París. F. Rieder et Cie., editeurs. 1924 | 5 | 5 | 14 | 1 |
| *Cuevas, S. J.* (*P. Mariano*). HISTORIA DE LA IGLESIA EN MEXICO. Tlalpam, D. F. Imprenta del Asilo Patricio Sanz. 1926 | 5 | 5 | 15 | 4 |
| *Chamtepie de la Saussaye* (*P. D.*) MANUEL D' HISTOIRE DES RELIGIONS. Traduction del allemand par Henri Hubert et Isidore Lévy. París. Librairie Armand Colin. 1921 | 5 | 5 | 16 | 1 |
| *Charency* (*H. de*). LE MYTHE DE VOTAN. Etude sur les origines asiátiques de la civilization americaine. Alencon, France. Imprimerie de Broise. 1871 | 5 | 5 | 17 | 1 |
| *Chesterton* (*Gilbert Keith*). ORTHODOXIA. Traduit de l'anglais par Charles Grolleau. París. L. Rovart et J. Watchin, editeurs. 1923 | 5 | 5 | 18 | 1 |
| *Chesterton* (*Gilbert Keith*). ORTHODOXIE. Traducción de Alfonso Reyes Madrid. Casa Editorial Calleja. 1917 | 5 | 5 | 19 | 1 |
| *Chestov* (*León*). LA NUIT DE GETHSEMANI. Essai sur la Philosophie de Pascal. París. Bernard Grasset, editeur. 1925 | 5 | 5 | 20 | 1 |
| *De los Rios* (*Fernando*). RELIGION Y ESTADO EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XVI. Instituto de las Españas en los Estados Unidos. Nueva York. 1927 | 5 | 5 | 23 | 1 |
| *Denis Bradley* (*H.*) LA SABIDURIA DE LOS DIOSES. Madrid. M. Aguilar, editor | 5 | 5 | 33 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Dewey* (*John*). COMMENT NOUS PENSONS. Traduit de l'anglais par le Dr. O. Decroly. París. Ernest Flammarion, editeur. 1925 | 5 | 5 | 24 | 1 |
| *Díaz Guerra* (*Alirio*). ECCE HOMO. New York. Imprenta Americana. 1901 | 5 | 5 | 25 | 1 |
| *Didón* (*Le Pere*). JESUS CHRIST. París. Plon, Nourrit et Cie., editeurs. 1891 | 5 | 5 | 26 | 2 |
| *Dom Pitra* (*R. P.*) LA HOLLANDE CATHOLIQUE. París. Bibliotheque Nouvelle. Librairie Clasique Catholique. 1850 | 5 | 5 | 27 | 1 |
| *Donoso* (*Justo*). INSTITUCIONES DE DERECHO CANONIGO AMERICANO. París. Librería de Rosa y Bouret. 1858 | 5 | 5 | 29 | 3 |
| *Donoso* (*Justo*). MANUAL DEL PARROCO AMERICANO. Santiago de Chile. Imprenta del Progreso. 1844 | 5 | 5 | 28 | 1 |
| *Drews* (*Arthur*). LE MYTHE DE JESUS. Traduit de l'allemand par Roberto Stahl. París. Payot. editeur. 1926 | 5 | 5 | 32 | 1 |
| *Dujardin* (*Edouard*). LE DIEU JESUS. París. 1927. Albert Messer, editeur | 5 | 5 | 30 | 1 |
| *Du Lac* (*Melchior*). L' EGLISE ET L'ETAT. París. Bibliotheque Nouvelle, Religion, Histoire, Science, Litterature, par une societe d'ecrivains catholiques. M. Louis Veuillot, editeur. 1850 | 5 | 5 | 31 | 2 |
| *Emerson Fosdick* (*Harry*). EL SIGNIFICADO DE LA FE. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1925 | 5 | 5 | 34 | 1 |
| *Eucken* (*Rudolf.*) EL CONTENIDO DE VERDAD EN LA RELIGION. Traducción del alemán por Eduardo Ovejero y Maury. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1925 | 5 | 5 | 35 | 1 |
| *Eyzaguirre* (*José Ignacio Victor*). EL CATOLICISMO EN PRESENCIA DE SUS DISIDENTES. París. Librería de Garnier Hermanos. 1856 | 5 | 5 | 36 | 2 |
| *Ferriere* [*Emilio*]. ERRORES CIENTIFICOS DE LA BIBLIA. Traducción española de Vicente Colorado. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1904 | 5 | 6 | 1 | 1 |
| *Ferriere* [*Emilio.*] LOS MITOS DE LA BIBLIA. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Traducción española de Benito Menachho Ulibarri. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1904 | 5 | 5 | 37 | 1 |
| *Feuerbach* [*L.*] ESSENCE DU CHRISTIANISME. Traduction de Joseph Roy. París. A. Lacroix Verboeckhoven y Cía., editeurs. 1864 | 5 | 6 | 2 | 1 |
| *Finot* [*Juan*]. SANTOS, INICIADOS Y POSESOS MODERNOS. Versión castellana por R. Cansinos Assens. Madrid. Editorial América | 5 | 6 | 3 | 1 |
| *Fleury*. HISTOIRE GENERAL DE L'EGLISE. París. Imprimerie de Decourchant. 1835. | 5 | 6 | 4 | 12 |
| *Gebhardt* [*Victor*]. LOS DIOSES DE GRECIA Y ROMA. Barcelona. Salvat e hijo, editores | 5 | 6 | 5 | 2 |
| *Gieborti* [*Vincenzo*]. IL GESUITA MODERNO. Losanna S. Bonamier e Compagne, editori. 1846 | 5 | 6 | 6 | 4 |
| *Girard* [*Julio*]. EL SENTIMIENTO RELIGIOSO DE LA LITERATURA GRIEGA. Traducción de Juan Moreno Barutell. Madrid. Ediciones de La España Moderna.. | 5 | 6 | 7 | 1 |
| *Guridi* [*José Miguel*]. APOLOGIA DE LA APARICION DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE DE MEXICO. México. Oficina de Alejandro Valdés. 1820 | 5 | 6 | 8 | 1 |
| *Goguel* [*Maurice*]. JESUS DE NAZARETH, MYTHE OU HISTOIRE? París. Payot, editeur. 1925 | 5 | 6 | 9 | 1 |
| *González Palencia* [*Angel*]. INDICE DE LA ESPAÑA SAGRADA. Madrid. Hispanic Society of America. Imprenta de Fortanet. 1918 | 5 | 6 | 19 | 1 |
| *Gorini* [*Sauveur*]. DEFENSE DE L'EGLISE CONTRE LES ERREURS HISTORIQUES. Lyon. Librairie Briday. 1882 | 5 | 6 | 10 | 4 |
| *Goyau* [*Georges*]. ORIENTATIONS CATHOLIQUES. París. Perrin et Gie., editeurs. 1925. | 5 | 6 | 11 | 1 |
| *Granada* [*Luís de*]. GUIA DE PECADORES. Nueva edición. Madrid. Administración del Apostolado de la Prensa | 5 | 6 | 18 | 1 |
| *Grasserie* [*R. de la*]. PSICOLOGIA DE LAS RE- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| LIGIONES. Traducción española de Ricardo Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1904..... | 5 | 6 | 12 | 1 |
| *Grundler* [*Otto*]. ELEMENTOS PARA UNA FILOSOFIA DE LA RELIGION SOBRE BASE FENOMENOLOGICA. Traducción del alemán por J. Gómez de la Serna Favre. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1926..... ..... | 5 | 6 | 13 | 1 |
| *Guignebert* [*Charles*]. LA VIE CACHEE DE JESUS. París. Ernest Flammarion, editeur. 1921.. | 5 | 6 | 15 | 1 |
| *Guignebert* [*Charles*]. LE PROBLEME DE JESUS. París. Ernest Flammarion, editeur. 1914.. | 5 | 6 | 14 | 1 |
| *Guignebert* [*Charles*]. L'EVOLUTION DES DOGMES. París. Ernest Flammarion, editeur. 1920..... | 5 | 6 | 16 | 1 |
| *Guignebert* [*Charles*]. MANUAL DE HISTORIA ANTIGUA DEL CRISTIANISMO. Versión española de Américo Castro. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1910..... | 5 | 6 | 17 | 1 |
| *Harnack* [*A.*] LA ESENCIA DEL CRISTIANISMO. Versión española de J. Miró Folguera Barcelona. Henrich y Cia., editores, 1904..... | 5 | 6 | 20 | 2 |
| *Herold* [*A. Ferdinand*]. LA VIDA DE BUDA. Madrid. Editorial M. Aguilar..... | 5 | 6 | 21 | 1 |
| *Herold* [*A. Ferdinand*]. LA VIE DU BUDDHA. París. Edition d'Art..... ..... | 5 | 6 | 22 | 1 |
| *Huber* [*J.*] LES JESUITES. Traduit de l'allemand par Alfred Marchand. París. Sandoz et Fischbacher, editeurs. 1875..... | 5 | 6 | 23 | 2 |
| *James* [*William*]. FASES DEL SENTIMIENTO RELIGIOSO. Estudio sobre la naturaleza humana. Traducción del inglés por Miguel Domingo Mir. Barcelona. Cárbonell y Esteva, editores. 1907..... | 5 | 6 | 25 | 3 |
| *Joly* [*Cretineau J.*] HISTOIRE RELIGIEUSE, POLITIQUE ET LITTERAIRE DE LA COMPAGNIE DE JESUS. París. Jacques Lecoffre et Cie., librairies. 1859..... | 5 | 7 | 1 | 5 |
| *Jonnes* [*Moreau de*]. LOS TIEMPOS MITOLOGICOS. Ensayos de reconstitución histórica. Traducción de M. Ciges Aparicio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1910.. | 5 | 6 | 24 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Kreglinger* [*Ricardo*]. LA EVOLUCION RELIGIOSA DE LA HUMANIDAD. Traducción de Angel Pumarega. Madrid. Ediciones de la Biblioteca Nueva. 1927..... | 5 | 7 | 2 | 1 |
| *L'Abbé* [*M. Andrée*]. COURS ALPHABETIQUE ET METHODIQUE DE DROIT CANON, DANS SES RAPPORTS AVEC LE DROIT CIVIL ECCLESIASTIQUE. París. Librairie Catolique de F. Boullotte. 1852... | 5 | 7 | 37 | 5 |
| *L'Abbé* [*M. F. de la Mennais*]. REFLEXIONS SUR L'ETAT DE L'EGLISE EN FRANCE. París. La Libraiaie Classique Elementaire. 1825..... | 5 | 7 | 3 | 1 |
| *Labranca* [*Monseñor B.*] JESUS DE NAZARETH. Versión castellana y notas de Alvarez Armando Vasseur. Madrid. Editorial América..... | 5 | 7 | 4 | 1 |
| *Lafenestre* [*G.*] LA LEYENDA DE SAN FRANCISCO DE ASIS. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 5 | 7 | 5 | 1 |
| *Lamennais* [*F. de*]. AFFAIRES DE ROME. Des maux de l'eglise et de la societe, París. Pagnerre, editeur. 1844..... | 5 | 7 | 6 | 1 |
| *Lanfrey* [*P.*] L'EGLISE ET LES PHILOSOPHES. París. Pagnerre. Librairie. Editeur. 1857. | 5 | 7 | 7 | 1 |
| *Larroque* [*Patrice*]. RENOVATION RELIGIEUSE. Ancien Recteur de L'Academie de Lyon. 1860..... | 5 | 7 | 8 | 1 |
| *Le Bon* (*Gustave*). INCERTIDUMBRES DE NUESTROS DIAS. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 5 | 7 | 9 | 1 |
| *Le Dantec* [*Félix*]. EL ATEISMO. Versión española de José González Llana. Madrid. José Ruiz. editor. 1908..... | 5 | 7 | 10 | 1 |
| *León* [*Fray Luis de*]. DE LOS NOMBRES DE CRISTO. Edición y notas de Federico Onis. Madrid. Clásicos españoles. Edición de La Lectura. 1914..... | 5 | 7 | 11 | 3 |
| *Leuba* [*James H.*] LA PSYCHOLOGIE DES PHENOMENES RELIGIEUX. Traduit de l'anglais par Louis Cons. París. Librairie Félix Alcan .1914..... | 5 | 7 | 12 | 1 |
| *López Carballeira* [*Antonio*]. RELIGION COMPARADA. Religión y religiones. Ma- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| drid. Edición de La Lectura..... | 5 | 7 | 13 | 1 |
| *Loyola* [*San Ignacio de*]. EJERCICIOS ESPIRITUALES. Explicados por el P. Ramón García. Cuarta edición, corregida y aumentada por el P. Vicente Agustín. Madrid. Tipografía del Sagrado Corazón. 1908..... | 5 | 7 | 14 | 1 |
| *Lugo* [*F. Pérez*]. LA CUESTION RELIGIOSA EN MEXICO. México. Publicaciones del Centro Cultural Cuauhtemoc. 1926..... | 5 | 7 | 15 | 1 |
| *Marcadé* [*V.*] ETUDES DE SCIENCE RELIGIEUSE EXPLIQUEE PAR L'EXAMEN DE LA NATURE DE L'HOMME. París. Cotillen, Librairie, editeur. 1847..... | 5 | 7 | 16 | 1 |
| *Maritain* [*Jacques*]. TROIS REFORMATEURS: LUTHER, DESCARTES, ROUSSEAU. París. Plon. Nourrit et Cie., editeurs, 1925..... | 5 | 7 | 17 | 1 |
| *Marnix* [*Ph. de*]. TABLEAU DIFFERENDS DE LA RELIGION. Precede d'une Introduction générale por Edgard Quinet. Bruxelles. Van Meenen. 1857..... | 5 | 7 | 36 | 4 |
| *Merejkowsky* [*Dmitri*]. LE REGNE DE L'ANTECHRIST. París. Editions Bossard. 1921.. | 5 | 7 | 18 | 1 |
| *Meunier* [*Mario*]. LA LEYENDA DORADA DE LOS DIOSES Y DE LOS HEROES. Traducción por J. Albiñana Mompó. Madrid. M. Aguilar. editor. 1925..... | 5 | 7 | 19 | 1 |
| *Mir* [*Pbro. Miguel*]. HISTORIA DE LA PASION DE JESUCRISTO. Friburgo de Brisgovia, Alemania. B. Herder, editor. 1909..... | 5 | 7 | 20 | 1 |
| *Mir* [*Pbro. Miguel*]. HISTORIA INTERNA DOCUMENTADA DE LA COMPAÑIA DE JESUS. Madrid. Imprenta de Jaime Ratés Martin. 1913..... | 5 | 7 | 21 | 2 |
| *Molina* [*Enrique*]. POR LOS VALORES ESPIRITUALES. Santiago de Chile. Editorial Nascimento. 1925..... | 5 | 7 | 22 | 1 |
| *Montalvo* [*Juan*]. MERCURIAL ECLESIASTICA. Madrid. Editorial América..... | 5 | 7 | 23 | 1 |
| *Montet Edouard*]. HISTOIRE DE LA BIBLE. París. Societe d'Imprimerie d'Ambilly. 1924. | 5 | 7 | 24 | 1 |
| *Montelar* [*Fray Fidel*]. INFORMES SOBRE LAS MISIONES DEL CAQUETA, PUTUMA- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| YO, SONJIRA, CASANARE, META, VICHADA. VAUPES Y ARAUCA. Bogotá, Colombia. Imprenta Nacional. 1917. | 5 | 7 | 25 | 1 |
| *Montelar* [*Fray Fidel*]. MISIONES CATOLICAS DEL PUTUMAYO. Documentos oficiales relativos a esta Comisaría. Bogotá, Colombia. Imprenta Nacional. 1913..... | 5 | 7 | 26 | 1 |
| *Morand* [*Paúl*]. EL BUDA VIVIENTE. Traducción de A. Bermejo de la Rita. Madrid. Editorial Cosmópolis..... | 5 | 7 | 27 | 1 |
| *Moreaux* [*T'Abat Por el.*] LA CIENCIA MISTERIOSA DE LOS FARAONES. Versión castellana por J. M. Aguada de la Loma. Madrid. Imprenta Artistica. 1924..... | 5 | 7 | 28 | 1 |
| *Moreaux* [*T'Abat Por el.*] LA SCIENCE MYSTERIEUSE DES PHARAONS. Paris. Gaston Doin, editeur. 1923..... | 5 | 7 | 29 | 1 |
| *Moret* [*Alexandre*]. AU TEMPS DES PHARAONS. Paris. Librairie Armand Colin. 1923..... | 5 | 7 | 30 | 1 |
| *Moret* [*Alexandre*]. MYSTERES EGYPTIENS. París. Librairie Armand Colin. 1923..... | 5 | 7 | 31 | 1 |
| *Moret* [*Alexandre*]. ROIS ET DIEUX D'EGYPTE. París. Librairie Armand Colin. 1923..... | 5 | 7 | 32 | 1 |
| *Muller* [*Max*]. LA MITOLOGIA COMPARADA. Los cuentos y tradiciones populares. Los usos y costumbres. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 5 | 7 | 33 | 1 |
| *Muller* [*Max*]. LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES. Traducción por Luís de Terán. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 5 | 7 | 34 | 1 |
| *Muller* [*Max.*] ORIGEN Y DESARROLLO DE LA RELIGION, ESTUDIADOS A LA LUZ DE LAS RELIGIONES DE LA INDIA. Lecciones dadas en Westminster Abbey. Madrid. Edición de La España Moderna... | 5 | 7 | 35 | 1 |
| *Nanteuil* [*Jacques*]. L' INQUIETUDE RELIGIEUSE ET LES POETES D'AUJOURD' HUI. París. Librairie Bloud y Gay. 1925. | 5 | 8 | 4 | 1 |
| *Natorp* [*Paul*]. RELIGION Y HUMANIDAD. Traducción y Prólogo por María de Maeztu. Barcelona. Casa Editorial Estudio. 1914.. | 5 | 8 | 5 | 1 |
| *Nicolás* (*Augusto*). DEL PROTESTANTISMO Y DE TODAS LAS HEREJIAS EN SU RELACION CON EL SOCIALISMO. Pre- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| cedido del examen de un escrito del Sr. Guigot. Traducción de O. Joaquín Roca y Cornet. Barcelona. 1863..... | 5 | 8 | 1 | 1 |
| *Nicolás* (*Augusto*). ESTUDIOS FILOSOFICOS SOBRE EL CRISTIANISMO. Segunda vez traducidos al castellano por Francisco Puig y Esteve, Presbítero. Barcelona. Librería Religiosa. 1864..... | 5 | 8 | 2 | 3 |
| *Nicolás* (*Augusto*). LA DIVINITE DE JESUS-CHRIST. Demostration nouvelle tirée des dernieres attaques de l'incredulité. París. P. Freres, editeur..... | 5 | 8 | 3 | 1 |
| *Nitobe A. M.* (*Inazo*). BUSHIDO. EL ALMA DEL JAPON. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1909..... | 5 | 8 | 7 | 1 |
| *Nitobe A. M.* (*Inazo*). LE BUSHIDO, L'AME DU JAPON. París. Payot, editeur. 1927..... | 5 | 8 | 8 | 1 |
| *Noel* (*Eugenio*). VIDAS DE SANTOS, DIABLOS, MARTIRES, FRAILES, CLERIGOS Y ALMAS EN PENA. Madrid. Editorial Renacimiento. 1916..... | 5 | 8 | 6 | 1 |
| *Oldenberg* (*H.*) LE BUDDHA. Sa vie, sa doctrine, sa communaute. Traduit de l'allemand par A. Foucher. Troisieme edition. París. Librairie Félix Alcán. 1921..... | 5 | 8 | 9 | 1 |
| *Oltramare* (*Paul*). LA RELIGION ET LA VIE DE L'ESPRIT. Paris. Librairie Félix Alcán. 1925..... | 5 | 8 | 10 | 1 |
| *Ordinaire* (*D.*) DICTIONNAIRE DE MYTHOLOGIE. París. J. Hetzel, editeur..... | 5 | 8 | 11 | 1 |
| *Otto* (*Rodolfo*). LO SANTO, LO RACIONAL Y LO IRRACIONAL EN LA IDEA DE DIOS. Traducción de Fernando Vela. Madrid. Edición de La Revista de Occidente. 1925..... | 5 | 8 | 12 | 1 |
| *Papini* (*Giovanni*). HISTOIRE DU CHRIST. Traduction francaise de Paul Henri Michel. París. Payot et Cie., editeurs. 1922..... | 5 | 8 | 13 | 1 |
| *Papini* (*Giovanni*). HISTORIA DE CRISTO. Madrid. Editorial Voluntad. 1925..... | 5 | 8 | 15 | 2 |
| *Papini* (*Giovanni*). MEMORIAS DE DIOS. Traducción de C. Rivas Cherif. Madrid. Biblioteca Nueva. 1927..... | 5 | 8 | 16 | 1 |
| *Papini* (*Juan*). HISTORIA DE CRISTO. Ver- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| sión española de la 3a. italiana por Mons. Agustin Piaggio. Santiago de Chile. Editorial Lux. 1923..... | 5 | 8 | 14 | 1 |
| *Pascal* (*Blas*). PENSAMIENTOS SOBRE LA RELIGION Y SOBRE OTROS ASUNTOS. Versión española por Eugenio D'Ors. París. Casa Editorial Garnier Hnos..... | 5 | 8 | 17 | 1 |
| *Pascal* (*Blas*). PENSAMIENTOS SOBRE LA RELIGION Y SOBRE OTROS ASUNTOS. Versión española por Eugenio D'Ors. Paris. Casa Editorial Garnier Hnos. 1927... | 5 | 8 | 18 | 1 |
| *Pérez* (*Fray Pedro Nolasco*). RELIGIOSOS DE LA MERCED QUE PASARON A LA AMERICA ESPAÑOLA. Sevilla, España. 1923. Tip. Zarzuela..... | 5 | 8 | 19 | 2 |
| *Pischel* (*Ricardo*). VIDA Y DOCTRINA DE BUDDHA. Traducción del alemán por J. García Díaz. Madrid. Edición de La Revista de Occidente..... | 5 | 8 | 20 | 1 |
| *Pitzipios* (*Jacques G.*) L'EGLISE ORIENTALE. París. Imprimerie de la Propaganda Rome. 1855..... | 5 | 8 | 21 | 1 |
| *Poliakov* (*Salomón*). LE MESIE SANS PEUPLE. Versión du russe par J. Kessel. París. Editions de La Nouvelle Revue Francaise. 1925..... | 5 | 8 | 22 | 1 |
| *Quinet* (*Edgar*). EL GENIO DE LAS RELIGIONES. Versión castellana por Rafael Urbano. Valencia, España. F. Sampere y Cía., editores..... | 5 | 8 | 24 | 2 |
| *Quirós* (*Eca de*). LEYENDAS DE SANTOS. SAN CRISTOBAL. Traduccción de Enrique Amado. Madrid. Editorial Renacimiento. 1915..... | 5 | 8 | 25 | 1 |
| *Quirós* (*Eca de*). LEYENDAS DE SANTOS. SAN ONOFRE. Traducción de Enrique Amado. Madrid. Editorial Renacimiento. 1916..... | 5 | 8 | 26 | 1 |
| *Reinach* (*Salomón*). ORFEO. Historia General de las Religiones. Versión castellana por Domingo Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1910..... | 5 | 8 | 27 | 1 |
| *Renán* (*Ernest*). ETUDES D'HISTOIRE RELIGIEUSE. París. Michel Levi Freres. Li- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| brairies, editeurs. 1858..... | 5 | 8 | 28 | 1 |
| *Renán* (*Ernest*). HISTOIRE DES ORIGINES DU CHRISTIANISME. Tomo I: Vie de Jesús. II: Los Apotres. III: Saint Paul. IV: L'Antichrist. V; Les Evangiles et la Seconde Generation Chretienne. VI: L'Eglise Chretienne. VII: Marc Aurele et la fin du Monde Antique. París. Calman Lévy, editeurs..... | 5 | 8 | 29 | 7 |
| *Renán* (*Ernesto*). LA IGLESIA CRISTIANA. Traducción al español por Carmen de Burgos Segui. Barcelona, Casa Editorial Maucci. | 5 | 8 | 30 | 1 |
| *Renan* (*Ernesto*). LOS APOSTOLES. Traducción al español por Joaquin G. Bravo. Barcelona. Casa Editorial Maucci..... | 5 | 8 | 31 | 2 |
| *Renán* (*Ernesto*). VIDA DE JESUS. Sexta edición. Barcelona. Casa Editorial Maucci.... | 5 | 8 | 32 | 1 |
| *Restrepo* (*Juan Pablo*). LA IGLESIA Y EL ESTADO EN COLOMBIA. Editado por Emiliano Isaza. Londres. Gilbert and Rixington Ltd., editores. 1885..... | 5 | 8 | 33 | 1 |
| *Reybillini* (*M.*) EXAMEN DE MOSAISME ET DU CHRISTIANISME. París. Librairie Orientale de Prosper Dondey-Dupre. 1834..... | 6 | 1 | 1 | 3 |
| *Ribera* (*F. de*). COLEGIO DEL SAGRADO CORAZON. VIE DE SAINTE TERESE..... | 6 | 1 | 2 | 1 |
| *Rimbaud* (*Isabelle*). RELIQUES. Troisieme edition. París. Edition du Mercure de France. 1921..... | 5 | 8 | 34 | 1 |
| *Rodríguez Campomanes* (*Pedro*). TRATADO DE REGALIA DE ESPAÑA O SEA EL DERECHO REAL DE NOMBRAR A LOS BENEFICIOS ECLESIASTICOS DE TODA ESPAÑA Y GUARDA DE SUS IGLESIAS VACANTES. París. Librería Hispano-Americana..... | 6 | 1 | 3 | 1 |
| *Rolland* (*Romain*). MATHATMA GANDHI. Traducción del francés por Salomón Margulis. Santiago de Chile. Editorial Nascimento. 1925..... | 5 | 8 | 35 | 1 |
| *Rolland* (*Romain*). MAHATMA GANDHI. París. Librairie Boutalleau et Cie., editeurs. 1924..... | 5 | 8 | 36 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Romo* (*Judas José*). INDEPENDENCIA CONSTANTE DE LA IGLESIA HISPANA Y NECESIDAD DE UN NUEVO CONCORDATO. Madrid. Imprenta y Fundición de D. E. Aguado 1843..... | 5 | 8 | 38 | 1 |
| *Rosadi* (*Juan*). EL PROCESO DE JESUS. Traducción del italiano por Teodomiro Moreno Durán. Barcelona. Casa Editorial Maucci. 1904..... | 5 | 8 | 37 | 1 |
| *Sageret* (*Jules*). LES GRANDES CONVERTIS. París Edition du Mercure de France. 1906. | 6 | 1 | 12 | 1 |
| *Sales* (*San Francisco de*). INTRODUCCION A LA VIDA DEVOTA. Traducida del francés por Pedro de Silva. Madrid. Tipografía del Sagrado Corazón. 1914..... | 6 | 1 | 13 | 1 |
| *Salvador* (*J.*) JESUS CHRIST ET SA DOCTRINE. Histoire de la naissance de l'eglise, de son organisation et de ses progres pendant le premier siecle. París. A. Guyot et Scribe, editeurs. 1838..... | 6 | 1 | 14 | 2 |
| *Sampaio* (*Bittencort F. S.*) A DIVINA EPOPIA DE JOAO EVANGELISTE. Rio de Janeiro. Tipografía Nacional. 1822..... | 6 | 1 | 15 | 1 |
| *San Agustin*. LA CIUDAD DE DIOS. Traducción del latín por José Cayetano Díaz de Beyral. MaPrid. Librería de Perlado, Páez y Cía. 1922..... | 6 | 1 | 16 | 4 |
| *Santa Teresa*. LAS MORADAS. Edición y notas de Tomás Navarro Tomás. Clásicos castellanos. Madrid. Ediciones de La Lectura. 1916..... | 6 | 1 | 17 | 1 |
| *Sartiaux* (*Félix*). LA FE, LA CIENCIA Y EL PODER ECLESIASTICO EN LA EDAD MEDIA. Manuel Pumarega, traductor, Madrid. Ediciones de la Biblioteca Nueva. | 6 | 1 | 4 | 1 |
| *Schuré* (*Edouardo*). L'EVOLUTION DIVINE DU SPHINX AU CHRIST. París. Perrin et Cíe., editeurs. 1923..... | 6 | 1 | 5 | 1 |
| *Scio. de San Miguel* (*Don Felipe*). LA BIBLIA. VULGATE LATINA. Traducción al español y anotada. París. Librería de Rosa y Bouret. 1870..... | 6 | 1 | 18 | 5 |
| *Schwartz* (*Eduardo*). EL EMPERADOR CONSTANTINO Y LA IGLESIA CRISTIANA. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Traducción del alemán por J. Pérez Bancés Madrid. Ediciones de La Revista de Occidente. 1926..... | 6 | 1 | 6 | 1 |
| *Sebillot* (*Pablo*). EL PAGANISMO CONTEMPORANEO EN LOS PUEBLOS CELTO-LATINOS. Traducción de F. Payró Carrió. Maórid. Daniel Jorro, editor. 1914. | 6 | 1 | 7 | 1 |
| *Seche* (*Alphonse*). HISTOIRE MERVEILLEUSE DE JESUS. París. Artheme Fayard et Cie., editeurs. 1926..... | 6 | 1 | 8 | 1 |
| *Shuré* (*Eduardo*). LOS GRANDES INICIADOS. Bosquejo de la historia secreta de las religiones. Traducido del francés por Julio Garrido Ramos. Barcelona. R Maynadé. editor. 1921..... | 6 | 1 | 9 | 1 |
| *Shuré* (*Eduardo*). LES GRANDS INITIES. Esquisses de L'Histoire Religiuse. París. 1924..... | 6 | 1 | 10 | 1 |
| *Sinnett* (*A. P.*) EL BUDDHISMO ESOTERICO. Traducción del inglés por Francisco de Montoliu. Notas de José Melián y Chiappi. Segunda edición. Barcelona. Soiiedad Anónima de La Neotipía. 1912..... | 6 | 1 | 11 | 1 |
| *Stenier* (*Rodolfo*). LA TEOSOFIA. Versión, prólogo y notas de Rafael Urbano. Madrid. Biblioteca del Más Allá..... | 6 | 1 | 20 | 1 |
| *Strauss* (*D. F.*) NOUVELLE VIE DE JESUS. Traduit par C. Nefftzer et Ch. Dellfus. París. Librairie Internationale. J. Hetzel et A. Lacroix, editeurs..... | 6 | 1 | 19 | 2 |
| *Tolstoi* (*Conde León*). EVANGELIOS. Comentados por el Conde León Tolstoi. Ediciones de la Universidad Nacional de México. Talleres del Departamento Editorial de la Secretaría de Instrucción Pública. 1925..... | 6 | 1 | 21 | 1 |
| *Trine* [*Rodolfo Waldo*]. MI FILOSOFIA Y MI RELIGION. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona, España. Antonio Roch, editor..... | 6 | 1 | 22 | 1 |
| *Torrubiano Ripoll* [*Jaime*]. EL DIVORCIO VINCULAR Y EL DOGMA CATOLICO. Madrid. Javier Morata, editor. 1926..... | 6 | 1 | 23 | 1 |
| *Unamuno* [*Miguel de*]. L'AGONIE DUCH RIS- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TIANISME. Traduit par Jean Cassou. París. F. Rieder et Cie., editeurs. 1925.. | 6 | 1 | 26 | 1 |
| *Urabayen* [*Félix*]. POR LOS SENDEROS DEL MUNDO CREYENTE. Madrid. Espasa Calpe, editores. 1928..... | 6 | 1 | 24 | 1 |
| *Urteaga* [*Horacio H.*] INFORMACIONES ACERCA DE LA RELIGION Y GOBIERNO DE LOS INCAS. Anotaciones y concordancias con las crónicas de Indias por Horacio H. Urteaga. Lima, Perú. Imprenta San Martín. 1918..... | 6 | 1 | 25 | 2 |
| *Vigouroux* [*F.*] LA BIBLIE ET LES DECOUVERTES MODERNES EN PALESTINE, EN EGYPTE ET EN ASSYRIE. París. Berche et Tralin. editeurs. 1884..... | 6 | 1 | 29 | 4 |
| *Villagomes* [*Pedro de*]. EXHORTACIONES E INSTRUCCION ACERCA DE LAS IDOLATRIAS DE LOS INDIOS DEL ARZOBISPADO DE LIMA. Anotaciones y concordancias con las crónicas de Indias por Horacio H. Urteaga. Colección de libros y documentos referentes a la Historia del Perú, Lima. Imprenta San Martín y Cía., editores. 1919..... | 6 | 1 | 30 | 1 |
| *Vlemmet* [*M.*] HISTOIRE DE LA PUISSANCE PONTIFICALE. París. E. Dentu, editeur. 1866..... | 6 | 1 | 27 | 2 |
| *White* ]*A. D.*] HISTORIA DE LA LUCHA ENTRE LA CIENCIA Y LA TEOLOGIA. Traducción por José de Casso. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 6 | 2 | 1 | 1 |
| *Wiseman* ]*Nicolás*]. PLATICAS ACERCA DE LAS PRINCIPALES DOCTRINAS Y PRACTICAS DE LA IGLESIA CATOLICA. Cádiz. Imprenta, Librería y Litografía de la Revista Médica. 1849..... | 6 | 2 | 2 | 2 |
| *Zielinski* [*Thaddée*]. LA RELIGION DE LA GRECE ANTIQUE. Traduction d' Alfred Fichelle. París. Sociedad d'editions Les Belles Lettres. 1926..... .... | 6 | 2 | 3 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **SOCIOLOGIA [300]** | | | | |
| *Andler* (*Charles*). LE SOCIALISME IMPERIALISTE, DANS L' ALLEMAGNE CONTEMPORAINE. París. Edition Bosard. 1918 | 6 | 2 | 1 | 1 |
| *André* (*Eloy Luís*). LA CULTURA ALEMANA. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1916 | 6 | 2 | 2 | 1 |
| *Argente* (*Baldomero*). EL OCASO DE UN MUNDO. Madrid. Imprenta de J. Pérez. 1920 | 6 | 2 | 3 | 1 |
| *Balmes* (*Pbro. Dr. Jaime*). ESTUDIOS SOCIALES. Barcelona. Biblioteca Balmes. 1925 | 6 | 2 | 15 | 1 |
| *Bernstein* (*Eduardo*). SOCIALISMO EVOLUCIONISTA. Traducción del alemán por E. Díaz Retg. Valencia, España. F. Sempere y Cía., editores | 6 | 2 | 4 | 1 |
| *Bienestar Social* (*Consejo Superior de*). REVISTA DE LA HABITACION. 2a. Epoca. Años 1924, 1925, 1926, 1927. Santiago de Chile. Imprenta de La Ilustración. 1927 | 6 | 4 | 37 | 2 |
| *Boismont de* (*Brierre A.*) DU SUICIDE ET DE LA FOLIE SUICIDE. París. Librairie Germer Bailliere. 1865 | 6 | 2 | 7 | 1 |
| *Bougle* (*O.*) DE LA SOCIOLOGIE A L'ACTION SOCIALE. París. Editions de Les Presses Universitaires de France. 1923 | 6 | 2 | 8 | 1 |
| *Bourguin* (*Maurice*). LES SYSTEMES SOCIALISTES ET L'EVOLUTION ECONOMIQUE. París. Librairie Armand Colin. 1921 | 6 | 2 | 9 | 1 |
| *Brandao* (*Raúl*). LOS POBRES. Traducidos del portugués por Valentin de Pedro. Madrid. Editorial Rivadeneyra. 1921 | 6 | 2 | 10 | 1 |
| *Brun* (*Baltazar*). LOS DERECHOS DE LA MUJER, Montevideo. Uruguay. José Ma. Serrano, editor. 1923 | 6 | 2 | 11 | 1 |
| *Bryce* (*Jaime*). LAS INSTITUCIONES SOCIALES EN LOS ESTADOS UNIDOS. Traducción por Francisco Lombardía. Madrid. Edición de La España Moderna | 6 | 2 | 12 | 1 |
| *Bureau* (*Paul*). INTRODUCTION A LA METHODEE SOCIOLOGIQUE. Paris. Librairie Bloud et Gay. 1923 | 6 | 2 | 13 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Bureau* (*Paul*). LA ASOCIACION DEL OBRERO A LAS GANANCIAS DEL PATRONO Y LA PARTICIPACION EN LOS BENEFICIOS. Madrid. Saturnino Calleja Fernández, editor. Traducción castellana de Cristóbal Reyna. 1896..... | 6 | 2 | 14 | 2 |
| *Corominas* (*Pedro*). EL SENTIMIENTO DE LA RIQUEZA EN CASTILLA. Madrid. Publicaciones de la Residencia de Estudiantes.- Imprenta de Fortenet. 1917..... | 6 | 2 | 22 | 1 |
| *Castillo* (*José R. del*). HISTORIA DE LA EVOLUCION SOCIAL DE MEXICO. Apuntes y observaciones para formar la Historia Política de México de 1908 a 1915. Primera Etapa; La Caída del Gral. Díaz. México. 1915..... | 6 | 2 | 16 | 1 |
| | | | | 1 |
| *Catalina* (*Severo*). LA VERDAD DEL PROGRESO. Tercera edición. Madrid. Imprenta de la Revista de Legislación. 1909..... | 6 | 2 | 17 | 1 |
| *Cazalis* (*Emile*). SYNDICALISME OUV RIER ET EVOLUTION SOCIALE. París. Marcel Riviere, editeur. 1925..... | 6 | 2 | 18 | 1 |
| *Chavigny* (*Paul*). ETUDES DE PSYCHOLOGIE SOCIALE. L' esprit de contradiction. Ses manifestations individuelles y collectives. París. Marcel Riviere, editeur. 1927..... | 6 | 2 | 24 | 1 |
| *Chiapelli* (*Alejandro*). EL SOCIALISMO Y EL PRESENTIMIENTO MODERNO. Traducción del italiano por Miguel Domenge y Mir. Barcelona. Henrich y Co. editores. 1905..... | 6 | 2 | 19 | 2 |
| *Chile* (*República de*). MINISTERIO DEL TRABAJO Y DE LA PREVISION SOCIAL. Santiago de Chile. Imprenta Santiago. 1926. | 6 | 2 | 23 | 1 |
| *Cosentini* (*Francisco*). LA SOCIOLOCIA GENETICA. Ensayo sobre el pensamiento y la vida social prehistórica. Traducción de Antonio Ferrer y Robert. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1911..... | 6 | 2 | 20 | 1 |
| *Davy* (*Georges*). ELEMENTS DE SOCIOLOGIE APLIQUEE A LA MORALE ET A L' EDUCATION. París. Librairie De le grave. 1924..... | 6 | 2 | 26 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *De la Borde* (*Alexandre*). DE L'ESPRIT D'ASSOCIATION DANS TOUS LES INTERETS DE LA COMMUNAUTE. París. 1821. Librairie ds Gidee Fils..... | 6 | 2 | 27 | 2 |
| *Diligent* (*Victor*). QUE ES LA SINDICACION OBRERA? Sus principios, su orientación, sus consecuencias. Traducción de Juan Reig Genovés. Madrid. Casa Editorial Saturnino Callejas Fernández ..... | 6 | 2 | 25 | 2 |
| *Demolins* (*Edmundo*). EN QUE CONSISTE LA SUPERIORIDAD DE LOS ANGLOS-SAJONES. Traducido al español y notas de Santiago Alba. Tercera edición. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1904..... | 6 | 2 | 28 | 1 |
| *Emerson* [*Rodolfo Waldo*]. LOS FUNDAMENTOS DE LA SOCIEDAD CONTEMPORANEA. Versión castellana por Francisco Lombardie. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1923..... | 6 | 2 | 31 | 1 |
| *Errázuriz Tagle* [*Jorge*] *y Yzaguirre Rouse* [*Guillermo*]. MONOGRAFIA DE UNA FAMILIA OBRERA. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1903..... | 6 | 2 | 32 | 1 |
| *Farol* [*Auguste*]. LE MONDE SOCIAL DES FOURMIS DU GLOBE. Comparé a celui de l'homme. Geneve, Suisse. Kundig, editeurs. 2921..... | 6 | 2 | 33 | 5 |
| *Ferrara* [*Orestes*]. LA REFORMA SOCIAL. Revista mensual de cuestiones sociales. Habana, Cuba Manrique Street, Priting Office. 1923..... | 6 | 3 | 1 | 1 |
| *Ferri* [*Enrico*]. SOCIOLOGIA CRIMINAL. Versión española por Antonio Soto y Hernández. Madrid. Centro Editorial Góngora..... | 6 | 2 | 34 | 2 |
| *Filho* [*Dr Moncorvo*]. HISTORICO DA PROTECCAO A INFANCIA NO BRASIL. [1500-1922]. Río de Janeiro, Empresa Urapoca Editora. 1926..... | 6 | 2 | 35 | 1 |
| *Finke* [*Enrique*]. LA MUJER EN LA EDAD MEDIA. Traducción del alemán por Ramón Grande. Madrid. Ediciones de La Revista de Occidente. 1926..... | 6 | 2 | 36 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Ford* [*Henry*]. HOY Y MAÑANA. Traducción del inglés por Manuel Pumarega. M. Aguilar, editor. 1926..... | 6 | 3 | 2 | 1 |
| *Fouillee* [*Alfredo*]. LA CIENCIA SOCIAL CONTEMPORANEA. Traducción y notas de Adolfo Posada. Madrid. Ediciones de La España Moderna..... | 6 | 3 | 3 | 1 |
| *Garofalo* [*R.*] LA SUPERSTICION SOCIALISTA. Traducción española por Luis Marco. Madrid. Ediciones de La España Moderna..... | 6 | 3 | 4 | 1 |
| *Gaume J.* [*L'Abbé*]. HISTOIRE DE LA SOCIETE DOMESTIQUE. Bruxeles. Imprimairie Libraire de M. Vanderbergt. 1844..... | 6 | 3 | 5 | 2 |
| *George* [*Henry*]. EL CRIMEN DE LA MISERIA. Traducción del inglés por Baldomero Argente. Madrid. Francisco Beltrán, editor..... | 6 | 3 | 7 | 1 |
| *George* [*Henry*]. LA AMENAZA DEL PRIVILEGIO. Estudio de los peligros para la República debidos a la existencia de una clase social privilegiada. Traducción del inglés por Jorge Calvo. Madrid. Francisco Beltrán. 1915..... | 6 | 3 | 8 | 1 |
| *George* [*Henry*]. LA CUESTION DE LA TIERRA, Madrid. Traducción del inglés por Baldomero Argente. Francisco Beltrán, editor..... | 6 | 3 | 9 | 1 |
| *George* [*Henry*]. PROGRESO Y MISERIA. Valencia. Editorial Prometeo..... | 6 | 3 | 10 | 2 |
| *George* [*Henry*]. PROBLEMAS SOCIALES. Traducción del inglés por Baldomero Argente. Madrid. Francisco Beltrán, editor..... | 6 | 3 | 11 | 1 |
| *Georges* [*Plekhanov*]. L' HISTOIRE SOCIALE DE LA RUSSIE. París. Imprimerie de Presses Universitaires de France. 1926..... | 6 | 3 | 13 | 1 |
| *Giddings* [*Franklin H.*] SOCIOLOGIA INDUCTIVA SYLLABUS. Traducción del inglés por Domingo Barnés. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 6 | 3 | 14 | 1 |
| *Giménez Valdivieso* [*Tomás*]. UN NUEVO SOCIALISMO. Barcelona. Editorial Minerva, S. A..... | 6 | 3 | 15 | 1 |
| *Girardin* [*Emile de*]. L'EGLE DE L'HOMME. Pa- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| rís. Colman Levy, editeur..... | 6 | 3 | 16 | 1 |
| *Goblot* [*Edmond*]. LA BARRIERE ET LA NIVEAU. Etude sociologique sur la Bourgeosie francaise moderne. París. Librairie Félix Alcán. 1925..... | 6 | 3 | 17 | 1 |
| *González Blanco* [*Edmundo*]. EL FEMINISMO EN LAS SOCIEDADES MODERNAS. Barcelona. Henrich y Cía., editores. 1904. | 6 | 3 | 18 | 1 |
| *Grave* [*Juan*]. LA SOCIEDAD FUTURA. Traducción de Constantino Piquer. Valencia, España. F. Sempere y Cía., editores..... | 6 | 3 | 20 | 2 |
| *Gumplowicz* [*Luís*]. COMPENDIO DE SOCIOLOGIA. Traducción al castellano por Manuel Alonso Paniagua. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 6 | 3 | 21 | 1 |
| *Gumplowicz* [*Luis*]. LA LUCHA DE RAZAS. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 6 | 3 | 22 | 1 |
| *Gumplowicz* [*Luis*[. LA SOCIOLOGIA Y LA POLITICA. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 6 | 3 | 23 | 1 |
| *Guyau* [*M.*] LA IRRELIGION DEL PORVENIR. Estudio sociológico. Traducción de Antonio Carbajal. Madrid. Daniel Jorro, editor..... | 6 | 3 | 19 | 1 |
| *Guyot* (*Edouard*). LE SOCIALISME ET L'EVOLUTION DE L'ANGLATERRE CONTEMPORAINE. 1880-1914. París. Librairie Félix Alcan. 1924..... | 6 | 3 | 24 | 1 |
| *Hartness* [*James*]. EL FACTOR HUMANO. Consideraciones prácticas sobre su influencia en la organización del trabajo. Versión castellana de A. Menéndez Caballero. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 6 | 3 | 25 | 1 |
| *Hillquit* [*Morris*] *y Ryan* [*John Augustine*]. SOCIALISMO: PROMESA O AMENAZA? Traducción del inglés por Rafael Nieto. New York. D. Appleton y Cía., editores. 1916..... | 6 | 3 | 26 | 1 |
| *Hamón* [*Agustin*]. EL MOVIMIENTO OBRERO EN LA GRAN BRETAÑA. El Socialismo en Francia. Editor Prometeo. Valencia. Esp. | 6 | 3 | 27 | 1 |
| *Johannet* [*René*]. ELOGE UA BOURGEOIS FRANCAIS. París. Bernard Grasset, | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| editeurs. 1924 | 6 | 3 | 30 | 1 |
| *Joly* [*Henry*]. LES CRISES SOCIALES DE L'ITALIE. París. Perrin et Cie., editeurs. 1924. | 6 | 3 | 31 | 1 |
| *Juarés* [*Jean*]. HISTOIRE SOCIALISTE DE LA REVOLUTION FRANCAISE. Edition revue par A. Mathiez. París. Editions de La Librairie de L'Humanite, 1912 | 6 | 3 | 28 | 1 |
| *Juarés* [*Jean*]. LES ORIGINES DU SOCIALISME ALLEMAND. Traduit par Adrien Beber. Les Ecrivains Reunis. 11 Rue de L'Ancienne Comedie. París | 6 | 3 | 29 | 1 |
| *Kautsky* [*Carlos*]. LA DEFENSA DE LOS TRABAJADORES Y LA JORNADA DE OCHO HORAS. Barcelona. Henrich y Cía., editores. 1924 | 6 | 3 | 37 | 1 |
| *Kautsky* [*Carlos*]. LA DOCTRINA SOCIALISTA. Respuesta a la crítica de Ed. Bernstein. Traducción de Pablo Iglesias y Juan A. Melía. Madrid, Librería de Francisco Beltrán | 6 | 3 | 32 | 1 |
| *Kerschensteiner* [*Jorge*]. CONCEPTO DE LA ESCUELA DEL TRABAJO. Traducción del alemán por Lorenzo Luzuoriaga. Madrid, Ediciones de La Lectura | 6 | 3 | 33 | 1 |
| *Kidd* [*Benjamin*]. LA EVOLUCION SOCIAL. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 6 | 3 | 34 | 1 |
| *Kobayashi* [*Teruaki*]. LA SOCIETE JAPONAISE. Traduit du japonais par Juan Kichi Yoshida, avec la concours de Madamme Laudenbach. París. Librairie Félix Alcán. 1914 | 6 | 3 | 35 | 1 |
| *Koppers* [*Schmidt un*]. DOLKER UN KULTURN. Erfter Teil efellfichaft der Dolker-Regensburg. 1924 | 6 | 3 | 36 | 1 |
| *Laugel* (*Augusto*). LES PROBLEMES DE LA VIE. Paris. Gemer Boilliere Librairie, editeur. 1867 | 6 | 3 | 42 | 1 |
| *Lavelaye* (*Emilio de*). EL SOCIALISMO CONTEMPORANEO. Traducción por Manuel Alonso Paniagua. Madrid. Edición de La España Moderna | 6 | 3 | 43 | 1 |
| *Le Bon* (*Gustave*). AYER Y MAÑANA. Traducción de Marcial Aguirre. Madrid. M. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Aguilar, editor. 1925 | 6 | 3 | 44 | 1 |
| *Le Bon* (*Gustave*). L'EVOLUTION ACTUELLE DU MONDE. Illusions et realites. Paris. Ernest Flammarion, editeur. 1927 | 6 | 3 | 45 | 1 |
| *Le Bon* (*Gustave*). PSICOLOGIA DEL SOCIALISMO. Traducción de Ricardo Rubio. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1903 | 6 | 4 | 1 | 1 |
| *Le Dantec* [*Félix*]. EL EGOISMO. Unica base de toda sociedad. Estudio de las deformaciones resultantes de la vida en común. Versión española de José María González. Madrid. Ruiz Hermanos, Sucs.. editores. 1913 | 6 | 4 | 2 | 1 |
| *Leone* [*Enrico*]. EL SINDICALISMO. Traducción del italiano por José Sánchez Rojas. Madrid. Ediciones de la Biblioteca Nueva | 6 | 4 | 6 | 1 |
| *Lichtenberger* [*Andre*]. LE SOCIALISME ET LA REVOLUTION FRANCAISE. Etude sur les idees socialistes en France de 1789 a 1786. París. Félix Alcan, editeur. 1899. | 6 | 4 | 3 | 1 |
| *Los Ríos* [*Fernando de*]. EL SENTIDO HUMANISTA DEL SOCIALISMO Madrid. Javier Morata, editor | 6 | 4 | 5 | 1 |
| *Louis* [*Paul*]. HISTOIRE DU SOCIALISME EN FRANCE. París. Marcel Riviere, editeur. 1925 | 6 | 4 | 4 | 1 |
| *Lubbock* (*John*). LOS ORIGENES DE LA CIVILIZACION Y LA CONDICION PRIMITIVA DEL HOMBRE. Traducción del inglés por José del Caso. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1912 | 6 | 3 | 38 | 1 |
| *Lubbock* (*John*). LES ORIGENES DE LA CIVILIZATION ETAT PRIMITIF DE L' HOMME. (Edición en francés). 1881 | 6 | 4 | 39 | 1 |
| *Ludovici* [*Anthony M.*] LYSISTRATA O EL PORVENIR DE LA MUJER Y LA MUJER DEL PORVENIR. Traducción de M. Ortega Gasset. Madrid. Edición de La Revista de Occidente. 1926 | 6 | 3 | 40 | 1 |
| *Macdonald* [*J. Ramsay*]. LE SOCIALESME ET LA SOCIETE. Traducción del inglés por N. Le Roux. París. Ernest Flammarion, editeur. 1922 | 6 | 4 | 7 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Machado* [*Francisco P.*] MEMORIAS DE UN SOCIALISTA. Habana. 1924 | 6 | 4 | 12 | 1 |
| *Maurras* [*Charles*]. QUAND LES FRANCAIS NE S'AIMAIENT PAS. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1926 | 6 | 4 | 8 | 1 |
| *Maxe* [*Jean*]. L'ANTHOLOGIE DES DEFAITISTES. París. Edition Boosard. 1925 | 6 | 4 | 9 | 1 |
| *Maxwell* [*J.*] LE CONCEPT SOCIAL DU CRIME, SON EVOLUTION. París. Librairie Félix Alcan. 1924 | 6 | 4 | 10 | 1 |
| *Maybon* [*Pierre B.*] ESSAI SUR LES ASSOCIATIONS EN CHINE. París. Plon, Nourrit et Cie.. editeurs | 6 | 4 | 14 | 1 |
| *Milhaud* [*Edgard*]. LA DEMOCRATIE SOCIALISTE ALLEMANDE. París. Félix Alcan, editeur. 1903 | 6 | 4 | 11 | 1 |
| *Moreau* [*Georges*]. LE SYNDICALISME. Les mouvements políticos et l'evolution economique. París. Marcel Riviere, editeur. 1925 | 6 | 4 | 13 | 1 |
| *Novicow* [*J.*] LA CRITICA DEL DARWINISMO SOCIAL. Traducción de Nicolás Salmerón y García, Madrid. Daniel Jorro, editor. 1914 | 6 | 4 | 15 | 1 |
| *Novicow* [*J.*] LOS DESPILFARROS DE LAS SOCIEDADES MODERNAS. Contribución al estudio de la cuestión social. Madrid. Ediciones de La España Moderna... | 6 | 4 | 16 | 1 |
| *Nelken* [*Margarita*]. LA CONDICION SOCIAL DE LA MUJER EN ESPAÑA. Barcelona. Editorial Minerva. S. A | 6 | 4 | 17 | 1 |
| *Nitti* [*Francesco*]. EL SOCIALISMO CATOLICO. Salamanca, España. Imprenta de Francisco Núñez Izquierdo. 1893 | 6 | 4 | 18 | 1 |
| *Nitti* [*Francesco*]. LA POBLACION Y EL SISTEMA SOCIAL. Traducción del italiano por A. Maseras. Barcelona: Editorial Minerva, S. A | 6 | 4 | 19 | 1 |
| *Núñez* [*Rafael*]. ENSAYOS DE CRITICA SOCIAL. Rouen, Francia. Imprimerie de E. Gagniard. 1874 | 6 | 4 | 22 | 1 |
| *Orage* [*A. R.*] SOCIALISMO GREMIAL. El sistema de jornal y los medios de abolirlo. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Traducción de Carlos Pereyra. Madrid. Edición de La Biblioteca Nueva..... | 6 | 4 | 23 | 1 |
| *Ortiz* [*Juan Buenaventura*]. LECCIONES DE FILOSOFIA SOCIAL Y CIENCIA DE LA LEGISLACION. Bogotá, Colombia. Imprenta de Echeverría Hermanos. 1880... | 6 | 4 | 24 | 1 |
| *Palafox y Mendoza* [*Juan de*]. VIRTUDES DEL INDIO. Madrid. Imprenta de Tomás Minuesa de los Ríos. 1893..... | 6 | 4 | 25 | 1 |
| *Pareto* [*Vilfredo*]. TRAITE DE SOCIOLOGIE GENERALE. París. Edition francaise par Pierre Boven revue par l'auteur. Librairie Payot et Cie. 1917..... | 6 | 4 | 26 | 2 |
| *Pérez Galdós* [*Benito*]. FISONOMIAS SOCIALES. Madrid. Editorial Renacimento. 1923..... | 6 | 4 | 27 | 1 |
| *Perrin* [*Pierre*]. LES IDEES SOCIALES DE GEORGES SOREL ARGEL. Imprimerie P. Angelis. 1925..... | 6 | 4 | 28 | 1 |
| *Perrini* [*Carlos*]. EL MUNDO Y EL HOMBRE. Traducción del italiano por Jaime Barceló. Barcelona. Henrich y Cía., editores. 1906..... | 6 | 4 | 29 | 1 |
| *Posada* [*Adolfo*]. PRINCIPIOS DE SOCIOLOGIA. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1908. | 6 | 4 | 30 | 1 |
| *Riesco Larrain* [*José Luis*]. LA REVOLUCION SOCIAL. DE SU GENESIS Y DE SU DESARROLLO. Santiago de Chile. Imprenta Lagunas. 1924..... | 6 | 4 | 32 | 1 |
| *Rocker* [*Rudolf.*] IDIOLOGIA Y TACTICA DEL PROLETARIADO MODERNO. Traducción castellana de D. A. de S. Barcelona. Publicaciones mundiales..... | 6 | 4 | 33 | 1 |
| *Rousseau* [*J. J.*] EL CONTRATO SOCIAL O PRINCIPIOS DE DERECHO POLITICO. Traducción española de Everardo Velarde. Paris. Garnier Hermanos, editores..... | 6 | 4 | 35 | 1 |
| *Russell* [*Bertrand*]. PRINCIPIOS DE RECONSTRUCCION SOCIAL. Traducción del inglés por E. Torralva Beci. Madrid. Editorial Calpe. 1921..... | 6 | 4 | 36 | 1 |
| *Salillas* [*Rafael*]. LA TEORIA BASICA. [BIOSOCIOLOGIA]. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1901..... | 6 | 5 | 10 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Salom Solbes* [*José*]. SOLUCION RACIONAL POSITIVA, PRACTICA Y ESTABLE AL LLAMADO PROBLEMA SOCIAL. Madrid. Establecimiento tipográfico de Ricardo Fe. 1904 | 6 | 5 | 1 | 1 |
| *Schinz* [*Albert*]. ANTI PRAGMATISME. Examen des droits respectifs de l'aristocratie intellectualle et de la democratie sociale. París. Félix Alcan, editeur. 1909 | 6 | 5 | 2 | 1 |
| *Schwiedland* [*Eugene*]. ECONOMIE SOCIOLOGIQUE. París. Traduit par Oden Niox. Chateau y Cap. Rangel. Marcel Giard, editeur 1925 | 6 | 5 | 3 | 1 |
| *Seignobos* [*Charles*]. EL METODO HISTORICO APLICADO A LAS CIENCIAS SOCIALES. Traducción del francés por Domingo Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1923. | 6 | 5 | 4 | 1 |
| *Sergi* [*G.*] LA EVOLUCION HUMANA INDIVIDUAL Y SOCIAL. Versión española por Valentí Camp. Barcelona. Henrich y Cia., editores. 1905 | 6 | 5 | 5 | 2 |
| *Simmel* [*Jorge*]. SOCIOLOGIA. Estudios sobre las formas de socialización. Traducción del alemán por J. Pérez Bances. Madrid. Revista de Occidente. 1927 | 6 | 5 | 6 | 1 |
| *Sorel* [*Georges*]. LA RUINA DEL MUNDO ANTIGUO. Concepción materialista de la Historia. Traducción de Soledad Gustave. Valencia, España. P. Sempere y Cia., editores | 6 | 5 | 8 | 1 |
| *Sorel* [*Georges*]. LAS ILUSIONES DEL PROGRESO. Estudios sobre el porvenir social. Traducción de M. Aguilar Muñoz. Valencia, España. F. Sempere y Cia., editores | 6 | 5 | 9 | 1 |
| *Spencer* [*Herbert*]. LOS DATOS DE LA SOCIOLOGIA, Madrid. Edición de La España Moderna | 6 | 4 | 38 | 2 |
| *Spencer* [*Herbert*]. EL ORGANISMO SOCIAL. Traducción español a por Miguel De Unamuno. Madrid. Editorial La España Moderna. | 6 | 5 | 39 | 1 |
| *Squillace* [*Fausto*]. LAS DOCTRINAS SOCIOLOGICAS. Traducción por Eduardo Ovejero. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Madrid. Edición de La España Moderna. | 6 | 5 | 40 | 2 |
| *Squillace* (*Fausto*). LOS PROBLEMAS CONSTITUCIONALES DE LA SOCIOLOGIA. Traducción de Eduardo Ovejero. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 6 | 5 | 41 | 2 |
| *Tarde* (*G.*) LA OPINION ET LA FOULE. París. Librairie Félix Alcan 1922..... | 6 | 5 | 16 | 1 |
| *Tarde* (*G.*) LAS LEYES DE LA IMITACION. Estudio sociológico. Traducción de Alejo García Góngora. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1907..... | 6 | 5 | 15 | 1 |
| *Toro Gómez* (*Miguel de*). POR LA CULTURA Y POR LA RAZA. París. Librería de Paul Ollendorff. 1908..... | 6 | 5 | 11 | 1 |
| *Trine* (*Rodolfo Waldo*). RENOVACION SOCIAL. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona, España. Antonio Roch, editor..... | 6 | 5 | 12 | 1 |
| *Trisca* (*Petre*). PROLEGOMENES A UNE MECANIQUE SOCIALE. Apercu sur l'histoire des doctrines economiques et sociales. París. Librería Félix Alcan..... | 6 | 5 | 13 | 3 |
| *Valois* (*G.*) HISTOIRE ET PHILOSOPHIE SOCIALES. París Imprimerie Nouvelle Librairie Nationale par Flech a Mayenne. 1924..... | 6 | 5 | 17 | 1 |
| *Van Bruyssel* (*Ernesto*). LA VIDA SOCIAL Y SUS EVOLUCIONES. Versión española de Justo Fornovi. Madrid. Librería Gutenberg. 1908..... | 6 | 5 | 26 | 1 |
| *Venturino* (*Agustín*). SOCIOLOGIA PRIMITIVA CHILE-INDIANA CON COMPARACIONES MAYAS, AZTECAS E INCASICAS. Barcelona. Editorial Cervantes. 1924..... | 6 | 5 | 18 | 2 |
| *Vicuña Subercaseaux* (*Benjamín*). EL SOCIALISMO REVOLUCIONARIO Y LA CUESTION SOCIAL EN EUROPA Y EN CHILE. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1908..... | 6 | 5 | 19 | 1 |
| *Vinchon* (*Jean*). LES DESEQUILIBRES DE LA VIE SOCIALE. París. Marcel Riviere, editeur. 1925..... | 6 | 5 | 20 | 1 |
| *Walieszewrki* (*K*.) LA FEMME RUSSO. París. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Plon, Nourrit et Cie., editeurs. 1926..... | 6 | 5 | 21 | 1 |
| *Ward* (*Lester F.*) COMPENDIO DE SOCIOLOGIA. Traducción del inglés por Adolfo Posada. 2a. Edición. Madrid. Francisco Beltrán, editor. 1914..... | 6 | 5 | 22 | 1 |
| *Weinberger* (*Eugene*). L'ECONOMIE SOCIALE DE WALTER RATHENAU, París. Editions de Les Presses Universitaires de France. 1924..... | 6 | 5 | 23 | 1 |
| *Worms* (*René*). LA SOCIOLOGIA. Versión de Luís Rodríguez Camuñas y César Sancho. Madrid. Centro Editorial de Góngora. 1925. | 6 | 5 | 24 | 1 |

## ESTADISTICA [310]

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Bertillón* (*J.*) CURSO ELEMENTAL DE ESTADISTICA ADMINISTRATIVA. Traducida por Antonio Revenga. Madrid. Hijos de Reus, editores. 1907..... | 6 | 5 | 1 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen X. Agricultura, 1914-15. Imprenta Universo. 1923. Santiago de Chile. 1916..... | 6 | 5 | 2 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen VII. Agricultura, 1919-20. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1922..... | 6 | 5 | 3 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen VII. Agricultura, 1921. 22, 23. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1924..... | 6 | 5 | 4 | 2 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen X. Comercio Interior. Año 1923. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1925..... | 6 | 5 | 6 | 2 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen XII. Comunica | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ciones, Años 1916-1918-1920-1922. Santiago de Chile. Imprenta Universo. Impresos en 1918, 1919, 1921, 1924, respectivamente 1918 | 6 | 5 | 7 | 4 |
| *Estadística (Oficina Central de).* ANUARIO ESTADISTICO. Volumen I. Demografía; Años 1913, 1914, 1915, 1924 y 1925. Santiago de Chile. Imprenta Universo. Impresos en 1914, 1915, 1916, 1925 y 1926, respectivamente | 6 | 5 | 8 | 5 |
| *Estadística (Oficina Central de).* ANUARIO ESTADISTICO. Volumen IV. Justicia, Política y Criminalidad. Años. 1920, 1921, 1924, 1925 y 1926. Santiago de Chile. Imprenta Universo. Impresos en 1921, 1922, 1925 y 1921 | 6 | 5 | 9 | 5 |
| *Estadística (Oficina Central de).* ANUARIO ESTADISTICO. Volumen VIII Minería y Metalurgia. Años 1916, 1917, 1918, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925. Santiago de Chile. Imprenta Universo. Impresos en 1917, 1918, 1919, 1922, 1922, 1924, 1925, 1925 y 1926, respectivamente. 1917. | 6 | 5 | 10 | 9 |
| *Estadística (Oficina Central de).* ANUARIO ESTADISTICO. Volumen III. Política y Administración. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1914 | 6 | 5 | 11 | 1 |
| *Estadística (Oficina Central de).* ANUARIO ESTADISTICO. Volumen IX. Comercio Interior. 1914-1916. Santiago de Ghile. | 6 | 5 | 12 | 1 |
| *Estadística (Oficina Central de).* ANUARIO ESTADISTICO. Volumen X Comercio Interior. Año 1915. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1917 | 6 | 5 | 13 | 1 |
| *Estadistica (Oficina Central de).* ANUARIO, ESTADISTICO. Volumen X. Comercio Interior. 1916. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1918 | 6 | 5 | 14 | 1 |
| *Estadística (Oficina Central de).* ANUARIO ESTADISTICO. Volumen X. Comercio Interior. 1917. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1919 | 6 | 5 | 15 | 1 |
| *Estadística (Oficina Central de).* ANUARIO ESTADISTICO. Volumen X. Comercio In- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| terior. 1919. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1920..... | 6 | 5 | 16 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen X. Comercio Interior. Valparaiso, Chile. Años 1918, 1919, 1920, 1923, 1924, 1925 y, 1926. Imprenta Universo..... | 6 | 5 | 17 | 5 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen VII. Agricultura. Años 1917, 1918, 1913, 1914 y 1925. Santiago de Chile. Imprenta Universo..... | 6 | 5 | 18 | 5 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen XII. Comunicaciones. 1915, 1921, 1924, 1925, 1926. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1917. | 6 | 5 | 19 | 5 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen VII. Minería y Metalurgia. 1914-1915. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1915..... | 6 | 5 | 20 | 2 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen III. Casa de Moneda, Hacienda Pública, Comunicaciones, Comercio, Bancos. Cambio Bancario, Ahorros, Casas de Préstamos. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1912..... | 6 | 5 | 21 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen III. Política y Administración. Años 1914, 1915, 1916, 1920, 1922 y 1926. Santiago de Chile. Imprenta Univirso. Impresos en 1916, 1917, 1918, 1922 y 1924, respectivamente. 1916. | 6 | 6 | 13 | 6 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ESTADISTICA COMERCIAL DE LA REPUBLICA DE CHILE. Año. 1911. Valparaíso, Chile. Imprenta Universo. 1912..... | 6 | 6 | 14 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ESTADISTICA COMERCIAL DE LA REPUBLICA DE CHILE. Año 1899. Valparaiso, Chile. Imprenta Universo. 1900..... | 6 | 6 | 15 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). LAS LLUVIAS DE 1914 Y LA AGRICULTURA DE ATACAMA Y COQUIMBO. Importación. Exportación y Consunción de trigo en Chile en los últimos 20 años. Santiago de | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Chile. Imprenta Universo. 1915..... | 6 | 6 | 16 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ESTADISTICA COMERCIAL DE LA REPUBLICA DE CHILE. Año 1900. Valparaiso. Imprenta Universo. 1901..... | 6 | 6 | 17 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). POBLACION CALCULADA DE LA REPUBLICA DE CHILE EN 1910 Y RESEÑA DEL MOVIMIENTO DE POBLACION DEL MISMO AÑO. Stgo. de Chile. Imprenta Universo. 1912. | 6 | 6 | 18 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ROL ESTADISTICO DE LAS ESCUELAS NORMALES Y PRIMARIAS DE LA REPUBLICA. 1910. Stgo. de Chile. Imp. Universitaria. 1911. | 6 | 6 | 19 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). SINOPSIS ESTADISTICA. Años 1916, 1917 y 1925. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1926. | 6 | 6 | 20 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen II. Política y Administración. 1920, 1924 y 1925. Santiago de Chile. Imprenta Universo..... | 6 | 6 | 22 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Volumen II. Movimiento de Población. 1a. Parte: matrimonios, nacimientos y nacidos muertos. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1912..... | 6 | 6 | 1 | 8 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO. Demografía. Volumen I. Años 1917, 1919, 1920. 1921, 1922 y 1923. Volumen II. Año 1909. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1918. | 6 | 6 | 2 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE CHILE. Volumen XI. Comercio Exterior, 1917. Valparaiso, Chile. Imprenta Universo. 1918..... | 6 | 6 | 6 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE CHILE. Volumen XI. Comercio Exterior. Valparaiso, Chile. Imprenta Universo. 1920..... | 6 | 6 | 7 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE CHILE. Volumen XI. Comercio Exterior. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Valparaiso, Chile. Imprenta Universo. 1924 | 6 | 6 | 8 | 1 |
| *Estadística (Oficina Central de)*. ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE CHILE. Volumen XI. Comercio Exterior. Valparaiso, Chile. Imprenta Universo. 1924 | 6 | 6 | 9 | 1 |
| *Estadística (Oficina Central de)*. ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE CHILE. Volumen XI. Comercio Exterior. Valparaiso, Chile. Imprenta Universo. 1925 | 6 | 6 | 10 | 1 |
| *Estadística (Oficina Central de)*. ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE CHILE, Volumen XI. Comercio Exterior. Valparaiso, Chile. Imprenta Universo. 1926 | 6 | 6 | 11 | 4 |
| *Estadística (Oficina Central de)*. ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE CHILE. Volumen XI. Comercio Exterior. Valparaiso, Chile. Imprenta Universo. 1927 | 6 | 6 | 12 | 1 |
| *Estadística (Oficina Central de)*. ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE CHILE. Volumen IX. Industria Manufacturera. 1926. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1928 | 6 | 6 | 21 | 1 |
| *Estadística (Oficina Central de)*. ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE CHILE. Volumen II. Beneficencia, Medicina e Higiene. 1926. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1927 | 6 | 6 | 22 | 1 |
| *Estadística (Oficina Central de)*. ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE CHILE. Volumen IX. Comercio y Comunicaciones. 1914. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1915 | 6 | 6 | 23 | 2 |
| *Estadística (Oficina Central de)* ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA DE CHILE. Volumen V. Instrucción. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1928. | 6 | 6 | 24 | 1 |
| *Estadística (Oficina Central de)*. ESTADISTICA DE LOS LICEOS DE HOMBRES. Santiago de Chile. Imprenta y Encuadernación Barcelona. 1906 | 6 | 6 | 25 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Estadística* (*Oficina Central de*). ESTADISTICA DE LOS LICEOS DE NIÑAS. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1906..... | 6 | 6 | 26 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). INSTRUCCION SUPERIOR, SECUNDARIA Y ESPECIAL. 1908-1909. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1909..... | 6 | 6 | 27 | 1 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). SINOPSIS ESTADISTICA DE LA REPUBLICA DE CHILE. Años 1918, 1920, 1922, 1924. Santiago de Chile. Imprenta Universo... | 6 | 6 | 4 | 4 |
| *Estadística* (*Oficina Central de*). CENSO ELECTORAL Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1912..... | 6 | 6 | 5 | 1 |
| *Estudio del Censo Argentino de 1895*. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1904..... | 6 | 6 | 28 | 1 |
| *Gonnard* [*René*]. HISTOIRE DES DOCTRINES DE LA POPULATION. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1923..... | 6 | 6 | 30 | 1 |
| *Industria y Obras Públicas* [*Ministerio de*]. ESTADISTICA DE LOS FERROCARRILES PARTICULARES EN EXPLOTACION. Santiago de Chile. Años 1911 y 1910. Imprenta Universitaria. 1914..... | 6 | 6 | 31 | 1 |
| *Instrucción Primaria* [*Inspección General de*]. ESTADISTICA GENERAL DE LA INSTRUCCION PRIMARIA DE LA REPUBLICA. Año 1909. Santiago de Chile. Imprenta La Ilustración. 1910..... | 6 | 6 | 32 | 1 |
| *Julin* [*Armando*]. CURSO DE ESTADISTICA GENERAL Y APLICADA. Traducción del francés y notas por Felipe S. Paz. Cartagena. J. V. Magellén, editor..... | 6 | 6 | 33 | 1 |
| *Llamas* [*Julio M.*]. ANUARIO ESTADISTICO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY. Tomo XXXV. Montevideo. Peña Hermanos, Impresores. 1927..... | 6 | 6 | 34 | 1 |
| *Paz* [*Felipe S.*] ORGANIZACION ADMINISTRATIVA DE LA ESTADISTICA. Cartagena, Colombia. Librería de J. V. Magellén..... | 6 | 6 | 35 | 1 |
| *Ruiz* [*Pedro Manuel*]. LA ESTADISTICA VENEZOLANA. Sus principios y tendencias; su organización administrativa, su fun- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| cionamiento. Caracas, Venezuela. Imprenta Bolívar. 1913..... | 6 | 6 | 36 | 1 |
| *Salubridad Pública* [*Departamento de*]. PRIMER CENSO DE LA LEPRA EN MEXICO. México, D. F. 1927..... | 6 | 6 | 37 | 1 |
| *Vidal* [*Angel*]. BOLETIN DE ESTADISTICA DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY. Montevideo. Peña Hermanos, Impresores. 1928..... | 6 | 6 | 38 | 1 |
| *Virgilli* [*Filippo*]. MANUAL DE ESTADISTICA. Traducido de la 2ª Edición Italiana por Adolfo A. Buylla y G. Alegre. Madrid. Ediciones de La España Moderna. 1922..... | 6 | 6 | 39 | 1 |

## CIENCIA POLITICA [320]

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Accioly* [*Hildebrando*]. ACTOS INTERNATIONALES VIGENTES DO BRASIL. Río de Janeiro. Imprenta Nacional. 1927..... | 6 | 6 | 1 | 1 |
| *Accioly* [*Hildebrando*]. O RECONHECIMENTO DA INDEPENDENCIA DO BRASIL. Río de Janeiro. Imprenta Nacional. 1927..... | 6 | 6 | 2 | 1 |
| *Actas de las Lecciones de las Comisiones de la Conferencia* Santiago de Chile. Imprenta Universitaria..... | 6 | 6 | 3 | 1 |
| *Actas Oficiales de la Constitución*. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1926..... | 6 | 6 | 4 | 1 |
| *Agorio* [*Adolfo*]. LA SOMBRA DE EUROPA. Imprenta de G. Hernández y Galo Sáez... | 6 | 6 | 5 | 1 |
| *Alba* [*Santiago*]. PROBLEMAS DE ESFAÑA. Madrid. 1916..... | 6 | 6 | 6 | 1 |
| *Albornoz* [*Alvaro de*]. INTELECTUALES Y HOMBRES DE ACCION. Problemas españoles. Madrid. Sociedad General Española de Librería Ferraz. 1927..... | 6 | 6 | 7 | 1 |
| *Albornez* [*Alvaro de*]. LA TRAGEDIA DEL ESTADO ESPAÑOL. Madrid. Editorial Caro Raggio. 1925..... | 6 | 6 | 9 | 1 |
| *Alexinsky* [*Gregoire*]. DU TSARISME AU COMMUNISME. La Revolution russe, ses | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| causes et ses effets. París. Librairie Armand Colin. 1923 | 6 | 6 | 10 | 1 |
| *Alfaro* [*Dr. Ricardo J.*] COSTA RICA Y PANAMA. En defensa de los que quieren paz y amistad. Réplica al Lic. Luís Anderson. Panamá. Imprenta Nacional. 1927 | 6 | 6 | 11 | 1 |
| *Allier* [*Raoul*]. LE NON CIVILISE ET NOUS. Différénce Irréductible ou Identité Fanciere? París. Payot et Cie., editeurs. 1927 | 6 | 6 | 12 | 1 |
| *Alomar* [*Gabriel*]. LA POLITICA IDEALISTA. Barcelona. Editorial Minerva, S. A. | 6 | 6 | 13 | 1 |
| *Altamira* [*Rafael*]. ESPAÑA Y EL PROGRAMA AMERICANISTA. Madrid. Editorial América. 1910 | 6 | 6 | 14 | 1 |
| *Altamira* [*Rafael*]. IDEARIO POLITICO. Valencia, España. Editorial Prometeo. 1921 | 6 | 6 | 15 | 1 |
| *Altamira* [*Rafael*]. CUESTIONES OBRERAS. Valencia, España. Editorial Prometeo | 6 | 6 | 16 | 1 |
| *Alvarez del Vayo* [*Julio*]. LA NUEVA RUSIA. Madrid. Editorial Calpe. 1926 | 6 | 6 | 17 | 1 |
| *Andler* [*Charles*]. LA DECOMPOSITION POLITIQUE DU SOCIALISME ALLEMAND. 1914-1919. París. Editions Bossard. 1919 | 6 | 6 | 18 | 5 |
| *André* [*Eloy Luis*]. DOS IDIARIOS Y DOS DEMOCRACIAS. Democracia social revolucionaria y Democracia social conservadora. Madrid. Establecimiento tipográfico, Sucesores de Rivadeneyra, S. A. 19 | 6 | 6 | 19 | 1 |
| *Angell* [*Norman*]. EL CHAOS EUROPEEN. Traduit del anglais par André Pierre. París. Bernard Grasset, editeur. 1920 | 6 | 6 | 20 | 2 |
| *Angell* [*Normand*]. LES ILLUSIONS DE LA VICTOIRE. Forces económiques et lutte politique. Suite a la Grande Illusión. París. Delamain, Brutelleau et Cie., editeurs. 1923 | 6 | 6 | 21 | 1 |
| *Angulo Guridi* [*Alejandro*]. TEMAS POLITICOS. Examen comparativo crítico de las Constituciones de Hispano América, el Brasil y Haití. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1891 | 6 | 6 | 22 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Anton del Olmet* [*Luis*]. LA HORRENDA POLITICA. Los Idóneos. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1917..... | 6 | 7 | 1 | 1 |
| *Antón del Olmet* [*Luís*]. POLITICA DE FANDANGO Y GOBIERNO DE CASTAÑUELAS. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1914..... | 6 | 7 | 2 | 2 |
| *Anton del Olmet* [*Luis*]. SU SEÑORIA. Madrid. Imprenta de Alrededor del Mundo. Libro Parlamentario. 1911..... | 6 | 7 | 3 | 1 |
| *Araquistain* [*Luís*]. DOS IDEALES POLITICOS Y OTROS TRABAJOS EN TORNO DE LA GUERRA. Madrid. Establecimiento de El Liberal. 1916..... | 6 | 7 | 4 | 1 |
| *Araquistain* [*Luís*]. EL PELIGRO YANQUI. Madrid. Imprenta del Sucesor de E. Feodoro. 1921..... | 6 | 7 | 5 | 1 |
| *Araquistain* [*Luis*]. ENTRE LA GUERRA Y LA REVOLUCION. España en 1917. Madrid. Establecimiento tipográfico de El Liberal. 1917..... | 6 | 7 | 6 | 1 |
| *Amunátegui* [*Miguel Luis*]. OBRAS. Discursos parlamentarios. Santiago de Chile. Imprenta y Encuadernación Barcelona. 1906..... | 6 | 7 | 7 | 2 |
| *Araquistain* [*Luis*]. ESPAÑA EN EL CRISOL. Un estado que se disuelve y un pueblo que renace. Barcelona. Editorial Minerva, S. A. | 6 | 7 | 8 | 1 |
| *Araquistain* [*Luis*]. LA AGONIA ANTILLANA. El imperialismo yanqui en el Mar Caribe. Madrid. Espasa Calpe, editor... 1928..... | 6 | 7 | 9 | 1 |
| *Araquistain* [*Luis*]. POLEMICA DE LA GUERRA. 1914-1915. Madrid. Editorial Renacimiento. 1915..... | 6 | 7 | 10 | 1 |
| *Archimbaud* [*León*]. LA CONFERENCE DE WASHINGTON. 12 novembre 1921-6 fevrier 1922. París. Payot, editeur. 1923..... | 6 | 7 | 12 | 1 |
| *Arechaga* [*Justino J. de*]. CUESTIONES DE LEGISLACION POLITICA Y CONSTITUCIONAL. Montevideo, Uruguay. A. Barreiro y Ramo, editor. 1899..... | 6 | 7 | 11 | |
| *Aristóteles*. CONSTITUTION D'ATHENES. Texte | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| établi et traduit par Georgies Mathieu et Bernard Haussouffier. París. Societe d' edition Les Belles Lettres. 1922..... | 6 | 7 | 13 | 1 |
| *Aristóteles.* LA POLITICA. Versión castellana por Nicolás Estevánez. París. Casa Editorial Garnier Hermanos..... | 6 | 7 | 14 | 1 |
| *Arnand Bouteloup* [*Jeanne*]. LE ROLE POLITIQUE DE MARIE ANTOINETTE. París. Librairie de Eduardo Champion. 1924..... | 6 | 7 | 21 | 1 |
| *Arosemena* [*Justo*]. CONSTITUCIONES POLITICAS DE LA AMERICA MERIDIONAL. Reunidas y comentadas. Havre, France. Imprenta A. Lemale Ainé. 1870. | 6 | 7 | 15 | 2 |
| *Aubert* [*Louis*]. AMERICAINS ET JAPONAIS. París. Librairie Armand Colin. 1908..... | 6 | 7 | 16 | 1 |
| *Aubert* [*Louis*]. PAIX JAPONAISE. París. Librairie Armand Colin. 1906..... | 6 | 7 | 17 | 1 |
| *Audemar* [*Jean*]. LES MAITRES DE LA MER, DE LA HOUILLE ET DU PETROLE. L' imperialisme anglo saxon. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1923..... | 6 | 7 | 18 | 1 |
| *Aulneau* [*J.*] LE DRAME DE L' ALLEMAGNE. París. Librairie Félix Alcan. 1924..... | 6 | 7 | 19 | 1 |
| *Bagehot* [*W.*] LA CONSTITUCION INGLESA. Traducción por Adolfo Posada. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 6 | 7 | 34 | 1 |
| *Bagehot* [*W.*] LEYES CIENTIFICAS DEL DESARROLLO DE LAS NACIONES EN SUS RELACIONES CON LOS PRINCIPIOS DE LA SELECCION NATURAL Y DE LA HERENCIA. Traducción por Luis de Terán. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 6 | 7 | 35 | 1 |
| *Bainville* [*Jacques*]. LES CONSEQUENCES POLITIQUES DE LA PAIX. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1920..... | 6 | 8 | 15 | 1 |
| *Balmes* [*Dr. Jaime*]. ESCRITOS POLITICOS. Barcelona. Biblioteca Balmes. 1925..... | 6 | 8 | 4 | 10 |
| *Bañados* [*Guillermo N.*] COMBATIENDO LA TIRANIA. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1926..... | 6 | 7 | 36 | 1 |
| *Bañados* [*Guillermo N.*] CONVENCION EXTRAORDINARIA DEL PARTIDO DEMO- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CRATA. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1922 | 6 | 7 | 37 | 1 |
| *Barceló* [*Simón*]. MANUAL DIPLOMATICO Y CONSULAR HISPANO -- AMERICANO. Barcelona, Editorial Maucci. 1909 | 6 | 8 | 7 | 1 |
| *Barcia Trelles* [*Camilo*]. LA POLITICA EXTERIOR NORTEAMERICANA DE LA POST GUERRA. Hasta los Acuerdos de 1922. Washington. Talleres Tipográficos Cuesta. 1924 | 6 | 8 | 6 | 1 |
| *Bardoux* [*Jacques*]. L' ANGLATERRE RADICALE. Essaie de Psychologie sociale. 1906 1913. París. Librairie Félix Alcan. 1913. | 6 | 7 | 38 | 1 |
| *Bardoux* [*Jacques*]. L'OUVRIER ANGLAIS D' AUJOUR D' HUI. París. Librairie Hachette. 1921 | 6 | 7 | 39 | 1 |
| *Berthelemy* [*Joseph*]. LES INSTITUTIONS POLITIQUES DE L' ALLEMAGNE CONTEMPORAINE. París. Librairie Félix Alcan. 1915 | 6 | 8 | 10 | 1 |
| *Barthou* [*Luís*]. EL POLITICO. Traducción del Conde de Romanones. Madrid. Editorial Renacimiento | 6 | 8 | 8 | 1 |
| *Barrés* [*Maurice*]. SCENES ET DOCTRINES DU NATIONALISME. París. Plon Nourrit et Cie., editeurs | 6 | 7 | 5 | 2 |
| *Barros Jarpa* [*Ernesto*]. HACIA LA SOLUCION. Apuntaciones al margen de la negociación Chileno-Peruana de 1921. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1922 | 6 | 7 | 40 | 1 |
| *Barros Jarpa* [*Ernesto*]. LAS CONFERENCIAS DE WASHINGTON. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1922 | 6 | 7 | 41 | 1 |
| *Bauza* [*Francisco*]. ESTUDIOS CONSTITUCIONALES. Montevideo. Editorial de la Librería Nacional. 1887 | 6 | 7 | 42 | 1 |
| *Berdiaseff* [*Nicolás*] UN NOUVEAU MOYEN AGE. Reflexions sur les destineés de l'Europe. Traduit du russo par A. M. F Librairie Plon. 1927 | 6 | 7 | 43 | 1 |
| *Bernard Shaw* [*G.*] EL SENTIDO COMUN Y LA GUERRA. Traducción del inglés por Julio Broutá. Madrid. R. Velasco, impresor. 1925 | 6 | 7 | 44 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Bise* [*Pierre*]. LA POLITIQUE D'HERACLITE D' EPHESE. París. Librairie Félix Alcan. 1925..... | 6 | 8 | 14 | 1 |
| *Bismut* [*Victor*]. ESSAI SUR LA DUALITE LEGISLATIVE ET JUDICIARE EN TUNISIE. Dijon, France. Imprimerie Bernigaud et Privat. 1922..... | 6 | 8 | 1 | 1 |
| *Blaulot Holley* [*Anselmo*]. HISTORIA DE LA PAZ ENTRE CHILE Y EL PERU. 1879-1884. Segunda edición oficial. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1910..... | 6 | 8 | 2 | 1 |
| *Boncour* [*J. Paul*] *et Maurras* [*Charles*]. LA REPUBLIQUE ET LA DESCENTRALIZATION. Un debat de 1903. París. Edition du Nouvelle Librairie Nationale. 1923..... | 6 | 8 | 3 | 1 |
| *Bonomi* [*Ivanoe*]. DU SOCIALISME AU FASCISME. La crese de l' etat et du Parlement de Fascisme. Traduit par Emmanuel Audisio. París. Editions Spes..... | 6 | 8 | 11 | 1 |
| *Borah* [*William E.*] AMERICAN PROBLEMS. A selection of speeches and prophecies. Edited by Horace Green. New York. Duffield and Co. 1924..... | 6 | 7 | 23 | 1 |
| *Bourdeau* [*Jean*]. TOLSTOI, LENINE ET LA REVOLUTION RUSSE. París. Librairie Félix Alcan. 1921..... | 6 | 7 | 24 | 1 |
| *Bourgeois* [*León*]. L'OEUVRE DE LA SOCIETE DES NATIONS. 1920-1933. París. Payot, editeur. 1923..... | 6 | 7 | 25 | 1 |
| *Bourgeois* [*León*]. SOLIDARITE. Dixieme edition. París. Armand Colin, editeur. 1925..... | 6 | 7 | 26 | 1 |
| *Boutmy* [*Emile*]. ELEMENTS D' UNE PSYCHOLOGIE POLITIQUE DU PEUPLE AMERICAIN, La Nation. La Patrie. L'Etat. París. Armand Colin, editeur. 1920..... | 6 | 8 | 13 | 1 |
| *Boutmy* [*Emile*]. LE DEVELOPPMENT DE LA CONSTITUTION ET DE LA SOCIETE POLITIQUE EN ANGLETERRE. París. Editeur. Armand Colin. 1921..... | 6 | 8 | 12 | 1 |
| *Bryce* [*Jaime*]. EL GOBIERNO DE LOS ESTADOS EN LA REPUBLICA NORTEAMERICANA. Madrid. Edición de La España Mo- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| derna | 6 | 7 | 29 | 1 |
| *Bryce* [*Jaime*]. LA OPINION PUBLICA. 1922. Traducción de Francisco Lombardia. Madrid: Editorial La España Moderna | 6 | 7 | 30 | 1 |
| *Bryce* [*Jaime*]. LA REPUBLICA NORTEAMERICANA. Traducción por Adolfo Buylla y Adolfo Posada. Madrid. Edición de La España Moderna | 6 | 7 | 31 | 2 |
| *Bryce* [*Jaime*]. LOS PARTIDOS POLITICOS DE LOS ESTADOS UNIDOS. Traducción por Francisco Lombardia. Madrid. Edición de La España Moderna | 6 | 7 | 32 | 1 |
| *Bryce* [*Jaime*]. LES DEMOCRATIES MODERNES. Traduit par B. Mayra et le Lieutenant, Coronel de Fonlongue. París. Payot, editeurs. 1924 | 6 | 7 | 33 | 2 |
| *Bustamante* [*Daniel S.*] PROGRAMA POLITICO. Problemas de Bolivia en 1918. La Paz, Bolivia. Imprenta Velarde. 1918 | 6 | 8 | 9 | 1 |
| *Caballero Audaz* [*El*]. EL JEFE POLITICO. Madrid. Editorial Renacimiento. 1923 | 6 | 8 | 32 | 1 |
| *Cabrero* [*L.*] LA MISERIA DE LAS NACIONES. Barcelona. Unión Librería de Editores, S. A. 1924 | 6 | 8 | 33 | 1 |
| *Cahen* [*León*]. L'ANGLETERRE AU XIX° SIECLE. Son evolution politique. París. Librairie Armand Colin. 1924 | 6 | 8 | 34 | 1 |
| *Caillaux* [*Joseph*]. MES PRISONS. París. Editions de La Sirene. 1921 | 6 | 8 | 35 | 1 |
| *Calero* [*Manuel*]. UN DECENIO DE POLITICA MEXICANA. Nueva York. 1920 | 7 | 1 | 3 | 1 |
| *Cambó* [*Francisco*]. EN TORNO DEL FASCISMO ITALIANO. Meditaciones y comentarios sobre problemas de política contemporánea. Barcelona. Editorial Catalana, S. A. 1925 | 6 | 8 | 16 | 1 |
| *Cañada* [*Conde de la*]. OBSERVACIONES SOBRE LOS RECURSOS DE FUERZA. Juicios Civiles. México. Imprenta de Juan R. Navarro. 1851 | 6 | 8 | 18 | 2 |
| *Carli* [*F.*] L'EQUILIBRE DES NATIONS D' APRES LA DEMOGRAPHIE APLIQUEE. París. Payot, editeur. 1923 | 6 | 8 | 19 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Carrere* [*Jean*]. L' IMPERIALISME BRITANNIQUE. París. Perrin, editeur. 1917..... | 6 | 8 | 22 | 1 |
| *Carrere* [*Jean*] *et Bourgin* [*Georges*]. MANUEL DES PARTIS POLITIQUES EN FRANCE. París. F. Rieder et Cie., editeurs. 1924..... | 6 | 8 | 21 | 1 |
| *Casanova* [*Sofía*]. LA REVOLUCION BOLCHEVISTA. Diario de un testigo. Madrid. Ediciones de La Biblioteca Nueva..... | 6 | 8 | 23 | 1 |
| *Cazin* (*Paul*). L' HUMANITE A LA GUERRE HAUSTS DE MEUSE 1915. París. Plon, Nourrit et Cie., imprimiers--editeurs. 1915..... | 6 | 8 | 29 | 1 |
| *Cola* (*Julio*). POLITICA ENTRE ESPAÑA Y AMERICA. Madrid. Ediciones de Ambos Mundos, 1921..... | 7 | 1 | 2 | 1 |
| *Compte Rendu de la XXIV Conference Tenue a Paris du 25 au 30 aout, 1927.* Géneve. Publié par le Bureuase enterparlementaire. Librairie Payot et Cie., 1927..... | 6 | 8 | 43 | 1 |
| *Comte de Garden* (*M.*) TRAITE COMPLET DE DIPLOMATIE OU THEORIE GENERALE DES RELATIONS EXTERIEURES DES PUISSANCES DE L'EUROPE. París. Librairie de Treuttel et Wurtz. 1833..... | 7 | 1 | 1 | 3 |
| *Coolidge* (*Calvino*). EL PRECIO DE LA LIBERTAD. Traducción de Vicente Díaz de Tejada y Fernando Girbal. Barcelona. Editorial Cervantes. 1927..... | 6 | 8 | 36 | 1 |
| *Coolidge* (*Calvin*). LE PRIX DE LA LIBERTE. Traduction francaise par Mlle. Suzane Cervais. París. Payot, editeur. 1926..... | 6 | 8 | 37 | 1 |
| *Costa* (*Joaquín*). ALEMANIA CONTRA ESPAÑA. Madrid, Tipografía Yagues. 1915..... | 6 | 8 | 38 | 1 |
| *Costa* (*Joaquín*). OLIGARQUIA Y CACIQUISMO COMO LA FORMA ACTUAL DE GOBIERNO EN ESPAÑA. Urgencia y modo de cambiarla. Publícalo la Sección de Ciencias Históricas del Ateneo. Madrid. Imprenta de los Hijos de Miguel G. Hernández. 1902..... | 6 | 8 | 39 | 1 |
| *Croiset* (*A.*) LAS DEMOCRACIAS ANTIGUAS. Versión española de Bernardo G. de | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Candamo. Madrid. José Ruiz, editor. 1911 | 6 | 8 | 40 | 1 |
| *Chamberlain* (*John*). EL ATRASO DE ESPAÑA. Traducción de Cazalla. Valencia, España. Editorial Prometeo | 7 | 1 | 4 | 1 |
| *Chamberlain* (*John*). LA SUPRESION DE LA GUERRA. Traducción de Cazalla. Valencia, España. Talleres Tipográficos La Gutenberg. 1918.. | 7 | 1 | 5 | 1 |
| *Charles Brun* (*J.*) EL REGIONALISMO. Traducción, introducción, notas y apéndices de José G. Acuña. Madrid. Francisco Beltrán, editor. 1918 | 7 | 1 | 6 | 1 |
| *Chessin* (*Serge de*). AU PAYS DE LA DEMENCE ROUGE. La revolution russe. 1917-1918. París. Plon, Nourrit et Cie., editeurs. 1919 | 7 | 1 | 13 | 1 |
| *Chessin* (*Serge de*). L'APOCALYPSE RUSSE. La Révolution Bolchevique. 1918-1921. París. Plon, Nourrit et Cie., editeurs | 7 | 1 | 26 | 1 |
| *Chessin* (*Sergio de*). LA LOCURA ROJA. Aspectos y escenas de la Revolución Rusa. Traducción de Gaziel Barcelona. Barral Herms, editor. 1920 | 7 | 1 | 12 | 1 |
| *Chesterton* (*G. K.*) LES CRIMES DE L'ANGLETERRE. Traduction de Charles Grollea París. Editions Georges Crés et Cie. 1916. | 7 | 1 | 7 | 1 |
| *Chile* (*República de*). CONSTITUCION Y LEYES POLITICAS DE LA REPUBLICA DE CHILE. VIGENTES EN 1881. Santiago de Chile. Imprenta Gutenberg. 1881 | 7 | 1 | 9 | 1 |
| *Chile* (*República de*). CONSTITUCION POLITICA Y LEY DE ELECCIONES. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1903 | 7 | 1 | 10 | 1 |
| *Chile* (*República de*). CONSTITUCION POLITICA DE LA REPUBLICA DE CHILE PROMULGADA EL 18 DE SEPTIEMBRE DE 1925. Edición oficial. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria | 7 | 1 | 11 | 1 |
| *Daudé Bancel* (*A.*) LA REFORME AGRAIRE EN RUSSIE. París. Editions de la Bonne Idee. 1926 | 7 | 1 | 19 | 1 |
| *De Bovadilla* (*Castillo*). POLITICA PARA CORREGIDORES Y SEÑORES DE VASA- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| LLOS EN TIEMPO DE PAZ Y DE GUERRA. Con privilegio en Madrid. En la Imprenta Real de la Gazeta. 1775..... | 7 | 1 | 27 | 2 |
| *D'Herbigny, S. J. (Michel).* LA TYRANNIE SOVIETIQUE ET LE MALHEUR RUSSE. París. Editions Spec. 1923..... | 7 | 1 | 21 | 1 |
| *Demicheli (A.)* LOS ENTES AUTONOMOS. Régimen Jurídico de los servicios públicos descentralizados. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1924..... | 7 | 1 | 20 | 1 |
| *Diego (José de).* EL PLEBISCITO PORTORRIQUEÑO. San Juan de Puerto Rico. Tipografía Boletín Mercantil. 1917..... | 7 | 1 | 22 | 1 |
| *Domingo (Marcelino).* AUTOCRACIA Y DEMOCRACIA. Madrid. Editorial Atlántida. 1925..... | 7 | 1 | 23 | 1 |
| *Domingo (Marcelino).* ¿QUE ES ESPAÑA? Madrid. Editorial Atlántida. 1925..... | 7 | 1 | 24 | 1 |
| *Donnat (León).* LA POLITIQUE EXPERIMENTALE. Deuxieme edition. París. C. Reinwald et Cie., editeur. 1891..... | 7 | 1 | 25 | 1 |
| *Donoso G. (Alvarado).* DEMARCACION DE LA LINEA DE FRONTERA EN LA PARTE SUR DEL TERRITORIO. Trabajos de la Quinta Sub comisión Chilena de Límites con la República Argentina. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1906..... | 7 | 1 | 14 | 1 |
| *Doumer (Pablo).* EL PERFECTO CIUDADANO. Madrid. 1927. Adaptación por Miguel Parera. 1927..... | 7 | 1 | 15 | 1 |
| *Drago (Luis M.)* LES EMPRUNTS D'ETAT ET LEURS RAPPORTS AVEC LA POLITIQUE INTERNATIONALE. París. A Pedone, editeur. 1907..... | 7 | 1 | 16 | 1 |
| *Duguit (León).* SOBERANIA Y LIBERTÁD. Traducción por José G. Acuña. Madrid. Francisco Beltrán, editor..... | 7 | 1 | 17 | 1 |
| *Eastman (Max.)* LA SCIENCE DE LA REVOLUTION. Traduit de l'anglais. Quatrieme edition. París. Librairie Gallimard. 1927. | 7 | 1 | 29 | 1 |
| *Ebrey (Alcide).* LA PAZ TURBIA. [Versalles]. Para la reconciliación por la verdad. Madrid. Espasa Calpe, S. A., editores. 1926..... | 7 | 1 | 30 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Edwards Bello* (*Joaquin*). EL NACIONALISMO CONTINENTAL. Madrid. Imprenta de G. Hernández y Galo Saez. 1925..... | 7 | 1 | 33 | 1 |
| *Ellis* (*Stevens* (*C.*) LA CONSTITUCION DE LOS ESTADOS UNIDOS ESTUDIADA EN SUS RELACIONES CON LA HISTORIA DE INGLATERRA Y SUS COLONIAS. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 7 | 1 | 34 | 1 |
| *Emerson* (*Ralph Waldo*). HISTORIA Y POLITICA. Versión castellana de Santiago Valenti Camp. Barcelona. Editorial Minerva, S. A..... | 7 | 1 | 35 | 1 |
| *Errázuriz* (*Isidoro*). OBRAS. DISCURSOS PARLAMENTARIOS. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1910..... | 7 | 1 | 36 | 2 |
| *Estrada* (*Genaro*). EPISODIOS DE LA DIPLOMACIA EN MEXICO. Primera Serie. Imprenta de la Secretaría de Relaciones Exteriores. México, D. F. 1928..... | 7 | 1 | 28 | 1 |
| *Fabra* (*Rivas A.*) ORIGEN Y CARACTER DEL MOVIMIENTO LABORISTA. Madrid. Editorial Calpe. 1924..... | 7 | 1 | 46 | 1 |
| *Fedoroff* (*Michel*). LA RUSSIE SOUS LE REGIME COMMUNISTE. Réponse au rapport de la Delegation des trades. Union Britanniques basee sur la documentation officielle sovietique. R. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1926..... | 7 | 1 | 49 | 1 |
| *Feio* (*María*). ESPAÑA, PORTUGAL Y LA PAZ EUROPEA Madrid. Imprenta V. H. de Sanz Calleja. 1918..... | 7 | 1 | 50 | 1 |
| *Fels* (*Comte de*). ESSAI DE POLITIQUE EXPERIMENTALE. París. Calmann Lévy, editeurs. 1921..... | 7 | 1 | 51 | 1 |
| *Ferguson* (*Adam*]. REPUBLIQUE ROMAINE. París. Nyon. L'Ainé fils., Librairies. 1791. | 7 | 2 | 1 | 7 |
| *Fernández* (*José Diego*). MEXICO. [Política experimental]. Talleres Gráficos del Gobierno Nacional. 1919..... | 7 | 2 | 2 | 1 |
| *Ferrara* (*Orestes*). PROBLEMAS DE LA PAZ. New York. Isaac Goldmann Co., impresores. 1919..... | 7 | 2 | 3 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Ferrero* (*Guglielmo*). EL GENIO LATINO Y EL MUNDO MODERNO. Traducción de Carlos Docteur. Paris. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1918..... | 7 | 2 | 4 | 1 |
| *Ferrero* (*G.*) L'UNITE DU MONDE. LES DOCUMENTAIRES. París. 1927..... | 7 | 2 | 5 | 1 |
| *Figueroa* (*Pedro Pablo*). PROBLEMAS AMERICANOS: Fronteras Americanas. Cuba redimida. Libertad escrita. Santiago de Chile. Imprenta Porteña. Arturo Prat. 111 B. 1895..... | 7 | 2 | 8 | 1 |
| *Filene* (*Edward A.*) LE PROBLEME EUROPEEN ET SA SOLUTION. Traduction francaise par Francis Delaisi. París. Payot, editor. 1925..... | 7 | 2 | 9 | 1 |
| *Fombona* (*Horacio Blanco*). CRIMENES DEL IMPERIALISMO NORTEAMERICANO. México. Ediciones Churubusco. 1927..... | 7 | 2 | 10 | 1 |
| *García Calderón* (*Francisco*). EL WILSONISMO- París. Imprenta de Mr Vertengen. 1920 | 7 | 2 | 40 | 1 |
| *García Calderón* (*Francisco*). EUROPA INQUIETA. Madrid, Editorial Mundo Latino. 1926..... | 7 | 2 | 41 | 1 |
| *García Naranjo* (*Nemesio*). VENEZUELA Y SU GOBERNANTE. New York. Carranza y Cia..... | 7 | 2 | 42 | 1 |
| *Garner* (*James W.*) IDEAS E INSTITUCIONES POLITICAS AMERICANAS. Panamá. Imprenta Nacional. 1923..... | 7 | 2 | 43 | 1 |
| *Garzón* (*Eugenio*). L'AMERIQUE LATINE París. Louis Conard, Librairie, editeur. 1911..... | 7 | 2 | 45 | 1 |
| *Gaucher* (*André*). L'HONORABLE LEON DAUDET. Contribution aux enquetes de la conscience nationale. Paris. Editions de La Parole Francaise..... | 7 | 2 | 46 | 1 |
| *Gay* (*Vicente*). CONSTITUCION Y VIDA DEL PUEBLO ESPAÑOL. Estudio sobre la etnografía y psicología de las razas de la España contemporánea. Madrid. Imprenta de P. Apalatequi..... | 7 | 3 | 1 | 1 |
| *Gay* (*Vicente*). EL IMPERIALISMO Y LA GUE- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| RRA EUROPEA. Los principios nacionalistas y el iberismo. Madrid. Francisco Beltrán, editor..... | 7 | 3 | 2 | 1 |
| *Gay* (*Vicente*). EL PENSAMIENTO Y LA ACTIVIDAD ALEMANA EN LA GUERRA EUROPEA. Madrid. Francisco Beltrán, editor. 1916..... | 7 | 3 | 3 | 1 |
| *Gide* (*Charles*) LA RUSIE SOVIETIQUE París. Editiones Concillation Internationale. 1924..... ..... | 7 | 3 | 4 | 1 |
| *Gillouin* [*René*]. QUESTIONS POLITIQUES ET RELIGIEUSES. Paris. Bernard Grasset, editeur. 1925..... | 7 | 3 | 5 | 1 |
| *Giraud* [*Emile*]. LA CRISE DE LA DEMOCRATIE ET LES REFORMES NECESSAIRES DU POUVOIR LEGISLATIF. París. Manuel Giard, editeur. 1925..... | 7 | 3 | 6 | 1 |
| *González* ]*Ariosto D.*] LOS PARTIDOS TRADICIONALES. Montevideo, Uruguay. José María Serrano, editor. 1922..... | 7 | 3 | 7 | 1 |
| *González* [*César R.*] CARLOS MARX Y LA INTERNACIONAL, Madrid. Talleres Poligráficos. 1923..... | 7 | 3 | 8 | 1 |
| *González Roa* [*Fernando*] y *Covarrubias* [*José*]. EL ASPECTO AGRARIO DE LA REVOLUCION MEXICANA. México. Talleres Gráficos del Departamento de Aprovechamientos Generales. 1919..... | 7 | 2 | 25 | 1 |
| *Gorgolini* [*Pedro*]. EL FASCISMO EN LA VIDA ITALIANA. Traducción de Angel Pumarega. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1923..... | 7 | 2 | 28 | 1 |
| *Gorgolini* [*Pedro*]. LA REVOLUTION FASCISTE. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1924..... | 7 | 2 | 29 | 1 |
| *Gorki* [*Máxime*]. ESCRITS DE REVOLUTION. Traduit du russe par André Pierre. París. Delamain Boutelleau et Cie., editeurs. 1922..... | 7 | 2 | 30 | 1 |
| *Goyau* [*Georges*]. CATHOLICISME ET POLITIQUE. París. Edirion de la Revue des Jeunes. 1923..... | 7 | 2 | 32 | 1 |
| *Grandvilliers* [*Jean de*]. ESSAI SUR LE LIBE- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| RALISME ALLEMAND. París. Giard, y E. Briere, editeurs. 1914 | 7 | 2 | 33 | 1 |
| *Greef* [*Guillermo de*]. LA EVOLUCION DE LAS CREENCIAS Y DE LAS DOCTRINAS POLITICAS. Versión española por Pedro Umbert. Barcelona. Henrich y Cia., editores. 1904 | 7 | 2 | 35 | 2 |
| *Grelling* [*Richard*]. LA CAMPAGNE «INNOCENTISTE» EN ALLEMAGNE ET LE TRAITE DE VERSAILLES. Traduit de l'allemand par Louis Moreau. París. Alfred Costes, editeur. 1925 | 7 | 2 | 36 | 1 |
| *Groos* [*René*]. ENQUETE SUR LE PROBLEME JUIF. París. Edition du Nouvelle Librairie Nationale | 7 | 2 | 39 | 1 |
| *Grousset* [*René*]. LE REVEIL DE L'ASIE. L'imperialisme britannique et la revolte des peuples. París. Plon, Nourrit et Cie., editeurs. 1924 | 7 | 2 | 12 | 1 |
| *Guanabara* (*Alcindo*). A PRESIDENCIA CAMPOS SALLES. POLITICA E FINANCAS. 1898-1902. Río de Ganeiro. Laemmert y Cia., editores. 1902 | 7 | 2 | 14 | 1 |
| *Guerra* (*José Joaquín*). LA CONVENCION DE OCAÑA. Bogotá, Colombia. Imprenta Nacional. 1908 | 7 | 2 | 37 | 1 |
| *Gueydan* (*B. E.*) LES ROIS DE LA REPUBLIQUE. Paris. Perrin et Cie., editeurs. 1925 | 7 | 2 | 15 | 2 |
| *Guimaraes* (*Argeu*). O CONGRESSO DE BOLIVAR. Río de Janeiro. Macon Protat Freres. Imprimeurs. 1927 | 7 | 2 | 16 | 1 |
| *Guixé* (*Juan*). IDEA DE ESPAÑA. Exegesis española; ideales españoles. Madrid. Establecimiento tipográfico de El Liberal. | 7 | 2 | 17 | 1 |
| *Guixé* [*Juan*]. LA MORAL DE LA PAZ Y LA GUERRA FUTURA. Madrid. Imprenta Latina. 1923 | 7 | 2 | 19 | 1 |
| *Guixé* (*Juan*). LA NACION SIN ALMA. Ensayos políticos sobre la crisis española. Madrid. Establecimiento tipográfico de El Liberal | 7 | 2 | 18 | 1 |
| *Guterbock* (*Ferdinand*). MUSSOLINI Y EL FASCISMO. Madrid. Editorial Internacio- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| nal. 1924 | 7 | 2 | 20 | 1 |
| *Guyho* (*Corentin*). PARLAMENTARISME ET REPUBLIQUE. Etude constitutionnelle. París. Marcel Giard, editeur. 1924 | 7 | 2 | 21 | 1 |
| *Guyot* (*Ives*). POLITIQUE PARLEMENTAIRE ET POLITIQUE ATAVIQUE. París. Editeur Félix Alcan. 1924 | 7 | 3 | 9 | 1 |
| *Halevy* (*Daniel*) LE PRESIDENT WILSON. Etude sur la Democratie americaine. París. Payot et Cie., editeurs, 1919 | 7 | 3 | 20 | 1 |
| *Harrison* (*Benjamín*). VIDA CONSTITUCIONAL DE LOS ESTADOS UNIDOS. Traducción de Toribio Obregón. New York. Doubleday, Page and Co., editor. 1919 | 7 | 3 | 22 | 1 |
| *Hennebieg* (*León*). GENESE DE L'IMPERIALISME ANGLAIS. París. Félix Alcan, editeur. 1913 | 7 | 3 | 23 | 1 |
| *Hermant* (*Abel*). LE BOURGEOIS. París. Hachette, editeur. 1924 | 7 | 3 | 24 | 1 |
| *Herrera* (*Luis Alberto de*). DESDE WASHINGTON. Correspondencias enviadas a El Día. Montevideo, Uruguay. Librería Americana. 1901 | 7 | 3 | 25 | 1 |
| *Herriot* (*Eduardo*). CREAR. Traducción castellana por Antonio Balbin y Villaverde. Madrid. Imprenta Helénica. 1925 | 7 | 3 | 11 | 2 |
| *Herriot* (*Eduardo*). LA RUSSIE NOUVELLE. París. J. Ferenczi et Fils, editeurs. 1922. | 7 | 3 | 12 | 1 |
| *Hesnard* (*O*). LES PARTIS POLITIQUES EN ALLEMAGNE. Paris. Edition de Cres et Cie. 1923 | 7 | 3 | 13 | 1 |
| *Hill* (*David Jayne*). LA CRISSE DE LA DEMOCRATIE AUX ETATS UNIS. Traduit de l'anglais por Mme. Emile Boutroux. París. Payot et Cie., editeurs. 1918 | 7 | 3 | 19 | 1 |
| *Holtzendorff* (*Franz von*). LOS FINES DEL ESTADO. Madrid. Imprenta de la Biblioteca Jurídica. 1893 | .7 | 3 | 14 | 1 |
| *Holtzendorff* (*Franz von*). PRINCIPIOS DE POLITICA. Introducción al estudio de la ciencia política contemporánea. Versión española por Adolfo Buylla y Adolfo Posada. Madrid. Librería de Fernando Fe. 1888 | 7 | 3 | 15 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Hubert* (*René*). LE PRINCIPE D'AUTORITE DANS L'ORGANIZATION DEMOCRATIQUE. París. Librairie Universitaire. J. Gamber. 1926 | 7 | 3 | 17 | 1 |
| *Humboldt* (*Alejandro de*). ENSAYO POLITICO SOBRE NUEVA ESPAÑA. Traducido al castellano por Vicente González Arnao. Jalapa, México. Imprenta Veracruzana de A. Ruiz. 1869 | 7 | 3 | 18 | 1 |
| *Interior* (*Ministerio de*). ACTAS OFICIALES DE LAS SESIONES CELEBRADAS POR LA COMISION Y SUBCOMISIONES ENCARGADAS DEL ESTUDIO DEL PROYECTO DE LA NUEVA CONSTITUCION POLITICA DE LA REPUBLICA. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1925 | 7 | 3 | 26 | 1 |
| *Iraizoz* (*Antonio*). IDEOLOGIA DE JOSE MARTI. Lisboa, Portugal. Emilio de Moraes, Ltd., editores. 1925 | 7 | 3 | 27 | 1 |
| *Jacques* [*Hubert*]. L'AVENTURE RIFFAINE ET SES DESSOUS POLITIQUES. París. Editions Bossard. 1927 | 7 | 3 | 41 | 1 |
| *Janet* [*Paul.*] HISTORIA DE LA CIENCIA POLITICA EN SUS RELACIONES CON LA MORAL. Traducción al español por Carlos Carrillo Escobar. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1910 | 7 | 3 | 40 | 2 |
| *Jellinek* [*G.*] TEORIA GENERAL DEL ESTADO. Traducción del alemán por Fernando de los Ríos Urruti. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1914. | 7 | 3 | 33 | 1 |
| *Jiménez de Aréchaga* [*Justino E.*] EL PODER EJECUTIVO Y SUS MINISTROS. Montevideo. A. Barreiro y Ramos, editores. Librería Nacional. 1913 | 7 | 3 | 34 | 2 |
| *Jiménez de Aréchaga* [*Justino*]. LA EXTENSION DEMOCRATICA Y EL REGIMEN PARLAMENTARIO. Montevideo, Uruguay. A. Barreiro y Ramos, editores. Librería Nacional. 1910 | 7 | 3 | 35 | 1 |
| *Jouguet* [*P.*] EL IMPERIALISMO MACEDONICO Y LA HELENIZACION DEL ORIENTE. Barcelona. Editorial Cervantes. 1927. | 7 | 3 | 42 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Joussain* [*André*]. ROMANTISME ET POLITIQUE. París. Bossard, editor. 1924..... | 7 | 3 | 36 | 1 |
| *Juderías* [*Julián*]. LA LEYENDA NEGRA. Estudios acerca del concepto de España en el extranjero. Segunda edición. Barcelona. Casa Editorial Araluce. 1917..... | 7 | 3 | 37 | 1 |
| *Judet* [*Ernest*]. MA POLITIQUE. [1905-1917]. París. Societte Mutuelle d'Editions. 1923. | 7 | 3 | 38 | 1 |
| *Jüge* [*Léonce*]. VERS L'INDEPENDANCE POLITIQUE. París. Bernard Grasset, editeur. 1923..... | 7 | 3 | 39 | 1 |
| *Kautsky* [*Carlos*]. PARLAMENTARISMO Y SOCIALISMO. Estudio crítico sobre la Legislación directa del pueblo. Barcelona. Imprenta El Anuario de la Exportación. 1906..... | 7 | 8 | 43 | 1 |
| *Kautsky* [*Carlos*]. TERRORISMO Y COMUNISMO. Traducción del alemán por J. Pérez Bancés. Madrid. Edición de La Biblioteca Nueva..... | 7 | 3 | 44 | 1 |
| *Kawakami* [*K. K.*] LE PROBLEME DU PACIFIQUE ET LA POLITIQUE JAPONAISE. París. Editeur Bossard. 1923..... | 7 | 3 | 45 | 1 |
| *Kerensky* [*A.*] EL BOLCHEVISMO Y SU OBRA. Traducción de N. Tasin. Madrid. Edición de La Biblioteca Nueva..... | 7 | 3 | 46 | 1 |
| *Keynes* [*John Maynard.*] NOUVELLE CONSIDERATIONS SUR LES CONSEQUENCES DE LA PAIX. [A revision of the Treaty]. Traduction par Franck. París. Delamain Boutelleauet Cie., editeurs. 1922..... | 7 | 3 | 48 | 1 |
| *Klotz* [*L. L.*] DE LA GUERRE A LA PAIX. Souvenirs et Documents. París. Payot, editeur. 1924..... | 7 | 3 | 49 | 1 |
| *Labroue* [*Henri*]. L'IMPERIALISME JAPONAIS. París. Librairie Ch. Delagrave. 1911..... | 7 | 5 | 21 | 1 |
| *Lagarde* [*Ernest*]. LA REGONNAISSANCE DU GOUVERNEMENT DES SOVIETS. París. Payot, editeur. 1924..... | 7 | 5 | 22 | 1 |
| *Lambelin* [*Roger*]. LE PERIL JUIF. L'imperialisme d'Israel. Paris. Bernard Brasset, editeur. 1924..... | 7 | 5 | 23 | 1 |
| *Lanjuinais* [*Conte*]. CONSTITUTIONS DE LA | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| NATION FRANCAISE. Avec un essai de traité historique et politique sur la Charte. París. Librairie Constitutionnelle. 1819..... | 7 | 5 | 24 | 2 |
| *Larrain Zañartu* [*J. J.*] EL CIUDADANO Y EL GOBIERNO. Nueva Ley del Regimen Interior. Santiago de Chile. Imprenta de El Progreso. 1886..... | 7 | 5 | 26 | 1 |
| *Larrain Zañartu* [*J. J.*] LA CONVENCION INDEPENDIENTE. Su origen. Su fuerza. Sus hombres. Santiago de Chile. Imprenta Gutenberg. 1890..... | 7 | 5 | 27 | 1 |
| *Lastarría* [*J. V.*] HISTORIA CONSTITUCIONAL DEL MEDIO SIGLO. Gante. Imprenta de Eug Vanderhaeghen. 1866..... | 7 | 3 | 50 | 1 |
| *Lastarría* [*J. V.*] LA AMERICA. 2ª Edición. Gante. Imprenta de Eug. Vanderhaeghen. 1867..... | 7 | 4 | 1 | 1 |
| *Lastarría* [*J. V.*] LECCIONES DE POLITICA POSITIVA. París. Librería de Ch. Bouret. 1891..... | 7 | 4 | 2 | 1 |
| *Lastra* [*Abel de la*]. MANUAL CONSULAR. Panamá. Imprenta Nacional. 1925..... | 7 | 4 | 3 | 1 |
| *Latzko* [*Andréas*]. LES HOMMES EN GUERRE. Traduit de l'allemand par Magdeleine Marx. París. Ernest Flammarion, editeur. | 7 | 4 | 6 | 1 |
| *Lanjuinais* [*J. D.*] OEUVRES HISTORIQUES ET POLITIQUES. París. Dandey-Dupre Pere et Fil, editeurs. 1832..... | 7 | 7 | 36 | 4 |
| *Laurent* [*F.*] ETUDES SUR L'HISTOIRE DE L'HUMANITE. Bruxelles Imprenta de Dulle Plus. 1861..... | 7 | 4 | 8 | 18 |
| *Le Bon* [*Gustavo*]. EL DESEQUILIBRIO DEL MUNDO. Traducción de Antonio Buendía. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 7 | 4 | 9 | 1 |
| *Le Bon* [*Gustavo*]. LE DESEQUILIBRE DU MONDE. París. Ernest Flammarion, editeur. 1923..... | 7 | 4 | 10 | 1 |
| *Le Bon* [*Gustavo*]. LES INCERTITUDES DE L'HEURE PRESENTE. Reflexions sur la politique, les guerres, les alliances, le droit, la morale, les religions, les philosophies, etc. París. Ernest Flammarion, editeur. 1923..... | 7 | 5 | 1 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Leder* [*Z.*] L'OFENSIVE DU CAPITAL ET L'UNITE DU FRENT PROLETARIEN. París. Librairie de L' Humanite. 1922..... | 7 | 5 | 2 | 1 |
| *Lee* [*Vernon*]. LES MENSONGES VITAUX. Etude sur, quelques varietes de l'obscurantisme contemporain. Traduit de l'anglais par Eugene Bernard Leroy. París. Librairie Félix Alcan. 1921..... | 7 | 5 | 3 | 1 |
| *Lénine* [*N.*] CONTRE LE COURANT. París. Bureau d'edition de Diffusion de Publicite. | 7 | 5 | 4 | 1 |
| *Lenin* [*N.*] EL CAPITALISMO DE ESTADO Y EL IMPUESTO EN ESPECIES. La nueva política, Su naturaleza y sus condiciones. Traducción de Juan Andrade. Madrid. Ediciones de La Biblioteca Nueva..... | 7 | 5 | 5 | 1 |
| *Lenin* [*N.*] EL COMUNISMO DE IZQUIERDA. Traducción de Gabriel L. Trilla Madrid. Edición de La Biblioteca Nueva..... | 7 | 5 | 6 | 1 |
| *Lenin* [*N.*] EL ESTADO Y LA REVOLUCION PROLETARIA. Madrid. Ediciones de La Biblioteca Nueva..... | 7 | 5 | 7 | 1 |
| *Lenin* [*N.*] LA TERCERA INTERNACIONAL, Traducido por M. Lemov. Madrid. Editorial América..... | 7 | 5 | 8 | 1 |
| *Lenin* [*N.*] LA VICTORIA PROLETARIA Y EL RENEGADO KAUTSKY. Versión castellana de Juan Andrade. Madrid. Edición de La Biblioteca Nueva..... | 7 | 5 | 9 | 1 |
| *Lenine* [*N.*] L'IMPERIALISME DERNIERE ETAPE DU CAPITALISME. París. Librairie de L'Humanite. 1923..... | 7 | 5 | 10 | 1 |
| *Lerroux* [*Alejandro*]. ESPAÑA Y LA GUERRA. Edición anotada y comentada por Hermógenes Cenamor. Madrid. Librería de la Vda. de Pueyo. 1915..... | 7 | 5 | 12 | 1 |
| *Letelleir* [*Albert*]. LES CRIEURS DE VERITE DE TALLEYRAND A GALLIENEI. París. Editions de L'Information Universitaire. 1923..... | 7 | 5 | 13 | 1 |
| *Lichtenberger* [*Enrique*]. LA ALEMANIA MODERNA. Versión española de Manuel Bueno. Madrid. José Ruiz, editor. 1909 | 7 | 5 | 15 | 1 |
| *Lichtenberger* [*Enrique*]. L'ALLEMAGNE MODERNE. París. Ernesto Flammarion, edi- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| teur. 1909 | 7 | 5 | 16 | 1 |
| *Lichtenberger* [*Henri*]. L'ALLEMAGNE D'AUJOUR D'HUI DANS SES RELATIONS AVEC LA FRANCE. París. Editions G. Cres et Cie. 1922 | 7 | 5 | 17 | 1 |
| *Lowell* [*A. Lawrence*]. L' OPINION PUBLIQUE ET LA GOUVERNEMENT POPULAIRE. Traduction francaise d'Albertine Jeze. París. Marcel Giard, editeur. 1924 | 7 | 5 | 18 | 1 |
| *Macaulay* [*Lord*]. DISCURSOS PARLAMENTARIOS. Traducción del inglés por Daniel López. Madrid. Perlado, Páez y Cía., editores. 1910 | 7 | 5 | 38 | 1 |
| *Macaulay* [*Lord*]. ESTUDIOS POLITICOS. Traducción del inglés por M. Juderías Bender. Madrid. Librería Central a cargo de Victor Saez. 1879 | 7 | 5 | 40 | 1 |
| *Macaulay* [*Lord*]. ESTUDIOS DE POLITICA Y LITERATURA. Traducción del inglés por M Juderías Bender. Madrid, Librería de Perlado, Páez y Cía. 1917 | 7 | 5 | 42 | 1 |
| *Macedeo Soares* [*José Carlos de*]. EL BRASIL Y LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES. Traducido al español por Valentín de Pedro. Madrid. 1927. Talleres Espasa Calpe | 7 | 5 | 43 | 1 |
| *Maclagan* [*O. F.*] LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES. Su defensa mutua. Traducción de J. H. Andersen. Valencia, España. Editorial Cervantes. 1918 | 7 | 5 | 44 | 1 |
| *Maeztu* [*Ramiro de*]. LA CRISIS DEL HUMANISMO. Los principios de autoridad, y fundación a la luz de la guerra. Barcelona. Editorial Minerva, S. A | 7 | 5 | 46 | 1 |
| *Malinski* [*Emmanuel*]. LA GAUCHE ET LA DROITE. París. Edition Hispano-Francaise. 1923 | 7 | 5 | 48 | 1 |
| *Malone* [*Coronel.*] (L' EXTRANHE). LA REPUBLICA RUSA. Traducción directa del inglés por J. Menéndez y Arranz. Madrid. Editorial Calpe 1920 | 7 | 5 | 49 | 1 |
| *Manifiesto que el Gobierno dirigió a la Nación al dictar los Decretos.* Leyes que llaman a nuevas elecciones. Santiago de Chile. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Imprenta La Ilustración. 1924..... | 7 | 5 | 50 | 1 |
| *Maquiavelo* [*Nicolás*]. EL PRINCIPE. Traducción de Joaquín Gallardo. París. Casa Editorial Garnier Hermanos..... | 7 | 5 | 51 | 1 |
| *Maquiavelo* [*Nicolás*]. EL PRINCIPE. Seguido del Anti-Maquiavelo o examen del Príncipe, por Federico el Grande. Madrid. Imprenta de José Trujillo, hijo. 1854... | 7 | 5 | 52 | 1 |
| *Maquiavelo* [*Nicolás*]. OBRAS POLITICAS Traducción del italiano por Luis Navarro. Madrid. Imprenta de Perlado, Páez y Cía. 1914..... | 7 | 5 | 53 | 2 |
| *Marcellin* [*L.*] POLITIQUE ET POLITICIENS PENDANT LA GUERRE. París. Editions de La Renaissance du Livre..... | 7 | 5 | 54 | 4 |
| *Marchand* [*René*]. UN LIVRE NOIR. Diplomatie d'avant guerre d'aprés les documents des archivos russes. Novembre 1910-Juillet 1914. Paris. Librairie du Travail. 1922..... | 7 | 5 | 55 | 2 |
| *Marquez Sterling* [*Manuel*]. LA DIPLOMACIA EN NUESTRA HISTORIA. Valencia. España. F. Sempere y Cia., editores..... | 7 | 6 | 2 | 1 |
| *Martí* [*José*]. PATRIA. Obras completas ordenadas por Alberto G. Ghiraldo. Madrid. Editorial Atlántida. 1925..... | 7 | 6 | 3 | 1 |
| *Martínez* [*José Luciano*]. POLITICA Y MILICIA. Montevideo, Uruguay. 1920 ..... | 7 | 6 | 4 | 1 |
| *Martínez de Ferrari* [*Marcial A.*] LOS RESULTADOS DE LA SEGUNDA CONFERENCIA DE LA PAZ, CELEBRADA EN LA HAYA. 2a. Edición. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1910..... | 7 | 6 | 5 | 1 |
| *Masteau* [*Jacques*]. LA RESPONSABILITE DE L'ETAT. París. Societte Anonyme du Recueil Sirey. 1927..... | 7 | 6 | 29 | 1 |
| *Matta* [*M. A.*] CUESTIONES RECIENTES CON LA LEGACION Y EL GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTE AMERICA. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1892..... | 7 | 6 | 6 | 1 |
| *Matter* [*Paul*]. CAVOUR ET L'UNITE ITALIENNE AVANT 1848. París. Librairie Félix Alcán. 1922..... | 7 | 6 | 7 | 3 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Matter* [*Paul*]. LA DISSOLUTION DES ASSEMBLEES PARLAMENTAIRES. Etude de Droit publie et d'Histoire. Paris. Félix Alcán. editeur. 1922 | 7 | 6 | 8 | 1 |
| *Maura* [*Antonio*], TREINTA Y CINCO AÑOS DE VIDA PUBLICA. Ideas políticas, doctrinas de Gobierno y campañas parlamentarias, recopiladas por J. Ruiz Castillo. Madrid. Ediciones de La Biblioteca Nueva. 1917 | 7 | 6 | 10 | 2 |
| *Maura Gamazo* [*Gabriel*]. LA CUESTION DE MARRUECOS DESDE EL PUNTO DE VISTA ESPAÑOL. Madrid. M. Romero, Impresor. 1905 | 7 | 6 | 11 | 1 |
| *Maurras* [*Charles*]. KIEL ET TANGER. 1895-1905. La Republique francaise devant l'Europe. 1905-1913-1921. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1921 | 7 | 6 | 13 | 1 |
| *Maurras* [*Charles*]. LA DEMOCRATIE RELIGIEUSE. Paris. Nouvelle Librairie Nationale. 1921 | 7 | 6 | 14 | 1 |
| *Maurras* [*Charles*]. LES TROIS ASPECTS DU PRESIDENT WILSON. La Neutralité, l'intervention, l'armistice. Paris. Nouvelle Librairie Nationale. 1920 | 7 | 6 | 16 | 1 |
| *Maurras* [*Charles*]. ROMANTISME ET REVOLUTION. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1922 | 7 | 6 | 17 | 1 |
| *Maurtua* [*V. M.*] LA CUESTION DEL PACIFICO. Lima, Perú. Imprenta Americana. 1919 | 7 | 6 | 19 | 1 |
| *Maxe* [*Jean*]. DE ZIMMERWALD AU BOLCHEVISME OU LE TRIOMPHE DU MARXISME PANGERMANISTE. Essai sur les manées internationalistes pendant la guerre. 1914-1920. París. Editions Bossard. 1920 | 6 | 6 | 20 | 1 |
| *Maybon* [*Albert*]. LA POLITIQUE CHINOISE. Etude sur les doctrines des partis en Chine. 1898-1908. París. V. Giard et E. Boiere. 1908 | 7 | 6 | 21 | 1 |
| *Maybon* [*Albert*]. LE JAPON D'AUJOURD'HUI. Ses tendances politiques et sociales. París. Ernest Flammarion, editeur | 7 | 6 | 47 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Mena Brito* [*Bernardino*]. BOLCHEVISMO Y DEMOCRACIA. México. 1926..... | 7 | 6 | 23 | 1 |
| *Méndez de Cuenca* [*Laura*]. ALVARO OBREGON Estudios Políticos. México. 1927..... | 7 | 6 | 30 | 1 |
| *Méndez M.* [*Rafael*]. EMIGRACION E INMIGRACION. Cartagena. Colombia. Mogollón, editor. 1915..... | 7 | 6 | 45 | 1 |
| *Méndez P.* [*O.*] MI CONTESTACION AL DR. ALFREDO PALACIOS, PRESIDENTE DE LA UNION LATINO-AMERICANA DE BUENOS AIRES. Panamá. 1926..... | 7 | 6 | 24 | 1 |
| *Mereu* [*H.*]. L'ITALIE CONTEMPORAINE. París. E. Dentu, editeur. 1888..... | 7 | 6 | 26 | 1 |
| *Meunier* [*Victor*]. SCIENCE ET DEMOCRATIE. París. Garnier Bailliere, Librairie, editeur. 1865..... | 7 | 6 | 28 | 2 |
| *México* [*Delegación de*]. LA PARTICIPACION DE MEXICO EN LA SEXTA CONFERENCIA INTERNACIONAL AMERICANA. Informe general. México. Imprenta de la Secretaría de Relaciones Exteriores. 1928..... | 7 | 5 | 25 | 1 |
| *Michelet* [*Julio*]. LEYENDAS DEMOCRATICAS. Barcelona. Imprenta de la Vda, de Luis Tasso..... | 7 | 6 | 32 | 1 |
| *Milhaud* [*Albert*]. LA RECONSTRUCTION DU MONDE. París. Dunod, editeur. 1924... | 7 | 6 | 33 | 1 |
| *Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile*. LA SITUACION DE LOS PERUANOS EN CHILE. Santiago de Chile. Documentos comprobatorios que desmienten las afirmaciones del Gobierno del Perú. Imprenta del Ministerio de la Guerra. 1923. | 7 | 6 | 35 | 1 |
| *Ministerio de Relaciones Exteriores*. (República de Colombia). INFORME AL CONGRESO DE 1927. Bogotá, Colombia. Imprenta Nacional. 1927..... | 7 | 6 | 36 | 1 |
| *Moch* [*Jules*]. LA RUSSIE DES SOVIET SITUATION GENERALE. París. Editions L'Ile de France. 1925..... | 7 | 6 | 38 | 1 |
| *Monsalvé* [*J. D.*] ACTAS DE LA DIPUTACION PERMANENTE DEL CONGRESO DE ANGOSTURA. Con notas, comentarios y esbozos biográficos. Bogotá, Colombia. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Imprenta Nacional. 1927 | 7 | 6 | 39 | 1 |
| *Monsalvé* [*J. D.*] EL IDEAL POLITICO DEL LIBERTADOR SIMON BOLIVAR. Bogotá, Colombia. Imprenta Nacional. 1916. | 7 | 6 | 40 | 1 |
| *Montaner Bello* [*Ricardo*]. NEGOCIACIONES DIPLOMATICAS ENTRE CHILE Y EL PERU. (1er. período. 1839-1846.) Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1904 | 7 | 6 | 41 | 1 |
| *Mont* [*Ambrosio*]. DISCURSOS Y ESCRITOS POLITICOS. Santiago de Chile. Imprenta de la Librería del Universo. 1879 | 7 | 6 | 42 | 1 |
| *Moreno* [*Fulgecio R.*] LA EXTENSION TERRITORIAL DEL PARAGUAY Y AL OCCIDENTE DE SU RIO. Asunción. Paraguay. Imprenta Ariel. 1925 | 7 | 6 | 43 | 1 |
| *Morizet* [*André*]. CHEZ LENINE ET TROTZKY. Moscoú. 1921. París. Editions de la Renaissance du Livre | 7 | 5 | 30 | 1 |
| *Mousset* [*Alberto*]. LA POLITICA EXTERIOR DE ESPAÑA. 1873-1918. Madrid. Edición de La Biblioteca Nueva. 1918 | 7 | 5 | 31 | 1 |
| *Mousset* [*Albert*]. L'ESPAGNE DANS LA POLITIQUE MONDIALE. París. Editions Bossard. 1923 | 7 | 5 | 32 | 1 |
| *Moyset* [*Henri*]. L'ESPRIT PUBLIC EN ALLEMAGNE VINGT ANS APRES BISMARK. París. Librairie Félix Alcan. 1911 | 7 | 5 | 33 | 1 |
| *Muret* (*Mauricio*). EL OCASO DE LAS NACIONES BLANCAS. Traducción de Enrique D. Retg. Madrid. M. Aguilar, editor. 1926 | 7 | 5 | 34 | 1 |
| *Muret* (*Maurice*). LE CREPUSCULE DES NATIONS BLANCHES. París. Payot, editeurs. 1925 | 7 | 5 | 35 | 1 |
| *Murray Butler* (*Nicholas*). LES ETATS-UNIS D' AMERIQUE. Leur dévéloppement, leur unité. París. Librairie Félix Alcan. 1925 | 7 | 5 | 36 | 1 |
| *Murri* (*R.*) LA POLITICA CLERICAL Y LA DEMOCRACIA. Traducción del italiano por. José Sánchez Rojas. Madrid. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Francisco Beltrán. editor. 1910..... | 7 | 5 | 37 | 1 |
| *Naon* (*E. M.*) MINISTERIO PUBLICO COMPARADO. Su organización y funcionamiento. París. Casa Editorial Franco-Ibero-Americana..... | 7 | 7 | 12 | 1 |
| *Naudeau* (*Ludovic*). LA GUERRE ET LA PAIX. París. Ernest Flammarion, editeur. 1926.. | 7 | 7 | 14 | 1 |
| *Naudeau* (*Ludovic*). LES DESSOUS DU CHAOS RUSSE. París. Librairie Hachette. 1920... | 7 | 7 | 16 | 1 |
| *Naudeau* (*Ludovic*). L' ITALIE FASCISTE OU L' AUTRE DANGER. París. Gauthier Villars et Cie., editeurs. 1927..... | 7 | 7 | 17 | 1 |
| *Naudeau* (*Ludovic*). EN ECOUTANT PARLER LES ALLEMANDS. París. Ernest Flammarion, editeur. 1925..... | 7 | 7 | 18 | 1 |
| *Nelson* (*Ernesto*). NUESTRO GOBIERNO. Lecciones elementales de cívica y moral social. Nueva York. D. Appleton y Cia., editores. 1906..... | 7 | 7 | 3 | 1 |
| *Nitti* (*Francisco*). BOLCHEVISMO, FASCISMO Y DEMOCRACIA. Versión española por Manuel Avilés Alía. Berlín. Primera edición. Editora Internacional..... | 7 | 7 | 4 | 1 |
| *Nitti* (*Francisco*). EUROPA SIN PAZ. Versión española por Manuel Mateo Campos. Berlín. Editora Internacional. 1922..... | 7 | 7 | 5 | 1 |
| *Nitti* (*F.*) LA PAIX. Traduit de l'italian por Jean Florence. París. F. Rieder et Cie., editeurs. 1925..... | 7 | 7 | 6 | 1 |
| *Nitti* (*Francisco*). LA TRAGEDIA DE EUROPA. ¿QUE HARAN LOS ESTADOS UNIDOS? Madrid. Editorial Calpe. 1924..... | 7 | 7 | 7 | 1 |
| *Noel* (*Pierre*). L' ALLEMAGNE ET LES REPARATIONS. París. Payot. editeur. 1924... | 7 | 7 | 9 | 1 |
| *Nolde* (*Barón Boris*). EL REINADO DE LENIN. Santiago de Chile. 1920..... | 7 | 7 | 11 | 1 |
| *Nolde* (*Barón Boris*). LE REGNE DE LENINE. Contribution a l'etude de l'evolution politique et economique de la Russie moderne. París. Editions Bossard. 2920..... | 7 | 7 | 10 | 1 |
| *Normand* (*Gilles*). POLITIQUE ET HOMMES POLITIQUES. Tomo I. Les avenues du pouvoir. Tomo II. Tout le Parlement. París. Perrin et Cie., editeurs. 1925..... | 7 | 7 | 20 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Novvak* (*K. P.*) LES DESSOUS DE LA DEFAITE. Traduction en francaise par M. Simondet et G. Bernard. París. Payot, editeur. 1925 | 7 | 7 | 21 | 1 |
| *Novvak* (*K. P.*) LES DESSOUS DE LA REVOLUTION. París. Payot, editeur. 1927 | 7 | 7 | 22 | 1 |
| *Oficial* (*Edición*). LEYES DE ELECCIONES, DE CIRCUNSCRIPCIONES ELECTORALES Y DE REGLAMENTACION DE LAS CONSULTAS PLESBICITARIAS. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1925. | 7 | 7 | 30 | 1 |
| *Oficial* (*Edición*). MENSAJE PRESIDENCIAL. Santiago de Chile. 1927-1928. Imprenta Universitaria. 1925 | 7 | 6 | 25 | 1 |
| *Olias* (*Joaquín Martín de*). POLITICOS CONTEMPORANEOS. Madrid. Imprenta de Miguel Guijarro. 1876 | 7 | 7 | 31 | 1 |
| *Ollivier* (*Emile*). L'EMPIRE LIBERAL. París. Garnier Freres, editeurs | 7 | 8 | 1 | 18 |
| *Ong-yo* (*Lao P.*) LE DOUBLE DRAGON CHINOIS. Jaune ou rouge? París. J. Peyronnet et Cie., editeurs. 1927 | 7 | 7 | 32 | 1 |
| *Orrego Luco* (*Luís*). LOS PROBLEMAS INTERNACIONALES DE CHILE. La cuestion argentina. La Patagonia hasta el tratado de 1881. Santiago de Chile. Imprenta Esmeralda. 1902 | 7 | 7 | 33 | 1 |
| *Ortega y Gasset* (*José*). EL TEMA DE NUESTRO TIEMPO. El ocaso de las revoluciones. El sentido histórico de la teoría de Einstein. Madrid. Editorial Calpe. 1923. | 7 | 7 | 24 | 1 |
| *Ortega y Gasset* (*José*). ESPAÑA INVERTEBRADA. Bosquejo de algunos pensamientos históricos. Madrid. Ediciones de La Revista de Occidente. 1922 | 7 | 7 | 25 | 1 |
| *Ortega y Gasset* (*José*). TRIPTICO: MIRABEAU O EL POLITICO. Madrid. Revista de Occidente, Editorial. 1927 | 7 | 7 | 26 | 1 |
| *Ortega y Gasset* (*José*). VIEJA Y NUEVA POLITICA. Madrid. Editorial Renacimiento. | 7 | 7 | 27 | 1 |
| *Ortolán* (*Theodore*). REGLES INTERNATIONALES ET DIPLOMATIE DE LA MER. París. Imprimerie et Librairie de J. Dumaine, editeur. 1845 | 7 | 7 | 29 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Painlevé* (*Paul*). COMMENT J' AI NOMME FOCH ET PETAIN. La politique de guerre de 1917. Le commandement unique interallié. Sixieme edition. París. Librairie Félix Alcan. 1924..... | 7 | 9 | 14 | 1 |
| *Palavicini* (*Félix F.*) UN NUEVO CONGRESO CONSTITUYENTE. Veracruz, México. Imprenta de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes. 1915..... | 7 | 9 | 15 | 1 |
| *Panamá* (*República de*). CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DE PANAMA. Panamá. Imprenta Nacional. 1928..... | 7 | 9 | 19 | 1 |
| *Panamá* (*República de*). RELACION DE LOS TRATADOS, CONVENCIONES Y CONVENIOS VIGENTES, SUSCRITOS POR LA REPUBLICA DE PANAMA. De noviembre de 1903 a febrero de 1929. Panamá. Imprenta Nacional. 1929..... | 7 | 9 | 16 | 1 |
| *Panamá* (*República de*). TRATADO CELEBRADO ENTRE LA REPUBLICA DE PANAMA Y LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTE AMERICA PARA LA CONSTRUCCION DE UN CANAL PARA BUQUES A TRAVES DEL ISTMO DE PANAMA PARA COMUNICAR LOS OCEANOS ATLANTICO Y PACIFICO. Panamá..... | 7 | 9 | 17 | 1 |
| *Pani* (*Alberto J.*) LA POLITICA HACENDARIA Y LA REVOLUCION. México. Editorial Cultura. 1926..... | 7 | 9 | 20 | 1 |
| *Pardo Suárez* (*Vicente*). PRACTICAS PARLAMENTARIAS. Las asambleas legislativas. Habana, Cuba. Imprenta de Rambla, Bouza y Cia. 1917..... | 7 | 9 | 21 | 2 |
| *Perancho* (*Tomás S.*) LOS SINDICATOS LIBRES DE BELGICA. Organización e instituciones complementarias. Imprenta de El Carbayón. 1923..... | 7 | 9 | 23 | 1 |
| *Pereyra* (*Carlos*). EL MITO DE MONROE. Madrid. Editorial América..... | 7 | 8 | 31 | 1 |
| *Pereyra* (*Carlos*). LA TERCERA INTERNACIONAL. Doctrinas y controversias. Madrid. Ediciones de La Biblioteca Nueva... | 7 | 9 | 1 | 1 |
| *Pérez* (*Enrique*) CIRUGIA POLITICA. París. Casa Editorial Garnier Hnos. 1913..... | 7 | 9 | 2 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Pérez* (*Enrique*). VICIOS POLITICOS DE AMERICA. París. Librería de Paul Ollendorff. | 7 | 9 | 3 | 1 |
| *Pérez de Ayala* [*Ramón*]. POLITICA Y TOROS. Madrid. Casa Editorial Calleja. 1918... | 7 | 9 | 4 | 1 |
| *Pérez Galdós* [*Benito*]. POLITICA ESPAÑOLA. Madrid. Editorial Renacimiento. 1923... | 7 | 9 | 5 | 1 |
| *Pérez Sarmiento* [*José Manuel*]. MANUAL DIPLOMATICO Y CONSULAR COLOMBIANO. Quinta Edición. Bogotá, Colombia. Talleres de Ediciones Colombia. 1927..... | 7 | 9 | 8 | 1 |
| *Pérez y Soto* [*Juan B.*] EL VERTICE DEL ANGULO. Consideraciones sobre la marcha religiosa y política de Colombia. Guayaquil, Ecuador. Imprenta de Los Andes. 1887..... | 7 | 9 | 9 | 1 |
| *Pernot* [*Maurice*]. L'EXPERIENCE ITALIENNE. París. Bernard Grasset, editeur. 1924.. | 7 | 9 | 10 | 1 |
| *Peterman* [*Alex. L.*] ELEMENTS OF CIVIL GOVERNMENT. New York. American Book Co., editors. 1891-1903..... | 7 | 9 | 11 | 1 |
| *Pevet* [*Alfred*]. LES RESPONSABLES DE LA GUERRE. París. Librairie de L'Humanité. 1921..... | 7 | 9 | 12 | 1 |
| *Philip* [*André*] L'ANGLATERRE MODERNE. Le probleme social, l'experience travailliste. París. Editions de G. Cres et Cie. 1925.... | 7 | 8 | 2 | 1 |
| *Philip* [*André*]. LE PROBLEME OUVRIER AUX ETATS-UNIS. París. Librairie Félix Alcan. 1927..... | 7 | 8 | 3 | 1 |
| *Pigeon* [*Amadee*]. L'ALLEMAGNE DE BISMARCK. París. E. Giraud et Cie., editeurs. 1885..... | 7 | 8 | 4 | 1 |
| *Pinón* [*René*]. L'AVENIR DE L'ENTENTE FRANCO-ANGLAISE. París. Plon, Nourrit et Cie., editeurs. 1924..... | 7 | 8 | 5 | 1 |
| *Pi y Margall* [*Francisco*]. LAS NACIONALIDADES. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Hernando. 1911..... | 7 | 8 | 6 | 1 |
| *Plekhanov* [*G. V.*] LES QUESTIONS FUNDAMENTALES DE MARXISME. París. Editions sociales, Internationales..... | 7 | 8 | 7 | 1 |
| *Poincaré* [*Raymond*]. L'EUROPE SOUS LES AR- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| MES. París. Plon, Nourrit et Cie., editeurs..... | 7 | 8 | 10 | 1 |
| *Popoff* [*Georg*]. LA INQUISICION ROJA. LA CHEKA. El estado dentro del estado. Hechos vívidos y experiencias adquiridas por la Comisión extraordinaria rusa. Madrid. Traducción de Luis Roig Lluis. M. Aguilar, editor. 1925..... | 7 | 8 | 12 | 1 |
| *Posada* [*Adolfo*]. CIENCIA POLITICA. Barcelona. Sucs. de Manuel Soler, editores..... | 7 | 8 | 13 | 1 |
| *Posada* [*Adolfo*]. EL SUFRAGIO. Barcelona. Sucesores de Manuel Soler editores..... | 7 | 8 | 14 | 1 |
| *Posada* [*Adolfo*]. ESPAÑA EN CRISIS. La Política. Madrid. Rafael Caro Raggio, editor. 1923..... | 7 | 8 | 15 | 1 |
| *Posada* [*Adolfo*]. ESTUDIO SOBRE EL REGIMEN PARLAMENTARIO EN ESPAÑA. Madrid. Imprenta de José Rodríguez. 1891... | 7 | 8 | 16 | 1 |
| *Posada* [*Adolfo*]. LA CRISIS DEL CONSTITUCIONALISMO. Madrid. Librería de Victoriano Suárez. 1925..... | 7 | 8 | 20 | 1 |
| *Posada* [*Adolfo*]. TEORIAS POLITICAS. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1905..... | 7 | 8 | 18 | 1 |
| *Posada* [*Adolfo*]. WOODROW WILSON Y SU OBRA. El Estado. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1921..... | 7 | 8 | 19 | 1 |
| *Prado* [*Eduardo*]. LA ILUSION YANQUI. Traducción, prólogo y notas de Carlos Pereyra. Madrid. Editorial América..... | 7 | 8 | 21 | 1 |
| *Prezzolini* [*Guiseppe*]. LE FASCISME. Traduit par Georges Bourgin. París. Editions Bossard. 1925..... | 7 | 8 | 22 | 1 |
| *Proal* [*Louis*]. LA CRIMINALITE POLITIQUE. Deuxieme edition. París. Librairie Félix Alcan. 1908..... | 7 | 8 | 23 | 1 |
| *Proudhon* [*P. J.*] DE LA CAPACITE POLITIQUE DES CLASSES OUVRIERES. Notes de Maximine Leroy. París. Marcel Riviére, editeur. 1924..... | 7 | 8 | 25 | 1 |
| *Proudhon* [*P. J.*] EL ESTADO. La dignidad personal. Estudios de Filosofía Práctica. Valencia, España..... | 7 | 8 | 26 | 1 |
| *Quinet* [*Edgard*]. ALEMANIA. Traducción de | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Gabriel León Trilla. Madrid. Editorial América | 7 | 9 | 25 | 1 |
| *Quinet* [*Edgard*]. LA REVOLUTION. Quatriéme Edition. París. A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie., editeurs. 1866 | 7 | 9 | 27 | 2 |
| *Quinta Conferencia Internacional de las Repúblicas Americanas.* Informes de las Delegaciones de Chile. Presentado en cumplimiento del Tema 1 del Programa. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1923 | 7 | 9 | 28 | 1 |
| *Rabasa* [*Emilio*]. LA ORGANIZACION POLITICA DE MEXICO. La Constitución y la Dictadura. Madrid. Editorial América. | 7 | 9 | 30 | 1 |
| *Radek* [*Karl*]. LA TACTIQUE COMMUNISTE. ET L'OFFENSIVE DU CAPITAL. París Librairie de L'Humanité, 1923 | 7 | 9 | 32 | 1 |
| *Rain* [*G. E.*] *y Luboff* [*E.*] LA NUEVA RUSIA. Traducción del inglés por Sergio. Barcelona. Editorial Cervantes | 7 | 9 | 33 | 1 |
| *Raphael* [*Gaston*]. LE ROI DE LA RUHR-HUGO Stinnes. L'Homme. Son Oeuvre. Son Role. París. Payot, editeur. 1924 | 7 | 9 | 34 | 1 |
| *Rathenau* [*Walther*]. LA TRIPLE REVOLUTION. París. Editions du Rhin. 1921 | 7 | 9 | 35 | 1 |
| *Rathenau* [*Walteher*]. OU VA LE MONDE? Considerations philosophiques sur l'organisation sociale de demain. Traduction francaise de S. Jankelevitch. París. Payot et Cie., editeurs. 1922 | 7 | 9 | 37 | 1 |
| *Raulica* [*El Rmo. P. Ventura*]. ENSAYO SOBRE EL PODER PUBLICO. O exposición de las leyes naturales del orden social. París. Librería de Rosa y Bouret. 1867 | 7 | 9 | 54 | 1 |
| *Relaciones Exteriores* [*Sría. de*]. INMIGRACION Y PASAPORTES. Panamá. Imprenta Nacional. 1927 | 7 | 9 | 55 | 1 |
| *Relaciones Exteriores* [*Sría. de*]. LA INSUBSISTENCIA DE UNA CONVENCION DE RECLAMACIONES. México. Publicaciones de la Secretaría de Relaciones Exteriores. 1928 | 7 | 9 | 57 | 1 |
| *Relaciones Exteriores* [*Sría. de*]. REFORMAS CONSTITUCIONALES. Santiago de Chi- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| le. Imprenta Gutenberg. 1925..... | 7 | 9 | 56 | 1 |
| *Reparaz* [*Gonzalo de*]. LA DERROTA DE LA CIVILIZACION. Barcelona. Editorial Minerva, S. A. 1921..... | 7 | 9 | 58 | 1 |
| *Revesz* [*Andrés*]. BELA KUN Y EL COMUNISMO HUNGARO. Madrid. Editorial América. 1919..... | 7 | 9 | 59 | 1 |
| *Reyes* [*Antonio de la Peña*]. EL TRATADO DE PAZ CON ESPAÑA. Santa María, Calatrava. México, Publicaciones de la Secretaría de Relaciones Exteriores, 1927. | 8 | 1 | 2 | 1 |
| *Riazanov* [*D.*] MARX ET ENGELS. Paris. Imprimerie Generale. 1923..... | 8 | 1 | 4 | 1 |
| *Richardson* [*James D.*] A COMPILATION OF THE MESSAGES OF THE PRESIDENTS. Published by the Bureau of National Literature. Washington, D. C. 1911..... | 8 | 1 | 5 | 11 |
| *Rivas* [*Raimundo*]. RELACIONES INTERNACIONALES ENTRE COLOMBIA Y LOS ESTADOS UNIDOS. 1810-1850. Bogotá, Colombia, Imprenta Nocional. 1915..... | 8 | 1 | 7 | 1 |
| *Rivas Groot* [*J. M.*] ASUNTOS CONSTITUCIONALES, ECONOMICOS Y FISCALES. Bogotá, Colombia. Imp. Moderna. 1909. | 8 | 1 | 8 | 1 |
| *Rivéro* [*Luis Fernando*]. LECCIONES DE POLITICA, según los principios del sistema popular representativo. París. Imprenta de Gaultier Laguionie. 1827..... | 7 | 9 | 39 | 1 |
| *Rodríguez Martín* [*Antonio*]. REGIMEN DE AUTONOMIA MUNICIPAL. Madrid. Editorial Reus, S. A. 1919..... | 7 | 9 | 40 | 1 |
| *Roldán Oliarte* [*Esteban*]. VENEZUELA ADENTRO. Treinta años de política. San José, Costa Rica. 1928..... | 7 | 9 | 52 | 1 |
| *Romanones* [*Conde de*]. LAS RESPONSABILIDADES POLITICAS DEL ANTIGUO REGIMEN, de 1875 a 1923. Madrid. Editorial Renacimiento..... | 7 | 9 | 42 | 1 |
| *Roosevelt* [*Teodoro*]. EL DEBER DE AMERICA ANTE LA NUEVA EUROPA. Traducción de Vicente Clavel. Barcelona. Editorial Cervantes. 1917..... | 7 | 9 | 43 | 1 |
| *Roosevelt* [*Teodoro*]. LA GUERRA MUNDIAL. Norte América y la situación mexicana. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Versión española por J. Lara. Barcelona. Editorial Maucci. 1915..... | 7 | 9 | 44 | 1 |
| *Roosevelt* [*Teodoro*]. EL IDEAL AMERICANO. Traducción de Adolfo F. Ferrando. Segunda Edición. Barcelona. Toribio Taberner, editor..... | 7 | 9 | 45 | 1 |
| *Rovira y Virgili* [*Antonio*]. EL NACIONALISMO CATALAN. Su aspecto político, los hechos, las ideas y los hombres. Barcelona. Editorial Minerva, S. A..... | 7 | 9 | 47 | 1 |
| *Russell* [*Bertrand*]. LA PRACTIQUE ET LA THEORIE DU BOLCHEVISME, Traduit par André Pierre. Paris. Editions de La Sirene. 1921..... | 7 | 9 | 48 | 1 |
| *Russo* [*Domenico*]. MUSSOLINI Y EL FASCISMO. Versión española por Alvaro Gil. 1924. Madrid. Imprenta F. Pueyo Luna. | 7 | 9 | 49 | |
| *Russo* [*Domenico*]. MUSSOLINI ET LE FASCISME. París. Plon, Nourrit et Cie., editeurs. 1923..... | 7 | 9 | 50 | 1 |
| *Roz* [*Firmin*]. L' AMERIQUE NOUVELLE. Les Etats Unis et la Guerre. Les Etats Unis et la Paix. París. Plon, Nourrit et Cie., editeurs. 1923..... | 7 | 9 | 51 | 1 |
| *Salas Edwards* [*Ricardo*]. BALMACEDA Y EL PARLAMENTARISMO EN CHILE. Estudio de psicología política chilena. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1914. | 8 | 1 | 11 | 1 |
| *Saldías* [*Adolfo*]. LA EVOLUCION REPUBLICANA DURANTE LA REVOLUCION ARGENTINA. Madrid. Editorial América. 1919..... | 8 | 2 | 4 | 1 |
| *Samper* [*Miguel*]. ESCRITOS POLITICOS ECONOMICOS. Editorial de Cromos. 1927. Bogotá, Colombia..... | 8 | 1 | 12 | 4 |
| *Sánchez* [*Miguel*]. EL PAPA Y LOS GOBIERNOS POPULARES. Madrid. Imprenta de la Compañía de Impresos y Libreros. 1862.. | 8 | 1 | 13 | 3 |
| *Sánchez de Toca* [*Joaquín*]. LA CRISIS DE NUESTRO PARLAMENTARISMO. Madrid. Imprenta de Isidoro Perales. 1914..... | 8 | 1 | 15 | 1 |
| *Sánchez de Toca* [*Joaquín*]. REGIONALISMO, MUNICIPALISMO Y CENTRALIZACION. Madrid. Editorial Reus. 1921..... | 8 | 1 | 22 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Sarolea* [*Charles*]. CE QUE J'AI VU EN RUSSIE SOVIETIQUE. París. Librairie Hachette. | 8 | 2 | 11 | 1 |
| *Savoy* [*Prew*]. LA QUESTION JAPONAISE AUX ETATS UNIS. París. E. de Boccard, editeur. 1924..... | 8 | 1 | 16 | 1 |
| *Scott* [*James Brown*]. LA POLITICA EXTERIOR DE LOS ESTADOS UNIDOS. Basada en declaraciones de Presidentes y Secretarios de Estado de los Estados Unidos y de publicistas Americanos. New York. Doubleday, Page and Co. 1922. | 8 | 3 | 14 | 1 |
| *Schoulguine* ]*Vassili*]. LA RESURECTION DE LA RUSSIE. Mon voyage secret en Russie Sovietique. París. Payot, editeur 1927..... | 8 | 1 | 17 | 1 |
| *Secretaría del Consejo de Estado*. RECOPILACION DE LEYES POR ORDEN NUMERICO. Santiago de Chile. Imprenta Franco-Chilena. 1917..... | 8 | 1 | 18 | 1 |
| *Seilliere* (*Ernest*). MYSTICISME ET DOMINATION. Essai de critique impérialiste. París. Librairie Félix Alcan. 1913..... | 8 | 1 | 20 | 1 |
| *Selles* (*Eugenio*). LA POLITICA DE CAPA Y ESPADA. Madrid. Editorial de La Biblioteca Hispania. 1914..... | 8 | 2 | 6 | 1 |
| *Sémpére* (*M*.) CONSIDERATIONS SUR LES CAUSES DE LA GRANDEUR ET DE LA DECADENCE DE LA MONARCHIE ESPAGNOLE. París. Jules Ronuard. 1826. | 8 | 1 | 21 | 2 |
| *Shepherd* (*William R.*) LA AMERICA LATINA. Traducción del inglés por R. Blanco Fombona. Madrid. Editorial América..... | 8 | 1 | 24 | 1 |
| *Sherril* (*Carlos R.*) MODERNIZANDO LA DOCTRINA MONROE. Traducción al español por J. J. Veiga. Nueva York. D. Appleton y Co., editores. 1916..... | 8 | 1 | 25 | 1 |
| *Simón* (*Jules*). LA LIBERTE POLITIQUE. París. Librairie Hachette et Cie. 1871..... | 8 | 1 | 26 | 1 |
| *Silva Pizarro* (*Eduardo*). RECURSO DE INCONSTITUCIONALIDAD. Memoria para optar al grado de Licenciado en Leyes y Ciencias Políticas de la Universidad de Chile. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1926..... | 8 | 2 | 1 | 1 |
| *Solórzano Pereira* (*Juan de*). POLITICA INDIA- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| NA. Sacada en lengua castellana de los dos tomos del Derecho y Gobierno Municipal de las Indias Occidentales que más copiosamente escribió en la latina el doctor don Juan de Solórzano Pereira, por el mismo autor. Madrid. Diego Díaz de la Carrera. 1647..... | 8 | 2 | 2 | 1 |
| *Soloviev* (*Vladimir*). LA RUSSIE ET L'EGLISE UNIVERSELLE París. Delamain, Boutellau et Cie., editeurs. 1922..... | 8 | 2 | 3 | 1 |
| *Spencer* (*Herbert*). EL INDIVIDUO CONTRA EL ESTADO. Versión castellana del inglés por Siro García del Mazo. Sevilla, España. Imprenta de José Ma. Ariza. 1885..... | 8 | 2 | 5 | 1 |
| *Spencer* (*Herbert*). INSTITUCIONES POLITICAS. Madrid. Ediciones de La España Moderna..... | 8 | 2 | 7 | 2 |
| *Stalini* (*I.*) LES QUESTIONS DU LENINISME. París. Bureau de Editions. 1926..... | 8 | 2 | 12 | 1 |
| *Stannard Baker* (*Ray*). LE PRESIDENT WILSON ET LE REGLEMENT FRANCO-ALLEMAND. D'aprés les documents personnels et inédites du President Wilson. Traduit al francés con notes par Louis Paul Alaux. París. Payot, editeur. 1924..... | 8 | 1 | 9 | 1 |
| *Stoddard* (*Lothrop*) LE FLOT MONTANT DES PEUPLES DE COULEUR CONTRE LA SUPREMATIE MONDIALE DES BLANCS. Traduit de l'anglais par Abel Doysie. París. Payot, editeur. 1925..... | 8 | 2 | 8 | 1 |
| *Stuart Mill* (*Juan*). LA LIBERTAD. Madrid. Imprenta de E. Teodoro..... | 8 | 2 | 9 | 1 |
| *Sturzo* (*Luigi*). L' ITALIE ET LE FASCISME. París. Librairie Félix Alcan. 1927..... | 8 | 2 | 10 | 1 |
| *Tagore* (*Rabindranath*). NATIONALISMO. Traduction de Cecil Georges Bazile. París. André Delpeuch, editeur. 1924..... | 8 | 2 | 31 | 1 |
| *Tardieu* (*André*). DEVANT L'OBSTACLE, L' AMERIQUE ET NOUS. París. Edition Emile Paul-Freres. 1927..... | 8 | 2 | 32 | 1 |
| *Tasin* (*N.*) LA DICTADURA DEL PROLETARIADO. Madrid. Ediciones de La Biblio- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| teca Nueva..... | 8 | 2 | 35 | 1 |
| *Tasin* (*N.*) LA REVOLUCION RUSA. Sus orígenes, caída del zarismo, la revolución de marzo, el bolchevismo, sus doctrinas, sus hombres, su acción, 2a. Edición. Madrid. Ediciones de La Biblioteca Nueva..... | 8 | 2 | 34 | 1 |
| *Todd* (*A.*) EL GOBIERNO PARLAMENTARIO EN INGLATERRA. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 8 | 2 | 14 | 2 |
| *Toledano* (*Vicente Lombardo*). LA LIBERTAD SINDICAL EN MEXICO. Talleres Linotipográficos «La Lucha». México. 1926..... | 8 | 2 | 15 | 1 |
| *Tocqueville* (*Alexis de*). EL ANTIGUO REGIMEN Y LA REVOLUCION. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1911..... | 8 | 2 | 28 | 1 |
| *Tocqueville* (*Alexis de*). LA DEMOCRATIE EN AMERIQUE. Quinzieme edition. París. Michel Levy Freres, editeurs. Imprenta de Simón Racon et Cie. 1868..... | 8 | 2 | 30 | 9 |
| *Tocqueville* (*Alexis de*). LA DEMOCRACIA EN AMERICA. Traducción española por Carlos Carrillo Escobar Madrid. Daniel Jorro, editor. 1911..... | 8 | 2 | 29 | 2 |
| *Toro* (*Gaspar*). NOTAS SOBRE EL ARBITRAJE INTERNACIONAL EN LAS REPUBLICAS LATINOAMERICANAS. Santiago de Chile. Imprentr Mejía. 1898..... | 8 | 2 | 19 | 1 |
| *Toro C.* (*Bernardino*). RECOPILACION DE TRATADOS, CONVENIOS, PROTOCOLOS Y OTROS ACTOS INTERNACIONALES CELEBRADOS POR LA REPUBLICA DE CHILE. Tomo VI. Santiago de Chile. Edición oficial. 1902-1911. Imprenta Universo. 1913..... | 8 | 2 | 20 | 1 |
| *Torralva Beci* (*E.*) LAS NUEVAS SENDAS DEL COMUNISMO. Tesis. Acuerdos y resoluciones del 3er. Congreso de la Internacional Comunista. Madrid. Edición de la Biblioteca Nueva. 1921..... | 8 | 2 | 21 | 1 |
| *Torterolo* (*Leogardo Miguel*). LA LEGION ITALIANA EN EL URUGUAY. Montevideo. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Imprenta de la Escuela Naval. 1923..... | 8 | 2 | 23 | 1 |
| *Trejo Lerdo de Tejada* (*C.*) LA REVOLUCION Y EL NACIONALISMO. Habana, Cuba. Imprenta de La Estrella. 1916..... ..... | 8 | 2 | 24 | 1 |
| *Trotsky* (*León*). ¿A DONDE VA INGLATERRA? EUROPA Y AMERICA. Primera Edición Española. Texto íntegro traducido por Angel Pumarega. Madrid. Ediciones Biblos. 1927..... | 8 | 2 | 25 | 1 |
| *Trotsky* (*León*). EL BOLCHEVIQUISMO ANTE LA GUERRA Y LA PAZ DEL MUNDO. Traducción de Vicente Gay. Tercera edición. Barcelona. Editorial Cervantes. 1921..... | 8 | 2 | 26 | 1 |
| *Trotsky* (*León.*) ENTRE L'IMPERIALISME ET LA REVOLUTION. Les questions fondamentales de la Révolution a la lumiére de l'expérience géorgienne. París. Librairie L'Humanite. 1922..... | 8 | 2 | 27 | 1 |
| *Trotsky* (*León*). EUROPE ET AMERIQUE. París. Librairie de L'Humanité. 1926..... | 8 | 2 | 33 | 1 |
| *Trotsky* (*León*). NOUVELLE ETAPE. Paris. Librairie de L'Humanité. 1922..... | 8 | 2 | 36 | 1 |
| *Tugan Baranowsky* (*M.*) LOS FUNDAMENTOS TEORICOS DEL MARXISMO. Traducción del alemán de R. Carande Thovar. Madrid. Hijos de Reus, editores. 1915..... | 8 | 2 | 37 | 1 |
| *Urrutia* (*Francisco José*). LA EVOLUCION. Del principio del arbitraje en América. La Sociedad de Naciones. Madrid. Editorial América. 1920..... ..... | 8 | 3 | 1 | 1 |
| *Valois* (*Georges*). LA POLITIQUE DE LA VICTOIRE. Edition originale. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1925 ..... | 8 | 3 | 7 | 1 |
| *Valois* (*Georges*). LA REVOLUTION NATIONALE. Philosophie de la victoire. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1924. | 8 | 3 | 6 | 1 |
| *Valois* (*Georges*). LE FASCISME. Paris. Nouvelle Librairie Nationale. 1927..... | 8 | 3 | 5 | 1 |
| *Vallenilla Lanz* (*Laureano*). CAUSAS DE INFIDENCIA. Documentos inéditos relativos a la revolución de la independencia de los Estados Unidos de Venezuela. Caracas, Venezuela. Tipografía de El | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Comercio. 1917..... | 8 | 3 | 3 | 1 |
| *Vallenilla Lanz* (*Laureano*). CESARISME DEMOCRATIQUE EN AMERIQUE. Traduction par Marius André. París. Edition de la Revue de L'Amerique Latine..... | 8 | 3 | 4 | 1 |
| *Varga* (*Eugene*). LES PARTIS SOCIAL-DEMOCRATES. Leur role dans le mouvement ouvrier international d'aujour d'hui. Paris. Bureau d'editions de diffusión y de publicité. 1926..... | 8 | 3 | 9 | 1 |
| *Vaucher* (*Roberto*). EL INFIERNO BOLCHEVIQUE. Traducción de Gaziel. Barcelona. Barral Herme, editor. 1920..... | 8 | 3 | 20 | 1 |
| *Vaussard* (*Maurice*). ENQUETE SUR LE NATIONALISME. Paris. Editions Spes..... | 8 | 3 | 10 | 1 |
| *Velarde* (*Fabián*) *y Escobar* (*Felipe J.*) EL CONGRESO DE PANAMA EN 1826. Panamá. Editorial Minerva. 1922..... | 8 | 3 | 13 | 1 |
| *Vicuña Mackenna* (*Benjamín*). SEIS AÑOS EN EL SENADO DE CHILE. Santiago de Chile. Editorial Nascimento. 1923..... | 8 | 3 | 15 | 1 |
| *Vichniak* (*Marc*). EL REGIMEN SOVIETISTA. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1920.... | 8 | 3 | 19 | 1 |
| *Villanueva* (*Francisco*). LAS CRISIS DE LA DEMOCRACIA. Ensayo histórico, político, filosófico. Madrid. Compañía Iberoamericana de Publicaciones..... | 8 | 3 | 16 | 1 |
| *Vivas* (*Ezequiel A.*) EL PROTOCOLO VENEZOLANO-FRANCES DE 1913. Caracas, Venezuela. Litografía y Tipografía de El Comercio. 1915..... | 8 | 3 | 17 | 1 |
| *Viviani* (*René*). REPONSE AU KAISER. París. J. Ferenczi et Fils, editeur. 1923..... | 8 | 3 | 18 | 1 |
| *Wells* [*H. G.*] EL SALVAMENTO DE LA CIVILIZACION. Versión española de Ricardo Baeza. Madrid. Editorial Calpe. 1921.. | 8 | 3 | 23 | 1 |
| *Wells* [*H. G.*] L'EUROPE DE DEMAIN. Traduit del anglais par Suzanne Nazereau. Paris. Editions de Pierre Lafitte..... | 8 | 3 | 24 | 1 |
| *Wells* [*H. G.*] EL PORVENIR DE AMERICA. En busca de realidades. Traducción del inglés de la Vida Literaria. Barcelona. Toribio Taberner, editor..... | 8 | 3 | 25 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Wells* [*H. G.*] PAZ O GUERRA. Traducción de Ricardo Baeza. Madrid. Publicaciones Atenea. 1927 | 8 | 3 | 26 | 1 |
| *Wells* [*H. G.*] WASHINGTON AND THE HOPE OF PEACE. London. W. Collins Sons y Co. Ltd. 1922 | 8 | 3 | 28 | 1 |
| *Wiehen* [*Joseph*]. LA REFORMA AGRARIA EN CHECOESLOVAQUIA. Traducción de Francisco Carrillo. Madrid, Talleres Gráficos Ambos Mundos. 1928 | 8 | 3 | 30 | 1 |
| *Wilson* [*Woodrow*]. EL ESTADO. Elementos de política histórica y práctica. Traducción española de Adolfo Posada. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1904 | 8 | 3 | 31 | 2 |
| *Wilson* [*Woodrow*]. EL GOBIERNO CONGRESIONAL. Régimen político de los Estados Unidos. Madrid. Edición de La España Moderna | 8 | 3 | 32 | 1 |
| *Wilson* [*Woodrow*]. LA NUEVA LIBERTAD. Llamamiento para la emancipación de un pueblo. Madrid. Editorial Llorca y Cia. | 8 | 3 | 33 | 1 |
| *Wilson* [*Woodrow*]. LA PAZ MUNDIAL. Doctrina del Presidente Wilson. Traducción por V. L. Oliver. Valencia, España. Editorial Cervantes. 1919 | 8 | 3 | 34 | 1 |
| *Woo* [*James*]. LE PROBLEME CONSTITUCIONNEL CHINOIS. La Constitution du 10 octubre 1923. Paris Marcel Giard, editeur. 1925 | 8 | 3 | 35 | 1 |
| *Yoshitomi* [*M.*] LES CONFLITS NIPPO-AMERICAINS ET LE PROBLEME DU PACIFIQUE. Paris. A. Pedone, editeur. 1926. | 8 | 3 | 36 | 1 |
| *Zagorsky* [*Simón*]. LA RENAISSANCE DU CAPITALISME DANS LA RUSSIE DES SOVIETS. Le Biblioteque de la Nouvelle Politique. Paris. Marcel Giard, editeur. 1924 | 8 | 3 | 37 | 1 |
| *Zagorsky* [*Simón*]. LA REPUBLICA SOVIETISTA. Su organización, su obra. Traducción de N. Tasin. Madrid. Ediciones de La Biblioteca Nueva | 8 | 3 | 38 | 1 |
| *Zarco* [*Francisco*]. HISTORIA DEL CONGRESO CONSTITUYENTE DE 1857. México. Im- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| prenta de I. Escalante. 1916..... | 7 | 1 | 47 | 1 |
| *Zinoviev* [*G.*] HISTOIRE DU PARTI COMMUNISTE RUSSE París. Librairie de L' Humanité. 1926..... | 8 | 3 | 41 | 1 |
| *Zoccoli* [*Héctor*]. LA ANARQUIA. Los agitadores. Las ideas. Los hechos. Apreciaciones, ética. Versión española por Miguel Domengue Mir. Barcelona, Henrich y Cia., editores. 1908..... | 8 | 3 | 39 | 4 |
| *Zvorikine* [*Nicolás*]. LA REVOLUTION ET LE BOLCHEVISME EN RUSSIE. París. Perrin et Cie., editeurs. 1920..... | 8 | 3 | 40 | 1 |

## ECONOMIA POLITICA [330]

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Abella* (*Fermín*). MANUAL DE HACIENDA MUNICIPAL. Tratado teórico-Práctico de presupuestos, arbitrios, contabilidad y cuentas municipales, con arreglo a las disposiciones vigentes. Octava edición. Madrid. Imprenta de El Consulto. 1923. | 8 | 3 | 1 | 1 |
| *Acevedo* (*Eduardo*). IDEAS DE ACTUALIDAD. Uruguay. Imprenta de «El Siglo Ilustrado». 1917..... | 8 | 1 | 1 | 1 |
| *Albea* (*Antonio*). EL SEGURO DE VIDA. Su eficacia. Madrid. Imprenta Armas y Letras. 1925..... | 8 | 3 | 3 | 1 |
| *Alfaro* (*Eloy*). DEUDA GORDIANA. Segunda edición corregida y aumentada por el autor. Quito, Ecuador. Imprenta Nacional. 1896..... | 8 | 3 | 5 | 1 |
| *Ando* (*Yoshiro*). LA LIBERTE DU COMMERCE ET LA SOCIETE DES NATIONS. Preface du Dr. Y. Sugimura. París. Berger—Levrault, editeurs. 1925..... | 8 | 1 | 23 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Argente* (*Baldomero*). LA ESCLAVITUD PROLETARIA. Madrid. Renacimiento. 1913. | 8 | 3 | 2 | 1 |
| *Arthuys* (*Jacques*). COMMENT EVITER LA BANQUEROUTE OU NOUS EN SOMMES. Les expédients; la voie du salut. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1922 | 8 | 3 | 6 | 1 |
| *Arthuys* (*Jacques*). LE PROBLEME DE LA MONNAIE. Son importance, comment il se pose au'jourd'hui. L'avilissement du franc et ses consequences. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1921 | 8 | 3 | 7 | 1 |
| *Austin* (*Bertram*) *y Lloyd* (*W. Francis*). EL SECRETO DE LOS SALARIOS ALTOS. Traducción del inglés por Manuel Pumarega. Madrid. M. Aguilar, editor. | 8 | 3 | 8 | 1 |
| *Austin* (*Bertram*) y *Lloyd* (*W. Francis*). LE SECRET DES HAUTES SALAIRES. Traduit de l'anglais par Paul Le Bailly. París. Payot, editeur. 1926 | 8 | 3 | 9 | 1 |
| *Bascuñán* (*Marcos Silva*). LA PARTICION DE BIENES. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1925 | 8 | 3 | 10 | 1 |
| *Bastiat* (*Federico*). ARMONIAS ECONOMICAS. Ordenadas y anotadas con arreglo a los manuscritos del Autor, traducción de la séptima edición francesa. Madrid. Terraza Aliena y Cía., editores. 1880. | 8 | 4 | 9 | 1 |
| *Baudrillart* (*Enrique*). MANUAL DE ECONOMIA POLITICA. Traduccción del francés por D. P. Estasen y Cía. Barcelona. Librería de Gaspar y Homedeu. 1877. | 8 | 3 | 11 | 1 |
| *Bayle* (*F.*) LES HAUTS SALAIRES. París. Librairie Felix Alcan. 1927 | 8 | 2 | 43 | 1 |
| *Bell* (*Yvan*). LE CAMBISME. A l'usage. París. Gauthiers-Villars et Cie., editeurs. 1924 | 8 | 2 | 18 | 1 |
| *Bendixen* (*Federico*). NUEVOS HECHOS NUEVAS IDEAS. La Esencia del Dinero. Traducción del alemán por J. Pérez Bancés. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1926 | 8 | 3 | 12 | 1 |
| *Bernhard* (*Georg*). EL PARLAMENTO ECONOMICO ALEMAN. (Reichswirtschafts- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| rat) como modelo de los Parlamentos económicos. Traducción del alemán por Manuel Avilés. Madrid. Berlín. Edición Internacional. 1924 | 8 | 3 | 13 | 1 |
| *Bernis* (*Francisco*). LA HACIENDA ESPAÑOLA. Los impuestos, como son en España, como son en otras Haciendas, como deben ser en la nuestra. Barcelona. Editorial Minerva, S. A. | 8 | 3 | 14 | 1 |
| *Bertrand* (*G. Félix*). LE CHANGE ET LES CONTRATS. París. Edition de Les Presses Universitaires de France. 1924 | 8 | 4 | 1 | 1 |
| *Block* (*Maurice*) LES PROGRES DE LA SCIENCE ECONOMIQUE DEPUIS ADAM SMITH. Revisión des doctrines economiques. Segunda edición considerablement augmentée. París. Guillarmin et Cie., editeurs. 1897 | 8 | 4 | 2 | 2 |
| *Bonnet* (*George Edgar*). LA POLITIQUE MONETAIRE ANGLAISE D'APRÈS GUERRE. París. Librairie de la Societe du Recueil Sirey. 1923 | 8 | 4 | 3 | 1 |
| *Bonnet* (*George Edgar*). LES EXPERIENCES MONETAIRES CONTEMPORAINES. París. Librairie Armand Colin. 1926 | 8 | 4 | 4 | 1 |
| *Bòven* (*Pierre*). LE PRIX NORMAL. Essai sur la lutte contre les crises economiques et la speculation illicite. París. Payot, editeur. 1924 | 8 | 4 | 5 | 1 |
| *Braun* (*Fernand*). LE REGIME DES SOCIETES PAR ACTIONS AUX ETATS-UNIS. París. Librairie Arthur Rousseau & Cie., Editores. 1924 | 8 | 6 | 5 | 1 |
| *Brinckmeyer* (*M.*) L'EVOLUTION ECONOMIQUE DE L'ALLEMAGNE. Hugo Stinnes. Documents traduits et commentés par V. Marcano. París. Plon, Norurit et Cie., editeurs. 1922 | 8 | 4 | 6 | 1 |
| *Bucher* (*K.*) TRABAJO Y RITMO. Traducción del alemán por J. Pérez Bancés. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1914 | 8 | 4 | 7 | 1 |
| *Bureau* (*Paul*). EL CONTRATO COLECTIVO DEL TRABAJO. Traducción de José Jorro y Miranda. Madrid. Daniel Jorro, | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| editor. 1904 | 8 | 4 | 8 | 1 |
| *Cafiero* (*Carlo*). ABREGE DU CAPITAL DE KARL MARX. Traduit par M. Guillaume. París. Delamain Boutelleau et Cie., editeur | 8 | 4 | 10 | 1 |
| *Caillaux* (*Joseph*). ¿A DONDE VA FRANCIA? ¿A DONDE VA EUROPA? Versión española por Javier Bueno. Berlín. Buenos Aires. Editora Internacional | 8 | 2 | 38 | 1 |
| *Caillaux* (*Joseph*). LOS IMPUESTOS EN FRANCIA. Traducido por Luis de Terán. Madrid. Edición de la España Moderna. | 8 | 4 | 11 | 3 |
| *Calderón* (*Carlos*). LA CUESTION MONETARIA EN COLOMBIA. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos. 1905 | 8 | 4 | 12 | 1 |
| *Calogeras* (*J. P.*) LA POLITIQUE MONETAIRE DU BRESIL. Río de Janeiro. Imprimerie Nationale. 1910 | 8 | 4 | 13 | 1 |
| *Cambó* (*Francisco de A.*) MINISTERIO DE HACIENDA ORDENACION BANCARIA DE ESPAÑA. Antecedentes y elementos para el estudio del problema bancario español. Proyecto de Ley. Madrid. Gráficas Reunidas S. A. 1921 | 8 | 4 | 14 | 1 |
| *Canales* (*Luis Alberto*). EL REGIMEN ECONOMICO DEL ESTADO Y LA ADMINISTRACION DE LA HACIENDA PUBLICA. 1923. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1923 | 8 | 4 | 15 | 1 |
| *Carreras y Gonzáles* (*Mariano*). TRATADO DIDACTICO DE ECONOMIA POLITICA. Quinta edición por Leopoldo González Revilla. Madrid. Imprenta de los Sucs. de Hernando. 1907 | 8 | 4 | 16 | 1 |
| *Casson* (*Herbert N.*) CONFLICTOS DEL TRABAJO Y MANERA DE EVITARLOS. Traducción del inglés por Emilio M. Martínez Amador. Barcelona. Gutavo Gili, editor. 1923 | 8 | 4 | 18 | 1 |
| *Cazalis* (*Emile*). LES POSITIONS SOCIALES DU SYNDICALISME OUVRIER EN FRANCE. París. Les Presses Universitaires de France. 1923 | 8 | 3 | 4 | 1 |
| *Chalbaud y Errazquin S. J.* (*P. Luís*). SINDICA- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TOS Y CAJAS RURALES. 4a. Edición aumentada. Barcelona. Labraña S. en C., Impresores. 1920..... | 8 | 4 | 19 | 1 |
| *Chaminade* (*Marcel*). L'EXPERIENCE FINANCIERE DE MONSIEUR POINCARE. [París, editions Emile Paul Fréres. 1927] | 8 | 4 | 20 | 1 |
| *Chile* (*República de*). MEMORIA PRESENTADA AL SEÑOR MINISTRO DE HACIENDA EN 1910. POR EL CONSEJO DE DEFENSA FISICA. [Santiago de Chile, Imprenta Cervantes 1910..... | 8 | 4 | 34 | 1 |
| *Chile* (*República de*). MEMORIA PRESENTADA POR EL CONSEJO DE DEFENSA FISICA al Señor Ministro de Hacienda, en 1911-1913-1916. [Santiago de Chile. Imprenta Chilena. 1916]..... | 8 | 4 | 36 | 3 |
| *Chile* (*República de*). IMPUESTOS INTERNOS.- ROL DE VALORES MOVILIARIOS DE LA REPUBLICA. Santiago de Chile. Imprenta de la Dirección de Impuestos. 1918.. ..... | 8 | 4 | 37 | 1 |
| *Chile* (*República de*). MEMORIA PRESENTADA AL MINISTERIO DE HACIENDA POR LA DIRECCION GENERAL DE IMPUESTOS INTERNOS. Años: 1916-1918-1919. Santiago de Chile. Imprenta de la Dirección General de Impuestos..... | 8 | 4 | 38 | 3 |
| *Chile* (*República de.*) MEMORIA PRESENTADA AL MINISTERIO DE HACIENDA POR LA DIRECCION GENERAL DE IMPUESTOS INTERNOS. Años: 1920-1921-1922 1924. Santiago de Chile. Imprenta de la Dirección General de Impuestos..... | 8 | 4 | 39 | 4 |
| *Chile* (*República de*). LE CHILI ECONOMIQUE 1922. Santiago du Chili. Imprimerie Litographie Universo..... | 8 | 4 | 40 | 1 |
| *Claparéde* (*Ed.*) LA ORIENTACION PROFESIONAL SUS PROBLEMAS Y SUS METODOS. Traducceón de Mercedes Rodrigo. Ediciones de la Lectura..... | 8 | 3 | 15 | 1 |
| *Coderch* (*Rafael*) RETIROS OBREROS. REAL DECRETO DE 11 DE MARZO DE 1919 QUE HA DE REGULAR SU IMPLANTACION EN ESPAÑA. Madrid. Sociedad | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Española de Artes Gráficas. 1919..... | 8 | 4 | 21 | 1 |
| *Colmeiro* (*Manuel*). PRINCIPIOS DE ECONOMIA POLITICA. Cuarta edición. Madrid. Imprenta de Fermín Martínez García. 1873..... | 8 | 4 | 22 | 1 |
| *Conrad* (*J.*) HISTORIA DE LA ECONOMIA. Traducción del alemán por J. Algarra. Madrid. Victoriano Suárez, editor. 1925. | 8 | 4 | 23 | 1 |
| *Copin* (*Louis*). L'IMPOT SUR LE REVENU. París. Librairie General de Droit et de Jurisprudence. 1923..... | 8 | 4 | 24 | 1 |
| *Coquelin* (*Charles*). LE CREDIT ET LES BANQUES. Troisiéme édition. París. Librairie de Guillaumin et Cie. 1876..... | 8 | 4 | 25 | 1 |
| *Corbella Aleany* (*Eduardo*). TEORIA ECONOMICA DE LOS IMPUESTOS Y SU APLICACION A LA TRANSFORMACION RACIONAL DE LOS QUE RIGEN EN ESPAÑA. Barcelona. Tipografía El Anuario de la Exportación. 1914..... | 8 | 4 | 26 | 1 |
| *Cosio* (*Pedro*). ASPECTOS ECONOMICOS DEL AÑO 1926. Montevideo, Maximino García, Editor..... | 8 | 4 | 27 | 1 |
| *Cosio* (*Pedro*). ECONOMIA Y HACIENDA. Estudio y Crítica. Montevideo Maximino García, Editor. 1926..... | 8 | 4 | 28 | 1 |
| *Cosio* (*Pedro*). LAS MONEDAS FIDUCIARIAS Y LOS SECRETOS DE LOS CAMBIOS Y DE LOS PRECIOS DESPUES DE 1914. Montevideo. Maximino García, Editor. 1924. | 8 | 4 | 29 | 1 |
| *Cosio* (*Pedro*). LA TEORIA DEL PRECIO.—IMPUESTO. Montevideo. Imprenta Artística de Dornaleche Hnos. 1922..... | 8 | 4 | 30 | 1 |
| *Crespo y Martinez* (*Gilberto*). *Barroso* (*Agustín*). LA CRISIS MONETARIA. Estudios sobre La Crisis Mercantil y la depreciación de la plata. Secretaría de la Fomento, colonización, industria y comercio. México. Tipografía de la Secretaría de Fomento. 1886..... | 8 | 5 | 1 | 1 |
| *Courcelle Seneuil* (*J. G.*) LE BANQUE LIBRE. Exposé des fonctions du comerce de banque et de son aplication a l'Agricultu- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| re. París. Guillaumin et Cie., editeurs. 1867 | 8 | 4 | 32 | 1 |
| *Courcelle Seneuil* (*J. G.*) LES OPERATIONS DE BANQUE. Douxiéme édition revue et mise a jour par André Liesse. París. Librairie Félix Alcán. 1922 | 8 | 4 | 33 | 1 |
| *D'Ambrosio* (*Manlio Andréa*). PASIVIDAD ECONOMICA. Primeros principios de una teoría sociológica de la población económicamente pasiva. Versión española por Luis Umbert. Barcelona. Henrich & Cía., editores. 1911 | 8 | 4 | 41 | 2 |
| *De Sacy* (*Jacques S.*) CONSEQUENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES DU RETOUR DE L'ALLEMAGNE A L'ETALON D'OR París Les Presses Universitaires de France | 8 | 4 | 42 | 1 |
| *Desbons* (*Georges*). LA CRISIS AGRICOLA Y EL REMEDIO COOPERATIVO. Dinamarca como ejemplo. Traducido de la décima edición francesa por Santos Arán. Zaragoza, España. Imprenta del Hospicio Provincial | 8 | 4 | 43 | 1 |
| *Despaux* (*Albert*). PRINCIPES DE DYNAMIQUE MONETAIRE. París. Marcel Riviére, editeur. 1925 | 8 | 4 | 44 | 1 |
| *Díaz Dufoo* (*Carlos*). MEXICO Y LOS CAPITALES EXTRANJEROS. México. Editorial de la Viuda de CH. Bouret. 1918 | 8 | 4 | 45 | 1 |
| *Díaz Dufoo* (*Carlos*). UNA VICTORIA FINANCIERA. México. Librería de la Viuda de CH. Bouret. 1920 | 8 | 4 | 46 | 1 |
| *Espejo de Hincjosa* (*Ricardo*). MANUAL DE LA CIENCIA ECONOMICA O RUDIMENTOS DE ECONOMIA POLITICA. Barcelona. Imprenta de Domingo Garrofé. 1923 | 8 | 4 | 47 | 1 |
| *Espinoza* (*Roberto*). EL FUTURO PATRON DE LOS PRECIOS. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1922 | 8 | 3 | 29 | 1 |
| *Espinoza* (*Roberto*). LA REFORMA BANCARIA Y MONETARIA DE CHILE. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1913 | 8 | 4 | 48 | 1 |
| *Esvelin* [*Victor*]. LE MARCHE DE L'ARGENT. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Les Fluctuations des cours de 1915 a 1922 Leurs consequences Monetaires. París. Librairie de la Societé du Recueil Sirey. 1922 | 8 | 5 | 2 | 1 |
| *Fabra Rivas* [*A.*] LA ORGANIZACION INTERNACIONAL DEL TRABAJO. Madrid. Javier Morata Pedreño, editor | 8 | 5 | 3 | 1 |
| *Favre* [*Jean*]. LES BANQUES AU MEXIQUE. Organisation et Développement. París. Marcel Riviére, editeur. 1907 | 8 | 5 | 4 | 1 |
| *Favre* [*Jean*]. LES CHANGES DEPRECIES. Etudes Théoriques et practiques. París. Librairie Chevalier et Riviére. 1906 | 8 | 5 | 5 | 1 |
| *Fernández Ojeda* [*Miguel*]. DISPOSICIONES VIGENTES EN CHILE SOBRE INSTITUCIONES DE CREDITO Y COMERCIALES. Santiago de Chile. Imprenta Fiscal de la Penitenciaría. 1923 | 8 | 5 | 6 | 1 |
| *Fernández Ojeda* [*Miguel*]. REGIMEN TRIBUTARIO INTERNO. Leyes, decretos y Reglamentos sobre contribuciones Fiscales y Municipales vigentes en Chile e impuesto sobre la renta. Santiago de Chile Imprenta Fiscal. 1924 | 8 | 5 | 7 | 1 |
| *Ferrocarriles* [*Ministerio de*]. PROYECTOS DE CREACION DE UNA CAJA DE RETIROS Y DE PREVISION. Para el personal de las Empresas de los ferrocarriles del Estado. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1916 | 8 | 5 | 8 | 1 |
| *Fisher* [*Irving*]. ECONOMIA POLITICA, GEOMETRICA O NATURALEZA DEL CAPITAL Y DE LA RENTA. Madrid. La España Moderna | 8 | 5 | 9 | 1 |
| *Flora* [*Federico*]. MANUAL DE CIENCIA DE LA HACIENDA. Tercera Versión Española de L. Victor Paret. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1927 | 8 | 5 | 11 | 2 |
| *Florez Estrada* [*Alvaro*]. CURSO DE ECONOMIA POLITICA. Segunda edición. París. Imprenta de Gualtier. Laguionie. 1831 | 8 | 5 | 16 | 2 |
| *Fourgeaud* [*André*]. LA DEPRECIATION ET LA | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| REVALORISATION DU MARLK ALEMAND ET LES ENSEIGNEMENTS DE L'EXPERIENCE MONETAIRE ALLEMANDE. París. Payot, editeur. 1926. | 8 | 5 | 12 | 1 |
| *Fournier* [*Henri*]. LA REFORME FINANCIERE Y MONETAIRE EN BELGIQUE. París. Marcel Giard, editeur. 1927..... | 8 | 5 | 17 | 1 |
| *Franck* [*Louis*]. LA STABILISATION MONETAIRE EN BELGIQUE. París. Payot, editeur. 1927..... | 8 | 5 | 13 | 1 |
| *Franck* [*Paul*]. FINANCES DE LA FRANCE. París. André Delpeuche, Editeur..... | 8 | 5 | 14 | 1 |
| *Franck* [*Paul*]. LA RECONSTITUTION FINANCIERE DE L'AUSTRICHE. París. Editions Rhea. 1924..... | 8 | 5 | 15 | 1 |
| *Galindo* [*Anibal*]. ESTUDIOS ECONOMICOS Y FISCALES. Bogotá. Colombia. Imprenta a cargo de H. Andrade. 1880..... | 8 | 5 | 18 | 1 |
| *George* [*Henry*]. LA CIENCIA DE LA ECONOMIA POLITICA. Traducción del inglés por Baldomero Argente. Madrid. Librería de Francisco Beltrán..... | 8 | 5 | 19 | 1 |
| *George* [*Henry*]. ¿PROTECCION O LIBRE CAMBIO? Traducción del inglés por Baldomero Argente. Madrid. Librería de Francisco Beltrán..... | 8 | 5 | 20 | 1 |
| *Ghio* [*Paul*]. LA FORMATION HISTORIQUE DE L'ECONOMIE POLITIQUE. París. Marcel Riviére, editeur. 1923..... | 8 | 5 | 32 | 1 |
| *Gide* [*Carlos*]. CURSO DE ECONOMIA POLITICA. Traducción de Carlos Docteur. Tercera edición. Paris. Imprenta de la Vda. de Ch. Bouret. 1919..... | 8 | 5 | 21 | 1 |
| *Gide* [*Carlos*] *y Rist*. [*Carlos*]. HISTORIA DE LAS DOCTRINAS ECONOMICAS. Vertida al español de la cuarta edición, por C. Martínez Peñalver. Madrid. Editorial Reus, S. A. 1927..... | 8 | 5 | 23 | 1 |
| *Gil y Pablos* [*Francisco*]. ESTUDIOS SOBRE LA MONEDA Y LOS CAMBIOS. Madrid. Imprenta de la Revista de Legislación. 1906..... | 8 | 5 | 24 | 1 |
| *Gompers* [*Samuel*]. LIGUE DE NATIONS OU LIGUE DE FINANCIERS. Traduits de | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| l'anglais par Mlle. Jeanne Laporte. París. Payot, editeur. 1924 | 8 | 5 | 25 | 1 |
| *González Roa* [*Fernando*] *y Covarrubia* [*José*]. EL PROBLEMA RURAL DE MEXICO. México. Tipográfía de la Secretaría de Hacienda. 1917 | 8 | 2 | 31 | 1 |
| *Gordon* [*Ezekiel*]. LA REFORME MONETAIRE DANS LA RUSSIE DES SOVIETS. París. J. Pavolozky et Cie., editeurs. 1924 | 8 | 5 | 26 | 1 |
| *Gorozpe* [*Luis*]. LA COOPERACION. TRABAJADOR MEXICANO FORMA TU CAPITAL. MORALIDAD Y JUSTICIA, UNION Y PAZ SOCIAL. México. Sociedad de Edición y Librería Franco Americana. S. A. 1924 | 8 | 1 | 10 | 1 |
| *Grunzel* [*Josef*]. ECONOMIC PROTECTIONISM. Oxford at the clarendon Press New York. 1916 | 8 | 1 | 6 | 1 |
| *Guerreau* [*Maurice*]. L'ORGANISATION PERMANENTE DU TRAVAIL. París. Librairie Arthur Rousseau et Cie. 1923 | 8 | 1 | 3 | 1 |
| *Guitart* [*P. Ernesto*]. NOCIONES DE ECONOMIA SOCIAL. Segunda edición. Barcelona. Tipografía Católica. 1917 | 8 | 5 | 27 | 1 |
| *Guyot* [*Ives*]. LA SCIENCE ECONOMIQUE. SES LOIS INDUCTIVES. Cinquieme edition. París. Alfredo Costes, editeur. 1923 | 8 | 5 | 31 | 1 |
| *Guyot* [*Ives*]. L'ECONOMIE DE L'EFFORT. París. Armand Colin et Cie., editeurs, 1896 | 8 | 5 | 29 | 1 |
| *Guyot* [*Ives*]. LES PROBLEMES DE LA DEFLATION. París. Librairie Félix Alcan. 1923 | 8 | 5 | 30 | 1 |
| *Gay* [*Vicente*]. LA COMUDIDAD ECONOMICA MUNDIAL Y LA AMENAZA DE SU DECADENCIA. Editora Internacional. Berlín—Buenos Aires. 1923 | 8 | 4 | 4 | 1 |
| *Hacienda* [*Ministerio de*]. ARANCEL ADUANERO. Indice y apéndice. Edición Oficial. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1916 | 8 | 5 | 33 | 1 |
| *Hacienda* [*Ministerio de*]. EL BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO. Creación, Funcionamiento, Desarrollo. Montevideo, Uruguay. Casa Editora Renacimiento. 1916 | 8 | 5 | 34 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Hacienda y Crédito Público* [*Secretaría de*]. PUBLICACIONES DE LA SECRETARIA DE HACIENDA Y CREDITO PUBLICO. México. 1927—1928..... | 8 | 5 | 35 | 3 |
| *Hecht* [*John S.*]. LA VRAIE RICHESSE DES NATIONS. Esquisse d'une Nouvelle Civilization et ses Bases Economiques. Traduction francaise por G. Koeckert. París. Marcel Giard, editeur. 1925..... | 8 | 5 | 36 | 1 |
| *Holdsworth* [*John Thom*]. MONEY AND BANKING. New York. D. Appleton and Co., Publishers. 1924..... | 8 | 5 | 37 | 1 |
| *Hoschiller* [*Max.*] UN ENQUETE EN ALLEMAGNE. París. Librairie Félix Alcan. 1922..... | 8 | 2 | 22 | 1 |
| *Horta y Pardo* [*Constantino de*]. LA MONEDA Y LOS SISTEMAS MONETARIOS DE TODAS LAS NACIONES. Cuarta edición. Habana, Cuba. Imprenta Avizador Comercial. 1916..... | 8 | 5 | 38 | 1 |
| *Huebner* [*S. S.*] THE STOCK MARKET. New York. D. Appleton and Co., editores. 1924..... | 8 | 5 | 39 | 1 |
| *Huguet y Campañá* [*Pedro*]. LA LETRA DE CAMBIO; y demás documentos mercantiles. Barcelona. Sucs. de Manuel Soler, editores. | 8 | 5 | 40 | 1 |
| *Jeannin* [*J.*] TECHNIQUE DES ETUDES FINANCIERES. La vie financiere des sociétés d'aprés l'étude des statuts et des bilans. Paris. Librairie Felagrave. 1924..... | 8 | 5 | 41 | 1 |
| *Jéze* [*Gastón*]. COUR DE SCIENCE DES FINANCES ET DE LEGISLATION FINANCIERE FRANCAISE. París. Marcel Giard, editeur. 1925..... | 8 | 5 | 44 | 1 |
| *Jéze* (*Gastón*). LE REMBOURSEMENT DES EMPRUNTS PUBLICS D'ETAT. Marcel Giard, editeur 1925..... | 8 | 4 | 17 | 1 |
| *Joannés* [*Francis*]. L'ORDRE FINANCIER. París. Editions de les Presses Universitaires de France. 1923..... | 8 | 5 | 42 | 1 |
| *Jouzier* [*E*]. ECONOMIA RURAL. Traducción española de la tercera edición francesa. Barcelona. Editorial P. Sal-vat. 1923.... | 8 | 5 | 43 | 1 |
| *Lambert* [*Edouard*] *et Brown Halfred* [*C.*] LA LUTTE JUDICIARIE DU CAPITAL ET | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DU TRAVAIL ORGANISES AUX ETATS UNIS. París. Marcel Giard, editeur. 1923 | 8 | 6 | 9 | 1 |
| *Lauret* [*René*]. LES CONDITIONS DE LA VIE EN ALLEMAGNE. París. Editeurs G. Crés et Cie. 1923 | 8 | 6 | 10 | 1 |
| *Laveleye* [*Emilio*]. ECONOMIA POLITICA. Madrid. Edición de La España Moderna | 8 | 6 | 11 | 1 |
| *Lavergne* ]*Bernard*]. L'ORDRE COOPERATIF. Etude Générale de la Cooperation de Consommation. Tomo I. París. Librairie Félix Alcan. 1926 | 8 | 6 | 12 | 1 |
| *Leroy Beaulieu* [*P.*] COMPENDIO DE ECONOMIA POLITICA. Traducido por Manuel Alonso Paniagua. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 8 | 6 | 13 | 1 |
| *Letelier* [*Valentín*]. FISCAL DEL TRIBUNAL DE CUENTAS. Dictámenes. 1891-1918. Santiago de Chile. Imprenta La Ilustración. 1923 | 8 | 6 | 14 | 1 |
| *Levy* [*Raphael Georges*]. INITIATION FINANCIERE. París. Librairie Hachette. 1921.. | 8 | 6 | 15 | 1 |
| *Lewinsohn* [*Richard*]. HISTOIRE DE L' INFLATION. Le déplacement de la richesse en Europe. Traduit de l'allemand par H. Simondet. Paris. Payot, editeur. 1926.... | 8 | 6 | 16 | 1 |
| *Limpens* [*Albéric*]. L'IMPOT SUR LE REVENU EN ANGLETERRE. Paris. Marcel Reviére, editeur. 1923 | 8 | 6 | 18 | 1 |
| *Louzon* [*Robert*]. L'ECONOMIE CAPITALISTE. Principes d'Economie Politique. Paris. Librairie du Travail. 1925 | 8 | 6 | 19 | 1 |
| *Marden* [*Orison Swett*]. ECONOMIA Y AHORRO. Traducción del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Antonio Roch, editor | 8 | 6 | 20 | 1 |
| *Marsal* [*Francois F.*] LES DETTES INTERALLIEES. La Renaissance du Livre. Paris 1922 | 8 | 6 | 24 | 1 |
| *Marshall* [*A.*] TRATADO DE ECONOMIA POLITICA. Traducido del inglés por Pío Ballesteros. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 8 | 6 | 28 | 4 |
| *Martín* [*Germain*]. LES FINANCES PUBLIQUES | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DE LA FRANCE ET LA FORTUNE PRIVEE. 1914-25. París. Payot. 1925..... | 8 | 6 | 25 | 1 |
| *Martínez Sobral* [*Enrique*]. COMPENDIO DE ECONOMIA. México. Sociedad de Ediciones y Librería Franco Americana, S. A. 1924 ..... | 8 | 6 | 26 | 1 |
| *Martínez Sobral* [*Enrique*]. PRINCIPIOS DE ECONOMIA. Con especial referencia a las condiciones mejicanas. Segunda edición. México. D. F. Sociedad de Edición y Librería Franco-Americana, S. A. 1926..... | 8 | 6 | 27 | 1 |
| *Marx* [*Carlos*]. EL CAPITAL. Resumido por Gabriel Deville. Nueva traducción española. Madrid. Francisco Beltrán, editor. | 8 | 6 | 22 | 1 |
| *Marx* [*Karl.*] LE CAPITAL. Traduit par J. Molitor. París. Alfred Costes, editeur. 1924. | 8 | 6 | 21 | 4 |
| *Marx* [*Karl*] HISTOIRE DES DOCTRINES ECONOMIQUES. Traduit par J. Molitor. Alfred Costes, editeurs. Paris. Imprenta Marc Texier. 1924..... | 8 | 6 | 23 | 1 |
| *Marx* [*Carlos*]. PRECIOS, SALARIOS Y GANANCIAS. Versión española por E. Díaz Retg. Barcelona. F. Granada y Cia., editores. 1906..... | 8 | 6 | 33 | 1 |
| *Mastrofini* [*L'Abbé M.*] DISCUSSION SUR L'USURE. Traduit de l'italien, sur la 4a. edition, por M. G. Francois Guyot. Librairie A. Lyon. 1834..... ..... | 8 | 6 | 29 | 1 |
| *Mater* [*André*]. TRAITE JURIDIQUE DE LA MONNAIE ET DU CHANGE. Paris. Librairie Dalloz. 1925..... | 8 | 6 | 30 | 1 |
| *Miñana* [*Emilio*] *y Galvarriato* [*J. A.*] LOS BANCOS DE EMISION ANTES DE LA GUERRA, EN LA GUERRA Y DESPUES DE LA GUERRA. Madrid. Imprenta de Julián Espinosa. 1918..... | 8 | 6 | 31 | 1 |
| *Montjou* [*Guy de*], LE CHEQUE ET LA DEFLATION MONETAIRE. París. Librairie de la Societe du Recueil Sirey. 1922... | 8 | 6 | 32 | 1 |
| *Moirés* [*Valéry de*]. MISERE ET SPLENDEUR DES FINANCES ALLEMANDES. París. Societe d'edition Les Belles Letres. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| 1925 | 8 | 6 | 34 | 1 |
| *Massé* [*Daniel*]. INITIATION ECONOMIQUE. París. Librairie Hachette. 1927 | 8 | 6 | 35 | 1 |
| *Neckarsulmer* [*Von Ernest*]. DER ALTE UND DER NEUE REICHTUM. F. Fontanc y Cía. Berlín. 1925 | 8 | 3 | 27 | 1 |
| *New York* [*State of.*] LEGISLATIVE DOCUMENT. STATE OF NEW YORK. Annual Report of the Superintendent of Banks relative to Savings and Loan Associations, Land Bank of the State of New York and Credit Unions for the year 1926. Albany, N. Y. B. Company Printers. 1927 | 8 | 6 | 36 | 1 |
| *Niceforo* [*Alfredo*]. FUERZA Y RIQUEZA. Estudios antropológicos y económicos de las clases sociales. Traducido del italiano por Miguel Domenge Mir. Barcelona. Henrich y Cie., editores. 1907 | 8 | 6 | 37 | 2 |
| *Nogaro* [*Bertrand*]. LA MONNAIE ET LES PHENOMENES MONETAIRES CONTEMPORAINS. París. Marcel Giard, editeur. 1924 | 8 | 6 | 38 | 1 |
| *Novicow* [*J.*] EL PROBLEMA DE LA MISERIA Y LOS FENOMENOS ECONOMICOS NATURALES. Traducción de Nicolás Salmerón y García. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1915 | 8 | 6 | 39 | 1 |
| *Padovani* [*Antonio*]. ARTICOLI VARJ DI STATISTICA ED ECONOMIA. Lugano Presso. Gius Ruggia et Co. 1834 | 8 | 6 | 40 | 3 |
| *Pareto* [*Vilfredo*]. MANUEL D'ECONOMIE POLITIQUE. 1848-1923. Traduit sur l'edition italiene par Alfred Bonnet. París. 5. Marcel Giard. 1927 | 8 | 6 | 41 | 1 |
| *Parien* [*M. Esquirou*]. TRAITE DES IMPOTS. Consideres sous le rapport, historique, economique et politique en France et a l' etranger. Paris. Cotillón, editeur Guillaummin et Cie., Librairies. 1866 | 8 | 7 | 1 | 4 |
| *Parke Young* (*John*). CENTRAL AMERICAN CURRENCY AND FINANCE. Princeton. Princeton University Press. 1925 | 8 | 7 | 2 | 1 |
| *Patten* (*Simon N.*) LOS FUNDAMENTOS ECO- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| NOMICOS DE LA PROTECCION. Versión española de Pedro Umbert. Barcelona. Henrich y Cía., editores. 1927..... | 8 | 7 | 3 | 1 |
| *Pérez Requeijo* [*Ramón*]. ECONOMIA BANCARIA. Imprenta de la Vda. de M. Minuesa de los Ríos. 1895..... | 8 | 7 | 5 | 1 |
| *Pérez Requeijo* [*Ramón*]. ECONOMIA MONETARIA. Valladolid, España. Cuesta, editor. 1911..... | 8 | 7 | 6 | 1 |
| *Pesch S. J.* [*P. Heinrich*]. TRATADO DE ECONOMIA NACIONAL. Madrid. Editorial Saturnino Callejas Fernández..... | 8 | 7 | 7 | 2 |
| *Philippi* [*Julio*]. CIRCULARES DE LA SUPERINTENDENCIA DE BANCOS Y CONSULTAS DE LOS BANCOS. Santiago de Chile. Establecimientos Gráficos Balcells y Cía. 1927..... | 8 | 7 | 8 | 1 |
| *Picard* [*Roger*]. EL CONTROL OBRERO EN LA GESTION DE LAS EMPRESAS. Versión española de Francisco Carrillo. Madrid. Imprenta de la Ciudad Lineal. 1926... | 8 | 7 | 9 | 1 |
| *Piernas Hurtado* [*J.*] PRINCIPIOS ELEMENTALES DE LA CIENCIA ECONOMICA. Madrid Librería General de Victoriano Suárez. 1903..... | 8 | 7 | 10 | 1 |
| *Pinochet Contreras* [*Oscar*]. ASIGNACIONES FORZOSAS. Santiago de Chile. Editorial Nascimento. 1926..... | 8 | 3 | 22 | 1 |
| *Poblete E.* [*Egidio*]. TRATADO ELEMENTAL DE HACIENDA PUBLICA. Valparaíso, Chile. Sociedad Imprenta y Litografía Universo. 1913..... | 8 | 7 | 12 | 1 |
| *Poisson* (*Ernesto*). LA REPUBLICA COOPERATIVA. Traducción de E. Cebrian Gay. Editorial Cervantes. 1921..... | 8 | 7 | 11 | 1 |
| *Pratt* (*Sereno S.*) THE WORK OF WALL STREET. An account of the functions, methods and history of the New York Money and Stock Markets. New York. D. Appleton and Co. 1921..... | 8 | 7 | 13 | 1 |
| *Proudhon* (*P. J.*) LA EDUCACION Y EL TRABAJO. Primera Versión Castellana. por Francisco Lombardía. Valencia Editores. F. Sempere y Compañía..... ... | 8 | 2 | 39 | 1 |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Proudhon* (*P. J.*) POBRES Y RICOS. Estudio de Economía Práctica. Traducción de Francisco Lombardía Valencia. F. Sempere, Editores | 8 | 2 | 40 | 1 |
| *Proudhon* (*P. J.*) ¿QUE ES LA PROPIEDAD? Investigaciones acerca de su principio, de su Derecho y de su Autoridad. Traducción de A. Gómez Pinilla. Valencia F. Sempere y Compañía, Editores | 8 | 2 | 41 | 1 |
| *Ramos Bascuñana* (*Rafael*) LA PRENDA AGRICOLA O HIPOTECA MOVILIARIA. Madrid. Tipografía «La Editora». 1910. | 8 | 7 | 14 | 1 |
| *Raphael* (*Gastón*). WALTHER RATHENAU. Ses idees et ses projets d'organisation economiques. París. Payot et Cie., editeurs. 1919 | 8 | 7 | 15 | 1 |
| *Redonet y López Dóriga* (*Luís*). CREDITO AGRICOLA. Historia, bases y organización. Madrid. Editorial Calpe. 1924... | 8 | 7 | 16 | 1 |
| *Restrepo* (*Antonio José*). LA MONEDA. Oro plata y billete. Bogotá, Colombia. Imprenta Nacional. 1917... | 8 | 7 | 17 | 1 |
| *Riu y Periquet* (*Daniel.*) LOS IMPUESTOS SOBRE LA RENTA Y EL CAPITAL. Madrid. Establecimiento tipográfico de Felipe Peña Cruz. 1923 | 8 | 7 | 18 | 1 |
| *Rosenthal* (*Léonard*). HAGAMOS FORTUNA. Traducción de Nicolás Aguilar. Madrid. M. Aguilar, editor. 1925 | 8 | 7 | 19 | 1 |
| *Rueff* (*Jacques*). THEORIE DES PHENOMENES MONETAIRE STATIQUE. Paris. Payot, editeur. 1927 | 8 | 7 | 21 | 1 |
| *Sacy* (*Jacques S. de*). CONSEQUENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES DU RETOUR DE L' ALLEMAGNE A L' ETALON OR. Paris. Les Presses Universitaares de Frances | 8 | 4 | 42 | 1 |
| *Salter* (*J. A.*) REGIMES ET CIRCULATIONS MONEITAIRES D'APRES GUERRE. Londres. Harrison and Sons. Ltd. 1920 | 8 | 7 | 24 | 1 |
| *Sánchez de Toca* (*Joaquín*). EL ORO, LA PLATA Y LOS CAMBIOS. Madrid. Tipograría de los hijos de M. G. Hernández. 1894... | 8 | 7 | 32 | 1 |
| *Sánchez Ventura* (*José María*). LA LETRA DE | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CAMBIO. Zaragoza, España. Imprenta de Heraldo de Aragón. 1914..... | 8 | 7 | 33 | 1 |
| *Say* (*Juan Bautista*). TRATADO DE ECONOMIA POLITICA. Traducido y comentado por José Antonio Ponzón. Madrid. Imprenta de José de Cuentenebro. 1838. | 8 | 7 | 34 | 2 |
| *Secretaría de Hacienda y Crédito Público*. BOLETIN DE INFORMACIONES México. 1928..... | 8 | 7 | 26 | 1 |
| *Sée* (*Henri*). LES ORIGINES DU CAPITALISME MODERNE. Esquisse historique. París. Librairie Armand Colin. 1926..... | 8 | 7 | 25 | 1 |
| *Seligman* (*Edwin R. A.*) ESSAIS SUR L'IMPOT. Traduction Francaise d'aprés la 8e. édition américaine par Louis Suret. París. M. Giard et Cie., editeurs. 1914..... | 8 | 7 | 27 | 2 |
| *Seligman* (*Edwin R. A.*) L'IMPOT SUR LE REVENU Traduction Franaise par William Qualid. París. M. Giard y E. Briére Librerairie, Editeurs. 1913..... | 8 | 7 | 28 | 1 |
| *Seligman* (*Edwin R. A.*) EL IMPUESTO PROGRESIVO EN LA TEORIA Y EN LA PRACTICA. Madrid. Traducción por L. Victor Saret. Librería General de Victoriano Suárez. 1913..... | 8 | 7 | 29 | 1 |
| *Seligman* (*Edwin R. A.*) PRINCIPES D'ECONOMIQUE. París. Marcel Giard, Editeur. Traduit sur la edition par M. Lecarpentier. 1927..... | 8 | 7 | 30 | 2 |
| *Sierra* (*J. Menéndez*). LA BANCA MODERNA. Estudios Teóricos Prácticos de Banca, etc. Valencia, España. Editorial Sempere..... | 8 | 8 | 9 | 1 |
| *Schkaff* (*Engéne*). LA DEPRECIACION MONETAIRE SES EFFETS EN DROIT PRIVE. París. Librairie Dalloz. 1925..... | 8 | 7 | 35 | 1 |
| *Simonde* (*J. C. L.*) DE LA RICHESSE COMMERCIALE OU PRINCIPES DE ECONOMIE POLITIQUE. A. Genéve. J. J. Paschoud, Libraire. 1803..... | 8 | 7 | 31 | 2 |
| *Smith* (*Adam*). RECHERCHES SUR LA NATURE ET LES CAUSES DE LA RICHESSE DES NATIONS. Traduit de l'anglais par | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| el Citoyen Blavet. París. Imprimierie de Laran et Cie. 1800. | 8 | 7 | 34 | 1 |
| *Sombart* (*Werner*). LES JUIFS ET LA VIE ECONOMIQUE. Traduit par S. Jankelevitch. Patís. Payot, editeur. 1923. | 8 | 8 | 8 | 1 |
| *Stourm* (*René*). LOS PRESUPUESTOS. Traducido del francés por J. M. Navarro de Palencia. Madrid. Edición de La España Moderna | 8 | 7 | 36 | 2 |
| *Strowski* (*Fortunat*). LA POLITIQUE DE BANQUES FRANCAISES DE DEPOT ET SES RAPPORTS AVEC LA SITUATION DU MARCHE MONETAIRE. París. Editions de Les Presses Universitaires de France. 1923. | 8 | 7 | 37 | 1 |
| *Subercaseaux* (*Guillermo*). CUESTIONES FUNDAMENTALES DE ECONOMIA POLITICA TEORICA. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1907 | 8 | 8 | 2 | 1 |
| *Subercaseaux* (*Guillermo*). EL PAPEL MONEDA. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1912 | 8 | 8 | 3 | 1 |
| *Subercaseaux* (*Guillermo*). EL SISTEMA MONETARIO Y LA ORGANIZACION BANCARIA DE CHILE. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1920 | 8 | 8 | 4 | 1 |
| *Subercaseaux* (*Guillermo*). HISTORIA DE LAS DOCTRINAS ECONOMICAS EN AMERICA Y EN ESPECIAL EN CHILE. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1924. | 8 | 8 | 5 | 1 |
| *Supino* (*Camilo*). PRINCIPIO DE ECONOMIA POLITICA, Traducción del italiano por J. A. Cienfuegos. Madrid. Imprenta Clásica Española. 1920 | 8 | 8 | 6 | 1 |
| *Thorold Rogers* [*James E.*] SENTIDO ECONOMICO DE LA HISTORIA. Madrid. Edición de la España Moderna | 8 | 8 | 10 | 1 |
| *Toniolo* [*José*]. TRATADO DE ECONOMIA SOCIAL. Traducción Castellana de Armando Castroviejo. Madrid. Casa Editorial Saturnino Calleja Fernández. 1911 | 8 | 8 | 11 | 3 |
| *Torres Filho* [*Arthur E. Magarinos*]. ASPECTOS DE ECONOMIA RURAL BRASILEIRA. Río de Janeiro. Oficinas Gráphicas Villas | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Boas y Cia. 1922 | 8 | 8 | 13 | 1 |
| *Tougan Baranowsky* [*M.*] LOS FUNDAMENTOS TEORICOS DEL MARXISMO. Traducción del alemán por R. Caran de Thovar. Madrid. Hijos de Reus, editores. 1915 | 8 | 2 | 37 | 1 |
| *Tougan Baranowsky* [*M.*] LAS CRISIS INDUSTRIALES EN INGLATERRA. Traducción por J. Moreno Barutell. Madrid. Edición de la España Moderna | 8 | 8 | 14 | 1 |
| *Trisca* [*Petre*]. LE CHEQUE. Son internationalisation et son risque professionnel París. Marcel Giard et Cie., editeurs | 8 | 8 | 15 | 1 |
| *Trotsky* [*León*]. LA NOUVELLE POLITIQUE ECONOMIQUE DES SOVIETS E LA REVOLUTION MONDIALE. París. Librairie de L'Humanité. 1923 | 8 | 8 | 16 | 1 |
| *Valois* [*Georges*]. L'ECONOMIE NOUVELLE. París. Edition Definitive. Nouvelle Librairie Nationale. 1924 | 8 | 8 | 17 | 1 |
| *Valois* [*Georges*]. L'ETAT, LES FINANCES ET LA MONNAIE. Etudes sur le probleme financier et monetaire de 1919 a 1925. París. Edition definitive. Nouvelle Librairie Nationale. 1925 | 8 | 8 | 18 | 1 |
| *Valois* [*Georges*]. L'ETAT SYNDICAL ET LA REPRESENTATION CORPORATIVE. París. Librairie Valois. 1927 | 8 | 8 | 20 | 1 |
| *Valois* [*Georges*]. LA RECONSTRUCTION ECONOMIQUE DE L'EUROPE. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1922 | 8 | 8 | 21 | 1 |
| *Valois* [*Georges*] *et Arthuys* [*Jacques*]. LA MONNAIE ET LES FINANCES ET LE FRANC OR. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1927 | 8 | 8 | 19 | 1 |
| *Van Deusen* [*W. M.*]. BANCO CENTRAL DE CHILE, SUS FUNCIONES. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1927 | 8 | 8 | 22 | 1 |
| *Vaz Ferreira* [*Carlos*]. SOBRE LA PROPIEDAD DE LA TIERRA. Montevideo, Uruguay. Imprenta Nacional. 1918 | 8 | 3 | 12 | 1 |
| *Vargas M.* [*Hernán*]. DE LA SUBDIVISION DE LA PROPIEDAD. Santiago de Chile. Imprenta Comercial. 1926 | 8 | 8 | 23 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Varga* [*Eugéne*]. LA DICTATURE DU PROLETARIAT. Problemes Economiques. Traduction d'Alzir Hella et de O. Bournac. París. Librairie de L'Humanité. 1922..... | 8 | 2 | 42 | 1 |
| *Viada* [*Mariano*]. LA ECONOMIA Y LAS FINANZAS ESPAÑOLAS EN LA POST GUERRA 1918—1923. Barcelona. Tipografía de Serra y Russell. 1924..... | 8 | 8 | 24 | 1 |
| *Viallate* [*Achille*]. L'IMPERIALISME ECONOMIQUE ET LES RELATIONS INTERNATIONALES PENDANT LE DERNIER DEMI-SIECLE. 1870—1920, Paris. Librairie Armand Colin. 1923..... | 8 | 8 | 25 | 1 |
| *Vliebergh* [*E.*] EL CREDITO HIPOTECARIO RURAL. Versión española de la segunda edición francesa. Traducción y apéndice de Juan de Hinojosa Ferrer. Madrid. Editorial Saturnino Callejas Fernández... | 8 | 8 | 26 | 2 |
| *Vocke* [*Guillermo*]. PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE HACIENDA. Introducción al estudio de la Hacienda. Traducción del alemán. Madrid. Ediciones de la España Moderna..... | 8 | 8 | 27 | 2 |
| *Von Ihering* [*Rodolfo*]. LA TEORIA DE LA POSESION. El fundamento de la Protección Posesoria. Versión Española. Madrid. Segunda edición. Hijos de Reus, editores. 1912..... | 8 | 8 | 28 | 1 |
| *Wagner* [*A.*] TRAITE DE LA SCIENCE DES FINANCES. Traduction francaise par Henry Vouters. París. V. Giard et E. Briere, editeurs. 1909..... | 8 | 8 | 29 | 5 |
| *Zeeland* [*Paul van*]. LA REFORME BANCAIRE AUX ETATS UNIS D'AMERIQUE DE 1913 a 1921. Le systeme de la reserve federale. Bruxelles, Belgique. Etablissements Emile Bruylant. 1922..... | 8 | 8 | 30 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Boas y Cia. 1922 | 8 | 8 | 13 | 1 |
| *Tougan Baranowsky* [*M.*] LOS FUNDAMENTOS TEORICOS DEL MARXISMO. Traducción del alemán por R. Caran de Thovar. Madrid. Hijos de Reus, editores. 1915 | 8 | 2 | 37 | 1 |
| *Tougan Baranowsky* [*M.*] LAS CRISIS INDUSTRIALES EN INGLATERRA. Traducción por J. Moreno Barutell. Madrid. Edición de la España Moderna | 8 | 8 | 14 | 1 |
| *Trisca* [*Petre*]. LE CHEQUE. Son internationalisation et son risque professionnel París. Marcel Giard et Cie., editeurs | 8 | 8 | 15 | 1 |
| *Trotsky* [*León*]. LA NOUVELLE POLITIQUE ECONOMIQUE DES SOVIETS E LA REVOLUTION MONDIALE. París. Librairie de L'Humanité. 1923 | 8 | 8 | 16 | 1 |
| *Valois* [*Georges*]. L'ECONOMIE NOUVELLE. París. Edition Definitive. Nouvelle Librairie Nationale. 1924 | 8 | 8 | 17 | 1 |
| *Valois* [*Georges*]. L'ETAT, LES FINANCES ET LA MONNAIE. Etudes sur le probleme financier et monetaire de 1919 a 1925. París. Edition definitive. Nouvelle Librairie Nationale. 1925 | 8 | 8 | 18 | 1 |
| *Valois* [*Georges*]. L'ETAT SYNDICAL ET LA REPRESENTATION CORPORATIVE. París. Librairie Valois. 1927 | 8 | 8 | 20 | 1 |
| *Valois* [*Georges*]. LA RECONSTRUCTION ECONOMIQUE DE L'EUROPE. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1922 | 8 | 8 | 21 | 1 |
| *Valois* [*Georges*] *et Arthuys* [*Jacques*]. LA MONNAIE ET LES FINANCES ET LE FRANC OR. París. Nouvelle Librairie Nationale. 1927 | 8 | 8 | 19 | 1 |
| *Van Deusen* [*W. M.*]. BANCO CENTRAL DE CHILE, SUS FUNCIONES. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1927 | 8 | 8 | 22 | 1 |
| *Vaz Ferreira* [*Carlos*]. SOBRE LA PROPIEDAD DE LA TIERRA. Montevideo, Uruguay. Imprenta Nacional. 1918 | 8 | 3 | 12 | 1 |
| *Vargas M.* [*Hernán*]. DE LA SUBDIVISION DE LA PROPIEDAD. Santiago de Chile. Imprenta Comercial. 1926 | 8 | 8 | 23 | 1 |

| | Estante | Linea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Varga* [*Eugéne*]. LA DICTATURE DU PROLETARIAT. Problemes Economiques. Traduction d'Alzir Hella et de O. Bournac. París. Librairie de L'Humanité. 1922..... | 8 | 2 | 42 | 1 |
| *Viada* [*Mariano*]. LA ECONOMIA Y LAS FINANZAS ESPAÑOLAS EN LA POST GUERRA 1918—1923. Barcelona. Tipografía de Serra y Russell. 1924..... | 8 | 8 | 24 | 1 |
| *Viallate* [*Achille*]. L'IMPERIALISME ECONOMIQUE ET LES RELATIONS INTERNATIONALES PENDANT LE DERNIER DEMI-SIECLE. 1870—1920, París. Librairie Armand Colin. 1923..... | 8 | 8 | 25 | 1 |
| *Vliebergh* [*E.*] EL CREDITO HIPOTECARIO RURAL. Versión española de la segunda edición francesa. Traducción y apéndice de Juan de Hinojosa Ferrer. Madrid. Editorial Saturnino Callejas Fernández... | 8 | 8 | 26 | 2 |
| *Vocke* [*Guillermo*]. PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE HACIENDA. Introducción al estudio de la Hacienda. Traducción del alemán. Madrid. Ediciones de la España Moderna..... | 8 | 8 | 27 | 2 |
| *Von Ihering* [*Rodolfo*]. LA TEORIA DE LA POSESION. El fundamento de la Protección Posesoria. Versión Española. Madrid. Segunda edición. Hijos de Reus, editores. 1912..... | 8 | 8 | 28 | 1 |
| *Wagner* [*A.*] TRAITE DE LA SCIENCE DES FINANCES. Traduction francaise par Henry Vouters. París. V. Giard et E. Briere, editeurs. 1909..... | 8 | 8 | 29 | 5 |
| *Zeeland* [*Paul van*]. LA REFORME BANCAIRE AUX ETATS UNIS D'AMERIQUE DE 1913 a 1921. Le systeme de la reserve federale. Bruxelles, Belgique. Etablissements Emile Bruylant. 1922..... | 8 | 8 | 30 | 1 |

## DERECHO

### (Obras Generales 340)

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Ahrens* [*E.*] CURSO DE DERECHO NATURAL O DE FILOSOFIA DEL DERECHO. Traducido del francés por Pedro Rodríguez Hortelano y Mariano Ricardo de Asensi. 7a. edición. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1894 | 8 | 8 | 1 | 1 |
| *Alas* [*Leopoldo*]. EL DERECHO Y LA MORALIDAD. Determinación del concepto del Derecho y su relación con el de la moralidad. Madrid. Casa-Editorial de Medina | 8 | 8 | 2 | 1 |
| *Aramburo* [*Mariano*]. FILOSOFIA DEL DERECHO. Nueva York. Imprenta Carranza y Compañía | 9 | 1 | 3 | |
| *Balthazard* [*V.*] MANUAL DE MEDICINA LEGAL. Segunda edición española. Barcelona. Salvat y Cía., editores. 1926 | 9 | 1 | 22 | 1 |
| *Berriat Saint-Prix* [*Félix*]. MANUAL DE LOGIQUE JURIDIQUE. Quatrieme edition. París. Plon, Nourrit et Cie., editeurs | 9 | 1 | 12 | |
| *Briseño* [*Ramón*]. DERECHO NATURAL O FILOSOFIA DEL DERECHO. Valparaíso. Imprenta del Mercurio. 1870 | 9 | 1 | 15 | 1 |
| *Bunge* [*Carlos Octavio*]. EL DERECHO. Ensayo de una teoría integral. Sexta edición. Madrid. Espasa-Calpe, S.A. editores. 1927 | 9 | 1 | 18 | 1 |
| *Bunge* [*Carlos Octavio*]. ESTUDIOS JURIDICOS. Serie Primera. Madrid. Espasa—Calpe, S. A., editores. 1926 | 9 | 1 | 19 | 1 |
| *Carle* [*Giuseppe*]. LA VIDA DEL DERECHO EN SUS RELACIONES CON LA VIDA SOCIAL. Estudio comparado de la Filosofía del Derecho. Versión Castellana de H. Giner de los Ríos y Germán Florez Llamas. Nueva Edición. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1912 | 9 | 1 | 30 | 1 |
| *Clemente de Diego* [*Felipe*]. CURSO ELEMENTAL DE DERECHO CIVIL ESPAÑOL, COMUN Y FORAL. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1927 | 9 | 2 | 5 | 7 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Conseil d'Etat et du Tribunat*. RECUEIL COMPLET DES DISCOURS PRONONCES LORS DE LA PRESENTATION DU CODE CIVIL PAR LES DIVERS ORATEURS. París. Firmin Didot Fréres, Librairies. Editeurs. 1841 | 9 | 8 | 2 | 2 |
| *Consejo de Estado* [*Secretaría del*]. RECOPILACION DE LEYES POR ORDEN NUMERICO. Santiago de Chile. Imprenta Franco—Chilena. 1914 | 9 | 8 | 20 | 1 |
| *Costa* [*Joaquín*]. DERECHO CONSUETUDINARIO Y ECONOMIA POPULAR DE ESPAÑA. Tomos 2. Barcelona. Imprenta de Henrich y Cía. 1914 | 7 | 4 | 8 | 2 |
| *Costa* [*Joaquín*]. LA VIDA DEL DERECHO. Ensayo sobre el Derecho consuetudinario. Madrid. Imprenta de los Hijos de M. G. Hernández. 1914 | 9 | 1 | 27 | 1 |
| *Charmont* [*Joseph*]. EL RENACIMIENTO DEL DERECHO NATURAL. Traducción de J. D. Moscote. Panamá. Talleres Gráficos y Casa Editorial de El Tiempo | 9 | 2 | 9 | 1 |
| *Ch.* (R. V.) INTRODUCCION AL ESTUDIO DEL DERECHO PROCESAL. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1926 | 9 | 2 | 10 | 1 |
| *Chile* [*República de*]. RECOPILACION DE TODAS LAS LEYES, DECRETOS Y DEMAS DISPOSICIONES DE INTERES GENERAL. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1903 | 9 | 2 | 16 | 1 |
| *Danz* [*E.*] LA INTERPRETACION DE LOS NEGOCIOS JURIDICOS. Contratos, testamentos, etc. Estudio sobre la cuestión de Derecho y la cuestión de hecho. Madrid. Librería General de Victóriano Suárez. 1926 | 9 | 2 | 17 | 1 |
| *De Couder* [*Rubén*]. COMPENDIO DE LECCIONES ESCRITAS DE DERECHO ROMANO. Versión al español por Alvaro Lope Orriols. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1894 | 9 | 3 | 8 | 1 |
| *Duguit* [*León*]. EL PRAGMATISMO JURIDICO. Traducción por Agustín de Lázaro Alvarez. Madrid. Francisco Beltrán, editor... | 9 | 2 | 23 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Dupín* [*M.*] PROFESSION D'AVOCAT. Recueil de pieces concernant l'exercise de cette profession. París. Alex Gobelet, Librairie. 1832 | 9 | 3 | 6 | 2 |
| *Escriche* [*Joaquín*]. DICCIONARIO RAZONADO DE LEGISLACION Y JURISPRUDENCIA. París. Casa Editorial Garnier Hermanos | 9 | 3 | 10 | 2 |
| *Figari* [*Pedro*]. EL CRIMEN DE LA CALLE CHANA. Un Error Judicial. Montevideo, Uruguay. A. Barreiro y Ramos, editores. 1899 | 9 | 3 | 17 | 1 |
| *Filangieri* [*Cayetano*]. CIENCIA DE LA LEGISLACION. Traducción del italiano por Juan Ribera. Madrid. Imprenta de Fermin Villalpando. 1821 | 9 | 4 | 2 | 6 |
| *Fiore* [*Pascale*]. DE LA IRRETROACTIVIDAD E INTERPRETACION DE LAS LEYES. Estudio crítico y de legislación comparada. Traducción del italiano por Enrique Aguilera de Paz. Tercera edición. Madrid. Editorial Reus. 1927 | 9 | 3 | 22 | 1 |
| *Fouillée* [*A.*] NOVISIMO CONCEPTO DEL DERECHO EN ALEMANIA, INGLATERRA Y FRANCIA. Traducido por Eduardo Gómez de Baquero. Madrid. Ediciones de la España Moderna | 9 | 4 | 1 | 1 |
| *Garrido* [*Mariano Lucas*]. PRINCIPIOS DE LEGISLACION UNIVERSAL. Segunda edición. Madrid. Imprenta de los Herederos de Francisco Dávila. 1834 | 9 | 4 | 7 | 3 |
| *Giner* [*Francisco*]. PROLEGOMENOS DEL DERECHO. Principios de derecho natural. Madrid. 1916 | 9 | 4 | 16 | 1 |
| *Giner* [*Francisco*]. RESUMEN DE LA FILOSOFIA DEL DERECHO. Madrid. Imprenta de Julio Cosano. 1926 | 9 | 4 | 6 | 2 |
| *Giorgi* [*Jorge*]. TEORIA DE LAS OBLIGACIONES EN EL DERECHO MODERNO. Expuesto conforme a la doctrina y la jurisprudencia italiana--francesa--alemana, etc., etc. Madrid. Imprenta de la Revista de Legislación. 1909 | 9 | 5 | 13 | 9 |
| *Gumplowicz* [*Luís*]. DERECHO POLITICO FILO- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| SOFICO. Traducción por Pedro Dorado Montero. Madrid. Ediciones de la España Moderna | 9 | 4 | 10 | 1 |
| *Kant* [*Emmanuel*]. PRINCIPIOS METAFISICOS DEL DERECHO. Traducción de G. Lizarraga. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1873 | 9 | 4 | 23 | 1 |
| *Krafft-Ebing* [*R. von*]. MEDICINA LEGAL. Traducción por J. Moreno Barutell. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 9 | 4 | 25 | 2 |
| *Lamas* [*Alvaro*]. TRES DIAS EN LA CORTE DE APELACIONES DE SANTIAGO. Valparaíso, Chile. Lit. e Imp. Sud-Americana Babra y Cía., 1904 | 7 | 4 | 10 | 1 |
| *Levy Ullmann* [*Henri*]. LA DEFINICION DEL DERECHO. Traducción por César Camargo y Marin. Madrid. Centro Editorial de Góngora. 1925 | 9 | 5 | 2 | 1 |
| *Lombroso* [*César*]. MEDICINA LEGAL. Traducducción por Pedro Dorado. Madrid. Edición de La España Moderna | 9 | 5 | 7 | 2 |
| *López* [*Lic. Gregorio*]. LAS SIETE PARTIDAS DEL REY DON ALFONSO EL SABIO. Cotejadas. Con varios códices antiguos. París. Lecointe y Lasserre, editores, 1843 | 9 | 5 | 11 | 5 |
| *Llamas y Molina* [*Sancho*]. COMENTARIO CRITICO, JURIDICO, LITERAL A LAS OCHENTA Y TRES LEYES DE TORO. Tercera edición. Madrid. Librería de Gaspar y Roig, Editores. 1853 | 9 | 5 | 12 | 2 |
| *Macaulay* [*Lord*]. ESTUDIOS JURIDICOS. Traducción del inglés por Rafael Altamira. Madrid. Edición de la España Moderna | 9 | 5 | 14 | 1 |
| *Mailher de Chassat*. TRAITE DE L'INTERPRETATION DES LOIS. Nouvelle edition. París. Vidicog, Librairie, editeur. 1845. | 9 | 6 | 13 | 2 |
| *Marín Vicuña* [*Carlos*]. SINTESIS DEL DERECHO USUAL DE CHILE. Santiago de Chile. Editorial Nascimento | 9 | 5 | 16 | 1 |
| *Miraglia* [*Luis*]. FILOSOPIA DEL DERECHO. Madrid. Edición de La España Moderna | 9 | 6 | 4 | 3 |
| *Montesquieu*. DEL ESPIRITU DE LAS LEYES. Versión castellana de Nicolás Estevanez. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| París. Casa Editorial Garnier Hermanas. | 9 | 6 | 12 | 2 |
| *Mazzarella* [*José*]. LOS TIPOS SOCIALES Y EL DERECHO. Traducción de Carlos G. Posada. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1913 | 9 | 5 | 23 | 1 |
| *Montt* [*Ambrosio*]. DICTAMENES DEL FISCAL DE LA CORTE SUPREMA DE JUSTICIA DE CHILE. Tomo 1o. Materias Diplomáticas. Tomo 2o. Materias Judiciales y Administrativas. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1895..... | 9 | 6 | 10 | 2 |
| *Orrego Ovalle* [*Eduardo*] *y Anguita Acuña* [*Ricardo*]. RECOPILACION DE LEYES CONSTITUCIONALES Y ADMINISTRATIVAS. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1893..... | 9 | 6 | 22 | 1 |
| *Ortiz Arce* [*David*]. PROCEDIMIENTOS JUDICIALES. Madrid. Editorial Reus, S. A. 1922..... | 9 | 6 | 27 | 1 |
| *Pallares* [*Eduardo*]. JURISPRUDENCIA MEXICANA. Sociedad y Librería Franco-Americana. México, D. F. 1926..... | 9 | 6 | 29 | 1 |
| *Pallares* [*Eduardo*]. LA JURISPRUDENCIA DE LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA. México. Herrera Hermanos..... | 9 | 6 | 30 | 1 |
| *Paula Miguel Sánchez* [*Francisco de*]. EL FORO ESPAÑOL O SEA NUEVO TRATADO TEORICO PRACTICO DEL ORDEN, MODO Y FORMA DE PROCEDER EN LOS TRIBUNALES DE ESPAÑA. Madrid. Imprenta de Tomás Jordán. 1834.. | 9 | 7 | 14 | 2 |
| *Pepin* [*V. E.*] *y Ransson* [*G.*] LA REFORMA DE LA MAGISTRATURA Y EL ARTE DE JUZGAR. Traducción de Mariano Ovejero y Maury. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 9 | 6 | 32 | 1 |
| *Petrone* [*Higinio*]. LA ULTIMA FASE DE LA FILOSOFIA DEL DERECHO EN ALEMANIA. Versión española de Cristóbal de Reina. Madrid. Editorial Saturnino Calleja Fernández. 1922..... | 9 | 7 | 12 | 1 |
| *Piepers* [*M. C.*] LA REFORMA DEL DERECHO. Traducción de M. Ovejero. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 9 | 6 | 35 | 2 |
| *Platón*. LA REPUBLICA O COLOQUIOS SOBRE | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| LA JUSTICIA. Traducción y notas de José Tomás García. Madrid. Librería de Perlado, Páez y Cia. 1923 | 9 | 6 | 37 | 2 |
| *Posada* [*Adolfo*]. DERECHO POLITICO COMPARADO. Capítulos de introducción. Madrid. Librería de Victoriano Suárez. 1906 | 9 | 7 | 2 | 1 |
| *Posada* [*Adolfo*]. DERECHO USUAL. Madrid. Edición de La Lectura | 9 | 7 | 3 | 1 |
| *Posada* [*Adolfo*]. TEORIA SOCIAL Y JURIDICA DEL ESTADO. El Sindicalismo. Buenos Aires. Librería de Jesús Menéndez. 1922 | 9 | 7 | 7 | 1 |
| *Pufendorffr* [*Le Baron de*]. LE DROIT DE LA NATURE ET DES GENS OU SYSTEME GENERAL. Baslí. E. y J. R. Theurneisen Fréres. 1722 | 9 | 7 | 13 | 2 |
| *Quiroz y Q.* [*J. Ignacio*] TESIS PRESENTADA A LA FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLITICAS PARA OPTAR EL GRADO DE LICENCIADO. Panamá. Imprenta Nacional. 1926 | 9 | 7 | 18 | 1 |
| *Redruello* [*Ramón García*]. ENSAYOS JURIDICOS Y SOCIALES. Imprenta Góngora... | 9 | 7 | 21 | 1 |
| *Rivas del Canto* [*V. Manuel*]. EL PODER JUDICIAL ANTE LA LEGISLACION CHILENA. Temuco. Chile. Imprenta Modernista, Segura Hermanos. 1926 | 9 | 7 | 26 | 1 |
| *Robert* [*Henri*]. L'AVOCAT. París. Librairie Hachette. 1923 | 9 | 7 | 27 | 1 |
| *Rodríguez de San Miguel* [*Lic. Juan N.*] PANDECTAS HISPANO-MEGICANAS (SIC) O SEA CODIGO GENERAL. Méjico. Librería de J. F. Rosa. 1852 | 9 | 7 | 29 | 3 |
| *Roguin* [*Ernest*]. LA SCIENCE JURIDIQUE PURE. París. Librairie Félix Alcan. 1923... | 9 | 7 | 30 | 3 |
| *Roguin* [*Ernesto*]. LAS REGLAS JURIDICAS. Traducción por José María Navarro de Palencia, Madrid. Edición de La España Moderna | 9 | 7 | 31 | 1 |
| *Saleilles* [*R.*] LA POSESION DE BIENES MUEBLES. Estudios de derecho alemán y de derecho francés. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1927 | 7 | 4 | 19 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Saule du* [*Legrand*] TRAITE DE MEDICINE LEGALE DE JURISPRUDENCE MEDICALE ET TOXICOLOGIE. París. Edición de Adriane Delahaye et Emile Lecrosnier, editeurs. *1886*..... | 9 | 8 | 8 | 3 |
| *Segundo* [*C. L.*] LA LEY. Revista mensual de Derecho, Legislación, Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Políticas, Panamá. 1926..... | 9 | 8 | 9 | 1 |
| *Spencer* [*Herbert*]. DE LAS LEYES EN GENERAL. Traducción por Miguel de Unamuno. Madrid, Edición de La España Moderna..... | 9 | 8 | 10 | 1 |
| *Spencer* [*Herbert*], EXCESO DE LEGISLACION. Traducción por Miguel de Unamuno. Madrid, Edición de La España Moderna..... | 9 | 8 | 13 | 1 |
| *Spencer* [*Herbert*]. LA JUSTICIA. Traducción de Pedro Forcadell. Valencia, España. Editorial Prometeo..... | 9 | 8 | 14 | 1 |
| *Stammler* [*R.*] LA GENESIS DEL DERECHO. Traducción por W. Roces. Madrid. Editorial Calpe. 1925..... | 9 | 8 | 18 | 1 |
| *Stirner* [*Max*]. EL UNICO Y SU PROPIEDAD. Madrid. Ediciones de La España Moderna..... | 7 | 4 | 18 | 1 |
| *Stricker* [*S.*] FISIOLOGIA DEL DERECHO. Traducción del alemán por P, Dorado. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1896..... | 9 | 8 | 17 | 1 |
| *Tapis* [*Eugenio de*]. FEBRERO NOVISIMO O LIBRERIA DE JUECES, ABOGADOS, ESCRIBANOS Y MEDICOS LEGISTAS. París. Librería de Lecointe y Cia. *1845*..... | 9 | 8 | 22 | 5 |
| *Tarde* [*G.*] LAS TRANSFORMACIONES DEL DERECHO. Traducción, Prólogo y ciento veinte notas por Adolfo Posada. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 10 | 1 | 3 | 1 |
| *Vanni* [*Icilio*]. FILOSOFIA DEL DERECHO. Traducción de Rafael Urbano. Madrid. Francisco Beltrán, editor..... | 10 | 1 | 12 | 1 |

## DERECHO INTERNACIONAL (341)

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Acosta* (*Cecílio*). ESTUDIOS DE DERECHO INTERNACIONAL. Madrid. Sociedad Española de Librería. Editorial América... | 9 | 1 | 6 | 1 |
| *Albertini* (*Luís E.*) DERECHO DIPLOMATICO Y SUS APLICACIONES ESPECIALES A LAS REPUBLICAS SUDAMERICANAS. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1909..... | 8 | 8 | 3 | 1 |
| *Alvarez* (*Alejandro*). EL DERECHO INTERNACIONAL DEL PORVENIR. Traducido del francés por Alfonso Reyes y R. Blanco Fombona. Madrid. Editorial América. 1916..... | 8 | 8 | 7 | 1 |
| *Alvarez* (*Alejandro*). LA CODIFICACION DEL DERECHO INTERNACIONAL EN AMERICA. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1923..... | 8 | 8 | 8 | 1 |
| *Alvarez* (*Alexandre*). LE DROIT INTERNATIONAL AMERICAIN. Son fondement. Sa nature d'aprés l'histoire diplomatique des Etats du Nouveau Monde et leurs vie politique et economique. París. A. Pedone, editeur. 1910..... | 8 | 8 | 10 | 1 |
| *Bay* (*Jorge*). ELEMENTOS DE DERECHO INTERNACIONAL PUBLICO. Vertidos al castellano por Bercelio Hernández. Bogotá, Colombia. Talleres del Estado Mayor General. 1914..... | 9 | 1 | 17 | 2 |
| *Bello* [*Andrés*]. PRINCIPIOS DE DERECHO DE GENTES. Santiago de Chile. 1832. Reimpreso en San Salvador, El Salvador. Imprenta del Estado. 1840..... | 9 | 1 | 25 | 1 |
| *Bello* (*Andrés*). PRINCIPIOS DE DERECHO INTERNACIONAL. Cuarta edición. París. Librería Garnier Hermanos 1882..... | 9 | 1 | 24 | 1 |
| *Cauchy* [*Eugene*]. LE DROIT MARITIME INTERNATIONAL CONSIDERE DANS SES ORIGINES ET DANS SES RAPPORTS AVEC LES PROGRES DE LA CIVILISATION. París. Guillaumin et Cie., editeurs. 1862..... | 9 | 1 | 31 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Colombo* (*Cristóforo*). CODICE DIPLOMATICO COLOMBO--AMERICANO. Racolta de documenti. Genova della Stamperia i Fondería Fonthenier. 1823..... | 9 | 1 | 26 | 1 |
| *Descamps* (*Barón*) *y Renault* (*Louis*). RECUEIL INTERNATIONAL DES TRAITES DU XX SIECLE. 1901-1902-1903-1904. París. Arthur Rousseau, editeur..... | 9 | 3 | 7 | 4 |
| *Dupuis* (*Charles*). LE DROIT DES GENS ET LES RAPPORTES DES GRANDES PUISSANCE AVEC LES AUTRES ETATS AVANT LE PACTE DE SOCIETE DES NATIONS. París. Plon, Nourrit et Cie.' editeurs. 1921..... | 9 | 2 | 22 | 1 |
| *Esquivel Obregón* (*T.*) MEXICO Y LOS ESTADOS UNIDOS ANTE EL DERECHO INTERNACIONAL. México. Herrero Hermanos Sucs. 1926..... | 9 | 3 | 11 | 4 |
| *Farrera* (*Celestino*). EL DERECHO INTERNACIONAL EN LA ANTIGUEDAD Y EN LA EDAD MEDIA. Caracas. Venezuela. Tipografía Vargas. 1927..... | 9 | 3 | 13 | 1 |
| *Fiore* (*Pascale*). DERECHO INTERNACIONAL CODIFICADO Y SU SANCION JURIDICA. Versión castellana por E. Alejo García Moreno. Madrid. Centro Editorial de Góngora. 1891..... | 9 | 3 | 21 | 2 |
| *Fiore* (*Pascale*). DERECHO INTERNACIONAL PRIVADO. Traducción del italiano por Alejo García Moreno. Madrid. Centro Editorial de F. Góngora. 1889..... | 9 | 3 | 18 | 6 |
| *Fiore* (*Pascale*). TRATADO DE DERECHO INTERNACIONAL PUBLICO. Vertido al castellano por Alejo García Moreno. Centro Editorial de Góngora. 1894..... | 9 | 3 | 19 | 4 |
| *Fiore* (*Pascale*). TRATADO DE DERECHO PENAL INTERNACIONAL Y DE EXTRADICCION. Madrid. Imprenta de la Revista de Legislación. 1880..... | 9 | 3 | 20 | 1 |
| *Garnier* (*James W.*) LA RECONSTITUTION DU DROIT INTERNATIONAL. París. A. Pedone, editeur. 1921..... | 9 | 4 | 15 | 1 |
| *Goubreau de la Bilennerie* (*M.*) TRAITE GENERAL DE L'ARBITRAGE. OU RECUEIL | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| COMPLET DES REGLES A SUIVRE TANT PAR LES PARTIES QUE PAR LES ARBITRES. París. Troisieme edition. Tomos 1o. y 2o. 1829..... | 7 | 4 | 20 | 2 |
| *Hautefeuille* (*B. L.*) DES DROITS ET DES DEVOIRS DES NATIONS NEUTRES EN TEMPS DE GUERRE MARITIME. Paris Au comptoir des Imprimeurs Unis. 1848. | 9 | 4 | 17 | 4 |
| *Kluber* [*Jean Louis*]. DROIT DES GENS MODERNE DE L'EUROPE. París. 1831..... | 9 | 4 | 24 | 2 |
| *Larrain Z.* (*J. Joaquin*). NOCIONES DE DERECHO INTERNACIONAL MARITIMO SEGUN LOS MAS RECIENTES PROGRESOS DE LA CIENCIA. Santiago de Chile. Imprenta Nacional, 1892..... | 9 | 5 | 8 | 1 |
| *Martens* (*F. de*). TRATADO DE DERECHO INTERNACIONAL. Notas de Joaquin Fernández Prida. Madrid. Ediciones de La España Moderna..... | 9 | 5 | 18 | 4 |
| *Martens* (*George Frederic de*). PRECIS DU DROIT DES GENS MODERNE DE L'EUROPE FONDE SUR LES TRAITES ET L'USAGE. A. Gottingue. Librairie de Dietrich. 1821..... | 9 | 6 | 15 | 1 |
| *Medina y Ormaechea* (*Lic. Antonio*). MEXICO ANTE LOS CONGRESOS INTERNACIONALES PENITENCIARIOS. México. Oficina tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1892..... | 7 | 4 | 11 | 1 |
| *Molina Wood* (*Jorge*). CONFLICTOS ENTRE LAS LEYES QUE RIGEN LA SUCESION. Derecho Internacional Privado. Santiago de Chile. Imprenta Universor 1926. | 9 | 6 | 6 | 1 |
| *Neumann* (*Leopoldo de*). DERECHO INTERNACIONAL PUBLICO MODERNO. Traducción y notas por Aniceto Sela. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 9 | 6 | 17 | 1 |
| *Olivart* (*Marquís*). EL DERECHO INTERNACIONAL PUBLICO EN LOS ULTIMOS VEINTICINCO AÑOS. 1903-1927. Madrid. Editorial Espasa-Calpe, S. A. 1927 | 9 | 6 | 28 | 2 |
| *Planas Suárez* (*Simón*). TRATADO DE DERECHO INTERNACIONAL PUBLICO. Madrid. Hijos de Reus, S. A., editores. 1916 | 9 | 6 | 36 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Politis* (*Nicolás*). LA JUSTICE INTERNATIONALE. París. Librairie Hachette. 1924..... | 7 | 4 | 7 | 1 |
| *Politis* (*Nicolás*). LES NOUVELLES TENDENCES DU DROIT INTERNATIONAL. París. Librairie Hachette. 1927..... | 9 | 6 | 38 | 1 |
| *Posada* (*Adolfo*). ACTITUD ETICA ANTE LA GUERRA Y LA PAZ. El Derecho de las naciones. Madrid. Editorial Caro Raggio. 1923..... | 9 | 7 | 10 | 1 |
| *Posada* (*Adolfo*). LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES Y EL DERECHO POLITICO. Superliberalismo. Madrid. Editorial Caro Raggio..... | 9 | 7 | 9 | 1 |
| *Ralston* (*Jackson H.*) LE DROIT INTERNATIONAL DE LA DEMOCRATIE. Traduit de l'anglais par Henri Marquis. París. Marcel Giard, editeur. 1923..... | 9 | 7 | 19 | 1 |
| *Relaciones Exteriores del Brasil* (*Ministerio de*). COMISION INTERNACIONAL DE JURISCONSULTOS AMERICANOS. Codificaciones del Derecho Internacional Público. Río de Janeiro. Imprenta Nacional. 1927..... | 9 | 8 | 4 | 3 |
| *Romero Filho* (*Sylvio*). A CODIFICACAO AMERICANA DO DIREITO INTERNACIONAL. Documentos oficiales. Río de Janeiro. 1927..... | 9 | 8 | 1 | 7 |
| *Sánchez de Bustamante y Sirven* (*Antonio*). PROYECTO DE CODIGO DE DERECHO INTERNACIONAL PRIVADO. Habana, Cuba. Imprenta El Siglo XX. 1925..... | 9 | 8 | 6 | 1 |
| *Seijas* (*Rafael F.*) EL DERECHO INTERNACIONAL HISPANO-AMERICANO. PUBLICO Y PRIVADO. Caracas, Venezuela. Imprenta de El Monitor. 1884..... | 9 | 8 | 11 | 6 |
| *Tocornal* (*Miguel Cruchaga*). NOCIONES DE DERECHO INTERNACIONAL. Tercera edición. Madrid. Editorial Reus, S. A 1923..... | 10 | 1 | 6 | 2 |
| *Tocornal* (*Miguel Cruchaga*). NOCIONES DE DERECHO INTERNACIONAL. Madrid. Editorial Reus, S. A. 1925..... | 10 | 1 | 7 | 2 |
| *Urrutia* (*Francisco José*). UN COMENTARIO A LA DECLARACION DE LOS DERECHOS | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DE LAS NACIONES. Bogotá. Imprenta Nacional. 1917 | 10 | 1 | 11 | 1 |
| *Vabre* (*Albert*). LE DROIT INTERNACIONAL DU TRAVAIL. París. Marcel Giard, editeur. 1923 | 10 | 1 | 17 | 1 |
| *Wheaton* (*Henry*). HISTOIRE DES PROGRES DU DROIT DES GENS EN EUROPE ET EN AMERIQUE DEPUES LA PAIX DE WESTPHALIE JUSQ'A NOS JOURS. Leipzig. Editeur, L. A. Breckhaus. 1865. | 10 | 1 | 23 | 2 |
| *Yepes* (*J. M.*) LA CODIFICACION DEL DERECHO INTERNACIONAL AMERICANO Y LA CONFERENCIA DE RIO DE JANEIRO. Bogotá. Imprenta Nacional. 1927 | 10 | 1 | 24 | 1 |
| *Zavala* (*Francisco J.*) ELEMENTOS DE DERECHO INTERNACIONAL PRIVADO. Segunda edición. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1889 | 10 | 1 | 27 | 1 |
| *Zeballos* (*Estanislao S.*) JUSTICIA INTERNACIONAL POSITIVA. Valencia. F. Sempere y Cía., editores. 1911 | 10 | 1 | 28 | 1 |
| *Zenteno Barros* (*Julio*). SERVICIO DIPLOMATICO Y CONSULAR. Legislación vigente en 1896. Primera edición. Santiago de Chile. Imprenta Mejía. 1896 | 10 | 1 | 29 | 1 |

## DERECHO CONSTITUCIONAL [342]

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Amador* (*Gustavo A.*) GUIA HISTORICA DEL DERECHO CONSTITUCIONAL PANAMEÑO A CONTAR DESDE EL 20 DE JULIO DE 1810 HASTA 1922. Panamá. Imprenta Católica. 1922 | 9 | 1 | 1 | 1 |
| *Duguit* (*León*). LA TRANSFORMACION DEL ESTADO. Traducción de Adolfo Posada. Madrid. Francisco Beltrán, editor. | 9 | 3 | 2 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Duguit* (*León*). MANUAL DE DERECHO CONSTITUCIONAL. Traducción por José Acuña. Madrid. Francisco Beltrán, editor..... | 9 | 3 | 3 | 1 |
| *Duguit* (*León*). TRAITE DU DROIT CONSTITUTIONAL. Deuxieme edition. París Ancienne Librairie. Fontemoing y Cie., editeurs. 1921..... | 9 | 3 | 5 | 5 |
| *Duguit* (*León*) *y Monnier* (*Henry*). LES CONSTITUTIONS ET LES PRINCIPALES LOIS POLITIQUES DE LA FRANCE DEPUIS 1789. París. Librairie Generale de Droit et Jurisprudence. 1925..... | 9 | 3 | 4 | 1 |
| *García Granados* (*Ricardo*). LA CONSTITUCION DE 1857 Y LAS LEYES DE REFORMA EN MEXICO. México. Tipografia Económica. 1906..... ..... | 9 | 4 | 4 | 1 |
| *Grimke* (*Federico*). CIENCIA Y DERECHO CONSTITUCIONAL. Naturaleza y tendencia de las Instituciones libres. Traducción por Florentino González. París. Librería de Rosa y Bouret. 1870..... | 9 | 4 | 9 | 2 |
| *Herrera L.* (*Manuel A.*) JURISPRUDENCIA DE LA CORTE SUPREMA EE JUSTICIA REFERENTE A LOS CODIGOS NACIONALES. 1917-1920. Panamá. Imprenta Nacional. 1921..... | 9 | 4 | 20 | 2 |
| *Martínez López* (*Lic. Luís*). LEYES CONSTITUCIONALES. México, D. F. Imprenta Universal. 1927..... | 9 | 5 | 19 | 1 |
| *Matus Benavente* (*Diego*). LA CONSTITUCION DE 1926. Apéndice a los «Elementos de Derecho Constitucional de Chile» de don Alcibíades Roldán, con el texto de la Nueva Constitución, Santiago de Chile Editorial Nascimento. 1927..... | 9 | 5 | 22 | 1 |
| *Roldán* (*Alcibíades*). ELEMENTOS DE DERECHO CONSTITUCIONAL DE CHILE. Santiago de Chile. Imprenta de Laguna y Cía. 1924..... ..... | 9 | 8 | 32 | 1 |
| *Sarsmetti* (*V.*) DERECHO CONSTITUCIONAL, Traducción por Manuel Alonso Paniagua. Madrid. Edición de la España Moderna..... | 9 | 8 | 7 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *White* (*Ibrahim*). LA NOUVELLE CONSTITUTION DE L'EGYPTE. París. Librairie de Jurisprudence ancienne et moderne. 1925 | 7 | 4 | 12 | 1 |

## DERECHO PENAL 343

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Aramburu y Zuloaga* (*Félix de*). LA NUEVA CIENCIA PENAL. Exposición crítica. Establecimiento Tipográfico de Ricardo Fe. 1887 | 9 | 1 | 4 | 1 |
| *Barrés* (*Maurice*). L'ENNEMI DES LOIS. París. Librairie Plon, Nourrit et Cie | 9 | 1 | 8 | 1 |
| *Carnevale* (*Manuel*). LA CUESTION DE LA PENA DE MUERTE. Madrid. La España Moderna | 7 | 4 | 13 | 1 |
| *Cuello Calón* (*Eugenio*). DERECHO PENAL. Barcelona. Librería Bosch. 1926 | 9 | 2 | 6 | 1 |
| *Ferri* (*Enrico*). LOS NUEVOS HORIZONTES DEL DERECHO Y DEL PROCEDIMIENTO PENAL. Versión castellana de Isidro Pérez Oliva. Madrid. Casa Editorial de Gongora. 1887 | 9 | 3 | 15 | 1 |
| *Ferri* (*Enrico*). PROYECTO PRELIMINAR DE CODIGO PENAL PARA ITALIA. Traducción y estudio presentado como tesis doctoral por Cristino Jiménez Escribano. Madrid. Centro Editora de Góngora. 1924 | 9 | 3 | 16 | 1 |
| *Gómez de la Serna* (*Pedro*). ELEMENTOS DEL DERECHO CIVIL Y PENAL DE ESPAÑA. Tercera edición. Madrid. Imprenta de Vicente de Laloma. 1845 | 9 | 4 | 8 | 3 |
| *Jiménez de Asúa* (*Luis*). DERECHO PENAL. Tercera edición. Madrid. Editorial Reus. 1924 | 9 | 4 | 21 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Liszt* (*Franz von*). TRATADO DE DERECHO PENAL. Traducido del alemán por Quintiliano Saldaña, Madrid. Hijos de Reus, editores. 1914 | 9 | 5 | 3 | 3 |
| *Lombroso* (*César*). EL DELITO. Sus causas y remedios. Traducción de C. Bernaldo de Quiroz. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1902 | 9 | 5 | 4 | 1 |
| *Lombroso* (*César*). L'HOMME CRIMINEL. París. Félix Alcán, editeur. 1895 | 9 | 5 | 5 | 3 |
| *Lombroso* (*César*). LOS ULTIMOS PROGRESOS DE LA ANTROPOLOGIA CRIMINAL. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 9 | 5 | 6 | 1 |
| *Merkel* (*A.*) DERECHO PENAL. Traducción del alemán por P. Dorado. Madrid. Edición de La España Moderna | 9 | 6 | 2 | 2 |
| *Mittermaier* (*C. J. A.*) TRATADO DE LA PRUEBA EN MATERIA CRIMINAL. Séptima edición. Madrid. Hijos de Reus, editores. 1916 | 9 | 6 | 5 | 1 |
| *Nicéforo* (*Alfredo*). LA TRANSFORMACION DEL DELITO EN LA SOCIEDAD MODERNA. Traducción de C. Bernaldo de Quiróz. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1902 | 9 | 6 | 20 | 1 |
| *Ortiz* (*Fernando*). LOS NEGROS BRUJOS. Apuntes para un estudio de etnología criminal. Madrid. Editorial América | 9 | 6 | 24 | 1 |
| *Ortiz* (*Fernando*). PROYECTO DE CODIGO CRIMINAL CUBANO. Libro 1o. o Parte General. Habana. Librería Cervantes de R. Veloso y Cía. 1926 | 9 | 6 | 25 | 1 |
| *Proal* (*Louis*). LE CRIME ET LA PEINE. Quatriéme edition. París. Librairie Félix Alcan. 1911 | 7 | 4 | 15 | 1 |
| *Saleilles* (*R.*) LA INDIVIDUALIZACION DE LA PENA. Estudio de criminalidad social. Traducción de Juan de Hinojosa. Hijos de Reus, editores. 1914 | 9 | 8 | 15 | 1 |
| *Sánchez* (*Florencio*). EL CAUDILLAJE CRIMINAL EN SUD-AMERICA. Montevideo, Uruguay. Máximo García, editor, 1914 | 9 | 8 | 5 | 1 |
| *Tarde* (*G.*) FILOSOFIA PENAL. Traducción | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| por J. Moreno Barrutell. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 10 | 1 | 1 | 2 |
| *Tarde* (*G.*) LA CRIMINALIDAD COMPARADA. Traducción y notas de Adolfo Posada. Madrid. Edición de La Espeña Moderna.. | 10 | 1 | 2 | 1 |
| *Tejera h.* (*Diego Vicente*). EL JUEGO EN EL DERECHO PENAL DEL MANAVA-DHARMA-SASTRA. Habana, Cuba. Imprenta del Siglo XX. 1928..... | 10 | 1 | 5 | 1 |
| *Tejera h.* (*Diego Vicente*). EL PERJURIO. Memoria leída por el Fiscal de la Audiencia de Matanzas el día 1o de septiembre de 1922 en la solemne apertura de los Tribunales. Matanzas. Imprenta La Pluma de oro. 1922..... | 8 | 3 | 8 | 1 |
| *Tejera h.* (*Diego Vicente*). LA PREVARICACION. Memoria leida el día 1o. de septiembre de 1925 por el Fiscal de la Audiencia de Matanzas en la solemne apertura de los tribunales. Habana, Cuba. Imprenta de Rambla. 1926..... | 10 | 1 | 4 | 1 |
| *Vaccaro* (*M. Angel*). GENESIS Y FUNCION DE LAS LEYES PENALES. Versión española por Miguel Domenge Mir. Barcelona. Henrich y Cia,, editores. 1907..... | 10 | 1 | 18 | 2 |
| *Vecchio* (*Jorge del*). LA JUSTICIA. Traducción de Luis Rodríguez Camuñas y César Sancho. Madrid. Centro Editorial de Góngora. 1925..... | 10 | 1 | 13 | 1 |
| *Vidal* (*Georges*). COURS DE DROIT CRIMINEL ET DE SCIENCE PENITENTIAIRE. Septieme edition. Paris. Librairie Arthur Rousseau, editeur. 1928..... | 10 | 1 | 14 | 1 |
| *Vidal* (*Jorge*). PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA PENALIDAD EN LOS SISTEMAS MAS MODERNOS. Madrid. Librería Editorial de Bailly, Bailliere Hijos. 1892..... | 10 | 1 | 15 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **DERECHO PUBLICO (345)** | | | | |
| *Barrós Arana (Diego)*. EXPOSICION DE LOS DERECHOS DE CHILE EN EL LITIGIO DE LIMITES. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1899..... | 9 | 1 | 9 | 1 |
| *Chile (República de)*. BOLETIN DE LAS LEYES Y DECRETOS DEL GOBIERNO. Libro XCIV. Enero, febrero, marzo, 2 tomos; abril, mayo, junio, julio, agosto y septiembre, 2 tomos; octubre, 2 tomos; noviembre, 2 tomos; diciembre, 3 tomos. Santiago de Chile. Dirección General de Talleres Fiscales de Prisiones, Sección de Imprenta. 1925..... | 9 | 2 | 11 | 13 |
| *Duguit (León)*. LAS TRANSFORMACIONES DEL DERECHO PUBLICO. Traducción de Adolfo Posada y Ramón Jaen, Madrid. Francisco Beltrand, editor. 1926.. | 9 | 2 | 24 | 1 |
| *Gutiérrez (José Manuel)*. DERECHO PUBLICO. Sucre, Bolivia. 1887..... | 9 | 4 | 3 | 1 |
| *Ortiz (Fernando)*. LA IDENTIFICACION DACTILOSCOPICA. Informe de policiología y de Derecho Público. Edición oficial de la Secretaría de Gobernación. Habana, Cuba. Imprenta La Universal. 1913..... | 9 | 6 | 23 | 1 |
| *Posada (Adolfo)*. TRATADO DE DERECHO POLITICO. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1923..... | 9 | 7 | 4 | 2 |
| *Posada (Adolfo)*. TRATADO DE DERECHO POLITICO. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1928..... | 9 | 7 | 5 | 2 |
| *Samper (José María)*. DERECHO PUBLICO INTERNO DE COLOMBIA. Historia crítica del Derecho Constitucional colombiano desde 1810 hasta 1886. Bogotá, Colombia. Imprenta de La Luz. 1896..... | 9 | 8 | 16 | 2 |
| *Vaccaro (M. Angel)*. LAS BASES SOCIOLOGICAS DEL DERECHO Y DEL ESTADO. Traducción por J. Garriga. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 10 | 1 | 19 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **DERECHO ADMINISTRATIVO (347.1)** | | | | |
| *Aldunate* (*Alfredo*). REGIMEN LEGAL DE LAS SOCIEDADES EN CHILE. Segunda edición, Santiago de Chile. Editorial Nascimento. 1927 | 8 | 8 | 4 | 1 |
| *Batbie* (*A.*) TRAITE THEORIQUE ET PRACTIQUE DE DROIT PUBLIC ET ADMINISTRATIF. París. L. Larose, Librairie, editeur. 1885 | 9 | 1 | 11 | 8 |
| *Cruzado* (*Manuel C.*) ELEMENTOS DE DERECHO ADMINISTRATIVO. México. Antigua Imprenta de Eduardo Munguía. 1895 | 9 | 1 | 29 | 1 |
| *Gascón y Marín* (*José*). TRATADO ELEMENTAL DE DERECHO ADMINISTRATIVO. Principios y legislación española. Segunda edición revisada. Madrid. Imprenta Clásica Española. 1921 | 9 | 4 | 5 | 2 |
| *Letelier* (*Valentín*) LA TIRANIA Y LA REVOLUCION O SEA RELACIONES DE LA ADMINISTRACION CON LA POLITICA ESTUDIADA A LA LUZ DE LOS ULTIMOS ACONTECIMIENTOS. Lección inaugural del Curso de Derecho Administrativo en el corriente año Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1891 | 9 | 4 | 32 | 1 |
| *López Lomba* (*Ramón*). JUSTICIA DE PAZ. Montevideo, Uruguay. Imprenta de Dornaleche y Reyes. 1901 | 9 | 5 | 10 | 1 |
| *Panamá* (*Republica de*). CODIFICACION MUNICIPAL. Panamá. The Times Publishing Co. 1926 | 9 | 6 | 31 | 1 |
| *Posada* (*Adolfo*). DERECHO ADMINISTRATIVO. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1923 | 9 | 7 | 6 | 2 |
| *Posada* (*Adolfo*). EL REGIMEN MUNICIPAL DE LA CIUDAD MODERNA. Derecho municipal comparado. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1916 | 9 | 7 | 8 | 1 |
| *Prado* (*Pedro*). UN JUEZ RURAL. Santiago de Chile. Editorial Nascimento. 1924 | 9 | 7 | 1 | 1 |
| *Raynouard* [*M.*] HISTOIRE DU DROIT MUNICI- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| PAL EN FRANCIE. Paris. Alexandre Mesneir, editeur, 1829..... | 9 | 7 | 20 | 2 |
| *Ríos Arias (José Manuel)*. EL FISCO LITIGANTE Santiago de Chile. Imprenta y Litografía Universo. 1913..... | 10 | 2 | 6 | 1 |
| *Ríos González (Matías)*. LEY DE ORGANIZACION Y ATRIBUCIONES DE LOS TRIBUNALES. Santiago de Chile. Imprenta Ercilla. 1894..... | 9 | 7 | 23 | 1 |
| *Risopatrón (Carlos)*. LEY DE ORGANIZACION Y ATRIBUCIONES DE LOS TRIBUNALES DE CHILE. Santiago de Chile. Imprenta y Encuadernación Barcelona. 1900. | 9 | 7 | 25 | 1 |
| *Rowe (L. S.)* EL GOBIERNO DE LA CIUDAD Y SUS PROBLEMAS. Derecho Municipal Traducción española de Lucila G. Posada. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1914..... | 9 | 8 | 3 | 1 |

## DERECHO CIVIL (347.3)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Alessandri R. (Fernando)*. LA HIPOTECA EN LA LEJISLACION CHILENA. [Sic]. Santiago de Chile, Imprenta y Librería Universo. 1919..... | 8 | 8 | 6 | 1 |
| *Aubry (C.) y Rau (C.)* COURS DE DROIT CIVIL FRANCAIS. París. Imprimerie et Librairie Generale de Jurisprudence Cosse. Imprimeur-editeur-Librairie de La Cour de Cassation. 1856..... | 9 | 1 | 5 | 6 |
| *Barbosa (Ruy)*. COLLECTANEA JURIDICA. Sao Paulo. Editora Nacional. 1928..... | 9 | 1 | 7 | 1 |
| *Berthelot (Marcel)*. LES LOIS DU TRAVAIL EN ALLEMAGNE. París. Editeur G. Cres et Cie. 1925..... | 9 | 1 | 13 | 1 |
| *Brun (Balthasar)*. LOS DERECHOS DE LA MU- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| JER. Reforma a la legislación civil y política del Uruguay. Segunda edición. Montevideo, Uruguay. 1925..... | 9 | 1 | 16 | 1 |
| *Cervera* (*Augusto A.*) JURISPRUDENCIA DE LA CORTE SUPREMA DE JUSTICIA. 1903-1920. Tomo I. Panamá. Tipografía Moderna. 1921..... | 9 | 2 | 1 | 1 |
| *Clemente de Diego* (*Felipe*). CURSO ELEMENTAL DE DERENHO CIVIL ESPAÑOL, COMUN Y FORAL. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1927..... | 9 | 2 | 5 | 7 |
| *Clemente de Diego* (*Felipe*). FUENTES DE DERECHO CIVIL ESPAÑOL. Publicaciones de la Residencia de Estudiantes. Madrid. Imprenta Clásica Española. 1922..... | 9 | 2 | 3 | 1 |
| *Coelho* (*Enrique*) O PODER LEGISLATIVO E O PODER EXECUTIVO NO DIREITO PUBLICO BRAZILEIRO, Sao Paulo. Typographía do Diario Official. 1905..... | 9 | 2 | 7 | 1 |
| *Costa* (*Joaquín*). TEORIA DEL HECHO JURIDICO INDIVIDUAL Y SOCIAL. Segunda edición. Madrid. Imprenta de los Hijos de M. G. Hernández. 1914..... | 9 | 1 | 28 | 1 |
| *Chile* (*República de*). LEY SOBRE IMPUESTO DE PATENTE MUNICIPAL. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1917..... | 9 | 2 | 14 | 1 |
| *Chile* (*República de*). BOLETIN DE LAS LEYES Y DECRETOS DEL GOBIERNO Libro XCV. Enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre de 1926. Santiago de Chile. Dirección General de Talleres Fiscales de Prisiones. Sección de Imprenta. 1927..... | 9 | 2 | 12 | 15 |
| *Chile* (*República de*). BOLETIN DE LEYES. Enero a abril de 1927. Santiago de Chile..... | 9 | 2 | 13 | 7 |
| *Chironi* (*P. G.*) LA CULPA EN EL DERECHO CIVIL MODERNO. Traducción del italiano por G. Bernaldo de Quiróz. Madrid. Hijos de Reus, editores. 1904..... | 9 | 2 | 8 | 3 |
| *Desmazures* (*Thomine*). COMMENTAIRE SUR LE CODE DE PROCEDURE CIVILE. Bruxelles. Societe Tipographique Belga 1838..... | 9 | 2 | 20 | 3 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Desmazures* (*Thomine*). COMMENTAIRE SUR LE CODE DE PROCEDURE CIVILE. Bruxelles. Societee Tipographique Belga. 1840 | 9 | 2 | 19 | 1 |
| *Duguit* (*León*). LAS TRANSFORMACIONES GENERALES DEL DERECHO PRIVADO DESDE EL CODIGO DE NAPOLEON. Traducción de Carlos C Posada. Madrid. Francisco Beltrán. editor | 9 | 3 | 1 | 1 |
| *Gay* (*Vicente*). LEYES DEL IMPERIO ESPAÑOL. Las Leyes de Indias y su influjo en la legislación colonial extranjera. Madrid. Talleres Tipográficos Cuesta Macias Picavea. 1924 | 9 | 4 | 13 | 1 |
| *Giuriati* (*Domenico*). EL PLAGIO. Traducción por el Dr. Luis Marco. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 9 | 4 | 12 | 1 |
| *Giuriati* (*Domingo*). LOS ERRORES JUDICIALES. Diagnósticos y Remedios. Traducción de A. Posada. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 9 | 4 | 11 | 1 |
| *González y Martínez* (*Jerónimo*). ESTUDIOS DE DERECHO HIPOTECARIO. Origenes, sistemas y fuentes. Madrid. Imprenta de Estanislao Maestre. 1924 | 9 | 4 | 14 | 1 |
| *Heineccio* (*Juan*). ELEMENTOS DE DERECHO CIVIL, Según el orden de las Pandectas. Traducidos y anotados por Miguel de Silva y José Francisco Díaz. Madrid. Imprenta de León Amarita. 1834 | 9 | 4 | 18 | 2 |
| *Hernández* (*Agustín*). LA HERENCIA. Tesis. Caracas, Venezuela. Tipografía de Especialidades. 1928 | 9 | 4 | 19 | 1 |
| *Lessona* (*Carlos*). TEORIA GENERAL DE LA PRUEBA EN DERECHO CIVIL. O exposición comparada de los principios de la prueba en materia civil. Traducida y anotado en arreglo a la legislación y jurisprudencia española por Enrique Aguilera de Paz. Madrid. Hijos de Reus, editores. 1906 | 9 | 4 | 27 | 5 |
| *Letelier* (*Valentín*). DICTAMENES. 1891-1918. Recopilación por Eduardo Larrain Dueñas y Alberto Díaz León. Santiago de Chi- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| le. Imprenta La Ilustración. 1923..... | 9 | 4 | 28 | 1 |
| *Letelier* (*Valentín*). GENESIS DEL DERECHO Y DE LAS INSTITUCIONES CIVILES FUNDAMENTALES. Estudio de sociología jurídica. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1919..... | 9 | 4 | 29 | 1 |
| *Letelier* (*Valentín*). INFORME EN DERECHO SOBRE LA VALIDEZ DE UN TESTAMENTO. Santiago de Chile. Imprenta Mejía. 1896..... | 9 | 4 | 30 | 1 |
| *Letelier* (*Valentín*). RECURSO DE CASACION. Entablado por doña Celia Fuenzalida en el juicio seguido entre los herederos de don Francisco Cortez de Monroy. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1903. | 9 | 5 | 1 | 1 |
| *Lira Urquieta* (*Pedro*). LAS PRESCRIPCIONES DE CORTO TIEMPO EN EL CODIGO CIVIL. Tesis. Santiago de Chile. Imprenta Chile. 1926..... | 9 | 5 | 9 | 1 |
| *Mailher de Chassat*. TRAITE DE LA RETROACTIVITE DES LOIS AU COMENTAIRE APPROFONDI DU CODE CIVIL. París. Durand. Librairie. 1845..... | 9 | 6 | 13 | 2 |
| *Maira* (*Manuel A.*) DERECHO PROCESAL. Apuntaciones taquigráficas tomadas en clase, cuidadosamente revisadas y concordadas por Arturo Davis S. y Manuel Araya M. Santiago de Chile. Imprenta de La Ilustración. 1918..... | 9 | | 15 | 2 |
| *Mariño Pinto* (*Enrique*). MANUAL DE DERECHO CIVIL Y PRACTICO COLOMBIANO. Bogotá, Colombia. LAS MAS ADAPTADAS. La República. 1918. | 9 | 5 | 17 | 1 |
| *Massis* (*Henri*). N MERCENTS. Renán. France. Barrés. A. Barcelon, Nourrit et Cie., editeurs. ch. 19?..... | 9 | 5 | 21 | 2 |
| *Nin y Silva* (*Ctín*) *onio*). CODIGO CIVIL DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY. Novísima edición escrupulosamente corregida. Montevideo, Uruguay. Máximo García, editor. 1925..... | 9 | 6 | 18 | 1 |
| *Ortiz Arce* (*D d*). DERECHO PROCESAL. Madrid: ijos de Reus, editores. 1912..... | 9 | 6 | 26 | 1 |
| *Philip* (*Albert* LES DEPENS ET LES FRAIS D' UNE NSTANCE CIVILE. Paris. Socie- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| te anonyme du Recueil Sirey. 1927..... | 9 | 6 | 34 | 1 |
| *Quiróz y Q.* (*J. M.*) EL DERECHO DE PROPIEDAD Y LA PROPIEDAD DEL SUELO. Panamá. Talleres Gráficos La Unión. 1924..... | 9 | 7 | 17 | 1 |
| *Ricci* (*Francisco*). TRATADO DE LAS PRUEBAS. Traducción del italiano por Adolfo Posada. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 9 | 7 | 22 | 2 |
| *Risopatrón* (*Carlos*). ESTUDIOS SOBRE EL CODIGO DE PROCEDIMIENTO CIVIL DE CHILE. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1904..... | 9 | 7 | 24 | 1 |
| *Rocco* (*Alfredo*). LA SENTENCIA CIVIL. Traducción de Mariano Ovejero. Madrid. Edición de La España Moderna.. ..... | 9 | 7 | 28 | 1 |
| *Solar Reyes* (*Sejisfredo*). RESUMEN DE DERECHO CIVIL. Primer año correspondiente al II año de Leyes. Santiago de Chile. E. E. Ibérica, editor. 1920..... ... | 9 | 8 | 9 | 1 |
| *Thiers* (*M. A.*) DE LA PROPRIETE. Paulin, Lheureux et Cie., editeurs. 1848..... | 10 | 1 | 8 | 1 |
| *Torrealba Z.* (*Agustín*). LA PROPIEDAD RURAL EN LA ZONA AUSTRAL DE CHILE. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1917..... | 7 | 4 | 22 | 1 |
| *Vallarta* (*Lic. Ignacio L.*) VOTOS. En los negocios más notables resueltos por la Suprema Corte de Justicia Nacional de México desde mayo de 1878 hasta noviembre de 1882. Edición ecsesis. por Antonio de J. Lozano. Tomo . Esxico. Imprenta Particular a cargo A. García. 1894..... | 9 | 4 | 17 | 1 |
| *Zenteno Barros* (*Julio*). RECOPILACION DE LEYES Y DECRETOS SUPREMOS SOBRE COLONIZACION. Edición oficial. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1892. | 10 | | 30 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **DERECHO MERCANTIL Y MARITIMO [347.7]** | | | | |
| *Achille Fould* (*A.*) LE PAYEMENT DES CHEQUES PERDUS. VOLES, FAUTES ET ALTERES EN DROIT COMPARE. Paris. Recueil Sirey. 1924 | 8 | 1 | 19 | 1 |
| *Bassin* (*Maurice*). LA SOCIETE A RESPONSABILITE LIMITEE EN ALLEMAGNE. La loi du 26 avril 1892, et son aplication. Paris. Edition de la Universitaire. 1923. | 8 | 1 | 14 | 1 |
| *Alemán* (*Ricardo M.*) LAS SOCIEDADES MERCANTILES EN EL DERECHO VIGENTE. Habana, Cuba. Librería Cervantes de Ricardo Velloso. 1919 | 8 | 8 | 5 | 1 |
| *Alessandri Rodríguez* (*Arturo*). DE LA COMPRA VENTA Y DE LA PROMESA DE VENTA. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1917 | 8 | 7 | 22 | 4 |
| *Díaz* (*José Miguel Infante*). DE LA COSTUMBRE EN DERECHO COMERCIAL. Valparaiso. 1926 | 9 | 2 | 21 | |
| *Ferrara* (*Francisco*). LA SIMULACION DE LOS NEGOCIOS JURIDICOS. [Actos y Contratos]. Traducción por Rafael Atard y Juan A. de la Puente. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1926 | 9 | 3 | | |
| *Gay de Montella* (*R.*) *y Niella* (*J. Coderech*). TRATADO PRACTICO DE SOCIEDADES ANONIMAS ADAPTADO A LA LEGISLACION MERCANTIL Y FISCAL ESPAÑOLA. Barcelona. Librería de Agustín Bosch. 1923 | 6 | 3 | 15 | 4 |
| *Letelier* (*Valentín*). LA NULIDAD DE UNA COMPRA VENTA Y LOS EFECTOS DE LA RESCISION DE UNAS PARTICIONES. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1915 | | | 21 | 1 |
| *Massé* (*M. G.*) LE DROIT COMMERCIAL. Le droit des gens et le droit civil. Paris. Libraire Guillaumin. 1844 | | | | |
| *Miñana y Villagrasa* (*Emilio*). LA UNIFICA- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CION DEL DERECHO MERCANTIL HISPANO-AMERICANO. Madrid. Imprenta Latina. 1925..... | 9 | 6 | 3 | 1 |
| *Morret y del Arroyo* (*Enrique*). LAS SOCIEDADES DE RESPONSABILIDAD LIMITADA Y LA LEGISLACION ESPANOLA. 1925.. | 7 | 1 | 6 | 9 |
| *Negrin* (*Ignacio de*). TRATADO ELEMENTAL DE DERECHO MARITIMO. Madrid. Imprenta de Miguel Ginesta. 1873..... | 9 | 6 | 16 | 1 |
| *New York* (*State of .*) LAWS. Savings and Loan Association. New York. 1927..... | 9 | 6 | 19 | 1 |
| *Orellana Vilches* (*Wenceslao*). LEGISLACION DE ADUANAS. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1903..... | 9 | 6 | 21 | 1 |
| *Quijada B.* (*Aureliano*). QUIEBRAS. El Libro IV del Código de Comercio complementado con lo pertinente del Código de Procedimiento civil. Santiago de Chile. Imprenta de Guillermo E. Miranda. 1903. | 9 | 7 | 16 | 1 |
| *Supino* (*David*). DERECHO MERCANTIL. Traducción del italiano y anotada extensamente con las diferencias del derecho español, por Lorenzo Benito. Madrid. Ediciones de La España Moderna..... | 9 | 8 | 19 | 2 |
| *Tı* | | | | |
| *Torı* | | | | |
| (*Eugenio de*). ELEMENTOS DE JURISPRUDENCIA MERCANTIL, Paris. Librería de Lecointe y Cia. 1845..... | 8 | 8 | 21 | 1 |
| *Vallarta* | | | | |
| g ] *Julio*] *y Bañados M.* [*Guillermo*]. MASNUAL DEL CAPITAN MERCANTE. Ley Mle Navegación y recopilación de leyes vié decretos relativos a la Marina Merporıte de Chile. Valparaíso, Chile. Imxicoıta Sud-americana. 1903..... | 10 | 1 | 20 | 1 |
| A. (*sar*]. DERECHO MERCANTIL. Tra- | | | | |
| *Zenteno Barı* ción y notas por Francisco Blanco YES nstans. Madrid. Editorial de La Es- | | | | |
| COLOModerna..... | 10 | 1 | 16 | 1 |
| tiago de *ugara W.*] LEGISLACION ADUA- ecopilación completa de las l ramo de aduanas de la Re- lición oficial. Santiago de —prenta Nacional. 1895..... | 10 | 1 | 22 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **LEYES AGRARIAS [347.8]** | | | | |
| *Avalos Lavandero (Víctor).* EL CONTRATO DE PRENDA AGRARIA. Ley 4097 de 25 de septiembre de 1926. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1926..... | 9 | 1 | 2 | 1 |
| *Bassols (Narciso).* LA NUEVA LEY AGRARIA. Antecedentes. México, D. F. 1927..... | 9 | 1 | 10 | 1 |
| *Lastarría (J V.)* PROYECTO DE CODIGO RURAL PARA LA REPUBLICA DE CHILE. Acompañado de un apéndice con notas ilustrativas. Santiago de Chile. Imprento Nacional. 1878..... | 9 | 4 | 26 | 1 |
| *Melchor de Jovellanos (Gaspar).* INFORME EN EL EXPEDIENTE DE LEY AGRARIA. Madrid. Imprenta de J. Sánchez. 1820.. | 9 | 6 | 1 | 1 |
| **DERECHO CANONICO [348]** | | | | |
| *Pastora y Nieto [Isidro de la].* DICCIONARIO DE DERECHO CANONICO. Madrid. Imprenta de José P. de la Peña. 1847..... | 9 | 7 | 15 | 4 |
| *Walter [Fernando M.]* MANUAL DEL DERECHO ECLESIASTICO UNIVERSAL. Traducido por Joaquín Escriche. Madrid. Imprenta de José Redondo Calleja. 1844.. | 10 | 1 | 21 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **LEGISLACION GRECO--ROMANA [349]** | | | | |
| *Clemente de Diego* [*Felipe*]. INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LAS INSTITUCIONES DE DERECHO ROMANO. Madrid. Establecimiento tipográfico de la Vda. de Tello. 1900 | 9 | 2 | 4 | 1 |
| *Declareuil* [*J.*] ROME ET L'ORGANISATION DU DROIT. París. Editions de La Renaissance du Livre. 1924 | 9 | 2 | 18 | 1 |
| *Molitor* [*J. P.*] LES OBLIGATIONS EN DROIT ROMAIN. Paris. Auguste Durand, Librairie. 1851 | 9 | 6 | 7 | 1 |
| *Mommsen* [*Teodoro*]. COMPENDIO DEL DERECHO PUBLICO ROMANO. Traducción del alemán por Pedro Dorado. Madrid. Edición de La España Moderna | 9 | 6 | 8 | 1 |
| *Mommsen* [*Teodoro*]. EL DERECHO PENAL ROMANO. Traducción del alemán por Pedro Dorado. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 9 | 6 | 9 | 2 |
| *Ortolan* [*M.*] EXPLICATION HISTORIQUE DES INSTITUTS DE L'EMPEREUR JUSTINIEN. Avec le texte, la traduction en regard et les explications sous chaque paragraphe. Precedée d'une generalisation du Droit Romain. D'aprés les textes anciennement conuns, cu plus recemment decouverts. Quatrieme edition. Tomos 1o. y 2o. París. A. Marescq, Librairie, editeur. 17 Rue Soufflot. 1851.. | 8 | 5 | 10 | 2 |
| *Perrot* [*Feorges*]. EL DERECHO PUBLICO DE ATENAS Traducción al español por Luis de Terán. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 9 | 6 | 33 | 1 |
| *Petit* [*Eugene*]. TRATADO ELEMENTAL DE DERECHO ROMANO. Traducción por José Fernández González. Madrid. Editorial Saturnino Calleja. 1926 | 9 | 7 | 11 | 1 |
| *Thedenat* [*Henry*]. LE FORUM ROMAIN ET LES FORUMS IMPERIAUX. Paris. Librairie Hachette. 1923 | 10 | 1 | 10 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Yhering* [*R. von*]. EL ESPIRITU DEL DERECHO ROMANO EN LAS DIVERSAS FASES DE SU DESARROLLO. Versión española por Enrique Principe y Satorres. Madrid. Casa Editorial Bailly Bailliere... | 10 | 1 | 25 | 4 |

## ADMINISTRACION [350]

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Alvarez de Pablo* [*Emilio*]. EL GUARDIA CIVIL COMO FUNCIONARIO DE LA POLICIA JUDICIAL. Primera edición. Madrid. Sucs. de R. Velasco, impresores. 1923 | 8 | 3 | 11 | 1 |
| *Astaburuaga* [*Marcial*]. RECOPILACION DE LEYES, REGLAMENTOS E INSTRUCCIONES SOBRE LA ADMINISTRACION EN GENERAL Y ESPECIALES DEL MINISTERIO DE INDUSTRIAS. Santiago de Chile. Imprenta Santiago-Esmeralda. 1924 | 10 | 1 | 31 | 1 |
| *Baja California* [*Gobierno del Distrito Norte de la*]. MEMORIA ADMINISTRATIVA. 1924-1927. Mexicali | 8 | 7 | 20 | 1 |
| *Brabo Portillo* [*Manuel*]. ENSAYO SOBRE POLICIA CIENTIFICA. Barcelona. Gasso Flores Hermanos, editores | 6 | 7 | 27 | 1 |
| *Casal de Nis* [*Emilio*]. LA POLICIA Y SUS MISTERIOS. Biología criminal. Valencia, España. Imprenta E. Mirabet. 1922 | 10 | 1 | 33 | 1 |
| *Cavagnari* [*V. Wautrain*]. ELEMENTI DI SCIENZA DELL ADMINISTRAZIONE. Firenze, Italie. Barbera, editore. 1919 | 10 | 1 | 34 | 1 |
| *Comisión Financiera de las Obras del Puerto de Montevideo*. MEMORIA, correspondiente al año de 1927, presentada al Ministerio de Obras Públicas. Montevideo. Peña Hermanos, Impresores. 1928 | 8 | 6 | 17 | 1 |

| | Estan te | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Conkling* [*Alfred R.*] EL GOBIERNO MUNICIPAL. Traducción por Francisco Carrera y Justo. Nueva York. D. Appleton y Cia., editores. 1910..... | 10 | 2 | 4 | 1 |
| *Fleiuis* [*Max.* HISTORIA ADMINISTRATIVA DO BRASIL. Río de Janeiro. Imprenta Nacional. 1923..... | 10 | 1 | 35 | 1 |
| *García de Zuñaga* [*E.*] SOBRE ORGANIZACION Y ADMINISTRACION DE PUERTOS. Resultados de una misión del Ministerio de Fomento. Montevideo, Uruguay. Imprenta de El Siglo Ilustrado. 1908..... | 10 | 1 | 37 | 1 |
| *Goddefroy* ]*E.*] MANUEL ELEMENTAIRE DE POLICE TECHNIQUE. Bruxelles, Belgique. Vve. Ferdinand Larcier, editeur. 1922..... | 10 | 1 | 39 | 1 |
| *Laveleye* [*Emilio de*]. LAS FORMAS DE GOBIERNO EN LA SOCIEDAD MODERNA. Traducción por A. González Toledo. Bogotá. Imprenta de La Luz. 1886... | 10 | 1 | 44 | 1 |
| *Martínez Algubilla* ]*Marcelo*]. DICCIONARIO DE LA ADMINISTRACION ESPAÑOLA. Compilación de la novísima legislación de España Peninsular y Ultramarina en todos los ramos de la administración pública. Madrid. Administración Arco de Santa María. 1886..... | 9 | 4 | 32 | 1 |
| *Meyer* [*J.*] LA ADMINISTRACION Y LA ORGANIZACION ADMINISTRATIVA EN INGLATERRA, FRANCIA, ALEMANIA Y AUSTRIA. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 10 | 2 | 2 | 8 |
| *Nordhoff* [*Charles*]. LA CIENCIA ADMINISTRATIVA. Traducida al castellano por Eduardo Ruiz. Segunda edición. México. Oficina Tipográfica de la Secretaria de Fomento. 1890..... | 10 | 2 | 1 | 1 |
| *Reyes Pérez* [*Ramón*]. ANTE LA REFORMA DE LA LEY DE ALCOHOLES. Santiago de Chile. Imprenta La Ilustración. 1926..... | 8 | 7 | 23 | 1 |
| *Velasco* [*R. Fernández de*]. LOS CONTRATOS ADMINISTRATIVOS. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1927..... | 10 | 2 | 9 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Bañados* [*Guillermo M.*] APUNTES PARA UN DICCIONARIO MARITIMO MILITAR CHILENO. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1923..... | 10 | 2 | 10 | 1 |
| *Borlado* [*Ramiro R.*] CARTILLA PARA INSTRUCCION DE LOS RADIO-TELEGRAFISTAS MILITARES. Madrid. Telegrafia y Telefonía por ondas entretenidas. Talleres Tipográficos Stampa. 1922..... | 10 | 2 | 11 | 1 |
| *Cavet* [*Andrés*]. EL ARTE DE MANDAR. Principios de mando para uso de los oficiales de todos los grados. Traducido del francés por el General Manuel Mondragón. México. Talleres del Departamento de Estado Mayor. 1906..... | 10 | 2 | 15 | 1 |
| *Ferrero* [*Guillermo*]. EL MILITARISMO. Traducción del italiano por Gonzalo Calvo. Barcelona. Casa Editorial Maucci. 1910.. | 10 | 2 | 16 | 1 |
| *Haldane* [*J. B. S.*] CALINICO O UNA DEFENSA DE LA GUERRA QUIMICA. Traducción del inglés por J. Rodríguez. Madrid. Ediciones de La Revista de Occidente. 1926..... | 10 | 2 | 17 | 1 |
| *Hamon* [*A.*] PSYCHOLOGIE DU MILITAIRE PROFESIONNEL. París. Albert Savine, editeur. 1895..... | 10 | 2 | 18 | 1 |
| *King Goddard* [*Georgiana*]. A BRIEF ACCOUNT OF THE MILITARY ORDERS IN SPAIN. New York. The Hispanic Society of America. 1921..... | 10 | 2 | 20 | 1 |
| *Márquez Bustillos* [*V.*] LA REFORMA MILITAR VENEZOLANA. Caracas, Venezuela. Tipografía del Comercio. 1917..... | 10 | 2 | 23 | 1 |
| *Rampont* [*General*]. GUIDE DE L'HOMME D' ACTION. París. Editions Bossard. 1925. | 10 | 2 | 24 | 1 |
| *Romanones* [*Conde de*]. EL EJERCITO Y LA POLITICA. Apuntes sobre la organización militar y el presupuesto de la guerra. Segunda edición. Madrid. Editorial Renacimiento. 1921..... | 10 | 2 | 26 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Ruelas* [*Miguel*]. NOCIONES ELEMENTALES DE TOPOGRAFIA MILITAR PARA LAS ACADEMIAS EN LOS CUERPOS DE TROPAS. México. Tipografía El Lápiz del Aguila. 1901 | 10 | 2 | 25 | 1 |
| *Sapper* [*Karl*]. DIE TROPEN. Natur und Mensch Zwischen den Wendekreisen. Stuttgart Strecker und Schroder Verlag. 1923 | 10 | 2 | 27 | 1 |
| *Selva* [*Salomón de la*]. EL SOLDADO DESCONOCIDO. México. Ediciones Cultura. 1922 | 10 | 2 | 28 | 1 |
| *Serrano* [*Victor F.*] CURSO DE TOPOGRAFIA MILITAR. Madrid. Talleres Calpe. 1925. | 10 | 2 | 29 | 1 |
| *Sowden Sims* [*le Contre Amiral William*]. LA VICTOIRE SUR MER. Le role de La Marine Americaine Pendante la Guerre. Traduit de l'anglais par H. Le Masson. Paris. Payot, editeur. 1925 | 10 | 2 | 30 | 1 |
| *Vargas* [*Rafael*]. SUBMARINOS Y SUMERGIBLES. Yokohama, Japón. Impreso por la Japan Gazette Co. Ltd. 1917 | 10 | 2 | 31 | 1 |

## INSTITUCIONES Y ASOCIACIONES FILANTROPICAS [360]

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Cadalso* [*Fernando*]. INSTITUCIONES PENITENCIARIAS EN LOS ESTADOS UNIDOS. Madrid. Imprenta de Prudencio Pérez de Velasco. 1913 | 10 | 1 | 32 | 1 |
| *Chile* [*República de*]. REGLAMENTO ORGANICO DE LA BENEFICENCIA PUBLICA. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1923 | 10 | 2 | 5 | 1 |
| *Franklin Hoxie* [*Robert*]. TRADE UNIONISM IN THE UNITED STATES. New York D. Appleton and Co., editores. 1924 | 10 | 1 | 36 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Jiménez Castillo* [*Julio Eduardo*]. LA PRISION PREVENTIVA. Tesis. 1928 | 10 | 1 | 38 | 1 |
| *Ioteyko* [*Josefa*]. LA CIENCIA DEL TRABAJO Y SU ORGANIZACION. Traducción de M. Ontañón. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1926 | 10 | 1 | 40 | 1 |
| *Kriesmann* [*N. H.*] PRECEPTIVA PENITENCIARIA. Versión del alemán por R. P. Bancés. Madrid. Imprenta de Alrededor del Mundo. 1917 | 10 | 1 | 41 | 1 |
| *Largo Caballero* [*Francisco*]. PRESENTE Y FUTURO DE LA UNION GENERAL DE TRABAJADORES DE ESPAÑA. Madrid. Imprenta de Javier Morata Pedreño. 1925 | 10 | 1 | 42 | 1 |
| *Laribé* [*Michel Angél*]. SYNDICATS ET COOPERATIVES AGRICOLES. París. Librairie Armando Colin. 1926 | 10 | 1 | 43 | 1 |
| *Roig y Bergada* [*José*]. LAS SOCIEDADES DE RESPONSABILIDAD LIMITADA. Barcelona. Editorial Minerva. 1923 | 10 | 2 | 7 | 1 |
| *Salillas* [*Rafael*]. EVOLUCION PENITENCIARIA EN ESPAÑA. Tomos 1o. y 2o. Biblioteca Criminológica y Penitenciaria. Madrid, Imp. Clásica Española. 1918 | 10 | 2 | 13 | 2 |
| *Vincent* [*George E.*] LA FONDATION ROCKEFELLER. New York Imprimerie aux Etats-Unis d'Amerique. 1927 | 10 | 2 | 8 | 1 |

## PEDAGOGIA (370)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Acevedo* [*Dr. Eduardo*]. ENCICLOPEDIA DE EDUCACION. Publicación trimestral destinada a los trabajos extranjeros. Montevideo, Uruguay. Imprenta Nacional. 1927 | 10 | 2 | 1 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Achille* [*V. A.*] TRATADO TEORICO Y PRACTICO DE METODOLOGIA. Traducción de Carlos Docteur. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1913..... | 10 | 2 | 2 | 1 |
| *Aguayo* [*A. M.*] PEDAGOGIA. Cuarta edición. Habana, Cuba. Imprenta La Moderna Poesía. 1924..... ..... | 10 | 2 | 3 | 1 |
| *Alcántara García* [*Pedro de*]. COMPENDIO DE PEDAGOGIA TEORICO-PRACTICA. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Hernando. 1919..... ..... | 10 | 2 | 4 | 1 |
| *Alcántara García* [*Pedro de*]. EDUCACION INTUITIVA. Lecciones de cosas y excursiones escolares. Segunda edición. Madrid. Perlado, Páez y Cía., editores. 1902. | 10 | 2 | 5 | 1 |
| *Alcántara García* [*Pedro de*] LA EDUCACION ESTETICA Y LA ENSEÑANZA ARTISTICA EN LAS ESCUELAS. Barcelona. Juan y Antonio Bastinos, editores. 1888. | 10 | 2 | 6 | 1 |
| *Altamira* [*Rafael*]. GINER DE LOS RIOS, EDUCADOR. Valencia, España. Editorial Prometeo. 1915..... ..... | 10 | 2 | 7 | 1 |
| *André* [*Eloy Luís*]. LA EDUCACION DE LA ADOLESCENCIA. Estudio crítico del estado de la segunda enseñanza y de sus reformas urgentes. Madrid. Imprenta de Al Rededor del Mundo. 1916..... | 10 | 6 | 13 | 1 |
| *Antuña* [*Enrique M.*] LECCIONES DE HISTORIA NACIONAL. Obra de texto de las escuelas primarias. Segunda edición. Montevideo. Imprenta de Dornaleche y Reyes. 1900..... | 10 | 2 | 9 | 2 |
| *Audemars* [*M.*] *y Lafendel* [*E.*] CIENCIA Y EDUCACION. La casa de los niños. Traducción por Mercedes Rodrigo. Madrid. Ediciones de La Lectura. 1922..... | 10 | 2 | 8 | 1 |
| *Bain* [*A.*] LA CIENCIA DE LA EDUCACION. Traducción del inglés por Domingo Barnés. Francisco Beltrán, editor..... | 10 | 3 | 6 | 1 |
| *Bain* [*Alex.*] LA SCIENCE DE L'EDUCATION. París. Félix Alcan, editeur. 1921..... | 10 | 3 | 7 | 1 |
| *Ballesteros* [*Antonio*]. LA COOPERACION EN LA ESCUELA. Madrid. Publicaciones de La Revista Pedagógica. 1928..... | 10 | 3 | 8 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Ballesteros* [*Antonio*]. LA ESCUELA GRADUADA. Madrid. Publicaciones de La Revista de Pedagogía. 1926 | 10 | 3 | 9 | 1 |
| *Bancroft* [*J. H.*] GIMNASIA ESCOLAR SIN APARATOS. Traducción del inglés por M. R. Blanco—Belmonte. Nueva York. D. A. Heath y Cia., editores. 1915 | 10 | 3 | 16 | 1 |
| *Bargalló* [*Modesto*]. LOS PENSAMIENTOS DE CAJAL SOBRE LA EDUCACION. Madrid. Ediciones de La Lectura. 1923 | 10 | 3 | 10 | 1 |
| *Barnés* [*Domingo*]. ENSAYOS DE PEDAGOGIA Y FILOSOFIA. Madrid. Ediciones de La Lectura | 10 | 3 | 11 | 1 |
| *Barth* [*Pablo*]. PEDAGOGIA. Segunda edición. Traducción de Luis De Zulueta. Madrid. Ediciones de La Lectura. 1919 | 10 | 3 | 12 | 2 |
| *Bovet* [*Pierre*]. EL PSICOANALISIS Y LA EDUCACION Traducción por Pedro Rossello. Madrid. Ediciones de La Lectura. | 10 | 3 | 17 | 1 |
| *Bruyn Andrews* [*Ciril*]. INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA EDUCACION DE LA ADOLESCENCIA. Traducción española de Alice Pestaña. Madrid. Ediciones de La Lectura. 1922 | 10 | 3 | 14 | 1 |
| *Beigbeder* [*Jean*]. LA FORMATION DU FUTUR CITOYEN A L'ECOLE PRIMAIRE PUBLIQUE. París. Librairie Fernand Nathan. 1924 | 10 | 2 | 10 | 1 |
| *Benot* [*Eduardo*]. ERRORES EN MATERIA DE EDUCACION Y DE INSTRUCCION PUBLICA. Madrid. Librería de Hernando y Cia. 1899 | 10 | 2 | 11 | 1 |
| *Berard* [*León*]. AU SERVICE DE LA PENSEE FRANCAISE. París. Editions Emile Paul Fréres. 1925 | 10 | 2 | 12 | 1 |
| *Berard* [*León*]. POUR LA REFORMA CLASSIQUE DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE. París. Librairie Armand Colin. 1923 | 10 | 2 | 13 | 1 |
| *Berra* [*Dr. F. A.*] ENSEÑANZA DE LA CALIGRAFIA EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS. Encuadernación e imprenta de Ruiz y Becchi. Montevideo. 1884 | 10 | 2 | 14 | 1 |
| *Biervliet* [*J. J. van*]. PRIMEROS ELEMENTOS | | | | |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DE PEDAGOGIA EXPERIMENTAL. Traducción de Rodolfo Llopis y Fernández. Madrid. Editorial Reus. 1825 | 10 | 2 | 15 | 1 |
| *Binet* [*Alfred*]. LES IDEES MODERNES SUR LES ENFANTS. París. Ernest Flammarion, editeur. 1924 | 10 | 2 | 16 | 1 |
| *Boon* [*Gerardo*]. APLICACION DEL METODO DECROLY A LA ENSEÑANZA PRIMARAI Y LA INSTRUCCION OBLIGATORIA. Madrid. 1925. Francisco Beltrán, editor | 10 | 2 | 17 | — |
| *Bovet* (*Pierre*). EL INSTINTO LUCHADOR. Psicología, educación. Traducción de Domingo Barnés. Madrid. Francisco Beltrán, editor | 10 | 2 | 18 | 1 |
| *Brackenbury* (*Laura*). LA ENSEÑANZA DE LA GRAMATICA. Traducción del inglés por Alice Pestaña. Madrid. Ediciones de La Lectura | 10 | 3 | 1 | 1 |
| *Buisson* (*F*.) NOUVEAU DICTIONNAIRE DE PEDAGOGIE ET D'INSTRUCTION PRIMAIRE. París. Librairie Hachette et Cie. 1911 | 10 | 3 | 2 | 1 |
| *Bunge* (*Carlos Octavio*). ESTUDIOS PEDAGOGICOS. Madrid. Editorial Espasa Calpe. 1927 | 10 | 3 | 3 | 1 |
| *Bunge* (*Carlos Octavio*). LA EDUCACION. Madrid. Edición de La España Moderna. 1907 | 10 | 3 | 4 | 1 |
| *Bustos* (*José Dolores*). CURSO NORMAL DE INSTITUTORES PRIMARIOS. Santiago de Chile. Imprenta de los Tribunales. 1847 | 10 | 3 | 5 | 1 |
| *Castillejo* (*José*). CIENCIA Y EDUCACION. La educación en Inglaterra. Madrid. Ediciones de La Lectura | 10 | 3 | 26 | 1 |
| *Claparedé* (*Ed.*) COMO DIAGNOSTICAR LAS APTITUDES DE LOS ESCOLARES. Traducción de José Xandrí Pich. Madrid. M. Aguilar, editor | 10 | 3 | 18 | 1 |
| *Compayré* (*Gabriel*). CURSO DE PEDAGOGIA TEORICA Y PRACTICA. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. Traducción por F. Sarmiento. 1920 | 10 | 3 | 23 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Compayré* (*Gabriel*). EL PADRE GIRARD Y LA EDUCACION POR LA LENGUA MATERNA. Traducción de P. Blanco Suárez. Madrid. Edición de La Lectura..... | 10 | 3 | 19 | 1 |
| *Compayré* (*Gabriel*) HERBART Y LA EDUCACION POR LA INSTRUCCION. Traducción y bibliografía de Domingo Barnés. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1909..... | 10 | 3 | 20 | 1 |
| *Compayré* (*Gabriel*). HERBERT SPENCER Y LA EDUCACION CIENTIFICA. Traducción de Domingo Barnés. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1910... | 10 | 3 | 21 | 1 |
| *Compayré* (*Gabriel*). LA ADOLESCENCIA. Estudios de psicología y de pedagogía. Traducción española por Vicente Valls y Anglés. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1927. | 10 | 3 | 24 | 1 |
| *Compayré* (*Gabriel*). PESTALOZZI Y LA EDUCACION ELEMENTAL. Traducción, apéndice y bibliografía por Angel do Rego. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1909..... | 10 | 3 | 22 | 1 |
| *Condorcet* (*Nicolás*). ESCRITOS PEDAGOGICOS. Traducción del francés por Domingo Barnés. Madrid. Editorial Calpe. 1922.. | 10 | 3 | 25 | 1 |
| *Chavannes* (*Dan. Alex.*) EXPOSICION DEL METODO ELEMENTAL DE ENRIQUE PESTALOZZI. Traducida al castellano por Eugenio de Luque. Madrid. Imprenta de Gómez Fuentenebro. 1807..... | 10 | 3 | 38 | 1 |
| *Chile* (*República de*). BASES Y ANTECEDENTES DEL CONCURSO DE TEXTOS ESCOLARES. Santiago de Chile. Edición de la Inspección General de Instrucción Primaria. Imprenta Excelsior. 1910..... | 10 | 3 | 28 | 1 |
| *Chile* (*República de*). CONFERENCIAS DE EXTENSION UNIVERSITARIA. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria, 1928. | 10 | 3 | 27 | 1 |
| *Chile* (*República de*). DISPOSICIONES VIGENTES, COMUNES A TODOS LOS SERVICIOS DE INSTRUCCION PUBLICA. Santiago de Chile. 1908..... | 10 | 3 | 30 | 1 |
| *Chile* (*República de*). DECRETOS. LEYES Y REGLAMENTOS EXPEDIDOS POR EL MI- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| NISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1925 | 10 | 3 | 33 | 1 |
| *Chile* (*República de*). LA INSTRUCCION PRIMARIA OBLIGATORIA ANTE EL SENADO. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1903 | 10 | 3 | 31 | 1 |
| *Chile* (*República de*). MINUTA SOBRE EL ESTADO DE LA INSTRUCCION PRIMARIA EN LA REPUBLICA DE CHILE AL TERMINAR EL AÑO DE 1910. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria 1911 | 10 | 3 | 34 | 1 |
| *Chile* (*República de*). REFORMA DE LA EDUCACION NACIONAL. Santiago de Chile. Establecimiento Gráfico Balcells y Cia. 1927 | 10 | 3 | 35 | 1 |
| *Chile* (*Universidad de*). INSTRUCCION SUPERIOR Y SECUNDARIA. DISPOSICIONES VIGENTES. Santiago de Chile. Establecimiento Gráfico Balcells y Cia. 1927 | 10 | 3 | 37 | 1 |
| *Chile* (*Universidad de*). PLAN DE ESTUDIOS Y PROGRAMAS DE INSTRUCCION SECUNDARIA. Santiago de Chile. Establecimiento Gráfico Balcells y Cia | 10 | 3 | 36 | 1 |
| *Chile* (*Universidad de*). REGLAMENTOS DE ASCENSOS Y DE ADMISION AL SERVICIO DE INSTRUCCION PRIMARIA. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1911 | 10 | 3 | 32 | 1 |
| *Chile* (*Universidad de*). SINOPSIS DE LOS SERVICIOS DEPENDIENTES DEL MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA, 1917–1818. (Anuario). Sántiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1919 | 10 | 3 | 29 | 1 |
| *Dalhem* (*L.*) EL METODO DECROLY APLICADO A LA ESCUELA. Traducción del francés por Jacobo Orellana Garrido y Sidonio Pintado Arroyo. Edición de La Lectura. 1924 | 10 | 3 | 49 | 1 |
| *Damseaux* (*Eugenio*). HISTORIA DE LA PEDAGOGIA, y resumen de la Historia de la Pedagogía Española por Ezequiel Solana Tercera edición. Madrid. Magisterio Español | 10 | 3 | 55 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Davidson* (*Thomas*). LA EDUCACION DEL PUEBLO GRIEGO Y SU INFLUJO EN LA CIVILIZACION. Traducción de Juan Uña. Madrid. Edición de La Lectura..... | 10 | 3 | 50 | 1 |
| *Davidson* (*Tomas*). UNA HISTORIA DE LA EDUCACION. Traducción del inglés por Domingo Barnés. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1910..... | 10 | 3 | 51 | 2 |
| *De los Ríos* (*Juan Pablo*). BREVES OBSERVACIONES QUE SOBRE EL ESTADO GUARDAN EN LA ACTUALIDAD ALGUNOS DE LOS ESTABLECIMIENTOS PUBLICOS DE INSTRUCCION. Imprenta Políglota. México. 1879..... | 10 | 3 | 52 | 1 |
| *Demolins* (*E.*) *Bertier y Nicoli*. LA ESCUELA DE LAS ROCAS Y EL INFLUJO DE LA EDUCACION INGLESA EN FRANCIA. Madrid. Edición de La Lectura..... | 10 | 3 | 53 | 1 |
| *Demoor* (*Jean*) *y Jonckheere* (*Tobie*). LA CIENCIA DE LA EDUCACION. Madrid. Edición de La Lectura..... | 10 | 3 | 56 | 1 |
| *Descoeudres* [*Alice*]. LA EDUCACION DE LOS NIÑOS ANORMALES. Observaciones psicológicas e indicaciones prácticas. Traducción y notas de Jacobo Orellana Garrido. Madrid. Francisco Beltrán, editor..... | 10 | 3 | 54 | 1 |
| *Dewey* [*John*]. EL NIÑO Y EL PROGRAMA ESCOLAR. Madrid. Publicación de La Revista de Pedagogía. Tipografía Nacional. 1925..... | 10 | 3 | 39 | 1 |
| *Dewey* [*John*]. ENSAYOS DE EDUCACION. Madrid. Imprenta Ciudad Lineal..... | 10 | 3 | 40 | 1 |
| *Dewey* [*John*]. FILOSOFIA DE LA EDUCACION, LOS VALORES EDUCATIVOS. Obra V. Madrid. Ediciones de La Lectura,..... | 10 | 3 | 41 | 1 |
| *Dewey* [*John*]. FINES, MATERIAS, METODOS DE LA EDUCACION. Obra IV. Madrid. Edición de La Lectura..... | 10 | 3 | 42 | 1 |
| *Dewey* [*John*]. LA ESCUELA Y EL NIÑO. Madrid. Edición de La Lectura. 1926..... | 10 | 3 | 43 | 1 |
| *Dewey* [*John*]. TEORIAS SOBRE LA EDUCACION. Madrid. Edición de La Lectura.. | 10 | 3 | 45 | 1 |
| *Dubois* [*Dr. Pablo*]. LA EDUCACION DE SI | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| MISMO. Traducido por E. Fernández Sanz. Segunda edición. Madrid. Francisco Beltrán, editor. 1914..... | 10 | 3 | 47 | 1 |
| *Dumonchel* [*R.*] *Belot* [*P. A.*] *Badly* [*J. H.*] *y Scott* [*A.*] LA EDUCACION SOCIAL Y LA ESCUELA. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 10 | 3 | 46 | 1 |
| *Duproix* [*Paul*]. KANT ET FICHTE ET LE PROBLEME DE L'EDUCATION. Geneve, Suisse. Georg et Cie., editeurs. 1895..... | 10 | 3 | 48 | 1 |
| *Educación Pública* [*Sría. de*] BOLETIN. Núm. 9. Tomo VI. México, D. F. Talleres Gráficos de La Nación. 1927..... | 10 | 6 | 5 | 1 |
| *Elslander* [*J.*] LA EDUCACION DESDE EL PUNTO DE VISTA SOCIOLOGICO. Versión española por Luis Umbert. Barcelona. Imprenta de Henrich y Cia. 1910..... | 10 | 3 | 57 | 2 |
| *Estapé* [*José M.*] APUNTES DE LOS CURSOS SINTETICOS. Montevideo, Uruguay. 1925..... | 10 | 3 | 58 | 1 |
| *Favre* [*Louis*]. LA REFORME GENERALE DE L'ENSEIGNEMENT. París. Alfred Costes, editeur. 1923..... | 10 | 3 | 59 | 1 |
| *Fay* [*Edward Allen*]. HISTOIRES OF AMERICAN SCHOOLS FOR THE DEAF. 1817-1893. Prepared for the Volta Bureau by the Principals and Superintendents of the Schools, and published in conmemoration of the Four Hundredth Anniversary of the discovery of América. Washington, D. C. the Volta Bureau. 1893..... | 10 | 3 | 60 | 3 |
| *Fenelón* [*F. de S. de la M.*] LA EDUCACION DE LAS NIÑAS. Traducción por María L. de Navarro de Luzuriaga. Madrid. Editorial Calpe. 1919..... | 10 | 3 | 61 | 1 |
| *Fermán* [*Lewis M.*] MEDICION DE LA INTELIGENCIA. Exposición y guía. Traducida al español por Federico Calvo y Luís F, Pérez. Panamá. Imprenta Nacional. 1927. | 10 | 2 | 22 | 1 |
| *Ferriere* [*Adolfo*]. LA ESCUELA ACTIVA. Madrid. Francisco Beltrán, editor. 1926... | 10 | 3 | 62 | 1 |
| *Ferriere* [*Adolfo*]. LA EDUCACION AUTONOMA. Madrid. Francisco Beltrán. Librería Española y Extranjera..... | 10 | 3 | 63 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Ferriere* [*Adolfo*]. LA PRACTIQUE DE L'ECOLE ACTIVE. Experiences et Directives. París. Editions Forum. 1924..... | 10 | 4 | 1 | 1 |
| *Fischer* [*Juliéu*]. LA EDUCACION FISICA DE LA ESCUELA. Habana, Cuba. Imprenta La Moderna Poesía. 1920..... | 10 | 4 | 2 | 1 |
| *Froebel* [*F.*] LA EDUCACION DEL HOMBRE. Traducción del alemán por Luís de Zulueta. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1913 | 10 | 4 | 3 | 1 |
| *Galindo* [*Miguel*]. LA BANCARROTA EDUCACIONAL. Colima, México. Tipografía de El Dragón. 1925..... | 10 | 4 | 7 | 1 |
| *Gallichan* [*Walter M.*] TRATADO DE EDUCACION SEXUAL PARA USO DE PADRES Y MAESTROS. Traducción por Manuel Pumarega. Madrid. M. Aguilar, editor. | 10 | 4 | 19 | 1 |
| *Gamarra Hernández* [*Aurilio M.*] DATOS HISTORICOS ACERCA DE LOS ESTABLECIMIENTOS DE SEGUNDA ENSEÑANZA QUE ACTUALMENTE FUNCIONAN EN EL PERU. Lima, Perú. Imprenta Torres Aguirre. 1919..... ..... | 10 | 4 | 21 | 1 |
| *Garde* [*M.*] LA ESCUELA LABORATORIO DALTON. Madrid. Ediciones de La Lectura. | 10 | 4 | 4 | 1 |
| *Giner* [*Francisco*]. ENSAYOS MENORES SOBRE EDUCACION Y ENSEÑANZA. Madrid. Imprenta de Julio Cosano. 1927..... | 10 | 4 | 5 | 1 |
| *Giner* [*Francisco*]. ESTUDIOS SOBRE EDUCACION. Madrid. Edición de La Lectura. 1922..... | 10 | 4 | 6 | 2 |
| *Giner* [*Francisco*]. LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA. Madrid. Imprenta Clásica Española. 1916..... ..... | 10 | 7 | 23 | 1 |
| *Giner de los Ríos* [*Francisco*]. PEDAGOGIA UNIVERSITARIA. Problemas y noticias. Segunda edición. Barcelona. Sucesores de Manuel Soler, editores. 1925,..... | 10 | 4 | 8 | 1 |
| *González* [*José de Jesús*]. HIGIENE ESCOLAR. México, D. F. 1927..... | 10 | 4 | 10 | 1 |
| *González Blanco* [*Edmundo*]. COSTA Y EL PROBLEMA DE LA EDUCACION NACIONAL. Barcelona, España. Editorial Cervantes. 1920..... | 10 | 4 | 11 | 1 |
| *González Mutis* [*Eugenio*]. LA INSTRUCCION | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| PUBLICA EN COLOMBIA. Bogotá. Imprenta Nacional, 1897.. | 10 | 4 | 12 | 1 |
| *Goyau* [*Georges*]. LA ESCUELA DE HOY. Traducción de Cristóbal de Reyna. Madrid. Casa Editorial Saturnino Calleja Fernández. | 10 | 4 | 13 | 2 |
| *Greenwood* [*J. M.*] [*A. M. H. D.*] ELEMENTOS DE PEDAGOGIA PRACTICA. Traducción del inglés por Domingo Barnés. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1912 | 10 | 4 | 14 | 1 |
| *Grompone* [*Antonio M.*] CONFERENCIAS PEDAGOGICAS. Montevideo. Máximo García, editor, 1927 | 10 | 4 | 15 | 1 |
| *Grunder* [*F.*] *Nieman* [*Truper*] *y Lietz*. LAS COMUNIDADES ESCOLARES ALEMANAS. Madrid. Edición de La Lectura. 1925. | 10 | 4 | 16 | 1 |
| *Guevara Rojas* [*F.*] EL NUEVO REGIMEN DE LA INSTRUCCION EN VENEZUELA. Caracas, Venezuela. Litografía de El Comercio. 1915 | 10 | 4 | 17 | 1 |
| *Guex* [*Francisco*]. HISTORIA DE LA INSTRUCCION Y DE LA EDUCACION. Segunda edición. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Hernando. 1918 | 10 | 4 | 18 | 1 |
| *Hailman* [*W.*] HISTORIA DE LA PEDAGOGIA. Traducción del inglés por Edmundo González Blanco. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 10 | 4 | 26 | 1 |
| *Herbart* (*J. F.*) BOSQUEJO PARA UN CURSO DE PEDAGOGIA. Traducción del alemán por Lorenzo Luzuriaga. Madrid. Ediciones de La Lectura | 10 | 4 | 22 | 1 |
| *Herbart* (*J. F.*) INFORMES DE UN PRECEPTOR. Traducción y Prólogo por R. Tomás y Samper. Madrid. Ediciones de La Lectura. | 10 | 4 | 24 | 1 |
| *Herbart* (*J. F.*) PEDAGOGIA GENERAL DERIVADA DEL FIN DE LA EDUCACION. Traducción de Lorenzo Luzuriaga. Madrid, Edición de La Lectura | 10 | 4 | 23 | 1 |
| *Hughes* (*James L.*) LA PEDAGOGIA DE FROEBEL. Traducción del inglés por Domingo Barnés. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1925 | 10 | 4 | 25 | 1 |
| *Isntrucción Pública* (*Sría. de*). EL SISTEMA DE | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ESCUELAS RURALES EN MEXICO. Talleres Gráficos do la Nación. 1927..... | 10 | 6 | 34 | 1 |
| *Internationale* (*Conciliation*). ENQUETE SUR LES LIVRES ESCOLAIRES D'APRES GUERRE. FRANCE, BELGIQUE, ALLEMAGNE, AUSTRICH, GRANDE BRETAGNE, ITALIE, BULGARIE. Depot. des Publications de la Conciliation. París. 1924. | 10 | 2 | 21 | 1 |
| *Kant* (*Emmanuel*). TRAITE DE PEDAGOGIE. Traduction de Jules Barni. Quatrieme edition. París. Librairie Félix Alcan. 1921, | 10 | 4 | 31 | 1 |
| *Kerchensteiner* (*G.*) EL PROBLEMA DE LA EDUCACION PUBLICA. Madrid. Publicaciones de La Revista de Pedagogía. 1925. | 10 | 4 | 32 | 1 |
| *Kieffer, S. M.* (*Francisco*). LA AUTORIDAD EN LA FAMILIA Y EN LA ESCUELA. Traducción del francés por L. Roca. Madrid. Nueva Librería Católica. 1918..... | 10 | 4 | 33 | 1 |
| *Labarca Hubertson* (*Amanda*). LA ESCUELA SECUNDARIA EN LOS ESTADOS UNIDOS. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1919..... | 10 | 4 | 34 | 1 |
| *Lanuza* (*Agustín*). HISTORIA DEL COLEGIO DE GUANAJUATO. México. W. León Sánchez, impresor. 1924..... | 10 | 4 | 35 | 1 |
| *Lapie* (*Paul*). PEDAGOGIE FRANCAISE. París. Librairie Félix Alcan 1926..... | 10 | 4 | 36 | 1 |
| *Lay* (*W. A*) MANUAL DE PEDAGOGIA. Traducción del alemán por Lorenzo Luzuriaga. Publicaciones de La Revista de Pedagogía. Madrid. Tipografía Nacional. 1925..... | 10 | 4 | 37 | 1 |
| *Leante* (*Eugenio*). LA EDUCACION. Habana, Cuba, Imprenta El Siglo XX. 1919..... | 10 | 4 | 38 | 1 |
| *Leguay* [*Pierre*]. UNIVERSITAIRES D'AUJOURD'HUI. París. Bernard Grasset, editeur. 1912..... | 10 | 4 | 40 | 1 |
| *Locke* [*John*]. PENSAMIENTOS ACERCA DE LA EDUCACION. Traducción y notas por Domingo Barnés. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 10 | 4 | 41 | 1 |
| *Loperena* [*Pedro*]. COMO EL ESTADO FORMA A SUS MAESTROS EN ESPAÑA Y EN EL EXTRANJERO. Barcelona. Casa Edi- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| torial Araluce..... | 10 | 4 | 42 | 1 |
| *Luisi* [*Luisa*]. IDEAS SOBRE EDUCACION. Montevideo, Uruguay..... | 10 | 4 | 43 | 1 |
| *Luzuriaga* [*Lorenzo*]. CONCEPTO Y DESARROLLO DE LA NUEVA EDUCACION. Madrid. Revista Pedagógica. 1928..... | 10 | 4 | 39 | 1 |
| *Lleras Acosta* [*Carlos Alberto*]. INSTRUCCION CIVICA. Bogotá, Colombia. Talleres Gráficos de Colombia. 1926..... | 10 | 4 | 44 | 1 |
| *Llopis* [*Rodolfo*]. LA ESCUELA DEL PORVENIR SEGUN ANGELO PATRI. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 10 | 4 | 45 | 1 |
| *Machorro y Narváez* [*Paulino*]. LA ENSEÑANZA EN MEXICO. México. Imprenta de Manuel León Sánchez. 1916..... | 10 | 5 | 5 | 1 |
| *Maier* [*Ernesto*]. LOS ALEMANES EN CHILE. Imprenta Universitaria. 1910..... | 10 | 6 | 35 | 1 |
| *Maillart* [*Henri*]. L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR. Enquete sur la situation de l' enseignement superieur scientifique et de l'enseignement superieur technique. París. Editions de La Bonne Idee. 1925.. | 10 | 5 | 6 | 1 |
| *Marti Alpera* [*Félix*]. LAS ESCUELAS RURALES. Gerona, España. Dalmau Carles y Cia., editores. 1911..... | 10 | 4 | 48 | 1 |
| *Martí Alpera* [*Félix*]. PROGRAMAS ESCOLARES. Aritmética. Geometría y Trabajo Manual. Madrid. Publicaciones de La Revista de Pedagogía. 1925..... | 10 | 4 | 46 | 1 |
| *Martí Alpera* [*Félix*]. PROGRAMAS ESCOLARES. Geografía. Publicaciones de La Revista de Pedagogía. Madrid. Tipografía Nacional. 1925..... | 10 | 4 | 49 | 1 |
| *Martí Alpera* [*Félix*]. PROGRAMAS ESCOLARES. Historia. Madrid. Publicaciones de La Revista de Pedagogía. 1925..... | 10 | 4 | 47 | 1 |
| *Martí Alpera* [*Félix*]. PROGRAMAS ESCOLARES, Lengua española. Lectura. Escritura. Gramática. Madrid. Publicaciones de La Revista de Pedagogía Imprenta Samarán y Cia. 1924..... | 10 | 4 | 50 | 1 |
| *Martínez* [*Gilberto Crespo*]. MUSEOS COMERCIALES. Enseñanza y propaganda industrial y mercantil. México. Oficina tipo- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| gráfica de la Sría. de Fomento. 1892..... | 10 | 6 | 31 | 1 |
| *Mathon* [*Louis*]. MES ENTRETIENS AVEC J. H. FABRE SUR L'EDUCATION. París. Librairie Delagrave. 1923..... | 10 | 4 | 51 | 1 |
| *Medina* [*José Toribio*]. LA INSTRUCCION PUBLICA EN CHILE DESDE SUS ORIGENES HASTA LA FUNDACION DE LA UNIVERSIDAD DE SAN FELIPE. Santiago de Chile. Imprenta Elzeviriana. 1905. | 10 | 4 | 52 | 2 |
| *Méndez Pereira* [*Octavio*] *y Martínez* [*Cirilo J.*] ELEMENTOS DE INSTRUCCION CIVICA. Panamá. 1916..... | 10 | 4 | 53 | 1 |
| *Méndez Pereira* [*Octavio*] *y Martínez* [*Cirilo J.*] ELEMENTOS DE INSTRUCCION CIVICA. Segunda edición. Panamá. Imprenta Esto y Aquello. 1916..... | 10 | 4 | 54 | 1 |
| *Méndez Pereira* [*Octavio*] *y Martínez* [*Cirilo J.*] HISTORIA DE LA INSTRUCCION PUBLICA DE PANAMA. Panamá. Tipografía Moderna. 1916..... | 10 | 4 | 55 | 1 |
| *Méndez* [*Pereira*] *y Mendoza* [*D*]. HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA. Caracas. Tipografía Americana. 1911..... | 10 | 4 | 56 | 1 |
| *Meumann* [*Ernesto*]. COMPENDIO DE PEDAGOGIA EXPERIMENTAL. Versión española por R. P. Ramón Ruiz Amado, S. J. Barcelona. 1924..... | 10 | 4 | 57 | 1 |
| *Monroe* [*Paul*]. HISTORIA DE LA PEDAGOGIA. Traducción del inglés por María de Maeztu. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 10 | 4 | 58 | 2 |
| *Montessori* [*María*]. ANTROPOLOGIA PEDAGOGICA. Traducción castellana de Juan Palau Vera. Barcelona. Editorial Araluce. | 10 | 5 | 4 | 1 |
| *Montessori* [*María*]. EL METODO DE LA PEDAGOGIA CIENTIFICA. Traducción de Juan Palau Vera. Barcelona. Ramón de S. N. Araluce. 1911..... | 10 | 5 | 1 | 1 |
| *Montessori* [*María*]. LA AUTO-EDUCACION EN LA ESCUELA ELEMENTAL. Traducción castellana de Juan Palau Vera. Barcelona. Casa Editorial Araluce..... | 10 | 5 | 2 | 1 |
| *Montessori* [*María*]. MANUAL PRACTICO DEL | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| METODO MONTESSORI. Versión del inglés por Leonor Serrano. Barcelona. Ramón de S. N. Araluce. 1915..... | 10 | 5 | 3 | 1 |
| *Moscote* [*J. D.*] PROGRAMAS DE ENSEÑANZA EN LA ESCUELA PROFESIONAL. Panamá. The Times Publishing Co. 1926. | 10 | 5 | 7 | 1 |
| *Múrray Bútler* [*Nicholas*]. EL SIGNIFICADO DE LA EDUCACION, Traducción de de Jesús Semprum. New York. Doubleday, Page and Co., editores. 1923..... | 10 | 5 | 8 | 1 |
| *Nathan* [*M.*] LOS RETRASADOS ESCOLARES. Traducción de Santos Rubiano. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1915..... | 10 | 5 | 11 | 1 |
| *Natorp* [*Paul*]. CURSO DE PEDAGOGIA. Traducción por María de Maeztu. Madrid. Ediciones de La Lecture..... | 10 | 5 | 12 | 1 |
| *Natorp* [*Pablo*]. PEDAGOGIA SOCIAL. Teoría de la educación de la voluntad sobre la base de la comunidad. Traducción del alemán por Angel Sánchez Rivero Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 10 | 5 | 13 | 1 |
| *Nicolay* ]*Fernando*]. LOS NIÑOS MAL EDUCADOS. Traducción española por A. García Llanso. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1904..... | 10 | 5 | 14 | 1 |
| *Olaizola* [*Sabas*]. LA PEDAGOGIA DECROLIANA. Informe, elevado al Ministerio de Instrucción Pública. Montevideo, Uruguay. Arduinos Hnos. impresores. 1928.. | 10 | 5 | 15 | 1 |
| *Ollendorff* [*H. G.*] NUEVO METODO PARA APRENDER A LEER, ESCRIBIR Y HABLAR UNA LENGUA EN SEIS MESES, aplicado al latín. Obra para el uso de los establecimientos de instrucción pública. París..... | 10 | 5 | 16 | 1 |
| *Paew* [*M. de*]. EL METODO MONTESSORI. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 10 | 5 | 22 | 1 |
| *Palavicini* [*Félix F.*] PROBLEMAS DE EDUCACION. Valencia, España. F. Sempere y Cia., editores..... | 10 | 5 | 17 | 1 |
| *Patterson* [*Angélica Ch. de*], CONFERENCIAS PEDAGOGICAS. Panamá. Imprenta Nacional. 1918..... ..... | 10 | 5 | 18 | 1 |
| *Patterson* [*Angélica Ch. de*] INFORMES PEDAGO- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| GICOS, Panamá. Lecturas Populares. 1918. | 10 | 5 | 18 | 2 |
| *Pérez* [*Andrés*]. MOSAICO ESCOLAR. Apuntes. Valladolid. Establecimiento Tipográfico de F. Santarén. 1894..... | 10 | 5 | 23 | 1 |
| *Pestalozzi.* COMO ENSEÑA GERTRUDES A SUS HIJOS. Traducido del alemán por Lorenzo Luzuriaga. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 10 | 5 | 19 | 1 |
| *Poincaré* [*Lucien*]. LA SCIENCE FRANCAISE. Ministere de l' Instruction Publique. París. 1915..... | 10 | 5 | 20 | 2 |
| *Ponce* [*Manuel Antonio*]. SARMIENTO Y SUS DOCTRINAS PEDAGOGICAS. Valparaiso, Chile. Imprenta América de Federico T. Lathrop. 1890..... | 10 | 5 | 21 | 1 |
| *Rein* [*W.*] RESUMEN DE PEDAGOGIA. Traducción del alemán por Domingo Barnés. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 10 | 5 | 24 | 1 |
| *Richard* [*Gastón*]. PEDAGOGIA EXPERIMENTAL. Traducción del francés por Anselmo González. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1913..... | 10 | 5 | 25 | 1 |
| *Richter* [*Juan Pablo F.*] LEVANA O TEORIA DE LA EDUCACION. Traducción del alemán por J. Ontañón. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 10 | 5 | 26 | 2 |
| *Román* [*Frederick William*]. LA PLACE DE LA SOCIOLOGIE DANS L'EDUCATION AUX ETATS-UNIS. París. Marcel Giard, editeur. 1923..... | 10 | 5 | 28 | 1 |
| *Rouma* [*Georges*]. EL DESARROLLO FISICO DEL ESCOLAR CUBANO. Estudio de Antropometría Pedagógica. Habana, Cuba. Casa Editorial Jorge Morlon. 1920... | 10 | 5 | 29 | 1 |
| *Rousseau* [*Juan Jacobo*]. EMILIO O LA EDUCACION. Versión española de Rafael Urbano. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1916..... | 10 | 5 | 30 | 2 |
| *Ruiz Amado S. J.* (*R. P. Ramón*). EL ARTE DE ENSEÑAR O DIDACTICA GENERAL. Barcelona. Librería Religiosa. 1916..... | 10 | 5 | 31 | 1 |
| *Ruiz Amado S. J.* (*R. P. Ramón*). ENCICLOPEDIA MANUAL DE PEDAGOGIA Y CIENCIAS AUXILIARES. Barcelona. Libre- | | | | |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ría Religiosa. 1924..... | 10 | 5 | 32 | 1 |
| *Ruiz Amado S. J.* (*R. P. Ramón*). HISTORIA DE LA EDUCACION Y LA PEDAGOGIA. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1911... | 10 | 5 | 33 | 1 |
| *Ruiz Amado S. J.* (*R. P. Ramón*). LA EDUCACION INTELECTUAL. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1919..... | 10 | 5 | 34 | 1 |
| *Ruiz Amado S. J.* (*R. P. Ramón*). LA EDUCACION MORAL. Segunda edición. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1913..... | 10 | 5 | 35 | 1 |
| *Ruiz Amado S. J.* (*R. P. Ramón*). LA EDUCACION RELIGIOSA. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1912..... | 10 | 5 | 36 | 1 |
| *Sáinz* (*Fernando*). EL METODO DE PROYECTOS. Educación. Madrid. Publicaciones de La Revista de Pedagogía. 1928..... | 10 | 5 | 38 | 1 |
| *Sáinz* (*Fernando*). LA ESCUELA UNITARIA. Madrid. Publicaciones de La Revista de Pedagogía. 1927..... | 10 | 5 | 37 | 1 |
| *Santullano* (*Luís*). LA AUTONOMIA Y LIBERTAD EN LA EDUCACION. Madrid. Publicaciones de La Revista de Pedagogía. 1928..... | 10 | 5 | 40 | 1 |
| *Schmidt* (*Karl*). GELCHIGHTE DER PEDAGOGIK. Drud und Berlag von Baul. Echettler, Gottler, Gothen. 1873..... | 10 | 5 | 41 | 4 |
| *Search* (*Preston W.*) UNA ESCUELA IDEAL. Traducción del inglés por Domingo Barnés. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1921. | 10 | 5 | 42 | 1 |
| *Serrano* (*Leonor*). LA PEDAGOGIA MONTESSORI. Estudio informativo y crítico presentado al Ministerio de Instrucción Pública y al Ayuntamiento de Barcelona. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Hernando. 1915..... | 10 | 5 | 39 | 1 |
| *Sherwell* (*Guillermo A.*) LA ENSEÑANZA PUBLICA EN MEXICO. México. Imprenta Franco-Mexicana, S. A. 1914..... | 10 | 5 | 43 | 1 |
| *Simón* (*Th.*) PEDAGOGIE EXPERIMENTALE. Paris. Librairie Armand Colin. 1924..... | 10 | 5 | 44 | 1 |
| *Sluys* (*A.*) LA CINEMATOGRAFIA ESCOLAR Y POST ESCOLAR. Traducido y adaptado a las proyecciones fijas y animadas por Agustín Nogues Sardá. Madrid. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Edición de La Lectura. 1925..... | 10 | 5 | 45 | 1 |
| *Solana* (*Ezequiel*). CURSO COMPLETO DE PEDAGOGIA. Didáctica Pedagógica. Cuarta edición. Madrid. Ediciones del Magisterio Español..... | 10 | 5 | 46 | 1 |
| *Solana* (*Ezequiel*). EL TRABAJO MANUAL EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS. Cuarta edición. Madrid. Ediciones de El Magisterio Español..... | 10 | 6 | 1 | 1 |
| *Solana* (*Ezequiel*). GUIA PRACTICA DEL TRABAJO MANUAL EDUCATIVO. Sexta edición. Madrid. Ediciones de El Magisterio Español..... | 10 | 6 | 2 | 1 |
| *Solana* (*Ezequiel*). NOCIONES DE GRAMATICA Y LITERATURA. Tercera edición. Madrid. Edición de El Magisterio Español. | 10 | 6 | 3 | 1 |
| *Solana* (*Ezequiel*). ORGANIZACION ESCOLAR E INSTITUCIONES COMPLEMENTARIAS DE LA ESCUELA. Segunda edición. Madrid. Edición de El Magisterio Español..... | 10 | 6 | 4 | 1 |
| *Spaulding* (*Frank E.*) *y Bryce* (*Catherine T*). APRENDIENDO A LEER. Manual del Maestro. Adaptado al castellano por R. Díaz de la Cortina. New York. Newson and Co., editors. 1913..... | 10 | 6 | 6 | 1 |
| *Spencer* (*Herberto*). LA EDUCACION INTELECTUAL, MORAL Y FISICA. New York. D. Appleton y Cia., editores. 1913..... | 10 | 6 | 7 | 1 |
| *Simón* (*Jules*). LE REFORME DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE. Deuxieme edition. París. Librairie Hachette et Cie., editeurs. 1874..... | 10 | 6 | 9 | 1 |
| *Spitzy* (*Hans*). LA EDUCACION FISICA DEL NIÑO. Traducción del alemán por Manuel Bastos Ansart. Madrid. Casa Editorial Calleja. 1917..... | 10 | 6 | 8 | 1 |
| *Troplong* (*M.*) DU POUVOIR DE L'ETAT SUR L'ENSEIGNEMENT. París. Charles Hingray, Libraire editeur. 1844..... | 10 | 6 | 10 | 1 |
| *Uruguay* [*República de*]. ANALES DE INSTRUCCION PRIMARIA. Montevideo. Imprenta Nacional. 1928..... | 10 | 6 | 15 | 1 |
| *Uruguay* [*República de*]. LA INSTRUCCION | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| PUBLICA PRIMARIA EN LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY. Montevideo. Talleres Gráficos de Barreiro y Ramos. 1914 | 10 | 6 | 14 | 1 |
| *Valls y Anglés* [*Vicente*]. EL MATERIAL DE ENSEÑANZA. Publicación de la Revista de Pedagogía. Madrid. Imprenta de Samarán y Cia. 1924 | 10 | 6 | 16 | 1 |
| *Vaz Ferreira* [*Carlos*]. ESTUDIOS PEDAGOGICOS. Barcelona. Henrich y Cia., editores. 1921 | 10 | 6 | 17 | 2 |
| *Vaz Ferreira* [*Carlos*]. LECCIONES SOBRE PEDAGOGIA Y CUESTIONES DE ENSEÑANZA. Montevideo. Talleres Gráficos A. Barreiro y Ramos. 1918 | 10 | 6 | 18 | 1 |
| *Vera Yanattiz* [*Abraham*]. LABOR EDUCACIONAL CHILENA EN ARICA. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1924 | 10 | 6 | 19 | 1 |
| *Vial* [*Francisco*]. CONDORCET Y LA EDUCACION DEMOCRATICA. Traducción de Domingo Barrés. Madrid. Edición de La Lectura. 1922 | 10 | 6 | 20 | 1 |
| *Vidal y Vauthier* [*Cousinet*]. LA NUEVA EDUCACION. Madrid. Ediciones de La Lectura | 10 | 6 | 23 | 1 |
| *Villey* [*Pedro*]. LA PEDAGOGIA DE LOS CIEGOS. Traducción del francés por Jacobo Orellana Garrido. Madrid. Edición de La Lectura | 10 | 6 | 21 | 1 |
| *Vives* [*Juan Luís*]. TRATADO DE LA ENSEÑANZA. Traducción por José Ontañón. Madrid. Edición de La Lectura | 10 | 6 | 22 | 1 |
| *Wells* [*H. G.*] UN GRAND EDUCATEUR MODERNE, SENDERSON, directeur du college d'Oundle, Traduit del'anglais par Mlle. M. Butts. París. Librairie Félix Alcan. 1925 | 10 | 6 | 24 | 1 |
| *Welpton* [*W. P.*] PRINCIPIOS Y METODOS DE EDUCACION FISICA E HIGIENE. Traducción española de Ricardo Rubio. Madrid. Edición de La Lectura | 10 | 6 | 25 | 1 |
| *Wirth* [*G.*] JUAN PABLO F. RICHTER, EDUCADOR. Traducción por José Ontañón. Madrid. Ediciones de La Lectura... | 10 | 6 | 28 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Wyneken* [*G.*] ESCUELA Y CULTURA JUVENIL. Traducción del alemán por Lorenzo Luzuriaga. Madrid. Ediciones de La Lectura | 10 | 6 | 27 | 2 |
| *Wyneken* [*G.*] LAS COMUNIDADES ESCOLARES LIBRES. Publicaciones de La Revista de Pedagogía. Madrid. Imprenta Nacional. 1926 | 10 | 6 | 26 | 1 |
| *Zulueta* (*Luís de*). EL IDEAL EN LA EDUCACION. Ensayos Pedagógicos. Madrid. Ediciones de La Lectura | 10 | 6 | 29 | 1 |

## COMERCIO Y COMUNICACIONES

### — Obras Teóricas.— (380)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Bastable* (*C. F.*) LA TEORIA DEL COMERCIO INTERNACIONAL. Versión del inglés por Luís Umbert. Barcelona. Imprenta de Henrich y Cia., editores. 1907 | 10 | 3 | 13 | 1 |
| *Bernis* (*Francisco*). FOMENTO DE LAS EXPORTACIONES. Barcelona. Editorial Minerva, S. A. | 10 | 6 | 30 | 1 |
| *Berthold* (*Víctor M.*) HISTORY OF THE TELEPHONE AND TELEGRAPH IN URUGUAY. 1886-1925. New York. 1925 | 7 | 6 | 48 | 1 |
| *Casson* (*Herbert N.*) AXIOMAS DE LOS NEGOCIOS. Traducción del inglés por Emilio M. Martínez Amador. Barcelona. Gustavo Gili, editor, 1927 | 12 | 8 | 41 | 1 |
| *Clerget* (*Pedro*). LA TECNICA DE LOS NEGOCIOS. Elementos de economía comercial. Traducción por José Zendrera. Madrid. Sociedad General de Publicaciones, S. A. | 12 | 9 | 1 | 1 |
| *Commerce* (*Department of.*) AERONAUTICS TRADE DIRECTORY. Part I; Commodities. Part II: Activities. Washington. 1928 | 10 | 6 | 33 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Correos* (*Director General de*). MEMORIA. Santiago de Chile. Imprenta y Litografía Barcelona. 1912..... | 13 | 3 | 3 | 1 |
| *Morones* (*Luis N.*) LA INDUSTRIA, EL COMERCIO Y EL TRABAJO EN MEXICO. Durante la gestión administrativa del señor general Plutarco Elías Calles. Secretaría de Industria, Comercio y Trabajo. 1925-1927. Ramo Industrial. Tipografía Galas. México. 1928..... | 12 | 9 | 12 | 5 |
| *Mosselmans* (*Paul M.*) LA CIENCIA COMERCIAL. Traducción de Rafael Bori y José Gardó. Barcelona. Librería Sintes..... | 10 | 6 | 40 | 1 |
| *Ossa Borne* (*S*) EPITOME POSTAL II. Convención Universal de Washington. Valparaiso. Imprenta Guillet. 1899..... | 10 | 6 | 43 | 1 |
| *Pondray Warren* (*Waldo*). LA CIENCIA DE LOS NEGOCIOS. Pensamientos de un negociante. Versión española por G. G, R. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1925.... | 12 | 9 | 26 | 1 |
| *Potel* (*Maurice*). ENCICLOPEDIA COMERCIAL. El Comerciante Moderno. Segunda edición. New York. Edición especial para la Nniversity Society, Inc..... | 13 | 3 | 1 | 3 |
| *Ross* (*Agustín*). MEMORIA SOBRE LAS RELACIONES COMERCIALES ENTRE CHILE Y LA GRAN BRETAÑA. Presentada al Supremo Gobierno de Chile. Londres. 1892..... | 12 | 9 | 30 | 1 |
| *Rouveyre* (*André*). SOUVENIRS DE MON COMMERCE. París. Les editions G. Cres et Cie. 1921..... | 10 | 6 | 44 | 1 |
| *Santivañez M.* (*Francisco*). DE LA CALIFICACION DE LOS COMERCIANTES. Concepción. Chile. Imprenta El Gallo. 1925. | 10 | 6 | 46 | 1 |
| *Sedgwick Cooper* (*Clayton*). FOREIGN TRADE MARKETS AND METHODS. New York, D. Appleton and Co., editores. 1922..... | 10 | 6 | 45 | 1 |
| *Telephone and Telegraph Corporation* (*International*). REVISTA DE COMUNICACIONES INTERNACIONALES. Abril de 1929. Nueva York..... | 13 | 1 | 47 | 1 |
| *Vallarino* (*Carlos*). LIBERTAD DE NAVEGACION FLUVIAL. Bogotá, Colombia. Im- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| prenta de Rivas. 1897..... | 10 | 6 | 47 | 1 |
| *Whelpley* (*James Davenport*). EL COMERCIO DEL MUNDO. Versión castellana de Enrique Massaguer. Barcelona. Editorial Minerva, S. A..... | 10 | 6 | 48 | 1 |
| **COMERCIO Y COMUNICACIONES** | | | | |
| **— Obras Prácticas.— (650)** | | | | |
| *Batardón* (*León*). INVENTARIOS Y BALANCES. Traducción y adaptación de Fernando Boter y Mauri. Barcelona. Talleres Gráficos de la Sociedad General de Publicaciones, S. A..... | 12 | 8 | 36 | 1 |
| *Bruño* (*G. M.*) ELEMENTOS DE CONTABILIDAD Y TENEDURIA DE LIBROS. Paris, Sucesión de la Vda. de Ch. Bouret. 1913. | 12 | 8 | 38 | 1 |
| *Castaño* (*Francisco*). LA VERDADERA CONTABILIDAD O SEA CURSO COMPLETO TEORICO Y PRACTICO DE TENEDURIA DE LIBROS POR PARTIDA DOBLE. Novena edición. Madrid. Imprenta de Alejandro Gómez Fuentenebro. 1883..... | 12 | 8 | 39 | 1 |
| *Cody* (*Sherwin*). EL ARTE DE VENDER. Métodos norte-americanos. Lecciones de psicología práctica aplicada a los negocios. Barcelona. Talleres Gráficos de la Sociedad General de Publicaciones..... | 10 | 6 | 32 | 1 |
| *Chile* (*República de*). CLAVE TELEGRAFICA CIFRADA. Edición oficial. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1908..... | 12 | 9 | 2 | 1 |
| *Deplanque* (*Luís*). LA TENEDURIA DE LIBROS POR PARTIDA SIMPLE Y POR PARTIDA DOBLE. París. Garnier Hermanos, editores. 1903..... | 12 | 9 | 3 | 1 |
| *Edón* (*H. et J.*) LA GESTION DES AFFAIRES. Etude administrative des entreprises. Prix de revient-compatibilites-inventaires et bilans. París. Dunod, editeur. 1923. | 12 | 9 | 4 | 1 |
| *Estadística Comercial* (*Departamento de*). RESUMEN DEL COMERCIO EXTERIOR DE | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CHILE EN EL PRIMER SEMESTRE DE 1909. Valparaiso, Chile. Imprenta Universo. 1909 | 12 | 9 | 5 | 1 |
| *Ferrocarriles del Estado.* TARIFAS DIFERENCIALES Y REGLAMENTO PARA EL SERVICIO DE PASAJEROS Y ENCOMIENDAS EN LOS FERROCARRILES DEL ESTADO. Segunda edición. Santiago de Chile. 1910 | 12 | 9 | 6 | 1 |
| *Ferrocarriles del Estado.* TARIFAS DIFERENCIALES Y REGLAMENTO PARA EL SERVICIO DE EQUIPAJES Y ENCOMIENDAS EN LOS FERROCARRILES DEL ESTADO. Segunda edición. Santiago de Chile. 1910 | 12 | 9 | 7 | 1 |
| *Galdeano* (*P. Pantaleón*). MERCOLOGIA. Merceognosia o conocimientos de productos. Barcelona. Imprenta Elzeviriana. 1923 | 12 | 9 | 8 | 1 |
| *Horta y Pardo* (*Constantino de*). TRATADO UNIVERSAL DE TENEDURIA DE LIBROS. Decimoséptima edición. Barcelona. J. de Horta, editor. 1923 | 12 | 9 | 10 | 1 |
| *James* (*Stephen*). TRANSPORTE VIAL. Tercera edición. Washington, D. C. Publicado por la Confederación Panamericana de Educación Vial | 12 | 9 | 13 | 1 |
| *Lapain* (*Jules*) *y Grandville* (*J.*) LOS METODOS MODERNOS EN LOS NEGOCIOS. Versión castellana de Rafael Bori Llobert. Barcelona. Imprenta Masó. 1922 | 10 | 6 | 37 | 1 |
| *Marín Vicuña* (*Santiago*). LOS FERROCARRILES DE CHILE. Cuarta edición. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1916 | 13 | 3 | 2 | 1 |
| *Medina* (*José Toribio*). LA IMPRENTA EN MEXICO. 1539-1821. Santiago de Chile. Impreso en casa del autor. 1912 | 13 | 4 | 1 | 8 |
| *Mhartín y Guixe* (*Enrique*). MANUAL DE MECANOGRAFIA Y POLICOPIA. Curso completo de escrituras mecánicas. Madrid. Casa Editorial Bailly-Bailliere. 1914 | 12 | 9 | 16 | 1 |
| *Phillips* (*William*). MANUAL DEL COMPRADOR DE CARBONES, Cardiff y otros. Traduc- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ción de H. E. Foster Barham. Madrid. Editorial Calpe. 1924 | 12 | 9 | 23 | 1 |
| *Servan* (*E.*) EL EJEMPLO AMERICANO. El precio del tiempo en los Estados Unidos. Traducción de R. C. Barcelona. Sociedad General de Publicaciones | 12 | 9 | 33 | 1 |
| *Swett O.* (*Ricardo*). GUIA MARITIMA DE CHILE. 1923-1924. Valparaiso | 12 | 9 | 34 | 1 |
| *Veglia Maza* (*Alberto*). CONTABILIDAD DE TESORERIAS MUNICIPALES Y ADAPTABLE A TODAS AQUELLAS OFICINAS QUE DEBEN ENVIAR SUS DOCUMENTOS AL TRIBUNAL DE CUENTAS PARA SU FALLO. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1918 | 12 | 9 | 39 | 1 |

## COSTUMBRES Y FOLKLORE (390)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Birt* (*Th.*) LA CULTURA ROMANA. Traducción de la 4a. edición alemana por Margarita Nelken. Madrid. Editorial Calpe. 1925 | 10 | 6 | 49 | 1 |
| *Boissier* (*Gastón*). CICERON Y SUS AMIGOS. Estudio de la sociedad romana del tiempo de César. Traducción castellana de Antonio Salazar. Madrid. Edición de La España Moderna. 1900 | 10 | 6 | 50 | 1 |
| *Códice Matritense del Real Palacio*. HISTORIA DE LAS COSAS DE NUEVA ESPAÑA. México. Ediciones del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía | 13 | 4 | 4 | 1 |
| *Delorme* (*S.*) CESAR Y SUS CONTEMPORANEOS. Ensayo sobre las costumbres de los romanos en los últimos tiempos de la República. Traducción castellana de J. Moreno Barutell. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 10 | 6 | 51 | 1 |
| *Fabrega S. J.* (*P. José Lino*). INTERPRETA- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CION DEL CODICE BORGIANO. [Obra póstuma.] Texto italiano comparado con la traducción castellana y seguido de notas arqueológicas y cronográficas por Alfredo Chavero y Francisco del Paso y Troncoso. Edición de Los Anales del Museo Nacional de México. Tomo V. México. Imprenta del Museo Nacional. 1899..... | 13 | 5 | 21 | 1 |
| *Florence* [*Bibliotheque Nationale de*] CODEZ MAGLIABECCHIANO XIII. 3. Manuscrit Mexicain Post-Colombien reproduit en Photochromographie aux frais du Duc de Loubat, correspondant de l'Institut «Cherchez et vous trouverez», Danesi Rome. Edición del Duca de Loubat. 1904. | 8 | 8 | 32 | 1 |
| *Larra* (*Mariano José de*). ARTICULOS DE COSTUMBRES. Notas de José R. Lomba y Pedraja. Madrid. Ediciones de La Lectura. 1923..... | 10 | 6 | 52 | 1 |
| *Manuscrit Mexicain du Cabinc de Ch. U. Le Teller.* París. 1899..... | 13 | 4 | 5 | 1 |
| *Marín* (*Francisco Rodríguez*). LA COPLA. Bosquejo de un estudio folk-lórico. Conferencia leída en la Fiesta de la Copla que celebró el Ateneo de Madrid el día 6 de abril de 1910. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos. 1910,..... | 8 | 8 | 33 | 1 |
| *Mexican Folkways*. LEGENDS, FESTIVALS. ART. ARCHEOLOGIA. Numbers 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8. México. D. F ..... | 10 | 2 | 14 | 7 |
| *Morato*: LA ESPAÑA MAGICA. Costumbres y Folklore. Madrid. Biblioteca Acción. 1927..... | 10 | 2 | 19 | 1 |
| *Pérez* (*Andrés*). MOSAICO ESCOLAR. Diccionario de frases, axiomas, biografías y obras literarias y artísticas. Tomo I. Valladolid. Establecimiento Tipográfico de F. Santarén. 1894..... | 10 | 5 | 23 | 2 |
| *Seler* (*Eduard*). FRAY BERNARDINO DE SAHAGUN. Aus dem aztekischen. Ubersetzt. Stuttgart Verlegt von Strecker und Schroder in Stuttgart. 1927..... | 13 | 4 | 13 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **FILOLOGIA CASTELLANA (460)** | | | | |
| *Academia Española (Real)*. DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Décima-quinta edición. Madrid Talleres Calpe. 1925.. | 25 | 6 | 10 | 1 |
| *Alemany Bolufer (José)*. ESTUDIO ELEMENTAL DE GRAMATICA, Historia de la Lengua Castellana. Quinta edición. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1921..... | 10 | 6 | 3 | 1 |
| *Alemany Bolufer (José)*. TRATADO DE LA FORMACION DE PALABRAS EN LA LENGUA CASTELLANA. La derivación y la composición. Estudio de los sufijos y prefijos empleados en una y otra. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1920..... | 10 | 6 | 4 | 1 |
| *Baralt (Rafael María)*. DICCIONARIO DE GALICISMOS. Segunda edición. Madrid. Librería de Leocadio López. 1874..... | 25 | 4 | 1 | 1 |
| *Bárcia (Roque)*. PRIMER DICCIONARIO GENERAL ETIMOLOGICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Madrid. Establecimiento Tipográfico de Alvarez Hermanos. 1881. | 25 | 4 | 2 | 5 |
| *Bárcia (Roque)*. SINONIMOS CASTELLANOS. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1910..... | 10 | 6 | 5 | 1 |
| *Bello (Andrés)*. GRAMATICA DE LA LENGUA CASTELLANA. París. R. Roger y F. Chernoviz, editores. 1916..... | 10 | 7 | 20 | 1 |
| *Bello (Andrés)*. OPUSCULOS GRAMATICALES. Madrid. Imprenta de M. Tello. 1890..... | 10 | 6 | 6 | 2 |
| *Benot (Eduardo)*. ARQUITECTURA DE LAS LENGUAS. Madrid. Juan Muñoz Sánchez, editor..... | 10 | 6 | 7 | 3 |
| *Benot (Eduardo)*. ARTE DE HABLAR. GRAMATICA FILOSOFICA DE LA LENGUA CASTELLANA. [Obra póstuma]. Madrid. Librería de los Scrs. de Hernando. 1910... | 10 | 6 | 8 | 1 |
| *Benot (Eduardo)*. DICCIONARIO DE ASONANTES Y CONSONANTES. Madrid. Juan Muñoz Sánchez, editor..... | 25 | 4 | 3 | 1 |
| *Benot (Eduardo)*. DICCIONARIO DE IDEAS, AFINES Y ELEMENTOS DE TECNOLO- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| GIA. Madrid. Imprenta de M. Núñez Samper | 25 | 4 | 4 | 1 |
| *Benot* (*Eduardo*). LOS DUENDES DEL LENGUAJE. [Obra póstuma]. Madrid. Imprenta de M. Núñez Samper | 10 | 7 | 1 | 1 |
| *Benot* (*Eduardo*). PROSODIA CASTELLANA Y VERSIFICACION. Madrid. Juan Muñoz Sánchez, editor | 10 | 6 | 9 | 3 |
| *Booch Arkossy* (*Federico*). NUEVO DICCIONARIO DE LAS LENGUAS CASTELLANA Y ALEMANA. El más completo que se ha publicado hasta el día. Leipsique. B. G. Teubner, editor | 25 | 4 | 5 | 2 |
| *Bréal* (*Miguel*). ENSAYO DE SEMANTICA. Ciencia de las significaciones. Madrid. Edición de La España Moderna | 10 | 7 | 2 | 1 |
| *Caro* (*Miguel Antonio*). ESTUDIOS FILOLOGICOS Y GRAMATICALES. Segunda serie. Edición oficial hecha bajo la dirección de Victor E. Caro y Antonio Gómez Restrepo. Bogotá. Imprenta Nacional. 1928 | 10 | 6 | 11 | 1 |
| *Correas* (*Maestro Gonzalo*). VOCABULARIO DE REFRANES Y FRASES PROVERBIALES. Madrid. Establecimiento tipográfico de Jaime Ratés. 1906 | 10 | 7 | 4 | 1 |
| *Castro* (*Adolfo de*). LIBRO DE LOS GALICISMOS. Madrid. Edición de La España Moderna | 10 | 7 | 5 | 1 |
| *Castro* (*Adolfo Américo*). EL PENSAMIENTO DE CERVANTES. Edición de la Revista de Filología Española. Madrid. Imprenta de la Librería y Casa Editorial Hernando. 1925 | 10 | 7 | 6 | 1 |
| *Castro* (*Adolfo Américo*). LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN ESPAÑA. Madrid. Victoriano Suárez, editor. 1922 | 10 | 7 | 7 | 1 |
| *Castro* (*Adolfo Américo*). LENGUA, ENSEÑANZA Y LITERATURA. Madrid. Victoriano Suárez, editor. 1924 | 10 | 7 | 8 | 1 |
| *Cejador y Frauca* (*Julio*). CABOS SUELTOS. Literatura y Linguística. Madrid. Perlado, Páez y Cia. Sucs. de Hernando. 1907 | 10 | 7 | 13 | 1 |
| *Cejador y Frauca* (*Julio*). DICCIONARIO ETI- | | | | |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| MOLOGICO-ANALITICO-LATINO-CASTELLANO. Madrid. Sucesores de Rivadeneyra, S. A. 1926 | 25 | 4 | 6 | 1 |
| *Cejador y Frauca (Julio)*. FRASEOLOGIA Y ESTILISTICA CASTELLANA. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1921 | 10 | 7 | 9 | 4 |
| *Cejador y Frauca (Julio)*. HISTORIA DE LA LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1915 | 10 | 7 | 10 | 14 |
| *Cejador y Frauca (Julio)*. INTRODUCCION A LA CIENCIA DEL LENGUAJE. Madrid. Perlado, Páez y Cia., editores. 1911 | 10 | 7 | 11 | 1 |
| *Cejador y Frauca (Julio)*. LA LENGUA DE CERVANTES. Gramática y Diccionario de la Lengua Castellana en el ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Tomo I, Gramática. Tomo II, Diccionario y comentario. Madrid. Establecimiento Tipográfico de Jaime Ratés. 1906 | 10 | 7 | 12 | 2 |
| *Cejador y Frauca (Julio)*. PASABOLANTES. Colección de Artículos. El Castellano en América. Madrid. Saenz de Jubera Hnos., editores. 1912 | 10 | 7 | 14 | 1 |
| *Conto (César) e Isaza (Emiliano)*. DICCIONARIO ORTOGRAFICO DE APELLIDOS Y DE NOMBRES PROPIOS DE PERSONAS. London. Moffatt y Paige, editores. 1889. | 25 | 4 | 7 | 1 |
| *Cuervo (Rufino J.)* DICCIONARIO DE CONSTRUCCION Y REGIMEN DE LA LENGUA CASTELLANA. París. A. Roger y F. Chernovis, editores. 1886 | 25 | 4 | 8 | 2 |
| *Española (Real Academia)*. GRAMATICA DE LA LENGUA CASTELLANA. Nueva edición. Madrid. Perlado, Páez y Cia., editores. 1920 | 10 | 7 | 16 | 1 |
| *Espasa (Hijos de J.)* ENCICLOPEDIA UNIVERSAL ILUSTRADA EUROPEO-AMERICANA. Barcelona. Editorial Espasa-Calpe, S. A. | 25 | 1 | 1 | 62 |
| *Espino (Lisandro)*. ENSAYO DE CRITICA GRAMATICAL. Panamá. Tipografía y Casa Editorial La Moderna. 1925 | 10 | 7 | 15 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Faquet* (*Emilio*). EL ARTE DE LEER. Traducción de José Francés. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo..... | 10 | 7 | 17 | 1 |
| *Fentanes* (*Benito*). ESPULGOS DE LENGUAJE. Madrid. Editorial Calpe. 1925..... | 11 | 7 | 18 | 1 |
| *Fentanes* (*Benito*). TESORO DEL IDIOMA CASTELLANO. Madrid. Talleres Espasa Calpe, S. A. 1927..... | 10 | 7 | 19 | 1 |
| *Forner* (*Juan Pablo*). EXEQUIAS DE LA LENGUA CASTELLANA. Madrid. Edición y notas de Pedro Sainz y Rodríguez. Editorial La Lectura. 1925..... | 10 | 7 | 21 | 1 |
| *García Calderón* (*Ventura*). EL NUEVO IDIOMA CASTELLANO. Madrid. Editorial Mundo Latino. 1924..... | 10 | 8 | 1 | 1 |
| *García Villada, S. I.* (*Zacarías*). PALEOGRAFIA ESPAÑOLA. Tomo I, Texto. Tomo II. Album. Publicaciones de la Revista de Filologia Española. Madrid. Blars, Sociedad Anónima Tipográfica. 1923..... | 10 | 7 | 22 | 2 |
| *Gómez Carrillo* (*Enrique*) *y Solá* (*Alfonso de*). DICCIONARIO IDEOLOGICO. Madrid. Editorial Renacimiento..... ..... | 25 | 4 | 9 | 1 |
| *González* (*Claudio Santos*). DICCIONARIO ENCICLOPEDICO DE LA LENGUA CASTELLANA. Nueva edición. París. Casa editorial Garnier Hermanos..... | 25 | 4 | 10 | 3 |
| *González Peña* (*Carlos*). MANUAL DE GRAMATICA CASTELLANA. México. Sociedad de Ediciones y Librería Franco-Americana, S. A, 1926 ..... | 10 | 8 | 2 | 1 |
| *Irisarri* (*Antonio José de*). CUESTIONES FILOLOGICAS. Nueva York. Imprenta de Esteban Hallet. 1861..... | 10 | 8 | 3 | 1 |
| *Isaza* (*Emiliano*). DICCIONARIO DE CONJUGACION CASTELLANA. Segunda edición. París, Imp Sudamericana. 1900..... | 25 | 4 | 11 | 1 |
| *Jespersen* (*Otto*). LA ENSENANZA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS. Traducción del inglés por Alice Pestaña. Madrid. Ediciones de La Lectura..... | 10 | 8 | 4 | 1 |
| *Krepinsky* (*M.*) INFLEXION DE LAS VOCALES EN ESPAÑOL. Traducción de Vicente García de Diego. Madrid. Imprenta de | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| los Sucesores de Hernando. 1923..... | 10 | 8 | 5 | 1 |
| *Krüger* (*Fritz*). EL DIALECTO DE SAN CIPRIAN DE SANABRIA. Publicaciones de la Revista de Filología Española. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Hernando. 1925..... | 10 | 8 | 6 | 1 |
| *Lanchetas* (*Rufino*). GRAMATICA Y VOCABULARIO DE LAS OBRAS DE GONZALO DE BERCEO. Madrid. Establecimiento Tipográfico de los Sucesores de Rivadeneyra. 1900..... | 10 | 8 | 7 | 1 |
| *Lefebre* (*André*). LAS LENGUAS Y LAS RAZAS. Traducción de Anselmo González. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1910..... | 10 | 8 | 8 | 1 |
| *Legouve* (*Ernesto*). EL ARTE DE LA LECTURA. Traducción por M. Sales Ferrer. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1901..... | 10 | 8 | 11 | 1 |
| *Lemos* **R**. (*Gustavo*). SEMANTICA O ENSAYO DE LEXICOGRAFIA ECUATORIANA. Guayaquil, Ecuador. Imprenta de Jorge F. Molestina. 1920..... | 10 | 8 | 9 | 1 |
| *Lenz* (*Rodolfo*). LA ORACION Y SUS PARTES. Publicaciones de la Revista de Filología Española. Madrid. Establecimiento tipográfico de Fortanet. 1920..... | 10 | 8 | 10 | 1 |
| *Marroquín* (*José Manuel*). TRATADO DE ORTOLOGIA Y ORTOGRAFIA CASTELLANA. Edición revisada y aumentada por Miguel de Toro y Gómez. París. Editorial Garnier Hermanos..... | 10 | 8 | 12 | 1 |
| *Mauthner* (*Federico*). CONTRIBUCIONES A UNA CRITICA DEL LENGUAJE. Traducción del alemán por José Moreno Villa. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1911. | 10 | 8 | 13 | 1 |
| *Medina* (*J. T.*) VOCES CHILENAS DE LOS REINOS ANIMAL Y VEGETAL QUE PUDIERAN INCLUIRSE EN EL DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA Y PROPONE PARA SU EXAMEN A LA ACADEMIA CHILENA. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1917..... | 10 | 8 | 14 | 1 |
| *Menéndez Pidal* (***Ramón***). EL IDIOMA ESPAÑOL EN SUS PRIMEROS TRIUNFOS. Ma- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| drid. Editorial Voluntad, S. A. 1927..... | 11 | 1 | 24 | 1 |
| *Menéndez Pidal* (*R.*) MANUAL DE GRAMATICA HISTORICA ESPAÑOLA. Quinta edición. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1925..... | 11 | 1 | 3 | 1 |
| *Menéndez Pidal* (*R.*) ORIGENES DEL ESPAÑOL. Estado Linguístico de la Península Ibérica hasta el siglo XI. Madrid. Casa Editora de Hernando. [S. A.] 1926..... | 10 | 8 | 15 | 1 |
| *Mir y Noguera* (*P. Juan*). FRASES DE LOS AUTORES CLASICOS ESPAÑOLES. Madrid. Librería de Gregorio del Amo. 1899..... | 10 | 8 | 16 | 1 |
| *Mir y Noguera* (*P. Juan*). PRONTUARIO DE HISPANISMO Y BARBARISMO. Madrid. Saenz de Jubera y Hermanos, editores, 1908..... | 7 | 6 | 37 | 2 |
| *Mir y Noguera* (*P. Juan*). REBUSCO DE VOCES CASTIZAS DE LA COMPAÑIA DE JESUS. Madrid. Sáenz de Jubera Hermanos, editores. 1907..... | 10 | 8 | 17 | 1 |
| *Monlau* (*Pedro Felipe*). DICCIONARIO ETIMOLOGICO DE LA LENGUA CASTELLANA. Segunda edición. Madrid. Imprenta de Aribau y Cia. 1881..... | 25 | 4 | 12 | 1 |
| *Monner* (*Sans Ricardo*). NOTAS AL CASTELLANO EN LA ARGENTINA. Segunda edición. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Hernando. 1917..... | 10 | 8 | 18 | 1 |
| *Muller* [*Max.*] LA CIENCIA DEL LENGUAJE. Traducción de José de Caso. Madrid. Edición de La España Moderna..... | 10 | 8 | 19 | 1 |
| *Navarro y Ledemas* [*Francisco*]. NOCIONES DE GRAMATICA PRACTICA DE LA LENGUA CASTELLANA. Segunda edición. Madrid. Imprenta Alemana. 1903..... | 10 | 8 | 20 | 1 |
| *Navarro* [*Tomás*]. MANUAL DE PRONUNCIACION ESPAÑOLA. Segunda edición. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Hernando. 1921..... | 10 | 8 | 21 | 1 |
| *Ortiz de Lanzagorta* [*Laureano España*]. PROCEDIMIENTO SENCILLO PARA APRENDER A CONJUGAR LOS VERBOS IRREGULARES CASTELLANOS. Barcelona. Imprenta de Francisco J. Altés Alabart. 1918 | 10 | 8 | 22 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Restrepo* [*P. Félix*]. EL ALMA DE LAS PALABRAS. Diseño de semántica general. Barcelona. Imprenta Editorial Barcelona. S. A. 1917 | 10 | 8 | 23 | 1 |
| *Rodríguez Marín* (*Francisco*). MAS DE 21.000 REFRANES CASTELLANOS NO CONTENIDOS EN LA COPIOSA COLECCION DEL MAESTRO GONZALO CORREAS. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1926 | 10 | 8 | 25 | 1 |
| *Rodríguez Marín* (*Francisco*). UN MILLAR DE VOCES CASTIZAS Y BIEN AUTORIZADAS QUE PIDEN LUGAR EN NUESTRO LEXICO. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1920 | 10 | 8 | 24 | 1 |
| *Salvat*. DICCIONARIO ENCICLOPEDICO POPULAR ILUSTRADO. Inventario del Saber Humano. Barcelona. Salvat e Hijos, S. A., editores | 25 | 3 | 1 | 11 |
| *Saralegui y Medina* (*Manuel de*). ESCARCEOS FILOLOGICOS. Madrid. Editorial Calpe. 1926 | 10 | 8 | 26 | 3 |
| *Sbarbi* (*José María*). DICCIONARIO DE REFRANES, ADAGIOS, PROVERBIOS, MODISMOS, LOCUCIONES Y FRASES PROVERBIALES DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Madrid. Librería de los Sucesores de Hernando. 1922 | 25 | 4 | 14 | 2 |
| *Scarone* (*Arturo*). APUNTES PARA UN DICCIONARIO DE SEUDONIMOS Y DE PUBLICACIONES ANONIMAS. Montevideo. Imprenta El Siglo Ilustrado. 1926. | 25 | 4 | 13 | 1 |
| *Selva* (*Juan B.*) GUIA DEL BUEN DECIR. Estudio de las trasgresiones gramaticales más comunes. Madrid. Ediciones de La España Moderna | 10 | 8 | 27 | 1 |
| *Sopena*. ENCICLOPEDIA. NUEVO DICCIONARIO ILUSTRADO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Tercera edición. Barcelona. Ramón Sopena, editor. Provenza 93-97. 1929... | 25 | 6 | 9 | 2 |
| *Suárez* (*Marco Fidel*). ESTUDIOS GRAMATICALES. Madrid. Imprenta de A. Pérez Dubrull. 1885 | 10 | 8 | 28 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Toro y Gisbert (Miguel de).* AMERICANISMOS. Paris. Librería de Paul Ollendorff..... | 10 | 8 | 29 | 1 |
| *Toro y Gisbert (Miguel de).* APUNTACIONES LEXICOGRAFICAS. París. Librería de Paul Ollendorff..... | 10 | 8 | 30 | 1 |
| *Toro y Gisbert (Miguel de).* CURSO PRACTICO DE GRAMATICA Y CORRECCION DE ESTILO. París. R. Roger y F. Chernoviz, editores. 1916..... | 10 | 8 | 31 | 1 |
| *Toro y Gisbert (Miguel de).* ENMIENDAS AL DICCIONARIO DE LA ACADEMIA. París. Librería de Paul Ollendorff. 1909.. | 25 | 4 | 15 | 1 |
| *Toro y Gisbert (Miguel de).* LOS NUEVOS DERROTEROS DEL IDIOMA. París. R. Roger y F. Chernoviz, editores. 1918..... | 10 | 8 | 32 | 1 |
| *Toro y Gisbert (Miguel de).* TESORO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. París. R. Roger y F. Chernoviz, editores. 1917..... | 10 | 8 | 33 | 1 |
| *Viñaza (Conde de la).* BIBLIOTECA HISTORICA DE LA FILOLOGIA CASTELLANA. Madrid. Imprenta de Manuel Tello. 1893... | 10 | 8 | 34 | 1 |
| *Zaborowski.* ORIGEN DEL LENGUAJE. Traducción castellana por Manuel María Madiodo. Bogotá, Colombia. Imprenta de Medardo Rivas. 1884..... | 10 | 8 | 35 | 1 |
| *Zerolo (Elías) y Toro Gómez (Miguel de).* DICCIONARIO ENCICLOPEDICO DE LA LENGUA CASTELLANA. Nueva edición. París, Casa Editorial Garnier Hermanos. | 25 | 4 | 10 | 3 |
| **FILOLOGIA PORTUGUESA (469)** | | | | |
| *Wildik (Vizconde de).* NUEVO DICCIONARIO PORTUGUES-ESPAÑOL Y ESPAÑOL-PORTUGUES. París. Garnier Hermanos, editores. 1899..... | 25 | 5 | 6 | 2 |
| **FILOLOGIA LATINA (470)** | | | | |
| *Bello (Francisco).* PROSODIA Y METRICA LATINAS. Cuarta edición. Santiago de Chile. Imprenta Chilena. 1862... ..... | 10 | 8 | 36 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Commerlerán y Gómez (Francisco A.)* DICCIONARIO CLASICO ETIMOLOGICO LATINO ESPAÑOL. Madrid. Imprenta de Perlado, Páez y Cia. 1912..... | 25 | 4 | 16 | 1 |
| *Díaz de León (Jesús).* CURSO DE RAICES LATINAS. Investigación filológica del origen latino de las voces castellanas. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1920..... | 10 | 8 | 37 | 1 |
| *Laurand (L.)* MANUEL DES ETUDES GRECQUES ET LATINES. París. Auguste Picard, editeur. 1924..... | 10 | 8 | 39 | 1 |
| *Lobeck (Justo Florián).* PROGYMNASMATA LATINA. Colección de ejercicios latinos y castellanos. Santiago de Chile Imprenta Chilena. 1862..... | 10 | 8 | 40 | 1 |
| *Meyer Lübke (W.)* INTRODUCCION A LA LINGUISTICA ROMANICA. Versión española por Américo Castro. Madrid. 1926. Imprenta y Casa Editorial Hernando... | 10 | 8 | 42 | 1 |
| *Meyer Lübke (W.)* INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA LINGUISTICA ROMANCE. Traducción del alemán por Américo Castro. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos 1914. | 10 | 8 | 41 | 1 |
| *Miguel (Raimundo de).* CURSO PRACTICO DE LATINIDAD. Madrid. Sáenz de Jubera Hermanos, editores. 1894..... | 10 | 8 | 43 | 1 |
| *Quicherat (L.)* DICTIONNAIRE LATIN-FRANCAIS. París. Librairie Hachette et Cie. 1885..... | 25 | 5 | 5 | 2 |
| *Stolz (F.)* HISTORIA DE LA LENGUA LATINA. Traducción de Américo Castro. Madrid. Victoriano Suárez, editor. 1922..... | 10 | 8 | 44 | 1 |
| *Valbuena (Manuel).* NUEVO VALBUENA O DICCIONARIO LATINO-ESPAÑOL. Aumentos, correcciones y mejoras por Vicente Salva. París. Librería de Garnier Hermanos. 1880..... | 25 | 4 | 17 | 1 |
| **FILOLOGIA GRIEGA (480)** | | | | |
| *Biolley (P.)* ELEMENTOS DE GRAMATICA GRIEGA APLICADOS AL ESTUDIO DE | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| LA LENGUA CASTELLANA. París. Typographie Chamerot et Renouard. 1898.... | 10 | 8 | 45 | 1 |
| *Cejador y Frauca* (*Julio*). GRAMATICA GRIEGA. Barcelona. Imprenta de Henrich y Cia. 1900..... | 10 | 8 | 46 | 1 |
| *Chassang*. NOUVELLE GRAMMAIRE GRECQUE. D'aprés la methode comparative et historique. París. Garnier Freres. Librairies-editeurs. 1888..... | 10 | 8 | 47 | 1 |
| *Díaz de León* (*Jesús*). CURSO DE RAICES GRIEGAS. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1914..... | 10 | 8 | 48 | 1 |
| *Escolapios* (*Los P. P.*) DICCIONARIO MANUAL GRIEGO-LATINO-ESPAÑOL. Madrid. Establecimientos Gráficos de las Escuelas Pías. 1859..... | 25 | 5 | 7 | 1 |
| *González Moreno* (*J.*) TRATADO ELEMENTAL DE ETIMOLOGIA GRECO-LATINO-CASTELLANA. México. Talleres Gráficos del Departamento Universitario y de Bellas Artes. 1921..... | 10 | 8 | 49 | 1 |
| *Havet* (*Louis*). ABREGE DE METRIQUE GRECQUE ET LATINE. París. Librairie Ch. Delegrave. 1894..... | 10 | 8 | 50 | 1 |
| *Maunoury*. (*A. F.*) GRAMMAIRE DE LA LANGUE GRECQUE. París. Librairie Ch. Delegrave. 1827..... | 10 | 8 | 51 | 1 |
| **FILOLOGIA EGIPCIA (493.1)** | | | | |
| *Farina* (*J.*) GRAMMAIRE DE L'ANCIEN EGIPTYEN. (Hiéreglyphes). Edition francaise par René Nouville. París. Payot, editeur. 1927..... | 11 | 1 | 1 | 1 |
| **FILOLOGIA INDO-EUROPEA (493.2)** | | | | |
| *Meringer* (*Rodolfo*). LINGUISTICA INDOEUROPEA. Traducción y notas por Pedro Urbano González de la Calle. Madrid. Victoriano Suárez, editor. 1923..... | 11 | 1 | 2 | 1 |

## FILOLOGIA MEXICANA (497)

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Autor Anónimo.* GRAMATICA DE LA LENGUA ZAPOTECA. Edición por Antonio Peñafiel. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1887..... | 11 | 1 | 4 | 1 |
| *Basalenque (Fray Diego).* ARTE DE LA LENGUA TARASCA. Impresa en México por Francisco Calderón el año 1714. Reimpresa en 1886 bajo la dirección del Dr. Antonio Peñafiel. México. D. F. Tipografía de la Sucesión de Juanito. 1886..... | 11 | 1 | 5 | 1 |
| *Brasseur de Bourbourg (L'Abbé E. Charles).* MANUSCRIT TROANO. Etudes sur le Systeme graphique et la langue des Mayas. París. Imprimerie Imperiale. 1863..... | 25 | 6 | 3 | 2 |
| *Carochi (P, Horacio).* EL ARTE DE LA LENGUA MEXICANA. México. Imprenta del Museo Nacional. 1892..... | 25 | 6 | 4 | 1 |
| *Castillo (Ricardo del).* LOS LLAMADOS MEXICANISMOS DE LA ACADEMIA ESPAÑOLA. México. D. F. Imprenta Franco-Americana, S. A. 1917..... | 11 | 1 | 6 | 1 |
| *Castillo (Ricardo de).* NAHUATLISMOS Y BARBARISMOS. México. D. F. Imprenta Franco-Americana, S. A. 1919..... | 11 | 1 | 7 | 1 |
| *Dihigo (Juan M.)* LEXICO CUBANO. Contribución al estudio de las voces que lo forman. Habana. Imprenta El Siglo XX. 1928. | 25 | 5 | 10 | 1 |
| *González Moreno (J.)* MANUAL ELEMENTAL DE GRAMATICA HISTORICA HISPANO-MEXICANA. México, D. F. 1926..... | 11 | 1 | 17 | 1 |
| *Olmos (Le Franciscain André de).* GRAMMAIRE DE LA LANGUE NAHUATL OU MEXICAINE. Composee en 1547 par le Franciscain André de Olmos. et Publiee avec notes. eclaircissements, etc., par Rene Simeón. París. Imprimiere Nationale. 1875. | 11 | 1 | 9 | 1 |
| *Pimentel (Francisco).* CUADRO DESCRIPTIVO Y COMPARATIVO DE LAS LENGUAS INDIGENAS DE MEXICO O TRATADO DE FILOLOGIA MEXICANA. Segunda edición. México. Tipografía de Isidoro Epstein. 1874..... | 11 | 1 | 10 | 3 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Reynoso* (*Fray Diego de*). VOCABULARIO DE LA LENGUA MAME COMPUESTO POR EL PADRE PREDICADOR FRAY DIEGO DE REYNOSO, DE LA ORDEN DE LA MERCED. Impreso por Francisco Robledo en 1644 y reimpreso por Alberto María Carreño. México. Departamento de Imprenta de la Secretaría de Fomento. 1916 | 11 | 1 | 11 | 1 |
| *Robelo* (*Cecilio A.*) DICCIONARIO DE AZTEQUISMOS. O sea catálogo de las palabras del idioma Nahuatl, Azteca o Mexicano. México. Cuernavaca. Imprenta del Autor. 1904 | 25 | 5 | 8 | 1 |
| *Robelo* (*Cecilio A.*) NOTIONS DE LA LANGUE NAHUATL. México, D. F. Imprenta del Museo Nacional. 1912 | 25 | 5 | 9 | 1 |
| *Roso de Luna* (*Mario*). LA CIENCIA HERATICA DE LOS MAYAS. Contribución para el estudio de los códices Anáhuac. Librería de Pueyo. Madrid | 11 | 1 | 12 | 1 |
| *Simeón* (*Remi*). DICTIONNAIRE DE LA LANGUE NAHUATL OU MEXICAINE. París. Imprimerie Nationale. 1885 | 25 | 6 | 5 | 1 |
| *Simeón*. (*Remi*) ESTUDIOS GRAMATICALES DEL IDIOMA NAHUATL. Traducidos del francés, con notas y adiciones de Cecilio A. Robelo. Edición del Museo Nacional de México. Imprenta del Museo Nacional. México, D. F. 1902 | 25 | 6 | 6 | 1 |
| *Tozzer* (*Alfred M.*) A MAYA GRAMMAR, WITH BIBLIOGRAPHY AND APPRAISEMENT OF THE WORKS NOTED BY ALFRED M. TOZZER. Cambridge, Massachusetts, U. S. A. Published by the Museum of American Archeology and Ethnology. Harvard University. 1921 | 11 | 1 | 13 | 1 |
| *Vergara Martín* (*Gabriel María*). DICCIONARIO ETNOGRAFICO AMERICANO. Madrid. Librería de los Sucs. de Hernando. 1922.. | 25 | 5 | 12 | 1 |
| *Vetancourt* (*Fr. Agustín*). ARTE DE LA LENGUA MEXICANA. Impresa con licencia en México por Francisco Rodríguez Lupercio en 1673. Reimpresa por el Museo | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Nacional de México. Imprenta del Museo Nacional. México, D. F. 1881..... | 25 | 6 | 7 | 1 |
| **FILOLOGIA INGLESA (420)** | | | | |
| *Velázquez de la Cadena (Mariano).* A NEW PRONOUNCING DICTIONARY OF THE SPANISH AND ENGLISH LANGUAGES. Revised and enlarged by Edward Gray and Juan L. Iribas. First Part, Spanish-English. Second Part, English-Spanish. New York. D. Appleton and Co. 1900..... | 25 | 5 | 1 | 2 |
| *Worcester (Joseph E.)* A CRITICAL AND PRONOUNCING DICTIONARY OF THE ENGLISH LANGUAGE. Glasgow. 1861..... | 25 | 5 | 2 | 1 |
| **FILOLOGIA FRANCESA (440)** | | | | |
| *Bescherelle Aine (M.)* DICTIONNAIRE NATIONAL AU DICTIONNAIRE UNIVERSEL DE LA LANGUE FRANCAISE. París. Garnier Freres, Libraires, Editeurs. 1882. | 25 | 6 | 1 | 2 |
| *Croix (Saint Jean de la).* APHORISMES. Texte établi et traduit d'aprés le manuscrit autographe d'andújar par Jean Baruzi. Bordeaux, France. Paret et Fils, editeurs. 1924..... | 10 | 6 | 1 | 1 |
| *Courtaud Diverneresse (J. J.)* ABREGE DU DICTIONNAIRE FRANCAIS-GREC. Huitieme edition. París. Garnier Fréres. Libraires,. editeurs..... | 25 | 5 | 3 | 1 |
| *Littré (E.)* DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE. París. Librairie Hachette. y Cia. 1876..... | 25 | 6 | 2 | 4 |
| *Malherbe.* LEXIQUE DE LA LANGUE DE MALHERBE. Avec une introduction grammaticale par Ad. Regnier Fils. París. Librairie de L. Hachette et Cie. 1869.. | 7 | 7 | 24 | 1 |
| *Ossip Lourié.* LA GRAPHOMANIE. Essai de psychologie morbide. París. Librairie Félix Alcan. 1920..... | 5 | 1 | 12 | 1 |
| *Salvat (Vicente).* NUEVO DICCIONARIO FRAN- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Reynoso* (*Fray Diego de*). VOCABULARIO DE LA LENGUA MAME COMPUESTO POR EL PADRE PREDICADOR FRAY DIEGO DE REYNOSO, DE LA ORDEN DE LA MERCED. Impreso por Francisco Robledo en 1644 y reimpreso por Alberto María Carreño. México. Departamento de Imprenta de la Secretaría de Fomento. 1916 | 11 | 1 | 11 | 1 |
| *Robelo* (*Cecilio A.*) DICCIONARIO DE AZTEQUISMOS. O sea catálogo de las palabras del idioma Nahuatl, Azteca o Mexicano. México. Cuernavaca. Imprenta del Autor. 1904 | 25 | 5 | 8 | 1 |
| *Robelo* (*Cecilio A.*) NOTIONS DE LA LANGUE NAHUATL. México, D. F. Imprenta del Museo Nacional. 1912 | 25 | 5 | 9 | 1 |
| *Roso de Luna* (*Mario*). LA CIENCIA HERATICA DE LOS MAYAS. Contribución para el estudio de los códices Anáhuac. Librería de Pueyo. Madrid | 11 | 1 | 12 | 1 |
| *Simeón* (*Remi*). DICTIONNAIRE DE LA LANGUE NAHUATL OU MEXICAINE. París. Imprimerie Nationale. 1885 | 25 | 6 | 5 | 1 |
| *Simeón*. (*Remi*) ESTUDIOS GRAMATICALES DEL IDIOMA NAHUATL. Traducidos del francés, con notas y adiciones de Cecilio A. Robelo. Edición del Museo Nacional de México. Imprenta del Museo Nacional. México, D. F. 1902 | 25 | 6 | 6 | 1 |
| *Tozzer* (*Alfred M.*) A MAYA GRAMMAR, WITH BIBLIOGRAPHY AND APPRAISEMENT OF THE WORKS NOTED BY ALFRED M. TOZZER. Cambridge, Massachusetts, U. S. A. Published by the Museum of American Archeology and Ethnology. Harvard University. 1921 | 11 | 1 | 13 | 1 |
| *Vergara Martín* (*Gabriel María*). DICCIONARIO ETNOGRAFICO AMERICANO. Madrid. Librería de los Sucs. de Hernando. 1922.. | 25 | 5 | 12 | 1 |
| *Vetancourt* (*Fr. Agustín*). ARTE DE LA LENGUA MEXICANA. Impresa con licencia en México por Francisco Rodríguez Lupercio en 1673. Reimpresa por el Museo | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Nacional de México. Imprenta del Museo Nacional. México, D. F. 1881..... | 25 | 6 | 7 | 1 |
| **FILOLOGIA INGLESA (420)** | | | | |
| *Velázquez de la Cadena (Mariano).* A NEW PRONOUNCING DICTIONARY OF THE SPANISH AND ENGLISH LANGUAGES. Revised and enlarged by Edward Gray and Juan L. Iribas. First Part, Spanish-English. Second Part, English-Spanish. New York. D. Appleton and Co. 1900..... | 25 | 5 | 1 | 2 |
| *Worcester (Joseph E.)* A CRITICAL AND PRONOUNCING DICTIONARY OF THE ENGLISH LANGUAGE. Glasgow. 1861..... | 25 | 5 | 2 | 1 |
| **FILOLOGIA FRANCESA (440)** | | | | |
| *Bescherelle Aine (M.)* DICTIONNAIRE NATIONAL AU DICTIONNAIRE UNIVERSEL DE LA LANGUE FRANCAISE. París. Garnier Freres, Libraires, Editeurs. 1882. | 25 | 6 | 1 | 2 |
| *Croix (Saint Jean de la).* APHORISMES. Texte établi et traduit d'aprés le manuscrit autographe d'andújar par Jean Baruzi. Bordeaux, France. Paret et Fils, editeurs. 1924..... | 10 | 6 | 1 | 1 |
| *Courtaud Diverneresse (J. J.)* ABREGE DU DICTIONNAIRE FRANCAIS-GREC. Huitieme edition. París. Garnier Fréres. Libraires,. editeurs..... | 25 | 5 | 3 | 1 |
| *Littré (E.)* DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE. París. Librairie Hachette. y Cia. 1876..... | 25 | 6 | 2 | 4 |
| *Malherbe.* LEXIQUE DE LA LANGUE DE MALHERBE. Avec une introduction grammaticale par Ad. Regnier Fils. París. Librairie de L. Hachette et Cie. 1869.. | 7 | 7 | 24 | 1 |
| *Ossip Lourié.* LA GRAPHOMANIE. Essai de psychologie morbide. París. Librairie Félix Alcan. 1920..... | 5 | 1 | 12 | 1 |
| *Salvat (Vicente).* NUEVO DICCIONARIO FRAN- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CES-ESPAÑOL Y ESPAÑOL-FRANCES. Décimasexta edición. París. Librería de Garnier Hermanos. 1897 | 25 | 5 | 4 | 1 |
| *Vendryes* (*J.*) EL LENGUAJE. Introducción lingüística a la Historia. Traducción del francés por Manuel de Monteliu y José M. Casas. Barcelona. Editorial Cervantes. 1925 | 10 | 6 | 2 | 1 |
| **FILOLOGIA SUDAMERICANA (498)** | | | | |
| *Abrau* (*J. Capistrano de*). RA-TXA HU-MI-KU-I A LINGUA. Dos Caxinauás do Río de Ibuacu. Río do Janeiro Tipografía Louzinger. 1914 | 11 | 1 | 14 | 1 |
| *Bertoni* (*Moisés S.*) INFLUENCIA DE LA LENGUA GUARANI EN SUD-AMERICA Y ANTILLAS. Puerto Bertoni, Paraguay. Edición de Los Anales Científicos Paraguayos. 1916 | 11 | 1 | 15 | 1 |
| *Cuervo* (*Rufino José*). APUNTACIONES CRITICAS SOBRE EL LENGUAJE BOGOTANO. Chartres, Francia. Imprenta Durand. 1885 | 11 | 1 | 16 | 1 |
| *Lambert* (*Roger*). LEXIQUE HIEROGLYPHIQUE. París. Librairie Orientaliste Paul Geuthner. 1925 | 25 | 5 | 11 | 1 |
| *Lemos R.* (*Gustavo*). BARBARISMOS FONETICOS DEL ÉCUADOR. Guayaquil, Ecuador. Imprenta Gutenberg. 1922 | 11 | 1 | 18 | 1 |
| *Lemos R.* (*Gustavo*). NOCIONES ELEMENTALES DE FONETICA HISTORICA Y LEXICOGENESIA. Tecnicismos compuestos de raíces griegas. Guayaquil, Ecuador. Imprenta de E. A. Uzcategui. 1922 | 11 | 1 | 19 | 1 |
| *Prince* (*Carlos*). IDIOMAS Y DIALECTOS INDIGENAS DEL CONTINENTE HISPANO-SUD AMERICANO CON LA NOMINA DE LAS TRIBUS INDIANAS DE CADA TERRITORIO. Lima, Perú. Impreso en casa del autor. 1905 | 11 | 1 | 20 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **FILOLOGIA MISCELANEA (499)** | | | | |
| *Cárdenas* (*C.*) HOM. IDYOMO. Proyecto de lengua auxiliar internacional sin declinaciones y absolutamente fonética. Edición española. Viena, Austria. Impresora, Marzo. 1921 | 11 | 1 | 21 | 1 |
| *Méndez* (*J.J.*) FRASES HISTORICAS. Su origen y uso en el idioma. Panamá. Imprenta Nacional. 1917 | 11 | 1 | 8 | 1 |
| **CIENCIAS MATEMATICAS, FISICAS Y NATURALES** | | | | |
| **Generalidades (500)** | | | | |
| *Benot* [*Eduardo*]. EN EL UMBRAL DE LA CIENCIA. Madrid. Imprenta de la Vda. de Hernando y Cia. 1889 | 11 | 1 | 1 | 1 |
| *Berthelot* [*Daniel*]. LA SCIENCE ET LA VIE MODERNE. Paris. Payot, editeur. 1924. | 13 | 5 | 11 | 1 |
| *Daudin* [*Henri*]. ETUDES D'HISTOIRE DES SCIENCES NATURELLES. I. De Linné a Jussieu. Méthodes de la Classification et idée de série en Botanique et en zoologie. 1740-1790. París. Félix Alcan, editeur | 11 | 1 | 3 | 1 |
| *Daudin* [*Henri*]. ETUDES D'HISTOIRE DES SCIENCES NATURELLES. II. Cuvier et Lamarck. Les classes zoologiques et l'idée de série animale. 1790-1830. París. Librairie Félix Alcan. 1926 | 11 | 1 | 4 | 2 |
| *Española* [*Real Sociedad*]. BOLETIN DE HISTORIA NATURAL. Tomo XXIX. Números 2, 3, 4, 5, 6 y 7. Madrid Museo Nacional de Ciencias Naturales. 1929 | 8 | 8 | 9 | 7 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Ferri* [*Enrique*]. CIENCIA POSITIVA. Traductor, Emilio Gante. Barcelona. Centro Editorial Presa | 11 | 1 | 6 | 1 |
| *Henderson* [*L. J.*] L'ORDRE DE LA NATURE. Traduit de l'anglais par E. Renoir. Librairie Félix Alcan. 1924 | 8 | 8 | 31 | 1 |
| *Huxley* [*Th.*] LA EDUCACION Y LAS CIENCIAS NATURALES. Traducción por Luís Marcó. Madrid. Edición de La España Moderna | 11 | 1 | 7 | 1 |
| *Huxley* [*Th.*] LES SCIENCES NATURELLES. París. Librairie J. B. Bailliére et Fils. 1877. | 11 | 1 | 8 | 1 |
| *Langlebert* [*J.*] HISTORIA NATURAL. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1921.. | 11 | 1 | 9 | 1 |
| *Moreaux* [*Abate Th.*] LOS ENIGMAS DE LA CIENCIA. Traducción de Marcial Aguirre. Madrid. M. Aguilar, editor. 1926... | 11 | 1 | 10 | 1 |
| *Pearson* [*Karl.*] LA GRAMATICA DE LA CIENCIA. Traducción del inglés por Julián Besteiro. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1909 | 11 | 1 | 11 | 1 |
| *Roule* [*Louis*]. L'HISTOIRE DE LA NATURE VIVANTE. Buffón et la description de la nature. París. Ernest Flammarion, editeur. 1924 | 11 | 1 | 12 | 2 |
| *Spencer* [*Herbert*]. ENSAYOS CIENTIFICOS. Versión española de José González Llana. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1908... | 11 | 5 | 22 | 1 |
| **MATEMATICAS (510)** | | | | |
| *Alvarez* [*Manuel Francisco*]. LAS MATEMATICAS Y SU APLICACION A LOS FENOMENOS NATURALES. México. Tipografía de la Oficina Impresora de Estampillas. Palacio Nacional. 1913 | 13 | 5 | 23 | 1 |
| *Boutroux* [*Pierre*]. LAS MATEMATICAS. Traducción de J. Laymon. Madrid. Ediciones Mercurio | 13 | 5 | 24 | 1 |
| *Francoeur* [*L. B.*] CURSO COMPLETO DE MATEMATICAS PURAS. Tomo II. Santiago de Chile. Imprenta de La Opinión. 1845 | 11 | 1 | 17 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Guimaraes* [*Rodolphe*]. LES MATHEMATIQUES EN PORTUGAL. Coimbre, Portugal. Imprimerie L'Universite. 1909..... | 11 | 1 | 18 | 1 |
| **ARITMETICA (511)** | | | | |
| *Alvarez* [*Manuel A.*] ARITMETICA ELEMENTAL. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1912..... | 11 | 1 | 13 | 1 |
| *Bertrand* [*Joseph M.*] SOLUTIONS RAISONNEES DES EXERCICES. Proposes Dans le Traité D'Arithmetique. París. Librairie de L. Hachette et Cie. 1830..... | 11 | 1 | 14 | 1 |
| *Bertrand* [*Joseph M.*] TRAITE DE ARITHMETIQUE. París. Librairie de L. Hachette. 1851. | 11 | 1 | 20 | 1 |
| *Bourdon*. ELEMENTS DE ARITHMETIQUE Bruxelles. Meline, Canes et Cie., editeurs. 1843..... | 11 | 1 | 15 | 1 |
| *Contreras* [*Manuel María*]. ELEMENTOS DE ARITMETICA RAZONADA. Edición décima. México. Antigua Imprenta de E. Murguía. 1897..... | 11 | 1 | 16 | 1 |
| *Horta y Pardo* [*Constantino*]. TRATADO COMPLETO DE ARITMETICA MERCANTIL. Novísima vigésimo-tercera edición. Barcelona. Imprenta Castillo. 1917..... | 11 | 1 | 19 | 1 |
| *Jiménez de la Cuesta* [*Eduardo*]. TRATADO TEORICO-PRACTICO DE ARITMETICA MERCANTIL. México. Antigua Imprenta de E. Murguía. 1896..... | 11 | 1 | 21 | 1 |
| *Jiménez* [*Eulogio*]. TRATADO ELEMENTAL DE LA TEORIA DE LOS NUMEROS. Madrid. Imprenta de la Vda. de Aguado e Hijos. 1877..... | 11 | 2 | 1 | 1 |
| *Tarnier* [*E. A.*] ELEMENTS D'ARITHMETIQUE THEORIQUE ET PRACTIQUE. Paris. Librairie de L. Hachette. 1858..... | 11 | 1 | 22 | 1 |
| **ALGEBRA (512)** | | | | |
| *De Urriola* [*Cristóbal Adán*]. PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE ALGEBRA. Panamá. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra |
|---|---|---|---|
| Imprenta National. 1922 | 11 | 1 | 23 |
| *Franceuer* [*L. B.*] LIBRO V. ALGEBRA SUPERIOR. Santiago de Chile. Imprenta de La Opinión. 1845 | 11 | 1 | 24 |
| *Serret* [*J. A.*] COURS D'ALGEBRE SUPERIEURE. Cinquieme edition. París. Gauthier Villars, Imprimeur. 1885 | 11 | 1 | 25 |
| **GEOMETRIA (513)** | | | |
| *Amiot* [*A.*] ELEMENTS DE GEOMETRIE. Rediges d'apres le nouveau programme de l'enseignement scientifique des Lycées. París. Dezobry E. Magdeleine et Cie., Librairies, editeurs | 11 | 1 | 26 |
| *Bonola* [*Roberto*]. GEOMETRIAS NO' EUCLIDIANAS. Exposición histórico-crítica de su desarrollo. Traducción del italiano por Luís Gutiérrez del Arroyo. Madrid. Editorial Calpe. 1923 | 11 | 1 | 27 |
| *Briot* [*Ch*]. ELEMENTS DE GEOMETRIE, conformes aux programme de l'enseignement aux programmes de l'enseignement scientifique des Lycees. París. Librairie de L. Hachette et Cie. 1856 | 11 | 1 | 28 |
| *Lambert* [*César*]. COURS DE GEOMETRIE DESCRIPTIVE. París. Editeur, L. Hachette. Librairie de L'Universite Royale de France. 1843 | 11 | 2 | 2 |
| *Lefebure de Fourcy* [*L.*] LECONS DE GEOMETRIE ANALYTIQUE. Dixieme edition. París. Gauthier, Villars, imprimeurs. 1881 | 11 | 2 | 3 |
| *Legendre* [*A. M.*] ELEMENTS DE GEOMETRIE AVEC ADDITIONS ET MODIFICATIONS par M. A. Blanchet. París. Librairie de Firmin Didot Freres, Fils et Cie. 1858 | 11 | 2 | 4 |
| *Nicod* [*Jean*]. LA GEOMETRIE DANS LE MONDE SFNSIBLE. París. Librairie Félix Alcan. 1924 | 11 | 2 | 5 |
| *Rusell* [*Bertrand A. W.*] ESSAI SUR LES FONDEMENTS DE LA GEOMETRIE. Traduc- | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| tion par Albert Cadenat. París. Gauthier Villaurs, Imprimeur, Librairie. 1901..... | 11 | 2 | 6 | 1 |
| *Vicent* [*A. J. H.*] CURSO DE GEOMETRIA ELEMENTAL. Traducción del francés por López Gisbert. París. Librería de Rosa y Bouret..... | 11 | 2 | 7 | 1 |
| **CALCULO [517]** | | | | |
| *Boucharlat* [*J. L.*] ELEMENTS DE CALCUL DIFFERENTIEL ET DE CALCUL INTEGRAL Huitieme edition. París. Revue et anotee par Laurent. Gauthier, Villars, imprimeur, Librairie. 1881..... | 11 | 2 | 8 | 1 |
| *Francoeur* [*L. B.*] MATEMATICAS. (Libro último). CALCULO INTEGRAL. Santiago de Chile. Imprenta de Julio Belin. 1855. | 11 | 2 | 9 | 1 |
| *Lacroix* [*S. F.*] TRAITE DES DIFFERENCES ET DES SERIES. Faisant suite du traite du Calcul differentiel et du Calcul integral. A. París. Chez J. B. M. Duprat. 1800. | 11 | 2 | 10 | 1 |
| *Levy* [*Paul*]. CALCUL DES PROBABILITES. París. Gauthier, Villars et Cie, editeurs, | 13 | 5 | 25 | 1 |
| *Ocagne* [*M. D.*] CALCULO GRAFICO Y NOMOGRAFIA. Traducción de Luís Gutiérrez del Arroyo. Madridr Daniel Jorro, editor. 1914..... | 11 | 2 | 11 | 1 |
| *Poincaré* [*H.*] CALCUL DES PROBABILITES. París. Gauthier, Villars. imprimeur. 1912. | 11 | 2 | 12 | 1 |
| **ASTRONOMIA [520]** | | | | |
| *Flammarion* [*Camille*]. ASTRONOMIE POPULAIRE. Description Generale du Ciel. París. C. Marpon et E. Flammarion, editeurs, 1890..... | 11 | 2 | 33 | 1 |
| *Flammarion* [*Camille*]. LA PLURALITE DES MONDES HABITES. París. Librairie Academique Didier et Cie. 1876..... | 11 | 2 | 26 | 1 |
| *Flammarion* [*Camille*]. ETUDES ET LECTURES SUR L'ASTRONOMIE. París. Gauthier, Villars, Imprimeurs. Librairie. 1867..... | 11 | 2 | 27 | 9 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Flammarion* [*Camille*]. LES ETOILES ET LES CURIOSITES DU CIEL. París. C. Marpon et E. Flammarion, editeurs. 1882.... | 11 | 2 | 31 | 1 |
| *Flammarion* [*Camille*]. LES MONDES IMAGINAIRES ET LES MONDES REELS. Voyage pittoresque dans le ciel. París. Librairie Academique, Didier et Cie., editeurs. 1876..... | 11 | 2 | 30 | 1 |
| *Flammarion* [*Camille*]. LES TERRES DU CIEL. París. Librairie Academique Didier et Cie. 1877..... | 11 | 2 | 28 | 1 |
| *Flammarion* [*Camille*]. RECITS DE L'INFINI. Lumen. Histoire d'une ame, histoire d'une comete. La vie universelle et eternelle. París. Librairie Academique. Didier et Cie. Librairies, editeurs. 1873.. | 11 | 2 | 29 | 1 |
| *Gibson F. R. S. E.* [*Charles R.*] LA CIENCIA AL DIA. Ideas científicas actuales. (Astronomía). Traducción por José Maria Borrás. Barcelona. Sociedad General de Publicaciones..... | 11 | 3 | 1 | 1 |
| *Guell* [*Vizconde de*]. ESPACIO. Relación y posición. Madrid. Editorial Calpe. 1924. | 11 | 3 | 34 | 1 |
| *Hirn* [*G. A.*] CONSTITUTION DE L'ESPACE CELESTE. París. Gauthier, Villars et Fils, editeurs. 1889..... | 11 | 3 | 2 | 1 |
| *Horta y Pardo* [*Constantino*]. TRATADO DE METROLOGIA UNIVERSAL. Novena edición. Habana, Cuba. Imprenta de El Avisador Comercial. 1920..... | 11 | 3 | 3 | 1 |
| *Jarre* [*M.*] COURS DE GEODESIE. Triangulations cadastrales et complementaires. Paris. Ecole Speciale des Travaux Publics. 1923..... | 11 | 3 | 5 | 1 |
| *Lambert* [*Armando*]. LA ASTRONOMIA. Traducción de J. Laymón. Madrid. Edición de Mercurio. 1927..... | 11 | 3 | 6 | 1 |
| *Madden* [*J. P. A.*] PASSAGE DE VENUS SUR LE SOLEIL. Versailles. Imprimerie de E. Aubert. 1874..... | 11 | 3 | 7 | 1 |
| *Moreux* [*Abate Th.*] ¿ESTAN HABITADOS LOS OTROS MUNDOS? Versión española por L. M. Aguado de la Loma. Paris. Gaston Doin, editor. 1924... ..... | 11 | 3 | 8 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Moreux* [*Abate Th.*] LOS ECLIPSES. Traductor Gonzalo Guasp. Madrid. M. Aguilar, editor | 11 | 3 | 9 | 1 |
| *Nolke* [*Dr. F. R.*] LA EVOLUCION DEL UNIVERSO. Madrid. Editorial de la Revista de Occidente. 1927 | 11 | 5 | 7 | 1 |
| *Oppolzer* [*Theodore*]. TRAITE DE LA DETERMINATION DES ORBITES, DES COMETES ET DES PLANETES. París. Gauthier-Villars. Librairie, editeur. 1886. | 11 | 3 | 11 | 1 |
| *Perrotin* [*M. J.*] VISITE A DIVERS OBSERVATOIRES D'EUROPE. Paris. Gauthier, Villars-Imprimeur. Librairie. 1881 | 11 | 3 | 12 | 1 |
| *Pozo Arenas* [*Mateo*]. FORMACION DEL SISTEMA SOLAR. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1892 | 11 | 3 | 13 | 1 |
| *Puissant* [*L.*] TRAITE DE GEODESIE, OU EXPOSITION DES METHODES TRIGONOMETRIQUES ET ASTRONOMIQUES. París. Bachiller, Imprimeur, Librairie. 1842 | 11 | 3 | 14 | 2 |
| *Rambosson* [*J.*] HISTOIRE DES METEORES ET DES GRANDS PHENOMENES DE LA NATURE. Deuxieme edition. París. Librairie de Firmin Didot. Freres, Fils et Cie. 1870 | 11 | 3 | 17 | 1 |
| *Resal* [*M. H.*] TRAITE ELEMENTAIRE DE MECANIQUE CELESTE. París. Gauthier, Villars, editeur, Librarie. 1884 | 11 | 3 | 15 | 1 |
| *Reyes* [*Alfonso*]. CALENDARIO. Madrid. Imprenta Ciudad Lineal. 1924 | 11 | 3 | 16 | 1 |
| *Royo* [*José Manuel*]. LECCIONES DE AGRIMENSURA. Arregladas según los principios generales del arte. París. Librería de A. Bouret e hijo. 1874 | 13 | 5 | 14 | 1 |
| *Santa Cruz* [*Alonso de.*] LIBRO DE LAS LONGITUDES Y MANERA QUE HASTA AGORA SE HA TENIDO EN EL ARTE DE NAVEGAR, CON SUS DEMOSTRACIONES Y EJEMPLOS, DIRIGIDO AL MUY ALTO Y MUY PODEROSO SR. DON PHILIPE II, DE ESTE NOMBRE, REY DE ESPAÑA. Publicado bajo la dirección del Excmo. Señor don Antonio Blásquez | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| y Delgado Aguilera. Sevilla, España. Tipografía Zarzuela. 1921 | 11 | 3 | 5 | 1 |
| *Secchi* [*P. A.*] LES ETOILES. Essai d'astronomie siderale. París. Germer Bailliere et Cie., Librairie. 1880 | 11 | 3 | 18 | 2 |
| *Secchi S. J.* [*Le P. A.*] LE SOLEIL. París. Gauthier, Villars, editeur. 1875 | 11 | 3 | 19 | 2 |
| *Tisserand* [*F.*] TRAITE DE MECANIQUE CELESTE. París. Gauthier, Villars et Fils, imprimeurs. 1889 | 11 | 8 | 4 | 2 |
| *Villarceau* [*M. Ivon*]. NAVIGATION ASTRONOMIQUE. París. Nouvelle Gauthier, Villars, Imprimeurs. 1877 | 11 | 8 | 3 | 1 |
| *Villié* [*E.*] COMPOSITIONS D'ANALYSE ET DE MECANIQUE. Paris-Gauthier, Villars, Imprimeurs. 1885 | 11 | 3 | 20 | 2 |
| **FISICA (530)** | | | | |
| *Battisti* [*José Martorano*]. LA GRAVITACION UNIVERSAL. Tesis presentada a la ilustre Universidad Central de Venezuela, para obtener el título de Bachiller en Filosofía. Caracas, Venezuela. Tipografía Vargas, 1928 | 11 | 3 | 21 | 1 |
| *Boutroux* [*Emilio*]. LAS LEYES NATURALES. Traducción de Diego Ruiz. Barcelona. F. Granada y Cia., editores | 11 | 3 | 22 | 1 |
| *Commines de Morsilly* [*L. G. A.*] LES LOIS DE LA MATIERE. Essai de mecanique moleculaire. París. Gauthier, Villars, imprimeur, Librairie. 1884 | 11 | 8 | 2 | 1 |
| *Chwolson* [*O. D.*] TRATADO DE FISICA. Traducción de Juan B. de Aguilar-Amat. Barcelona. Feliu y Susanna, editores. 1916. | 11 | 3 | 24 | 12 |
| *D'Avout* [*M.*] MEMOIRE SUR LA FIGURE DE LA TERRE. París. Bachelier, imprimeur, Librairie. 1852 | 11 | 3 | 25 | 1 |
| *D'Holbach* [*Barón*]. SYSTEME DE LA NATURE. Lois des Monde Physique, París. Chez Etienne Ledoux. Librairie. 1821 | 11 | 8 | 7 | 2 |
| *Eddington* [*A. S.*] ESPACIO, TIEMPO Y GRAVITACION. Traducción del inglés por | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| José María Plans y Frire. Madrid. Editorial Calpe, S. A. 1922 | 11 | 3 | 26 | 1 |
| *Ewing* [*J. A.*] THERMODYNAMIQUE. Traduction par M. R. Duchene. París. Gauthier-Villars et Cie., editeurs | 11 | 3 | 27 | 1 |
| *Faye* [*H.*] SUR L'ORIGENE DU MONDE. París. Gauthier-Villars, editeurs - Librairies. 1885 | 11 | 3 | 28 | 1 |
| *Fernet* [*E.*] TRAITE DE PHYSIQUE ELEMENTAIRE DE CH. DRION ET E. FERNET. París. G. Masson, editeur. 1877 | 11 | 3 | 30 | 1 |
| *Freundlich* [*Erwin*]. LOS FUNDAMENTOS DE LA TEORIA DE LA GRAVITACION DE EINSTEIN. Traducción del alemán por José María Plans y Freyre. Madrid. Editorial Calpe, S. A. 1922 | 11 | 3 | 31 | 1 |
| *Ganot* [*A.*] COURS DE PHYSIQUE, PUREMENT EXPERIMENTALE ET SANS MATHEMATHIQUES. París. Chez l'auteur, editeur. 1866 | 11 | 3 | 32 | 1 |
| *Guttman* (*Walter*). ELEMENTOS DE FISICA. Traducción del alemán por Julio Palacios Martínez. Madrid. Editorial Calpe. 1921 | 11 | 3 | 36 | 1 |
| *Helvética.* PHYSICA ACTA edita a Societate Physica Helvética. 1927 | 13 | 5 | 13 | 1 |
| *Holbach* (*Barón de*). SISTEMA DE LA NATURALEZA. Leyes del Mundo Físico y del Mundo Moral. Con notas y correcciones de Diderot. Barcelona. F. Granada y Cía., editores. 1906 | 11 | 3 | 37 | 2 |
| *Langlebert* (*J.*) FISICA. Traducida del francés por M. G. de la Rosa. París. Librería de la Vda. de C. Bouret. 1918 | 11 | 3 | 41 | 1 |
| *Martí Alpera* (*Félix*), NOCIONES DE CIENCIAS FISICAS, QUIMICAS Y NATURALES. Madrid. Revista de Pedagogía. 1925 | 11 | 4 | 17 | 1 |
| *Murani* (*Orestes*). TRATADO DE FISICA. Traducción del italiano por José M. Mantero. Barcelona. España. Gustavo Gili, editor. 1923 | 11 | 4 | 1 | 2 |
| *Plank* (*Max.*) TERMODINAMICA. Traducción del alemán por J. Palacios. Madrid. Editorial Calpe. 1922 | 11 | 4 | 2 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Poincaré* (*H.*) THERMODYNAMIQUE. París. Gauthier-Villars et Cie., Libraire-editeurs..... | 11 | 4 | 4 | 1 |
| *Resal* (*M. H.*) TRAITE DE PHYSIQUE MATHEMATIQUE. Deuxieme edition. París, Gauthier-Villars, Libraire, editeur. 1887.. | 11 | 8 | 6 | 2 |
| *Rey* (*Abel*). LE RETOUR ETERNEL ET LA PHILOSOPIE DE LA PHYSIQUE. París. Ernest Flammarion, editeur. 1927..... | 11 | 4 | 5 | 1 |
| *Rey* (*Abel*). EL ETERNO RETORNO Y LA FILOSOFIA DE LA FISICA. Madrid. M. Aguilar, editor. Traducida del francés por Teodosio Leal Quiroga..... | 11 | 4 | 6 | 1 |
| *Saffray* (*Dr.*) ELEMENTS USUELS DES SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES. París, Librairie Hachette et Cie. 1883..... | 11 | 4 | 8 | 1 |
| *Schlick* (*M.*) ESPACIO Y TIEMPO EN LA FISICA ACTUAL. Madrid. Editorial Calpe. 1921 ..... ..... | 11 | 5 | 32 | 1 |
| *Stewart* (*Balfour*). LA CONSERVATION DE L' ENERGIE. Septieme edition. París. Félix Alcan, editeur. 1905..... | 11 | 4 | 9 | 1 |
| *Valladares* (*P. Bonifacio F.*) TRATADO DE FISICA ELEMENTAL. Tercera edición. Madrid. Imprenta de los Hijos de Gregorio del Amo, editores. 1921..... | 11 | 4 | 14 | 1 |
| *Witz* (*Aimé*). THERMODYNAMIQUE. Paris. Gauthier-Villars et Cie. editeurs. 1925. | 11 | 4 | 15 | 1 |
| **QUIMICA (540)** | | | | |
| *Carracido* (*José R.*) TRATADO DE QUIMICA BIOLOGICA. Tercera edición. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Hernando. 1924..... | 11 | 4 | 19 | 1 |
| *Dierbach* (*Richard*). EL QUIMICO TECNICO. Tercera edición parcialmente corregida y ampliada por Bruno Waeser. Traducida del alemán por Juan Mercadal. Barcelona. Manuel Marín, editor. 1925..... | 11 | 4 | 20 | 1 |
| *Fremy* (*E.*) *et Pelouze* (*J.*) ABREGE DE CHIMIE. París. Víctor Masson et Fils. 1869..... | 11 | 4 | 21 | 3 |
| *Girardin* (*M. J.*) LECCIONES DE QUIMICA ELEMENTAL, Traducción castellana por | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| J. Bermúdez de Castro. París. Librería de Rosa. 1842 | 11 | 4 | 22 | 2 |
| *Langlebert* (*J.*) QUIMICA. París. Librería de la Vda. de C. Bouret. 1920 | 11 | 4 | 28 | 1 |
| *Legahn* (*A.*) QUIMICA BIOLOGICA. Versión del alemán por Murua Valerdi. Primera parte. Asimilación. Segunda parte. Desasimilación. Barcelona. Casa Editorial Estudio. 1915 | 11 | 4 | 29 | 2 |
| *Marchand* (*Eugene*). ETUDE SUR LA FORCE CHIMIQUE. París. Gauthier-Villars, editeurs | 11 | 4 | 31 | 1 |
| *Wurtz* (*Adolfo*). TRATADO DE QUIMICA BIOLOGICA. Versión española con adiciones por Vicente Pérez y Cervera. Barcelona. Gasso Hermanos, editores | 11 | 5 | 6 | 1 |
| **QUIMICA TEORICA Y FISICA (541)** | | | | |
| *Graetz* (*L.*) LA TEORIA ATOMICA. Según las Ideas Modernas. Traducción del alemán por Lana Sarrate. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1923 | 11 | 3 | 35 | 1 |
| *Kramers* (*H. A.*) *y Holst* (*H.*) EL ATOMO Y SU ESTRUCTURA. Según la Teoría de N. Bohr. Traducción de Tomás Rodríguez Bachiller. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1925 | 11 | 3 | 40 | 1 |
| *Millikan* (*Robert Andrews*). L'ELECTRON. Traduit de l'allemand par Adolphe Lepape. París. Librairie Félix Alcan. 1926 | 11 | 4 | 30 | 1 |
| *Müller* (*Erich*). MANUAL PRACTICO DE ELECTRO-QUIMICA. Barcelona. Manuel Marín, editor 1922 | 11 | 5 | 1 | 1 |
| *Plans y Freyre* (*José María*). LECCIONES DE TERMODINAMICA CON APLICACION A LOS FENOMENOS QUIMICOS. Madrid. Editorial Calpe. 1922 | 11 | 4 | 3 | 1 |
| *Regnault* (*M. V.*) COURS ELEMENTAIRE DE CHIMIE. Physique. París. Victor Masson et Fils, editeurs. 1868 | 11 | 4 | 7 | 4 |
| *Wurtz* (*Ad.*) LA THEORIE ATOMIQUE. París. Librairie Félix Alcan. 1911 | 11 | 4 | 16 | 1 |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **QUIMICA ANALITICA [543]** | | | | |
| *Treadwell* (*F. P.*) TRATADO DE QUIMICA ANALITICA. Traducción del alemán por C. Lana Sarrate. Barcelona, Manuel Marín, editor. 1921 | 11 | 5 | 5 | 2 |
| **QUIMICA INORGANICA [546]** | | | | |
| *Colomer* (*Félix*). MANUEL PRACTIQUE DU RADIUM. París. Edictions d'Actualités. 1926 | 11 | 5 | 11 | 1 |
| *Curie* (*Maurice*). LE RADIUM ET LES RADIO ELEMENTS. París. Librairie de J. B. Bailliere et Fils. 1925. | 11 | 5 | 12 | 1 |
| *Grimaux* (*Edouard*). CHIMIE INORGANIQUE ELEMENTAIRE, París. Félix Alcan, editeur. 1901 | 11 | 4 | 23 | 1 |
| *Honoré* (*F.*) LE RADIUM. París. Librairie Gauthier-Villars et Cie | 11 | 5 | 14 | 1 |
| *Michels* (*W.*) SALES POTASICAS NATIVAS. Su explotación y elaboración. Traducido del alemán por Emilio Rodríguez Sadia. Madrid. Editorial Calpe. 1923 | 13 | 5 | 16 | 1 |
| *Zsigmondy* (*R.*) COLOIDEQUIMICA. Traducción del alemán por E. Moles. Madrid. Editorial Calpe. 1923 | 11 | 7 | 25 | 1 |
| **QUIMICA ORGANICA [547]** | | | | |
| *Bauer y Wieland.* REDUCCION E HIDROGENACION DE LOS COMPUESTOS ORGANICOS. Traducido del alemán por Antonio García Banus. Madrid. Editorial Calpe. 1923 | 13 | 5 | 15 | 1 |
| *Grimaux* (*Edouard*). CHIMIE ORGANIQUE ELEMENTAIRE. París. Félix Alcan, editeur. 1901 | 11 | 4 | 24 | 1 |
| *Henrich* (*Ferdinand*). LES THEORIES DE LA CHIMIE ORGANIQUE. Traduit de l'allemand, revue, augmentée et refondue par | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Marcel Thiers. París. Payot, editeur. 1925 | 11 | 4 | 25 | 1 |
| *Junco* (*M. García*). CURSO ELEMENTAL DE QUIMICA ORGANICA. México. Talleres Linotipográficos de la Escuela Industrial de la Beneficencia Pública. 1927. | 11 | 4 | 26 | 1 |
| *Killen Macbeth* (*A.*) QUIMICA ORGANICA ELEMENTAL. Traducida del inglés por R. Luna. Madrid. Editorial Calpe. 1924..... | 11 | 4 | 27 | 1 |
| **MINERALOGIA [540]** | | | | |
| *Restrepo* (*Vicente*). ESTUDIO SOBRE LAS MINAS DE ORO Y PLATA DE COLOMBIA. Bogotá. Imprenta de Silvestre y Cia. 1888..... | 11 | 5 | 4 | 1 |
| **GEOLOGIA [550]** | | | | |
| *Buen* (*Odón de*). APUNTES DE GEOLOGIA. Madrid. Librería de Victoriano Suárez. 1922 | 11 | 5 | 9 | 1 |
| *Landerer* (*José J.*) PRINCIPIOS DE GEOLOGIA Y PALEONTOLOGIA. Barcelona. Herederos de Juan Gili, editores. 1919..... | 11 | 5 | 30 | 1 |
| *Lapparent* (*A. de*). ABREGE DE GEOLOGIE. Huitieme edition. París, Masson et Cie, editeurs. 1916..... | 11 | 5 | 16 | 1 |
| *Meunier* (*Stanislas*). EVOLUCION DE LAS TEORIAS GEOLOGICAS. Versión española de Eduardo H. Pacheco. Madrid. José Ruiz, editor. 1911..... | 11 | 5 | 18 | 1 |
| **SISMOLOGIA [551.2]** | | | | |
| *García Francés* (*Salvador*), TERREMOTOS Y APARATOS PARA REGISTRARLOS. Vulgarización de sismología. Madrid. Editorial Calpe. 1924..... | 11 | 3 | 33 | 1 |
| *Meunier* (*Estanislao*). LAS CONVULSIONES DE LA CORTEZA TERRESTRE. Versión | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| española de Eduardo Cazorla. Madrid. Ruiz Hermanos, editores, 1914..... | 11 | 5 | 17 | 1 |
| *Montessus de Bellore* (*Comte de*), ETHOGRAPHIE SISMIQUE ET VOLCANIQUE. París. Librairie Ancienne Honoré Champion. 1923..... | 11 | 5 | 26 | 1 |
| *Montessus de Bellore* (*Comte de*). LA GEOLOGIE SISMOLOGIQUE, París. Librairie Armand Colin. 1924..... | 11 | 5 | 25 | 1 |
| *Montessus de Bellore* (*Comte de*). LA SCIENCE SISMOLOGIQUE. París. Librairie Armand Colin. 1907..... | 11 | 5 | 24 | 1 |
| *Montessus de Bellore* (*Comte de*). LA SISMOLOGIE MODERNE. París. Librairie Armand Colin. 1911..... | 11 | 5 | 19 | 1 |
| *Montessus de Bellore* (*Comte de*) LES TREMBLEMENTS DE TERRE. París. Librairie Armand Colin. 1906..... | 11 | 5 | 27 | 1 |
| *Zurcher* y *Margollé*. VOLCANES Y TERREMOTOS. Traducción del francés por Eduardo Moreno y Villanova. París. Librería de Hachette y Cia. 1867..... | 11 | 5 | 29 | 1 |
| **EROSION [551,3]** | | | | |
| *Barret* (*W. F.*) LOS ZAHORIS O HIDROCOPOS SENSITIVOS. Descubrimientos de aguas subterráneas. Traducción de Javier de Lecea. Barcelona. Editorial Cervantes. 1924..... | 11 | 5 | 8 | 1 |
| *Tyndall* (*J.*) LES GLACIERS ET LES TRANSFORMATIONS DE L'EAU. París. Librairie Germer Bailliere et Cie. 1880..... | 11 | 5 | 23 | 1 |
| **GEOGRAFIA FISICA [551.4]** | | | | |
| *Azara* (*Félix de*). GEOGRAFIA FISICA Y ESFERICA DE LAS PROVINCIAS DEL PARAGUAY Y MISIONES GUARANIES. Montevideo. 1904..... | 13 | 5 | 1 | 1 |
| *Figuier* (*Louis*). LA TERRE ET LES MERS. Ou | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| description physique du globe, París. Librairie de L. Hachette et Cie. 1866..... | 13 | 5 | 12 | 1 |
| *Günther* (*Siegmund*). GEOGRAFIA FISICA. Traducida por Carlos de Salas. Barcelona. Editorial Labor, S. A..... | 13 | 5 | 2 | 1 |
| *Harant* (*M. H.*) LECONS DE COSMOGRAPHIE. París. Bachelier, Imprimeur, Librairie. 1853..... | 11 | 3 | 4 | 1 |
| *Harra* (*Cleophas C. O.*) THE WHITE RIVER BADLANDS. Bulletín No, 13 Department of Geology of the South Dakota School of Mines. Rapid City, South Dakota. 1920..... | 13 | 5 | 8 | 1 |
| *Humboldt* (*Alejandro de*). COSMOS. Ensayo de una descripción física del mundo. Vertido al castellano por Bernardo Giner y José de Fuentes. Madrid. Imprenta de Gaspar y Rizo, editores. 1847..... | 11 | 3 | 38 | 2 |
| *Humboldt* (*Alejandro de*). CUADROS DE LA NATURALEZA. Traducción de Bernardo Giner. Madrid. Imprenta de Gaspar, editores, 1876..... | 11 | 3 | 39 | 1 |
| *Joubín* (*L.*) EL FONDO DEL MAR. Versión española por J. M. Aguado de la Loma. Con 113 grabados. París. Ediciones Española Hachette. 1924..... | 13 | 5 | 5 | 1 |
| *Moraux* (*Abate Th.*) TRAITE DE COSMOGRAPHIE. París. J. de Gigord, editeur. 1915..... | 11 | 3 | 29 | 1 |
| *Pérez* (*Felipe*). GEOGRAFIA FISICA Y POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE COLOMBIA. Escrita de orden del Gobierno General. Bogotá. Imprenta de La Nación. 1862..... | 13 | 5 | 3 | 2 |
| *Pissis* (*A.*) GEOGRAFIA FISICA DE LA REPÚBLICA DE CHILE. Instituto Geográfico de París. Ch. Delegrave, editor. 1875. | 13 | 5 | 4 | 1 |
| *Sluys* (*A.*) LA COSMOGRAFIA Y SU ENSEÑANZA. Traducción de Luís Gutiérrez del Arroyo. Madrid. Ediciones de La Lectura | 11 | 8 | 1 | 1 |
| *Suess* (*Eduardo*). LA FACE DE LA TERRE (DAS ANTLITZ DER ERDE). Traduit de l' allemand et annoté sous la direction de Emm. de Margerie. París, Librairie | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Armand Colin. 1921 | 11 | 4 | 10 | 3 |
| *Suess* (*Eduardo*). LA FAZ DE LA TIERRA. (Das Antlitz der erde ) Versión española de Pedro de Novo y F. Chicarro. Madrid. Imprenta de Ramona Velasco v. de Pérez. 1923 | 11 | 4 | 11 | 2 |
| *Thoulet* (*J.*) L'OCEANOGRAPHIE. París. Gauthier, Villars et Cie., editeurs. 1922... | 13 | 5 | 7 | 1 |
| **METEOROLOGIA (551.5)** | | | | |
| *Moreux* (*Abate Th.*) EL OCEANO AEREO. Traducción de José Ballestero y Gonzalvo. Madrid. M. Aguilar. editor | 13 | 5 | 6 | 1 |
| *Moreux* (*Abate Th.*) EL RAYO, LAS TORMENTAS, EL GRANIZO. Traducción de Gonzalo Guasp. Madrid. M. Aguilar, editor | 11 | 3 | 10 | 1 |
| *Rivas* (*Serafín*). CONTRIBUCION AL ESTUDIO DEL CLIMA DEL PARAGUAY. Asunción, Paraguay. Tipografía y Encuadernación El Paraguay. 1891 | 11 | 5 | 21 | 1 |
| **GEOLOGIA ECONOMICA (553)** | | | | |
| *Castillo* (*J. Cicero*). GEOLOGIA ECONOMICA DEL PETROLEO. La busca Científica. Quito, Ecuador, Linotipos de El Comercio. 1925 | 11 | 5 | 10 | 1 |
| **PALEONTOLOGIA (560)** | | | | |
| *Boule* (*Marcellin*). LES HOMMES FOSSILES. Elements de Paleontologie Humaine. París. Masson et Cie., editeurs. 1923 | 11 | 5 | 36 | 1 |
| *Cuvier* (*Georges*). RECHERCHES SUR LES OSSEMENS FOSSILES. París. Edmond D'Occagne, editeur. 1834 | 11 | 5 | 13 | 10 |
| *Cuvier* (*Georges*). RECHERCHES SUR LES OSSEMENS FOSSILES. París. Edmon D' Occagne, editeur. 1836 | 11 | 8 | 8 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Philippi* (*Rodulfo Amando*). LOS FOSILES TERCIARIOS Y CUARTARIOS DE CHILE. Santiago de Chile. Imprenta de F. A. 1887 | 11 | 8 | 9 | 1 |

## BIOLOGIA Y ARQUEOLOGIA (570)

### — Generalidades —

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Causi* (*Teodoro*). BOSQUEJO DE UNA TEORIA BIOLOGICA DEL JUEGO INFANTIL. Madrid. Editorial Calpe. 1924..... ..... | 11 | 6 | 1 | 1 |
| *Eichwald* (*E.*) *y Fodor* (*A.*) LOS FUNDAMENTOS FISICOQUIMICOS DE LA BIOLOGIA. Traducido del alemán por J. Palacios. Madrid. Editorial Calpe. 1922..... | 11 | 7 | 4 | 1 |
| *Grasset* (*Le Doteur*). DEVOIRS ET PERILS BIOLOGIQUES. París. Librairie Félix Alcan. 1917..... | 11 | 6 | 7 | 1 |
| *Grasset* (*J.*) LA BIOLOGIE HUMAINE. París, Editeur Ernest Flammarion. 1920..... | 11 | 6 | 8 | 1 |
| *Grasset* (*J.*) LES LIMITES DE LA BIOLOGIE. Huitieme edition. París. Librairie Félix Alcan. 1919..... | 11 | 6 | 9 | 1 |
| *Hume* (*David*). TRATADO DE LA NATURALEZA HUMANA. Traducción del inglés por Vicente Viqueira. Madrid. Editorial Calpe. 1923..... | 11 | 6 | 10 | 3 |
| *Kollmann* (*Max*). LA BIOLOGIE. París. Albin. Michel, editeur..... | 11 | 6 | 11 | 1 |
| *Kollmann* (*Max.*) LA BIOLOGIA. Madrid. Editorial Mercurio. 1927..... | 11 | 6 | 12 | 1 |
| *Kollmann* (*Max.*) LA EMBRIOLOGIA. Madrid. Ediciones de Mercurio. 1927..... | 11 | 6 | 13 | 1 |
| *Leduc* (*Stephane*). LA BIOLOGIE SYNTHETIQUE. París. A. Poinat, editeur. 1912.... | 11 | 6 | 14 | 1 |
| *Leininger* (*Hermann*). LA HERENCIA BIOLOGICA. Traducción del alemán por Manuel G. Morente. Madrid. Revista de Occidente. 1927..... | 11 | 6 | 15 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Lhermitte* (*Jean*). LES FONDEMENTS BIOLOGIQUES DE LA PSYCHOLOGIE. París. Gauthier, Villars et Cie., editeurs... | 11 | 6 | 16 | 1 |
| *Massart* (*Jean*). ELEMENTOS DE BIOLOGIA GENERAL Y DE PROTISTOLOGIA. Traducido del francés por E. Fernández Galiano. Barcelona. Manuel Marín, editor. 1926..... | 11 | 6 | 24 | 1 |
| *Newman* (*Horatio H.*) LA BIOLOGIA DE LOS GEMELOS. (Mamíferos). Traducción del inglés por Antonio de Zulueta. Madrid. Editorial Calpe. 1922..... | 11 | 6 | 32 | 1 |
| *Perera* (*Ambrosio*). CLASIFICACION FILOSOFICO-BIOLOGICA DEL HOMBRE. Tesis. Caracas, Venezuela. Tipografía Americana. 1928..... | 11 | 6 | 33 | 1 |
| *Rabaud* (*Etienne*). ELEMENTS DE BIOLOGIE GENERALE. París. Librairie Félix Alcan. 1920..... | 11 | 6 | 37 | 1 |
| *Rabaud* (*Etienne*). L'ADAPTATION ET L'EVOLUTION. París. Etienne Chiron, editeur. 1922..... | 11 | 6 | 38 | 1 |
| *Rignano* (*Eugenio*). LA MEMOIRE BIOLOGIQUE. Essais d'une conception philosophique nouvelle de la vie. París. Ernest Flammarion, editeur. 1923..... | 11 | 6 | 40 | 1 |
| *Rignano* (*Eugenio*). QU'EST—CE QUE LA VIE? Nouveaux essais de synthese biologique. París. Librairie Félix Alcan. 1926..... | 11 | 6 | 41 | 1 |
| *Salas M.* (*Demetrio F.*) HIGIENE BIOLOGICA. Santiago de Chile. Editorial Nascimento. 1925..... | 11 | 6 | 48 | 1 |
| *Sedgwick Minot* (*Charles*). PROBLEMAS MODERNOS DE BIOLOGIA. Traducido por Antonio Costa. Barcelona. Casa Editorial Estudio. 1914..... | 11 | 6 | 47 | 1 |
| *Spencer* (*Herbert*). PRINCIPES DE BIOLOGIE. Traduit de l'anglais par M. E. Cazelles. Sixieme edition. París. Félix Alcan, editeur. 1910..... | 11 | 6 | 46 | 2 |
| *Tylor* (*Edward B.*) ANTROPOLOGIA. Introducción al estudio del hombre y de la civilización. Traducción del inglés por Antonio Machado y Alvarez. Madrid. Daniel | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Jorro, editor. 1912 | 11 | 6 | 49 | 1 |
| *Voronoff* (*Serge*). ESTUDIO SOBRE LA VEJEZ Y EL REJUVENECIMIENTO EN EL HOMBRE Y EN LA MUJER. Traducción del Dr. F. Cañellas. Madrid. M. Aguilar, editor. 1926 | 11 | 6 | 50 | 1 |
| *Von Uexküll* (*J.*) CARTAS BIOLOGICAS A UNA DAMA. Traducción del alemán por Manuel G. Morente. Madrid. Edición de la Revista de Occidente. 1925 | 11 | 6 | 51 | 1 |
| *Von Uexküll* (*Jakob*) IDEAS PARA UNA CONCEPCION BIOLOGICA DEL MUNDO. Traducción del alemán por R. M. Tenreiro. Madrid. Editorial Calpe. 1922 | 11 | 6 | 52 | 1 |
| **BIOLOGIA (570)** | | | | |
| *Reclus* (*Elías*). LOS PRIMITIVOS. Estudios de etnología comparada. Traducción del francés por A. López Rodrigo. Barcelona. F. Granada y Cia., editores. 1907 | 11 | 6 | 39 | 2 |
| *Restrepo Hernández* (*Julián*). LECCIONES DE ANTROPOLOGIA. Bogotá, Colombia. Editorial de Arboleda y Valencia. 1917 | 11 | 5 | 31 | 1 |
| *Salillas* (*Rafael*). EL DELINCUENTE ESPAÑOL. Hampa. (Antropología picaresca). Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1898 | 11 | 6 | 43 | 1 |
| **ARQUEOLOGIA (571)** | | | | |
| *Beuchat* (*H.*) MANUAL DE ARQUEOLOGIA AMERICANA. Traducción de Domingo Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1918 | 13 | 5 | 18 | 1 |
| *Chile* (*República de*). REVISTA DE LA SOCIEDAD ARQUEOLOGICA DE SANTIAGO. Santiago de Chile. Imprenta Gutenberg. 1880 | 13 | 5 | 19 | 1 |
| *De la Rada y Delgado* (*Juan de Dios*) *y López de Ayala y del Hierro* (*Jerónimo*). CODICE MAYA DENOMINADO CORTESIANO QUE SE CONSERVA EN EL MU- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| SEO ARQUEOLOGICO NACIONAL, Madrid. 1892..... | 13 | 5 | 20 | 1 |
| **ETNOLOGIA. ANTROPOLOGIA (572)** | | | | |
| *Deniker (J.)* LES RACES ET LES PEUPLES DE LA TERRE. París. Masson et Cie., editeurs. 1926..... | 11 | 7 | 3 | 1 |
| **HISTORIA NATURAL DEL HOMBRE.** | | | | |
| **Somatología (573)** | | | | |
| *Buchner (Luís).* LUGAR DEL HOMBRE EN LA NATURALEZA. Barcelona. F. Granada y Cia., editores..... | 11 | 5 | 38 | 2 |
| *Perrier (Edmundo).* LA TIERRA ANTES DE LA HISTORIA. Los orígenes de la vida y del hombre. Traducción del francés por Pedro Bosch Gimpera y J. de C. Serra Rafols. Barcelona. Editorial Cervantes. 1925..... | 11 | 6 | 34 | 1 |
| *Quinet (Edgar).* LA CREATION. París. Librairie Internationale. 1870..... | 13 | 5 | 9 | 2 |
| **EVOLUCION (574)** | | | | |
| *Berryman Scott (William).* LA TEORIA DE LA EVOLUCION Y LAS PRUEBAS EN QUE SE FUNDA. Traducida por Antonio de Zulueta. Madrid. Editorial Calpe. 1920. | 11 | 5 | 33 | 1 |
| *Bertoni (Dr. Moisés S.)* INTRODUCCION Y GEACONDICIONES GENERALES DE LA VIDA ORGANICA Y DIVISION TERRITORIAL. Alto Paraná, Paraguay. Imprenta y Edición Ex sylvis. 1918..... | 11 | 5 | 34 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Bolsche* (*Guillaume*). LA DESCENDANCE DE L'HOMME. Traduit de l'allemand par Victor Dave París. Schleicher Freres, editeurs | 11 | 5 | 35 | 1 |
| *Celerier* (*Philippi*). LA DOCTRINE DE L'EVOLUTION. París. Eugene Figuiere, editeur. 1927 | 11 | 6 | 2 | 1 |
| *Darwin* (*Charles*). EL ORIGEN DE LAS ESPECIES POR MEDIO DE LA SELECCION NATURAL. Traducción del inglés por Antonio de Zulueta. Madrid. Editorial Calpe. 1921 | 11 | 6 | 4 | 3 |
| *Darwin* (*Charles*). LA DESCENDENCIA DEL HOMBRE Y LA SELECCION EN RELACION AL SEXO. Traducido del inglés por José de Perojo y Enrique Camps. Madrid. Establecimiento Tipográfico de los Sucesores de Rivadeneyra. 1885 | 11 | 6 | 3 | 1 |
| *Darwin* (*Charles*), L'EXPRESSION DES EMOTIONS CHEZ L'HOMME ET LES ANIMAUX. Traduit de l'anglais par les docteurs Samuel Pozzi et René Benoit. París. C. Reinwald et Cie., editeurs. 1874. | 11 | 6 | 5 | 1 |
| *Fevre* (*Luciano*). LA TIERRA Y LA EVOLUCION HUMANA. Traducción del francés por Luís Pericot García. Barcelona. Editorial Cervantes. 1925 | 11 | 2 | 25 | 2 |
| *Gamboa* (*Federico*). METAMORFOSIS. México. E. Gómez de la Fuente, editor. 1921 | 11 | 7 | 1 | 1 |
| *Le Dantec* (*Félix*). LA STABILITE DE LA VIE. Etude energetique de l'evolution des especes. París. Félix Alcan, editeur, 1910. | 11 | 6 | 17 | 1 |
| *Metalnikov* (*S.*) LA INMORTALIDAD Y EL REJUVENECIMIENTO EN LA BIOLOGIA MODERNA. Traducción de J. Albiñana. Madrid. M. Aguilar, editor. 1926 | 11 | 6 | 26 | 1 |
| *Metalnikov* (*S.*) INMORTALITE ET REJEUNISSEMENT DANS LA BIOLOGIE MODERNE. París. Ernest Flammarion, editeur. 1924 | 11 | 6 | 27 | 1 |
| *Moleschot* (*Jacobo*). LA CIRCULACION DE LA VIDA. Primera versión española de José González Llana. Valencia, España. F. Sempere y Cia., editores | 11 | 6 | 28 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Morel* (*B. A.*) TRAITE DES DEGENERESCENCES PHYSIQUES, INTELLECTUELLES ET MORALES DE L'ESPECE HUMAINE ET DES CAUSES QUI PRODUISENT CES VARIETES MALADIVES. París. J. B. Bailliere et Cie., editeurs. 1857..... | 11 | 6 | 29 | 1 |
| *Morgan* (*Thomas H.*) EVOLUCION Y MENDELISMO. (Crítica de la teoría de la evolución). Traducido del inglés por Antonio de Zulueta. Madrid. 1921..... | 11 | 6 | 31 | 1 |
| *Nazier* (*Francois*). L'ANTI CORYDON. (Essai sur l'inversión sexuelle). París. Editions du Siecle. 1924..... | 11 | 6 | 25 | 1 |
| *Pittaluga* (*Gustavo*). ENSAYO DE UNA TEORIA BIOLOGICA DEL VICIO. Madrid. Edición de Rafael Caro Raggio. 1925..... | 11 | 6 | 36 | 1 |
| *Pozner* (*E.*) HIGIENE SEXUAL DEL HOMBRE. Traducción del alemán por R. López Pelaez. Madrid. Editorial Calpe. 1925..... | 11 | 6 | 35 | 1 |
| *Recasens Serrano* (*Luis*). DIAGNOSTICO BIOLOGICO DE LA GESTACION. Madrid. Javier Morata, editor. 1927..... | 11 | 6 | 42 | 1 |
| **BOTANICA (580)** | | | | |
| *Bernard* (*Noel*). L'EVOLUTIÒN DES PLANTES. París. Librairie de Félix Alcan. 1916..... | 11 | 6 | 54 | 1 |
| *Bernard* (*Noel*). PRINCIPES DE BIOLOGIE VEGETALE. París. Librairie de Félix Alcan. 1921..... | 11 | 6 | 55 | 1 |
| *Bonpland* (*Al de Humboldt et A.*) PLANTES EQUINOXIALES. Recueillies. París. F. Schoell, Librairie. 1808..... | 11 | 8 | 10 | 2 |
| *Bossu* (*Antonin*). TRAITE DES PLANTES MEDICINALES INDIGENES, PRECEDE D' UN COURS DE BOTANIQUE. París. Bureau de l'Abeille Medicale. J. B. Bailliere et Fils. 1862..... | 11 | 6 | 56 | 2 |
| *Buen* (*Odon de*). APUNTES DE BOTANICA GENERAL. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1922..... | 11 | 7 | 5 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Dantin Cereceda* (*J.*) LA VIDA DE LAS FLORES. Madrid. Editorial Calpe. 1922..... | 11 | 7 | 6 | 1 |
| *Dantín Cereceda* (*J.*) LA VIDA DE LAS PLANTAS. Madrid. Editorial Calpe. 1922..... | 11 | 7 | 7 | 1 |
| *Delacroix* (*Jorge*) *y Maublanc* (*Andrés*). ENFERMEDADES DE LAS PLANTAS CULTIVADAS. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1919..... | 11 | 7 | 8 | 2 |
| *Duchartre* (*P.*) ELEMENTS DE BOTANIQUE. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1877..... | 11 | 7 | 9 | 1 |
| *Figuier* (*Louis*). HISTOIRE DES PLANTES. París. Librairie de L. Hachette et Cie. 1865. | 11 | 7 | 10 | 1 |
| *Grimard* (*Ed.*) LA PLANTE, Botanique simplifiée. París. Bibliotheque D'Education et de Récréation..... | 11 | 7 | 11 | 1 |
| *Guarch* (*A. Montoro*). ATLAS BOTANICA. Montevideo, Uruguay. 1828..... | 11 | 7 | 12 | 1 |
| *Maratti* (*Joannis Francisci*). FLORA ROMANA. Roma e Typis. Joseph Salviucci. 1822..... | 13 | 5 | 26 | 2 |
| *Noriega* (*Juan Manuel*). LAS PLANTAS MEXICANAS. México, D. F. 1919..... | 11 | 7 | 14 | 1 |
| *Pfeffer* (*W.*) PHYSIOLOGIE VEGETALE. Etude des echanges de substance et d'energie dans la plante. Traduit de l'allemand par Jean Friedel. París. Schleicher Freres, editeurs. 1905..... | 11 | 7 | 15 | 2 |
| *Pittier* (*H.*) CLAVE ANALITICA DE LAS FAMILIAS DE PLANTAS FANEROGAMAS DE VENEZUELA Y PARTES ADYACENTES DE LA AMERICA TROPICAL. Caracas, Venezuela. Litografía del Comercio. 1917..... | 11 | 7 | 16 | 1 |
| *Rambosson* (*J.*) HISTOIRE ET LEGENDES DES PLANTES UTILES ET CURIEUSES. París. Librairie de Firmin Didot Freres, Fils et Cie. 1868..... | 11 | 7 | 17 | 1 |
| *Rowton* (*Oliver de*). VEGETALES QUE CURAN Y VEGETALES QUE MATAN. París. 1924 | 11 | 6 | 18 | 1 |
| *Russell* (*Edward J.*) LES CONDITIONS DU SOL ET LA CROISSANCE DES PLANTES. Traduit de l'anglais par Georges Matisse. París. Ernest Flammarion, editeur. 1925..... | 11 | 7 | 18 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Sessé* (*M.*) *y Mociño* (*J. M.*) PLANTAS DE NUEVA ESPAÑA. Revisada por el Licenciado Ricardo Ramírez. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1893 | 11 | 8 | 11 | 1 |
| *Strasburger* (*Eduardo*). TRATADO DE BOTANICA. Traducido del alemán por el Rdo. P. Joaquín María de Barnola, S. J. Barcelona. Manuel Marín, editor. 1923 | 11 | 7 | 19 | 1 |
| **ZOOLOGIA (590)** | | | | |
| *Bert* (*Paul M.*) LECONS DE ZOOLOGIE. Anatomic Physiologie. París. C. Masson, editeur. 1881 | 11 | 7 | 20 | 1 |
| *Blásquez* (*Ignacio*). ESTUDIO SOBRE LA MOSCA DOMESTICA. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. México, D. F. 1885 | 11 | 7 | 21 | |
| *Boubier* (*Maurice*). L'EVOLUTION DE L'ORNITHOLOGIE. París. Librairie Félix Alcan. 1925 | 11 | 7 | 22 | 1 |
| *Boubier* (*Maurice*). L'OISEAU ET SON MILIEU. París. Ernest Flammarion, editeur. 1922. | 11 | 7 | 23 | 1 |
| *Bouvier* (*E. L.*) EL COMUNISMO EN LOS INSECTOS. Madrid. M. Aguilar, editor. 1926 | 11 | 7 | 28 | 1 |
| *Bouvier* (*E. L.*) LA VIDA PSIQUICA DE LOS INSECTOS. Traducción de Manuel Pumarega. M. Aguilar, editor. Madrid | 11 | 7 | 24 | 1 |
| *Bouvier* (*E. L.*) LA VIE PSYCHIQUE DES INSECTES. París. Ernest Flammarion, editeur. 1919 | 11 | 7 | 26 | 1 |
| *Bouvier* (*E. L.*) HABITUDES ET METAMORPHOSES DES INSECTS. París. Ernest Flammarion, editeur. 1921 | 11 | 7 | 27 | 1 |
| *Cabrera* (*Angel*). EL MUNDO ALADO. Madrid. Editorial Calpe | 11 | 7 | 29 | 1 |
| *Cabrera* (*Angel*). LOS ANIMALES FAMILIARES. Madrid. Editorial Calpe | 11 | 7 | 30 | 1 |
| *Cabrera* (*Angel*). LOS ANIMALES MICROSCOPICOS. Madrid. Editorial Calpe | 11 | 7 | 31 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Cabrera* (*Angel*). LOS ANIMALES SALVAJES. Madrid. Editorial Calpe. | 11 | 7 | 32 | 1 |
| *Cabrera* (*Angel*). PECES DE MAR Y DE AGUA DULCE. Madrid. Editorial Calpe | 11 | 7 | 33 | 1 |
| *Castillo* (*Luis*). APUNTES BIOLOGICOS E INDUSTRIALES SOBRE LA OSTRA DE CHILE. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1907 | 11 | 7 | 2 | 1 |
| *Caustier* (*E.*) LOS INSECTOS. Versión castellana de J. M. Aguado de la Loma. París. Ediciones Españolas Hachette. 1924 | 11 | 7 | 34 | 1 |
| *Crespo* (*Ramón J.*) APUNTES DE AVICULTURA. Madrid. Imprenta de Jesús Peña y Cia. 1927 | 11 | 8 | 16 | 1 |
| *Diffloth* [*Pablo*]. ZOOTECNIA GENERAL. Barcelona. Editorial P. Salvat. 1921 | 11 | 7 | 35 | 2 |
| *Dugés* [*Alfredo*]. ELEMENTOS DE ZOOLOGIA. México, D. F. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1884 | 11 | 7 | 36 | 1 |
| *Espinas* [*Alfred*]. DES SOCIETES ANIMALES. Troisieme edition. París. Librairie Félix Alcan. 1924 | 11 | 7 | 37 | 1 |
| *Espinas* [*Alfred*]. LES ORIGINES DE LA TECHNOLOGIE. París. Félix Alcan, editeur. 1897 | 11 | 7 | 38 | 1 |
| *Evrard* [*Eugene*]. LE MYSTERE DES ABEILLES. Tourcoing, France. J. Duvivier, editeur. 1921 | 11 | 7 | 39 | 1 |
| *Fabre* [*J. H.*] COSTUMBRE DE LOS INSECTOS. Traducción del francés por Felipe Villaverde. Madrid. Editorial Calpe. 1920. | 11 | 7 | 40 | 1 |
| *Fabre* [*J. H.*] LA VIDA DE LOS INSECTOS. Traducción del francés por Felipe Villaverde. Madrid. Barcelona. Editorial Calpe. 1920 | 11 | 7 | 41 | 1 |
| *Fabre* [*J. H.*] LOS AUXILIARES. Madrid. Traducción del francés por Felipe Villaverde. Editorial Calpe. 1920 | 11 | 7 | 42 | 1 |
| *Fabre* [*J. H.*] LOS DESTRUCTORES. Traducción del francés por Felipe Villaverde. Editorial Calpe. Madrid. 1920 | 11 | 7 | 43 | 1 |
| *Fabre* [*J. H.*] MARAVILLAS DEL INSTINTO EN LOS INSECTOS. Traducción del francés | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| por Felipe Villaverde. Madrid. Editorial Calpe. 1920 | 11 | 7 | 44 | 1 |
| *Fabre* [*J. H.* SOUVENIRS ENTOMOLOGIQUES. Etudes sur l'Instinct et les Moeurs des Insectes. Edition definitive. París. Librairie Delagrave. 1923 | 11 | 8 | 12 | 10 |
| *Figuier* [*Louis*]. LA VIE ET LES MOEURS DES ANIMAUX. París. Librairie de L. Hachette et Cie. 1866 | 11 | 7 | 46 | 1 |
| *Figuier* [*Louis*]. LES INSECTES. París. Librairie de L. Hachette et Cie. 1867 | 11 | 7 | 45 | 1 |
| *Figuier* [*Louis*]. LES MAMIFERES. París. Librairie de L. Hachette et Cie. 1869 | 11 | 8 | 13 | 1 |
| *Figuier* [*Louis*]. LES POISSONS, LES REPTILES ET LES OISEAUX. París. Librairie de L. Hachette et Cie. 1868 | 11 | 8 | 14 | 1 |
| *Fromentel* [*E. de*]. ETUDES SUR LES MICROZOAIRES. París. G. Masson, editeur. 1874 | 11 | 8 | 15 | 1 |
| *Girard* [*Maurice*]. LAS METAMORFOSIS DE LOS INSECTOS. Traducción de F. Janer. Madrid. Imprenta de Gaspar | 11 | 8 | 17 | 1 |
| *Izquierdo S.* [*Vicente*]. ENSAYO SOBRE LOS PROTOZOOS DE LAS AGUAS DULCES DE CHILE. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1906 | 11 | 5 | 15 | 1 |
| *Lamarke* [*Jean*]. PHILOSOPHIE ZOOLOGIQUE. Ou exposition des considerations relativas a l'histoire naturelle des animaux. París. Librairies Schleicher Freres | 11 | 8 | 18 | 1 |
| *Lutz* [*Otto*]. ZOOLOGIA. Leipzig, Alemania. Koehler y Volckmar, A. G. 1921 | 11 | 8 | 19 | 1 |
| *Maeterlinck* [*Mauricio*] LA VIDA DE LAS ABEJAS. Sarandi. Claudio García, editor. 1920 | 11 | 8 | 21 | 1 |
| *Maeterlinck* [*Maurice*]. LA VIDA DE LOS TERMES. (Comejenes u hormigas blancas). Traducción del francés por Teodosio Leal y Quiroga. Madrid. M. Aguilar, editor | 11 | 8 | 28 | 2 |
| *Maeterlinck* [*Maurice*]. LA VIE DES TERMITES. París. Bibliotheque Charpentier. 1927 | 11 | 8 | 32 | 2 |
| *Maillot* [*E.*] *et Lambert* [*F.*] TRAITE SUR LE VER A SOIE DU MURIER ET SUR LE | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| MURIER. Montpellier, France. Coulet et Fils, editeurs. 1906 | 11 | 8 | 20 | 1 |
| *Michelet* [*Julio*]. EL INSECTO. Segunda edición. Barcelona. Imprenta de la Vda. Miró y Cia. 1875 | 11 | 8 | 22 | 1 |
| *Nonídez* [*José F.*] VARIACION Y HERENCIA EN LOS ANIMALES DOMESTICOS Y LAS PLANTAS CULTIVADAS. Madrid. Editorial Calpe. 1923 | 11 | 8 | 23 | 1 |
| *Reed.* LAS AVES DE CAZA EN CHILE. Santiago de Chile | 11 | 8 | 24 | 1 |
| *Robert* [*A.*] LA ZOOLOGIA. Traducción de E. Díaz Retg. Madrid. Ediciones Mercurio. 1927 | 11 | 8 | 27 | 1 |
| *Rodríguez López Neyra* [*Carlos*]. GUSANOS PARASITOS DEL HOMBRE Y ANIMALES DOMESTICOS. Madrid. Editorial Calpe. 1924 | 11 | 8 | 25 | 1 |
| *Román* [*F.*] PALEONTOLOGIE ET ZOOLOGIE. París. Payot, editeur. 1923 | 11 | 8 | 26 | 1 |
| *Root* [*A. I. y E. R.*] EL A. B. C. y X. Y. Z. DE LA APICULTURA. Versión española por O. P. Hollender The A. I. Root Company. Medina. Ohio, E. U. A. 1923 | 12 | 7 | 46 | 1 |
| *Sarmiento* [*Carlos Delgado*]. LA LLAMA. Consideraciones Generales. Tesis. Caracas, Venezuela. Tipografía Star. 1928 | 11 | 8 | 30 | 1 |
| *Silva* [*Benedicto Raymundo da*]. LEPIDOPTEROS DO BRASIL. Contribucao para a Historia Natural. Río de Janeiro, Brasil. Impresa Nacional. 1907 | 11 | 8 | 31 | 1 |
| *Spengler* [*von Oswald*]. DER UNTERGANG DES ABENDLANDES. Umrisse einer morphologie der weltgeschichte. C. H. Beck'sche verlagskuckhandlung Munchen. Oskar Beck. 1923 | 11 | 8 | 33 | 2 |
| *Step* [*Edward*]. MARAVILLAS DE LA VIDA DE LOS INSECTOS. Narración popular de organización y costumbres. Traducido del inglés por C. Bolívar Pieltain, Madrid. Espasa-Calpe, editores. 1925 | 11 | 9 | 1 | 1 |
| *Vera* [*Manuel R.*] LA FILOXERA. Manera de combatirla en la República Mexicana. Mé- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| xico. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1895 | 11 | 9 | 2 | 1 |
| *Zulueta* [*Antonio de*]. EL MUNDO DE LOS INSECTOS. Madrid. Editorial Calpe. 1922. | 11 | 9 | 3 | 1 |

## CIENCIAS APLICADAS

### Medicina, Cirugía e Higiene

### (Generalidades 610)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Alonso Muñoyerro* [*J. A.*] ANALES DEL INSTITUTO MADINAVEITIA. (Gastro enterología endocrinología y enfermedades de la Nutrición). Madrid. Editorial Paracelso. 1928 | 12 | 1 | 6 | 1 |
| *Altamirano* [*Fernando*]. DATOS PARA LA MATERIA MEDICA MEXICANA. Primera parte. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1894 | 12 | 1 | 10 | 1 |
| *Antiga* [*Juan*]. ESCRITOS SOCIALES Y REFLEXIONES MEDICAS. Madrid. 1927. | 12 | 1 | 18 | 1 |
| *Bérenger Feraud* [*L. J. B.*] TRAITE CLINIQUE. Des Maladies Des Europeens Au Senegal. París. Adrien Delahaye, editeur. 1875 | 12 | 5 | 32 | 2 |
| *Bernard* [*M. Claude*]. INTRODUCTION A L' ETUDE DE LA MEDECINE EXPERIMENTALE. París. J. B. Bailliere et Fils, editeurs. 1865 | 12 | 1 | 20 | 1 |
| *Bordier* [*A.*] LA GEOGRAPHIE MEDICALE. París. C. Reinwald, editeur. 1884 | 12 | 1 | 25 | 1 |
| *Boudin* [*J. Ch. M.*] TRAITE DE GEOGRAPHIE ET DE STATISTIQUE MEDICALES ET DES MALADIES ENDEMIQUES. París. J. B. Bailliere et Fils, editeurs. 1857 | 12 | 3 | 2 | 2 |
| *Brunhes* [*Jean*]. LA GEOGRAPHIE HUMAINE. Troisieme edition. París. Librairie Félix Alcan. 1925 | 12 | 1 | 4 | 3 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Canudo* [*Ricciotto*]. LES LIBERES. Memoires d' un Alieniste. París. Eugene Fasquelle, editeur. 1911..... | 12 | 3 | 3 | 1 |
| *Flores* [*Francisco A.*] HISTORIA DE LA MEDICINA EN MEXICO. México, Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1886..... | 12 | 1 | 23 | 3 |
| *Greene* [*Carlos L.*] TRATADO DE EXPLORACION CLINICA Y DE DIAGNOSTICO MEDICO. Traducción por Francisco Tous Biaggi. Barcelona. Manuel Marín, editor. 1921..... | 12 | 2 | 30 | 2 |
| *Grenet* [*L.*] ARTE DE CUIDAR A LOS ENFERMOS. Manual Teórico Práctico para uso de las familias en general y de las enfermeras religiosas en particular. Traducido por Juan de Dios S. Hurtado. Quinta edición. Barcelona. Gustavo Gili, editor..... | 12 | 2 | 31 | 1 |
| *Guerrero Carvajal* [*Plácido*]. CONSIDERACIONES SOBRE ULCERA GASTRICA. Santiago de Chile. Imprenta Continental. 1928..... | 12 | 2 | 34 | 1 |
| *Guichet* [*A.*] LES ETATS-UNIS. Notes sur l' organisation scientifique les facultes de medecine, les hopitaux, la prostitution, la syphilis, L'Hygiene, etc. París. V. Adrien Delahaye et Cie., editeurs. 1877. | 12 | 2 | 37 | 1 |
| *Herrera Moreno M. S.A.* [*Enrique*]. LA ESCUELA DE MEDICINA DE MEXICO. Talleres Gráficos de la Nación. Diario Oficial. México. 1925..... | 12 | 3 | 1 | 1 |
| *Izquierdo* [*José Joaquín*]. LA CEGUERA EN LA REPUBLICA MEXICANA. Su repartición; su frecuencia y sus causas. México. D. F. 1919..... | 12 | 3 | 6 | 1 |
| *Janet* [*Pierre*]. MEDICINA PSICOLOGICA. Versión española por Ramón Hernández del Castillo. Madrid. M. Aguilar, editor.... | 12 | 3 | 7 | 1 |
| *Jourdanet* [*D.*] LES ALTITUDES DE L'AMERIQUE TROPICALE. Comparees au niveau des mers au point de vue de la Constitution Medicale. París. J. B. Baillie-re et Fils, editeurs. 1861..... | 12 | 3 | 11 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Kuhne* [*Louis*]. LIBRO DE ENSEÑANZA DE LA EXPRESION DEL ROSTRO O EL NUEVO ARTE DE REVISAR. Leipzig. Louis Kuhne, editor. 1897..... | 12 | 3 | 13 | 1 |
| *Lautaro Ferrer* [*Pedro*]. HISTORIA GENERAL DE LA MEDICINA EN CHILE. Tomo I: Desde 1535 hasta la inauguración de la Universidad de Chile en 1843. Talca, Chile. Imprenta Talca. 1904..... | 12 | 3 | 17 | 1 |
| *Marañón* [*Gregorio*]. LA EDAD CRITICA. Estudio Biológico y Clínico. Segunda edición. Madrid. Ruiz Hermanos, editores. 1925..... | 12 | 1 | 34 | 1 |
| *Memoria del V Congreso Venezolano de Medicina*, reunido en la ciudad de Maracay del 19 al 25 de diciembre de 1926. Tipografía del Comercio. 1927..... | 12 | 3 | 32 | 3 |
| *Morquio* [*Luis*]. CLINICA INFANTIL. Montevideo, Uruguay. Casa A. Barreiro y Ramos. 1927..... | 12 | 3 | 31 | 2 |
| *Peisse* [*Louis*]. LA MEDECINE ET LES MEDECINS. París. J. B. Bailliere et Fils. 1857..... | 12 | 2 | 29 | 2 |
| *Pelletan* [*J.*] LE MICROSCOPE. SON EMPLOI ET SES APLICATIONS. París. G. Masson, editeurs. 1874..... | 12 | 2 | 26 | 1 |
| *Robin* [*Ch.*] TRAITE DU MICROSCOPE ET DES INJECTIONS. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1877..... | 12 | 2 | 21 | 1 |
| *Téllez-Plasencia* [*H.*] CUATRO ENSAYOS SOBRE LA MEDICINA DE NUESTRO TIEMPO. Madrid. Talleres Espasa Calpe. 1927..... | 12 | 2 | 39 | 1 |
| *Thulie* [*H.*] LA FOLIE ET LA LOI. París. Germer Bailliere, Librairie, editeur. 1867... | 12 | 2 | 23 | 1 |
| *Vibert* [*Ch.*] PRECIS DE TOXICOLOGIE CLINIQUE ET MEDICO LEGALE. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1915..... | 12 | 2 | 25 | 1 |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **ANATOMIA (611)** | | | | |
| *Achard* [*Ch.*] *et Loeper* [*M.*] PRECIS D'ANATOMIE PATHOLOGIQUE. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1916 | 12 | 5 | 8 | 1 |
| *Bechterew* [*W. V.*] LAS FUNCIONES DE LOS CENTROS NERVIOSOS. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1917 | 12 | 5 | 7 | 1 |
| *Berdal* [*Enrique*]. MANUAL DE HISTOLOGIA NORMAL. Traducción del francés por Carlos Calleja y Borja Tarrius. Barcelona. Hijos de S. Espasa, editores | 12 | 5 | 6 | 1 |
| *Carreras Verdaguer* [*Francisco*]. ELEMENTOS DE TECNICA HISTOLOGICA. Barcelona. Editotial Estudio. 1914 | 12 | 5 | 26 | 1 |
| *Daremberg* [*Dr. Ch.*] OEUVRES ANATOMIQUES PHYSIOLOGIQUES ET MEDICALES DE GALIEN. París. Bailliere, editeur. 1854 | 12 | 6 | 20 | 3 |
| *Dartigues-Greffage.* SEXUEL ANTHROPOIDO. Anthropique du testicule du Singe dans les bourses de l'Homme par la Methode Voronoff. París, Gaston Doin, editeur. 1925 | 12 | 6 | 2 | 1 |
| *Duval* [*M. M.*] MANUEL DU MICROSCOPE. París. Librairie de L'Academie de Medicine. 1877 | 12 | 6 | 19 | 1 |
| *Eskuchen* [*Karl*]. LA PUNCION LUMBAR. Técnica de la punción lumbar, etc., etc. Traducción por José María De Corral. Madrid. Editorial Calpe. 1921 | 12 | 6 | 3 | 1 |
| *Fripp* [*Sir Alfredo*] *y Thompson* [*R.*] ANATOMIA ARTISTICA HUMANA. Barcelona. Gustavo Gili, editor, 1922 | 12 | 6 | 4 | 1 |
| *García Pica* [*Pedro*]. SUTURA Y CICATRIZACION DE LOS TEJIDOS. Santiago de Chile. Imprenta Kromos. 1928 | 12 | 6 | 5 | 1 |
| *Hertzler* [*Arthur E.*] EL PERITONEO. Traducción del inglés por José De Torre y Blanco. Madrid. Editorial Calpe. 1921 | 12 | 6 | 6 | 2 |
| *Huguenin* [*G.*] ANATOMIE DES CENTRES NERVEUX, Traduit par Th. Keller. Annoté par Mathias Duval. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1879 | 12 | 6 | 7 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Joteyko* [*Mlle. la doctor J.*] LA FUNCION MUSCULAR. Traducción de Anselmo González. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1920 | 12 | 6 | 8 | 1 |
| *Kolliker* [*A.*] ELEMENTS D'HISTOLOIGE HUMAINE. Traduction par Beclard. París. Librairie de Victor Masson. 1856..... | 12 | 6 | 9 | 1 |
| *Lipschutz* [*Alexander*]. LAS SECRECIONES INTERNAS DE LAS GLANDULAS SEXUALES. Madrid. Javier Morata, editor. 1928 | 12 | 6 | 10 | 1 |
| *Ramón y Cajal* [*S.*] ANATOMIA PATOLOGICA GENERAL Y DE BACTEROLOGIA PATOLOGICA. 7a. edición. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1922..... | 12 | 6 | 11 | 1 |
| *Ramón y Cajal* [*S.*] MANUAL DE HISTOLOGIA. Normal y de Técnica Micrográfica para uso de estudiantes. 7a. edición. Madrid. Imprenta de Nicolás Moya..... | 12 | 6 | 12 | 1 |
| *Ranvier* [*M. L.*] LECONS SUR L'HISTOLOGIE DU SYSTÈME NERVEUX. París. Librairie F. Savy. 1878..... | 12 | 6 | 13 | 2 |
| *Raynal* [*Teodoro*]. ELEMENTOS DE ESTOMATOLOGIA INDISPENSABLES AL MEDICO Y AL DENTISTA. Vertida al castellano y anotada por J. Boniquet. Barcelona. Salvat y Cía., editores. 1915..... | 12 | 5 | 18 | 1 |
| *Retterer* [*Ed.*] ELEMENTS D'HISTOLOGIE. Structure Et Evolution de La Matiere Vivante. París. Payot. 1924 ..... | 12 | 6 | 14 | 1 |
| *Stohr* [*Felipe*]. TRATADO DE HISTOLOGIA. Traducido por Guillermo Von Mollendorff. Barcelona. Salvat, editores. 1924... | 12 | 6 | 15 | 1 |
| *Testut* [*L.*] PRECIS D'ANATOMIE DESCRIPTIVE. Douzieme edition. París. Gaston Doin, editeur. 1922..... | 12 | 6 | 18 | 1 |
| *Testut* [*L.*] TRATADO DE ANATOMIA HUMANA. Traducción castellana por J. Corominas y Sabater y Antonio Riera Villaret. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1921..... .... | 12 | 6 | 17 | 4 |
| *Testut* (*L.*) TRAITE DE ANATOMIE HUMAINE. París. Gaston Doin, editeur. 1921... | 12 | 6 | 16 | 4 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **FISIOLOGIA (612)** | | | | |
| *Balzac (Honorato de)*. FISIOLOGIA DEL MATRIMONIO. Barcelona. Imprenta y Casa Editorial de la Viuda de Luis Tasso..... | 12 | 5 | 10 | 1 |
| *Bernard (M. Claude)*. LA SCIENCE EXPERIMENTALE. Septieme edition. París. J. B. Bailliere et Fils, editeurs. 1925..... | 12 | 5 | 31 | 1 |
| *Bernard (M. Claude)*. LECONS DE PHYSIOLOGIE OPERATOIRE. París. J. B. Bailliere et Fils, editeurs. 1879..... | 12 | 5 | 11 | 1 |
| *Bernard (M. Claude)*. LECONS SUR LA PHISIOLOGIE ET LE PATHOLOGIE DU SYSTEME NERVEUX. París. J. B. Bailliere et Fils, editeurs. 1863..... | 12 | 5 | 12 | 2 |
| *Bernard (M. Claude)*. LECONS SUR LES ANESTESIQUES ET SUR L'ASPHYXIE. París. J. B. Bailliere et Fils, editeurs. 1875 | 12 | 5 | 13 | 1 |
| *Branca (A.)* PRECIS D'HISTOLOGIE. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1921..... | 12 | 5 | 14 | 1 |
| *Castellarnau (Joaquín María)*. LA IMAGEN OPTICA--TELESCOPIO Y MICROSCOPIO. Madrid. Publicaciones de la Residencia de Estudiantes. Imprenta Clásica Española. 1919..... | 12 | 5 | 15 | 1 |
| *Chunder Bose (Jagadis)*. PHYSIOLOGIE DE L'ASCENSION DE LA SEVE. Traduit par Nicolás Deniker. Paris. Gauthier Villars et Cie., editeurs. 1927..... | 12 | 5 | 16 | 1 |
| *Fritis Campusano*. DOSIFICACION DEL ACIDO URICO EN LA ORINA. Santiago de Chile. Imprenta Poblete. 1928..... | 12 | 5 | 17 | 1 |
| *Gley (E.)* TRATADO DE FISIOLOGIA. Traducido del francés por J. M. Bellido. Barcelona. Editorial P. Salvat. 1920..... | 12 | 6 | 21 | 1 |
| *Hedon (E.)* PRECIS DE PHYSIOLOGIE. París. Gaston Doin, editeur. 1921..... | 12 | 5 | 1 | 1 |
| *Hugouneng (L.)* PRECIS DE CHIMIE PHYSIOLOGIQUE ET PATHOLOGIQUE. París. Gaston Doin, editeur. 1921..... | 12 | 5 | 19 | 1 |
| *Mantegazza (Pablo)*. FISIOLOGIA DEL PLACER. Versión española de Carmen de Burgos. Barcelona. Casa Editorial Maucci..... | 12 | 5 | 22 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Marañón (Gregorio).* SEXO, TRABAJO Y DEPORTE. Publicaciones de la Asociación Oficial de Estudiantes de Farmacia. Madrid. Rafael Caro Raggio, editor. 1925.... | 12 | 5 | 20 | 1 |
| *Marañón (Gregorio).* TRES ENSAYOS SOBRE LA VIDA SEXUAL. Madrid. Edición de la Biblioteca Nueva. 1926..... | 12 | 5 | 21 | 1 |
| *Martinet (A.)* ENERGETIQUE CLINIQUE PHISIOPATHOLOGIE -- THERAPEUTIQUE. Publiee par les soins du Dr. Martingay. Masson et Cie., editeurs. 1925..... | 12 | 5 | 52 | 1 |
| *Petit (Charles).* PRECIS D'ELECTROCARDIOGRAPHIE. (Fisiologie). Paris. J. B. Bailliere et Fils. 1926..... | 12 | 5 | 23 | 1 |
| *Romer (Pablo).* TRATADO DE OFTALMOLOGIA. Tercera edición. Traducida al español por Francisco Tous Biaggi. Barcelona. Manuel Marin. editor. 1923..... | 12 | 5 | 24 | 1 |
| *Savarin (Brillat).* PHYSIOLOGIE DU GOUT. OU MEDITATIONS DE GASTRONOMIE TRANCENDANTE. París. Calmann Levy, editeurs..... | 12 | 5 | 3 | 1 |
| *Sous (Dr. G.)* TRAITE D'OPTIQUE CONSIDEREE DANS SES RAPPORTS AVEC L' EXAMEN DE L'OEIL. Deuxieme edition revue et augmentee, Paris. Octave Doin, editeur. 1881..... | 12 | 5 | 25 | 1 |
| *Sully (James).* ESSAI SUR LE RIRE. (Ses formes ses causes, son developpement et sa valeur). Traduit de l'anglais par L. et A Terrier. Paris. Félix Alcan, editeur. 1911..... | 12 | 5 | 2 | 1 |
| *Teulon (Giraud).* L'OEIL. Notions Elementaires sur la Fonction de la vue et ses Anomalies. Deuxieme edition. París. Librairie Germer Bailliere et Cie. 1878..... | 12 | 5 | 27 | 1 |
| *Vignes (Henri).* FISIOLOGIA OBSTETRICA NORMAL Y PATOLOGICA. Traducción de Francisco Cañellas. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 12 | 5 | 4 | 1 |
| *Winterstein-La Narcosis.* (MONOGRAFIAS FISIOLOGICAS). Traducción del alemán por J. Goyanes, con grabados. Madrid. Editorial Calpe. 1922..... | 12 | 5 | 5 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **HIGIENE (614)** | | | | |
| *Alcántara García (Pedro de).* TRATADO DE HIGIENE ESCOLAR. (Guía Teórico-Práctica). Madrid. Imprenta de los Sucesores de Hernando. 1912 | 12 | 8 | 1 | 1 |
| *Bacon Wood (Harold).* SANIDAD PRACTICAMENTE APLICADA. Traducción de Roberto Gayon. Nueva York, John Wiley y Sons. Inc. 1920 | 12 | 8 | 2 | 1 |
| *Boza (Dávila).* HIGIENE PUBLICA EN CHILE. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1908 | 12 | 8 | 3 | 1 |
| *Camito Vial (Manuel).* CUARTA CONFERENCIA SANITARIA INTERNACIONAL DE LAS REPUBLICAS AMERICANAS. Santiago de Chile. Imprenta Universo. 1910 | 12 | 8 | 4 | 1 |
| *Convención Sanitaria Internacional de las Repúblicas Americanas.* Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1912 | 12 | 8 | 5 | 1 |
| *Chile (República de).* PROYECTO DE CODIGO SANITARIO APROBADO POR LA COMISION NOMBRADA POR DECRETO SUPREMO. Santiago de Chile. Sociedad Imprenta Universo. 1910 | 12 | 8 | 6 | 1 |
| *Genest (Luis).* NUEVO TRATADO PRACTICO DE HIGIENE DEL EMBARAZO. Traducción del Dr. Marcial Aguirre. M. Aguilar, editor. Madrid | 12 | 8 | 7 | 1 |
| *Guerrero Bascuñan (Mariano).* LA ADMINISTRACION SANITARIA EN CHILE Y EL EXTRANGERO. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1908 | 12 | 8 | 8 | 1 |
| *Hericourt (J.)* LA HIGIENE MODERNA. Versión española del Dr. Leopoldo Pérez Ordoyo. Madrid. Librería Gutenberg de José Ruiz. 1908 | 12 | 8 | 9 | 1 |
| *Instituto de Higiene.* BOLETIN DE HIGIENE Y DEMOGRAFIA. Tomo X. Año 1907. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1910 | 12 | 8 | 10 | 9 |
| *Instituto de Higiene.* BOLETIN DE HIGIENE Y DEMOGRAFIA. Tomo XI. Año 1909. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1911 | 12 | 8 | 11 | 5 |
| *Instituto de Higiene.* BOLETIN DE HIGIENE Y DEMOGRAFIA. Números XII y XIII. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. | 12 | 8 | 12 | 2 |
| *Interior (Ministerio del).* REGLAMENTO DE LOS SERVICIOS DE SANIDAD MARITIMA. Santiago de Chile. Imprenta El Globo. 1911 | 12 | 8 | 13 | 1 |
| *Larrain Bravo (Ricardo).* LA HIGIENE APLICADA EN LAS CONSTRUCCIONES, ALCANTARILLADO, AGUA POTABLE, SANEAMIENTO, CALEFACCION, VENTILACION, etc. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1909-1910. Tomos: 1o., 2o. y 3o. | 12 | 9 | 14 | 3 |
| *Levy (Michel).* TRAITE D'HYGIENE PUBLIQUE ET PRIVE. París. J. B. Bailliere et Fils. 1869 | 12 | 8 | 15 | 2 |
| *Memoria de los Trabajos realizados por el Departamento de Salubridad Pública.* 1925-1928. México. Ediciones del Departamento de Salubridad Pública. 1928 | 12 | 8 | 16 | 2 |
| *Middleton C. (Luis G.)* APUNTES SOBRE LEGISLACION SANITARIA. Primera parte. Santiago de Chile. Imprenta Lourdes. 1911 | 12 | 8 | 17 | 1 |
| *Olaechea (Manuel Adolfo).* CUESTIONES PRACTICAS DE HIGIENE Y MEDICINA LEGAL. Barcelona, Establecimiento Tipográfico de J. Balmes Planas. 1893 | 12 | 8 | 18 | 1 |
| *Patterson (Angélica Ch. de).* COMPENDIO DE HIGIENE. Conferencias dictadas en la Escuela Normal de Institutoras de Panamá. 1a. edición. Panamá. Imprenta «Esto y Aquello, Casa Editora. 1915 | 12 | 8 | 19 | 1 |
| *Ponsan (Menville de).* HISTOIRE PHILOSOPHIQUE ET MEDICALE DE LA FEMME CONSIDEREE DANS TOUTES LES EPOQUES PRINCIPALES DE LA VIE. Seconde edition. París. J. B. Bailliere et Fils. 1858 | 12 | 7 | 20 | 3 |
| *Rada y Gamio (Pedro José).* LOS PROGRESOS DEL SANEAMIENTO Y DE LA HIGIE- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| NE PUBLICA EN EL PERU. Lima. Imprenta de Torres Aguirre. 1927..... | 12 | 8 | 21 | 1 |
| *Reglamento del Panteón General de Santiago.* Dictado por el Supremo Gobierno. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1824. | 12 | 8 | 22 | 1 |
| *Selter (Hugo).* COMPENDIO DE HIGIENE. Traducción del doctor Jiménez de Asúa. Madrid. Espasa Calpe. S. A., editores. 1925..... | 12 | 8 | 23 | 2 |
| *Spataro (Donato).* MANUAL DE SANEAMIENTO DE POBLACIONES. Traducción del italiano por Antonio Alvarez Redondo. Madrid. Adrián Romo, editor. 1906..... | 12 | 8 | 24 | 1 |
| *Zapata (Oscar Benítez).* INSPECCION SANITARIA DE LA LECHE Y ALGUNAS BREVES CONSIDERACIONES SOBRE EL PRBOLEMA DE LA LECHE. Santiago de Chile. Imprenta San Pablo. 1928..... | 12 | 8 | 26 | 1 |
| **MATERIA MEDICA Y TERAPEUTICA (615)** | | | | |
| *Bernard (M. Claude).* LECONS SUR LES EFFETS DES SUBSTANCES TOXIQUES ET MEDICAMENTEUSES. París. J. B. Bailliere et Fils, editeurs. 1857..... | 12 | 4 | 1 | 1 |
| *Eiselt (Rodolfo)* TERAPEUTICA GENERAL DE LA TUBERCULOSIS. Traducción de R. J. Slaby. Barcelona. Editorial Cervantes. 1926..... | 12 | 4 | 2 | 1 |
| *García (Francisco de P.)* LA CLOROZONA COMO ANTISEPTICO. México. Oficina Tipográfica de la Sría. de Fomento. 1896..... | 12 | 2 | 36 | 1 |
| *González Salazar (Delia).* LOS HIPOCLORITOS EN LA INDUSTRIA Y EN LA MEDICINA. Santiago de Chile. Imprenta Neira Talca. 1928..... | 12 | 4 | 3 | 1 |
| *Hérail (J.)* TRAITE DE MATIERE MEDICALE PHARMACOGRAPHIE. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1912..... | 12 | 4 | 4 | 1 |
| *Hering (C.)* MEDICINA HOMEOPATICA DOMESTICA. Guía de las familias. Tradu- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| cida, revisada, corregida, anotada y aumentada por Angel Alvarez de Araujo y Cuellar. Décima edición. Madrid. Casa Editorial Bailliere. 1911..... | 12 | 2 | 40 | 1 |
| *Lyon* (*G.*) y *Loiseau* (*P.*) FORMULARIO DE TERAPEUTICA. Traducción del español por Juan Espasa y Escayola. Madrid. Espasa Calpe. S. A., editores. | 12 | 4 | 5 | 1 |
| *Manquat* (*A.*) TRAITE ELEMENTAIRE DE THERAPEUTIQUE. Septieme edition. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1917..... | 12 | 4 | 6 | 4 |
| *Manquat* (*A.*) TRATADO ELEMENTAL DE TERAPEUTICA. Traducción de la séptima edición francesa. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1918..... | 12 | 4 | 7 | 4 |
| *Marfori* (*Prof. Pío*). TRATADO DE FARMACOLOGIA Y TERAPEUTICA. (Toxicología y Farmacognosia). Traducción por Francisco Tous Biaggi. 2a. edición. Barcelona. Manuel Marín. editor. 1923..... | 12 | 4 | 8 | 1 |
| *Nobecourt* (*P.*) PRECIS DE MEDECINE DES ENFANTS. París. Masson et Cie, editeurs. 1922..... | 12 | 4 | 9 | 1 |
| *Petersen* (*William F.*) PROTEINOTERAPIA Y RESISTENCIA NO ESPECIFICA. Traducción del inglés de Emilio Luengo Arroyo. Madrid. Editorial Calpe. 1924. | 12 | 4 | 10 | 1 |
| *Rummo* (*Gaetano*). MANUAL DE CLINICA TERAPEUTICA CON 2787 FORMULAS RAZONADAS. Traducido del italiano por Alfonso Arteaga Pereira, Barcelona. Manuel Marin, editor. 1920..... | 12 | 4 | 11 | 2 |
| *Sopeña Boncompte* (*José*). LA ADRENALINA. Madrid. Editorial Calpe. 1921..... | 12 | 4 | 12 | 1 |
| *Soubeiran* (*E.*) TRAITE DE PHARMACIE. París. G. Masson, editeur. 1873..... | 12 | 4 | 13 | 2 |
| *Tapia* (*Manuel*). PROFILAXIS DE LA DIFTERIA. (Con 8 figuras). Madrid. Editorial Paracelso. 1925..... | 12 | 4 | 14 | 1 |
| *Voronoff* (*Serge*). MI METODO DE REJUVENECIMIENTO POR EL INGERTO. Traducción de don Francisco Cañellas. Madrid. M. Aguilar, editor..... | 12 | 4 | 15 | 1 |
| *Warlomont* (*E.*) TRAITE DE LA VACCINE ET | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DE LA VACCINATION HUMAINE ET ANIMALE. París. J. B. Bailliere et Fils. 1883 | 12 | 4 | 16 | 1 |
| **PATOLOGIA, ENFERMEDADES Y TRATAMIENTOS (616)** | | | | |
| *Abel* (*Rudolf.*) MANUAL DE TECNICA BACTERIOLOGICA. 2a. edición española Traducción del alemán por Enrique Morales. Barcelona. Manuel Marín, editor. 1920 | 12 | 3 | 4 | 1 |
| *Atria* (*Arturo*). PRIMER CONGRESO CHILENO DE TUBERCULOSIS. Santiago de Chile. Imprenta Ramón Brias. 1928 | 12 | 3 | 5 | 1 |
| *Austregesilo* (*Dr. A.*) CASO DE AFASIA. Extrahidi dos Archivos Brasileires de Medicina de Fevereiro de 1928, Río de Janeiro | 12 | 3 | 6 | 1 |
| *Benchetrit* (*A.*) DISERTACIONES ACERCA DE LA LEPRA. Caracas. Tipografía Vargas. 1922 | 12 | 5 | 53 | 1 |
| *Benon* (*R.*) L'ALCOOLISME CEREBRAL. París. Gaston Doin, editeur. 1924 | 12 | 3 | 8 | 1 |
| *Bernard* (*León*). LA TUBERCULOSIS PULMONAIRE. Etudes de phtisiologie clinique et sociales. Deuxieme edition. París. Masson et Cie., editeurs. 1925 | 12 | 3 | 9 | 1 |
| *Bernard* (*M. Claude*). LECONS DE PATHOLOGIE EXPERIMENTALE. París. J. B. Bailliere et Fils, editeurs. 1880 | 12 | 3 | 10 | 1 |
| *Bérenger Ferand* (*L. J. B.*) DE LA FIEVRE DITE BILIEUSE INFLAMATOIRE AUX ANTILLES ET DANS L'AMERIQUE TROPICALE. París. Adrien Delahaye et Cie., editeurs. 1878 | 12 | 3 | 12 | 1 |
| *Bérenger Ferand* (*L. J. B.*) DE LA FIEVRE JAUNE A LA MARTINIQUE. París. Adrien Delahaye et Cie., editeurs. 1878 | 12 | 3 | 11 | 1 |
| *Bertrand* (*Ivan*). LES PROCESSUS DE DESINTEGRATION NERVEUSE. París, Masson et Cie., edireurs. 1923 | 12 | 5 | 54 | 1 |
| *Bleuler* (*E.*) TRATADO DE PSIQUIATRIA. Tra- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ducido del alemán por José María de Villaverde. Madrid. Editorial Calpe. 1924. | 12 | 3 | 14 | 1 |
| *Botella* (*José*). LA ECLAMPSIA, Madrid. Javier Morata, editor. 1926..... | 12 | 3 | 15 | 1 |
| *Bonchut* (*E.*) DU DIAGNOSTIC DES MALADIES DU SYSTEME NERVEUX PAR L' OPHTHALMOSCOPIE. París. Germer Bailliere, editeur. 1866..... | 12 | 3 | 16 | 1 |
| *Brumpt* (*E.*) PRECIS DE PARASITOLOGIE. París. Masson et Cie., editeurs. 1922..... | 12 | 7 | 48 | 1 |
| *Caballero* (*Nicanor*). ALGUNOS NUEVOS METODOS DE ANALISIS DE ORINAS. Santiago de Chile. Imprenta Universo 1918..... | 12 | 3 | 18 | 1 |
| *Calicó* (*José*). SEMIOLOGIA DE LA SIFILIS DEL APARATO RESPIRATORIO. Barcelona. Edictorial Cervantes. 1922..... | 12 | 3 | 19 | 1 |
| *Calmeil* (*L. F.*) DE LA FOLIE CONSIDEREE SOUS LE POINT DE VUE PATHOLOGIQUE. Description des Grandes Epidemies de Delire. A. París. Chez J. B. Bailliere. 1845..... | 12 | 3 | 20 | 2 |
| *Collet* (*F. J.*) PRECIS DE PATOLOGIE INTERNE. París. Gastón Doin, editeur. 1920.. | 12 | 3 | 21 | 2 |
| *Crovetto* (*Juan*). INVESTIGACION DE LA ORINA Y FORMULA LEUCOCITARIA EN CASOS PIERREICOS. Montevideo, Uruguay. Concepción. Talleres de Peña. 1928..... | 12 | 3 | 22 | 1 |
| *Charcot* (*J. M.*) LECONS SUR LES LOCALISATIONS DANS LES MALADIES DU CERVEAU ET DE LA MOELLE EPINIERE FAITES A LA FACULTE DE MEDECINE DE PARIS. París. Lacrosneir, editeur. 1876-1880..... | 12 | 3 | 23 | 1 |
| *Cheinisse* (*L.*) LOS MEDICAMENTOS CARDIACOS. Madrid. Editorial Paracelso. 1924. | 12 | 3 | 24 | 1 |
| *Delbet* (*Pierre*). LES CANCERS DU SEIN. París. Masson et Cie., editeurs. 1927..... | 12 | 3 | 25 | 1 |
| *Díaz* (*Wencelao*). INSTRUCCIONES PRACTICAS Y POPULARES SOBRE EL COLERA. Santiago. Imprenta de la Librería Americana. 1887..... | 12 | 3 | 26 | 1 |
| *Dide* (*M.*) *y Guiraud* (*P.*) PSIQUIATRA DEL MEDICO PRACTICO. Barcelona. Casa Edi- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| torial P. Salvat. 1922 | 12 | 3 | 27 | 1 |
| *Dieulafoy* (*Georges*). MANUEL DE PATHOLOGIE INTERNE. París. Masson et Cie., editeurs. 1920 | 12 | 3 | 28 | 4 |
| *Dopter* (*Ch.*) PRECIS DE PATHOLOGIE INTERNE. I. Maladies Infectieuses. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1924 | 12 | 3 | 29 | 1 |
| *Dopter* (*Ch.*) *et Sacquépée*. PRECIS DE BACTERIOLOGIE. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1921 | 12 | 3 | 30 | 2 |
| *Esquirol* (*E.*) DES MALADIES MENTALES CONSIDEREES SOUS LES RAPPORTS MEDICAL. Hygienique et Medico-Legal. A. París. Chez J. B. Baillierie. 1838 | 12 | 7 | 49 | 2 |
| *Evans* (*Newton*). EL NUEVO MEDICO DE LA FAMILIA. Versión castellana por Marcelo I. Fayard. California Pacific Press Publishing Association, 1925 | 12 | 7 | 50 | 1 |
| *Feuillade* (*H.*) CONSEJOS A LOS NERVIOSOS Y A LAS PERSONAS QUE LES RODEAN. Versión española de R. Hernández del Castillo. Madrid. M. Aguilar, editor. 1923 | 12 | 3 | 33 | 1 |
| *Forgue* (*E.*) PRECIS DE PATHOLOGIE EXTERNE. Paris. Librairie Octave Doin. 1922. | 12 | 3 | 34 | 2 |
| *Freud* (*Segismund*). INHIBICION, SINTOMA Y ANGUSTIA. Traducción del alemán por Luis López Ballesteros y de Torres. Madrid. Ediciones de la Biblioteca Nueva. 1923 | 12 | 3 | 35 | 1 |
| *Genest* (*Louis*). NUEVO TRATADO PRACTICO DE LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS. Los Riñones. La Vejiga. El Aparato Genital. Tratamiento de los Casos Recientes y Crónicos. Traducción de Manuel Pumarega. Madrid. M. Aguilar, editor | 12 | 2 | 27 | 1 |
| *González* (*Gudelia*). LA GONORREACCION. Santiago de Chile. Imprenta Siglo XX. 1928 | 12 | 2 | 28 | 1 |
| *Grossi* (*Dr. José*). SERVICIO MEDICO DE UN TERREMOTO. Valparaíso. Imprenta Moderna. 1907 | 12 | 2 | 33 | 1 |
| *Hager* (*Germann*). EL MICROSCOPIO Y SUS | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| APLICACIONES. Traducción del alemán por Francisco Pardillo. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1922 | 12 | 2 | 38 | 1 |
| *Jessner* (*Dr. S.*) MANUAL DE LAS ENFERMEDADES DE LA PIEL Y SEXUALES. (Incluida la Cosmética). Madrid. Editorial Espasa-Calpe. S. A. 1927 | 12 | 3 | 36 | 2 |
| *Juarrós* (*César*). LOS SENDEROS DE LA LOCURA. (Divulgaciones Psiquiátricas). Madrid. Editorial Mundo Latino. 1907. | 12 | 3 | 37 | 1 |
| *Labbe* (*Marcel*). LA OBESIDAD Y SU TRATAMIENTO. Madrid. Editorial Paracelso. 1924 | 12 | 3 | 38 | 1 |
| *Labbe* (*Marcel*). LE TRAITEMENT DU DIABETE. París. Masson et Cie., editeurs, 1925 | 12 | 3 | 39 | 1 |
| *Laveran* (*A.*) TRAITE DU PALUDISME. Deuxieme edition París. Masson et Cie., editeurs. 1907 | 12 | 2 | 20 | 1 |
| *Laveran* (*A.*) *y Mesnil* (*F.*) TRYPANOSOMES ET TRYPANESOMIASES. Deuxieme edition. París. Masson et Cie., editeurs. 1912 | 12 | 2 | 22 | 1 |
| *Lien-Teh* (*Wu*). A TREATISE ON PNEUMONIC PLAGUE. Géneve. Publications of the League of Nations. 1926 | 12 | 2 | 24 | 1 |
| *Lorain* (*P.*) DE LA TEMPERATURE DU CORPS HUMAIN ET DE SES VARIATIONS DANS LES DIVERSES MALADIES. París. L'Imprimerie Nationale. 1877 | 12 | 1 | 26 | 2 |
| *Lugo Hidalgo* (*José*). PEQUEÑO MANUAL DE PATOLOGIA EXTERNA MEDICA VETERINARIA. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1890. | 12 | 2 | 32 | 1 |
| *Mackenzie* (*James*). LOS SINTOMAS Y SU INTERPRETACION. Barcelona. Casa Editorial Estudio. 1914 | 12 | 1 | 3 | 1 |
| *Madinaveitia* (*Juan Manuel*). RADIOLOGIA DEL APARAGO DIGESTIVO, [con 80 figuras]. Madrid. Editorial Paracelso. 1924. | 12 | 1 | 5 | 1 |
| *Manson-Bahr* (*Felipe H.*) ENFERMEDADES TROPICALES. Traducción española de la séptima edición inglesa. Barcelona. P. Salvat. S. A., editores. 1924 | 12 | 1 | 7 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Marañón* (*Gregorio*). EL PROBLEMA DE LAS FEBRICULAS. Madrid. Ruiz Hermanos. editores. 1927 | 12 | 1 | 8 | 1 |
| *Melier* (*F.*) RELATION DE LA FIEVRE JAUNE. París J. B. Bailliere et Fils. 1863 | 12 | 1 | 9 | 1 |
| *Monardes* (*Gustave*). ESTUDIO CLINICO DE LA HUALTATA EN LAS AFECCIONES CARDIACAS. Santiago de Chile. Imprenta Siglo XX. 1918 | 12 | 1 | 39 | 1 |
| *Montoya y Flores* (*J. B.*) CONTRIBUCION AL ESTUDIO DE LA LEPRA EN COLOMBIA. Medellín, Colombia. Imprenta Editorial. 1910 | 12 | 1 | 40 | 1 |
| *Navarro Martín* (*A.*) EL DIAGNOSTICO DE LA SIFILIS POR EL LABORATORIO. Madrid. Editorial Paracelso. 1927 | 12 | 1 | 41 | 1 |
| *Noorden* (*Carlos Von*). LA DIABETES SACARINA Y SU TRATAMIENTO. Traducción por Federico González Deleito. Editorial Calpe. 1922 | 12 | 1 | 42 | 1 |
| *Nonne* (*Max.*) SIFILIS Y SISTEMA NERVIOSO. Traducción por Luis Fortuna y Julio Bejarano. Madrid. Editorial Calpe. 1924 | 12 | 1 | 38 | 2 |
| *Orticoni* (*A.*) *y Clogne* (*R.*) PRACTIQUE BACTERIOLOGIQUE. París. Librairie Medicale et Scientifique. E. Le Francois. 1923 | 12 | 1 | 43 | 1 |
| *Osler* (*Guillermo*). TRATADO DE PATOLOGIA INTERNA PARA MEDICOS Y ESTUDIANTES. Traducción por Francisco Tous Biaggi. Barcelona. Manuel Marín. 1912 | 12 | 1 | 16 | 2 |
| *Perrin* (*Maurice*) *y Mathieu* (*Paul*). LA OBESIDAD. Versión española por Ramón Hernández del Castillo. Madrid. M. Aguilar, editor | 12 | 2 | 35 | 1 |
| *Pittaluga* (*G.*) ENFERMEDADES DE LOS PAISES CALIDOS Y PARASITOLOGIA GENERAL. Madrid. Editorial Calpe. 1923 | 12 | 1 | 24 | 1 |
| *Razetti* (*L.*) LA EPILEPSIA DEL LIBERTADOR. Caracas, Venezuela. Litografía y Tipografía del Comercio. 1916 | 12 | 5 | 29 | 1 |
| *Rodríguez De Partearroyo* (*Francisco*). FIEBRE | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| DE MALTA O MELITOCOCIA. Madrid. Editorial Paracelso. 1925 | 12 | 1 | 22 | 1 |
| *Rogues de Fursac* (*J.*) MANUAL DE PSIQUIATRIA. Traducido por Juan Peset. Valencia, España. Editorial Pubul. 1921 | 12 | 1 | 21 | 1 |
| *Rogues de Fursac* (*J.*) MANUEL DE PSYCHIATRIE. París. Librairie Félix Alcan. 1923. | 12 | 1 | 19 | 1 |
| *Rosenthal* (*J.*) LES NERFS ET MUSCLES. París. Librairie Germer. Baillere et Cie 1878 | 12 | 1 | 17 | 1 |
| *Rosenthal* (*M.*) TRAITE CLINIQUE DES MALADIES DU SYSTEME NERVEUX. Traduit par Lubanski. París, G. Masson, editeurs. 1878 | 12 | 5 | 28 | 1 |
| *Roussy* (*Gustave*). L'ETAT ACTUEL DU PROBLEME DU CANCER. París. Gauthier Villars et Cie., editeurs | 12 | 1 | 14 | 1 |
| *Seaman Bainbridge* (*William*). EL PROBLEMA DEL CANCER. Traducción por los doctores José Calicó y Lorenzo Gª Tornel. Barcelona. Editorial Cervantes. 1924 | 12 | 1 | 13 | 1 |
| *Strumpell* (*Adolf*). INVESTIGACION Y DIAGNOSTICO DE LAS ENFERMEDADES NERVIOSAS. Ttaducción por López Peláez. Madrid. Editorial Paracelso. 1924 | 12 | 1 | 12 | 1 |
| *Tanner Hewlett* (*R.*) MANUAL DE BACTERIOLOGIA CLINICA Y APLICADA. Traducido por Sadi De Buen y Emilio Luengo. Madrid. Editorial Calpe. 1921 | 12 | 1 | 11 | 1 |
| *Urrutia* (*Luís*). CUESTIONES GASTROENTEROLOGICAS. 1a. serie, con 18 figuras. Madrid. Editorial Paracelso. 1924 | 12 | 1 | 35 | 1 |
| *Vachet* (*Pierre*). LOURDES ET SES MYSTERES OU SECRET DES GUERISONS MIRACULEUSES. París. Imprenta ed Julien-Albi | 12 | 1 | 36 | 1 |
| *Weir Mitchell* (*S.*) DES LESIONS DES NERFS ET DE LEURS CONSEQUENCES. Traduit par M Dastre. París. G. Masson, editeurs. 1874 | 12 | 1 | 37 | 1 |

## CIRUGIA (617)

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Albee* (*Federico H.*) LA CIRUGIA DE LOS INJERTOS OSEOS. Traducido del inglés por el doctor Rodríguez de Mata. Madrid. Editorial Calpe. 1921..... | 12 | 4 | 17 | 1 |
| *Argüelles* (*Rafael*). MIEMBROS ARTIFICIALES. Madrid. Editorial Paracelso. 1927..... | 12 | 4 | 18 | 1 |
| *Bastos Ansart* (*Manuel*). CIRUGIA DE LAS PARALISIS ESPASTICAS INFANTILES. Madrid. Editorial Paracelso. 1926..... | 12 | 4 | 19 | 1 |
| *Bueron* (*Benjamín*). SINTOMATOLOGIA QUIROPRACTICA. México, D. F. Talleres Linotipográficos de La Lucha. 1924..... | 12 | 4 | 20 | 1 |
| *Blanc Fortacín* (*José*). TRATAMIENTO DEL PROLAPSO UTERINO, [con 33 figuras originales]. Madrid. Javier Morata, editor. 1926..... | 12 | 4 | 21 | 1 |
| *Carreras* (*Mateo*). LA CESAREA EXTRAPERITONEAL Y LA TRANSPERITONEAL SUPRASINFISARIA. Sus modalidades técnicas y sus finalidades terapéuticas. Madrid. Jarvier Morata, editor. 1926.... | 12 | 4 | 22 | 1 |
| *Casanova Seco* (*A.*) ULCERAS YEYUNALES Y GASTROYEYUNALES. Madrid. Editorial Paracelso. 1927..... | 12 | 4 | 23 | 1 |
| *Doyen* (*E.*) TRAITE DE TERAPEUTIQUE CHIRURGICALE ET DE TECHNIQUE OPERAITOIRE. París. A. Maloine, editeur. 1908..... | 12 | 6 | 1 | 5 |
| *Duval* (*Pierre*) *et Gatellier* (*J.*) CHIRURGIE DE L'APPAREIL GENITAL DE L'HOMME. París. Masson et Cie., editeurs. 1924..... | 12 | 4 | 24 | 1 |
| *Eizaguirre* (*Emiliano*). CIRUGIA PLEUROPULMONAR. Madrid. Editorial Paracelso. 1927..... | 12 | 4 | 25 | 1 |
| *Esmarch* (*Frederic*). CHIRURGIE DE GUERRE. MANUEL DE PANSEMENTS ET D'OPERATIONS. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1879..... | 12 | 4 | 26 | 1 |
| *Guibé* (*M.*) CHIRURGIE DE L'ABDOMEN. París. Masson et Cie., editeurs. 1921..... | 12 | 4 | 28 | 1 |
| *Landin* (*Félix*). ENSAYOS Y COMENTARIOS | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CLINICOS DE CIRUGIA ABDOMINAL. Primera serie. Madrid. Editorial Calpe. 1924 | 12 | 4 | 29 | 1 |
| *Lejars* (*Félix*). TRATADO DE CIRUGIA DE URGENCIA. Versión castellana de Gustavo Robeles y Campos. Quinta edición. Madrid. Editorial Bailly Bailliere. 1922. | 12 | 4 | 30 | 2 |
| *Lenormant* (*Ch.*) *et Brocq* (*Pierre*). CHIRUGIE DE LA TETE ET DU COU. Sixieme edition. París. Masson et Cie., editeurs. 1923 | 12 | 4 | 31 | 1 |
| *Labey* (*Georges*) *et Lereuf* (*Jacques*). CHIRURGIE DU MEMBRE INFERIEUR. Paris. Mason et Cie., editeurs, 1923 | 12 | 4 | 32 | 1 |
| *Meyer H.* (*Pablo*). QUISTES HIDATIDICOS PULMONARES Y SU TRATAMIENTO QUIRURGICO. Santiago de Chile. Imprenta Universal. 1928 | 12 | 1 | 1 | 1 |
| *Mogena* (*Heliodoro G.*) LA SONDA DUODENAL. Algunas de sus aplicaciones clínicas, con 25 figuras. Madrid. Editorial Paracelso. 1924 | 12 | 1 | 2 | 1 |
| *Muñoz Silva* (*Eufrosina*). SUTURA GINGIVAL. Santiago de Chile. Imprenta Inglesa. 1928 | 12 | 5 | 30 | 1 |
| *Patel* (*Maurice*). HERNIES. Nouveau Traité de Chirurgie. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1924 | 12 | 4 | 33 | 1 |
| *Pels Leusden* (*Federico*). TRATADO DE OPERACIONES. Traducción al español por Francisco Tous Biaggi. Barcelona. Manuel Marín, editor. 1923 | 12 | 4 | 34 | 1 |
| *Proust* (*R.*) *et Charrier* (*J.*) CHIRURGIE DE L' APPAREIL GENITAL DE LA FEMME. París. Masson et Cie., editeurs. 1922 | 12 | 4 | 35 | 1 |
| *Recasens Serrano* (*Luís*). TECNICA QUIRURGICA VAGINAL. (Con 103 figuras.) Madrid. Javier Morata, editor. 1828 | 12 | 4 | 36 | 1 |
| *Schwartz* (*A*). *et Metivet* (*G.*) CHIRURGIE DU THORAX ET DU MEMBRE SUPERIEUR. París. G. Masson et Cie., editeurs. 1925. | 12 | 4 | 37 | 1 |
| *Suárez Gamboa* (*Ricardo*). MONOGRAFIAS DE CLINICA QUIRURGICA. (Con 130 figuras fuera del texto). México. Tipogra- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| fía de la Oficina Impresora del Timbre. 1899 | 12 | 4 | 38 | 1 |
| *Vean* (*Victor*). PRACTIQUE COURANTE ET CHIRURGIE D'URGENCE. (331 figures dans le texte). París. Masson et Cie., editeurs. 1920 | 12 | 4 | 39 | 1 |
| *Yveret* (*le Docteur*). TRAITE PRACTIQUE ET CLINIQUE DE BLESSURES DU GLOBE DE L'OEIL. París. Germer Bailliere et Cie. 1880 | 12 | 4 | 27 | 1 |
| **ODONTOLOGIA (617.6)** | | | | |
| *Hofmann K.* (*Albino*). PLACAS DE ORO POR COLADO. Santiago de Chile. Imprenta Lagunas. 1928 | 12 | 8 | 27 | 1 |
| **ENFERMEDADES DE MUJERES Y NIÑOS (618)** | | | | |
| *Berkeley* (*C.*) *y Bonney* (*V.*) TRATADO DE OBSTETRICIA DE URGENCIA. Traducido del inglés, revisado y corregido por los doctores Francisco Tous Biaggi y Alfonso Arteaga Pereira. Barcelona. Manuel Marín, editor. 1925 | 12 | 8 | 28 | 1 |
| *Charpentier* (*P. G.*) LES MICROBES. París. Les editions Redier. 1927 | 12 | 8 | 29 | 1 |
| *Favré* (*Prof.*) MANUAL DE OBSTETRICIA, Tercera edición. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1923 | 12 | 8 | 30 | 2 |
| *Forgué* (*Emile.*) GYNECOLOGIE. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1916 | 12 | 8 | 31 | 1 |
| *Feer* (*E.*) TRATADO DE LAS ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS. Traducción por Francisco Tous Biaggi. Barcelona. Manuel Marín, editor. 1922 | 12 | 8 | 32 | 1 |
| *Jaschke* (*Th. von*) *y PanKow* (*Dr. von*). TRATADO DE GINECOLOGIA. Traducción del alemán por Mateo Bonafonte. Barcelona. Manuel Marín, editor. 1923 | 12 | 8 | 33 | 1 |
| *Recasens Girol* (*Sebastián*). TRATADO DE OBS- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| TETRICIA. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1920 | 12 | 8 | 34 | 1 |
| *Usandizaga* (*Manuel*). EL ALUMBRAMIENTO NORMAL Y SU PATOLOGIA. Madrid. Javier Morata, editor. 1927 | 12 | 8 | 35 | 1 |

## INGENIERIA

### Generalidades (620)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Delaistre* (*M.*) ATLAS DE LA SCIENCIE DE L' INGENIER. Lyon, Frace. Imprimiere de Brunet. 1925 | 12 | 8 | 11 | 3 |
| *Fernández Ferrer* (*José*). APARATOS TOPOGRAFICOS. Comprobación, corrección y compensación. Madrid. Editorial Calpe. 1923 | 12 | 5 | 56 | 1 |
| *Foerster* (*M.*) MANUAL DEL INGENIERO CONSTRUCTOR Y DEL ARQUITECTO. Versión española por E. Terradas. Madrid. Editorial Espasa-Calpe, S. A. 1926 | 12 | 5 | 33 | 1 |
| *Garuffa* (*Egidio*). FORMULARIO DEL INGENIERO. Manual práctico para los ingenieros mecánicos y constructores. Traducción del italiano por Lino Alvarez Valdés. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1923 | 12 | 5 | 34 | 1 |
| *Liger* (*E.*) GUIA PRACTICA DE TOPOGRAFIA USUAL. Traducido por José María Mantero. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1918 | 12 | 5 | 35 | 1 |

### INGENIERIA MECANICA (621)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Calzavara* (*V.*) MOTORES DE GAS, DE ALCOHOL Y DE PETROLEO. Traducido por el doctor José Estalella. Tercera edi- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ción. Barcelóna. Gustavo Gili, editor. 1921 | 12 | 5 | 36 | 1 |
| *Pockrandt* (*W.*) FORJA DE ESTAMPACION Y PREPARACION DE LAS ESTAMPAS PARA FORJA. Traducido de la segunda edición alemana por José de La Muela Alarcón. Madrid. Editorial Calpe. 1922, | 12 | 5 | 37 | 1 |
| *Palacios* (*Daniel*) TRATADO PRACTICO DE CALDERAS DE VAPOR. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1890 | 12 | 5 | 38 | 1 |
| **INGENIERIA ELECTRICA (621.3)** | | | | |
| *Annett* (*Fred A.*) LECCIONES DE ELECTROTECNIA Y MAQUINARIA ELECTRICA. Con especial referencia a su instalación, manejo y conservación. Versión castellana por L. Omar Portales. Primera edición. Nueva York. The L. O. Portales Co., impresores. 1924 | 12 | 5 | 48 | 1 |
| *Caillault* (*Raúl*). EL AUXILIAR DEL ELECTRICISTA. Técnica eléctrica. Versión española. Barcelona. Manuel Marín, editor. 1918 | 12 | 5 | 39 | 1 |
| *Cottereau* (*P*) MANUAL PRACTICO DEL INSTALADOR ELECTRICISTA. Alumbrado, fuerza motriz, etc. Nueva edición. Barcelona. Feliu y Susanna, editores. 1916 | 12 | 5 | 40 | 1 |
| *Chwolson* (*O. D.*) TRATADO DE ELECTRICIDAD. Traducción de Juan B. de Aguilar-Amat. Barcelona. Feliu y Susanna, editores. 1920 | 12 | 7 | 1 | 4 |
| *Ferrer* (*Dalmau* (*Antonio*). DINAMOS. Barcelona. Feliu y Susanna, editores. 1915 | 12 | 5 | 41 | 1 |
| *Graetz* (*L.*) LA ELECTRICIDAD AL ALCANCE DE TODOS. Versión española por Esteban Terradas. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1924 | 12 | 5 | 42 | 1 |
| *Laffargue* (*J.*) MANUAL PRACTICO DEL MONTADOR ELECTRICISTA. Traducido por Moisés Nacente. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1919 | 12 | 5 | 44 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Langelaan* (*F. J.*) EL ACUMULADOR ELECTRICO EN LA PRACTICA. Madrid. Casa Editorial Bailly Bailliere. 1918..... | 12 | 5 | 43 | 1 |
| *Lebois* (*C.*) CURSO ELEMENTAL DE ELECTRICIDAD INDUSTRIAL. Versión española por Antonio Entizne Gatell. París. Librería de C. Delagrave..... | 12 | 5 | 45 | 1 |
| *Yesares Blanco* (*Ricardo*). A. B. C. DEL INSTALADOR Y MONTADOR ELECTRICISTA. Nueva edición corregida y aumentada. Madrid. Editorial Espasa-Calpe. 1927. | 12 | 5 | 46 | 1 |
| *Yesares Blanco* (*Ricardo*). TRACCION ELECTRICA. Madrid M. Aguilar, editor..... | 12 | 5 | 47 | 1 |
| **INGENIERIA NAVAL (623.8)** | | | | |
| *Aldereguías* (*Claudio*). SUMERGIBLES. Madrid. Editorial Calpe. 1923..... | 12 | 5 | 57 | 1 |
| **INGENIERIA DE PUENTES Y CALZADAS (624)** | | | | |
| *Castiñeiras* (*Julio R.*) EMPUJE DE TIERRAS Y MUROS DE SOSTENIMIENTO. Madrid. Editorial Calpe. 1924..... | 12 | 5 | 55 | 1 |
| *González* (*Pedro A.*) EL MEJORAMIENTO DE LA DESEMBOCADURA DE LOS RIOS. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1894..... | 12 | 5 | 49 | 1 |
| *Jorini* (*A. F.*) TEORIA Y PRACTICA EN LA CONSTRUCCION DE PUENTES. Traducido del italiano por H. P. Fazzini. Madrid. Editorial Bailly Bailliere, S. A. 1924..... | 12 | 7 | 2 | 1 |
| *Kersten* (*C.*) PUENTES DE HORMIGON ARMADO. Guía teórica y práctica. Traducción del alemán por Manuel María Arrillaga. Segunda edición alemana. Madrid. P. Orrier, editor. 1912..... .... | 12 | 7 | 3 | 1 |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **INGENIERIA SANITARIA (628)** | | | | |
| *Starbuck* (*R. M.*) TRATADO DE INSTALACIONES SANITARIAS. Manual del Plomero instalador. Versión del inglés por Pablo Verdú. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1923 | 12 | 8 | 25 | 1 |
| **INGENIERIA AEREA (629)** | | | | |
| *Brunet y Viadera* (*Gaspar*). CURSO DE AVIACION. Historia retrospectiva de la navegación aérea por lo más pesado que el aire, etc., etc. Barcelona. Librería de Feliu y Susanna. 1910 | 12 | 5 | 50 | 1 |
| *Brunet* (*G.*) EL AEROPLANO MILITAR. Estudio completo de un aparato en equilibrio estable durante la marcha. Barcelona. Librería de Feliu y Susanna. 1911 | 12 | 5 | 51 | 1 |
| **AGRICULTURA (630)** | | | | |
| *Abela y Sainz de Andino* (*Eduardo*) PROGRAMA RAZONADO DE AGRICULTURA. Sexta edición. Madrid. Librería de la Vda. de Hernando y Cía. 1886 | 11 | 9 | 6 | 1 |
| *Agricultura y Obras Públicas* (*Secretaría de*). MEMORIA PRESENTADA A LA ASAMBLEA NACIONAL LEGISLATIVA EN SUS SESIONES ORDINARIAS DE 1926. Panamá. The Times Publishing Co. 1926 | 11 | 9 | 7 | 1 |
| *Alcaraz* (*Enrique*). CLIMATOLOGIA AGRICOLA. Madrid. Imprenta de la Ciudad Lineal. 1925 | 11 | 9 | 8 | 2 |
| *André* (*Gustavo*). CHIMIE AGRICOLE. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1924 | 11 | 9 | 10 | 2 |
| *André* (*Gustave*). QUIMICA AGRICOLA. Tomo I: Química del suelo. Tomo II: Química vegetal. Traducción al español de la segunda edición francesa. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1918 | 11 | 9 | 11 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Anónimo* (*Autor*). HISTORIA Y CLASIFICACION. Morfología del Bananero. Las Bananeras. Quito, Ecuador. Impreso por la South Pacific Banana Corporation..... | 11 | 9 | 12 | 1 |
| **ECONOMIA AGRICOLA (631)** | | | | |
| *Carrasquilla L.* (*Juan de Dios*). CURSO DE AGROLOGIA. Bogotá, Colombia. Imprenta de Echeverría Hermanos. 1884..... | 11 | 9 | 19 | 1 |
| *Coiffón* (*R.*) MANUAL DE COPROLOGIA CLINICA. Versión española por Juan Vanrell. Barcelona. J. Bautista Aragonés, editor..... | 11 | 9 | 20 | 1 |
| *Costa* (*Joaquín*). LA FORMULA DE LA AGRICULTURA ESPAÑOLA. Madrid. Biblioteca J. Costa. 1911..... | 12 | 7 | 4 | 2 |
| *Cuadros Caldas* (*Julio*). CATECISMO AGRARIO. Tercera edición. México. Imprenta Linotipográfica. 1927..... | 11 | 9 | 21 | 1 |
| *Dantin Cereceda* (*J.*) LECTURAS AGRICOLAS. Madrid. Editorial Reus, S. A. 1923..... | 11 | 9 | 27 | 1 |
| *Diffloth* (*Pablo*). AGRICULTURA GENERAL. Siembras y Cosechas. Introducción por el doctor P. Regnard. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1919..... | 12 | 7 | 5 | 1 |
| *Escobar* (*Rómulo*). TRATADO ELEMENTAL DE AGRICULTURA. México, Sociedad de Edición y Librería Franco-Americana. 1927..... | 12 | 7 | 9 | 1 |
| *Escuela Práctica de Agricultura*. BOLETIN. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1905. | 12 | 7 | 10 | 1 |
| *Gain* (*Edmundo*). COMPENDIO DE QUIMICA AGRICOLA. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1921..... | 12 | 7 | 21 | 1 |
| *Garola* (*C. V.*) ABONOS. Introducción por el doctor P. Regnard. Barcelona. Casa Editorial de P. Salvat. 1918..... | 12 | 7 | 15 | 1 |
| *Guenaux* (*Jorge*). ENTOMOLOGIA Y PARASITOLOGIA AGRICOLAS. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1919..... | 12 | 7 | 23 | 1 |
| *Girardin* (*J.*) TRAITE ELEMENTAIRE D'AGRI- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CULTURE. Deuxieme edition. Paris. Garnier Freres, editeurs. 1863..... | 12 | 7 | 18 | 2 |
| *Guillin* (*R.*) ANALYSES AGRICOLES. Terres engrais fourrages produits des industries agricoles. Introducción par le docteur P. Regnard. París, Librairie de J. B. Bailliere et Fils. 1926..... | 12 | 7 | 24 | 1 |
| *Inspección General de Agricultura.* ANALES AGRONOMICOS. Año VIII. 1er. trimestre de 1914. Nos. 1 y 3; 2o. trimestre de 1914. Nos. 2 y 3. Santiago de Chile-Imprenta Sudamericada. 1914,..... | 11 | 9 | 25 | 3 |
| *Kautsky* (*Carlos*). LA CUESTION AGRARIA. (Die Agrarfrace). Traducción directa del alemán por Miguel de Unamuno. Madrid. Librería de la Vda. de Rodríguez Serra. 1903..... | 11 | 9 | 28 | 1 |
| *Llorent* (*José*). LECCIONES DE AGRICULTURA PARA LAS ESCUELAS DE LA REPUBLICA. Panamá. Tipografía Casis y Cia. 1907. | 12 | 7 | 30 | 1 |
| *Molina Angel* (*Francisco*). TRATADO ELEMENTAL TECNICO PRACTICO DE AGRICULTURA. Medellín, Colombia. Imprenta del Departamento. 1891..... | 12 | 7 | 32 | 1 |
| *Nicholls* (*H. A.*) MANUAL DE AGRICULTURA TROPICAL. Traducción del inglés por H. Pittier. Segunda edición castellana. Friburgo de Brisgovia, Alemania. B. Herder, Librero editor. 1910..... | 12 | 7 | 34 | 1 |
| *Olivan y Palacin* (*N.*) QUIMICA AGRICOLA. Barcelona. Feliu y Susanna, editores. 1914..... | 12 | 7 | 35 | 1 |
| *Pascual Dodero* (*Julián*). TOPOGRAFIA AGRICOLA Y AGRIMENSURA. Madrid, España. Calpe, S. A., editores 1926..... | 12 | 7 | 37 | 1 |
| *Pelouze* (*J.*) TRAITE DE CHIMIE GENERALE ANALYTIQUE INDUSTRIELLE ET AGRICOLE. París. Victor Masson et Fils. 1865..... | 25 | 5 | 14 | 6 |
| *Pelouze* (*J.*) *y Femy* (*E.*) TRAITE DE CHIMIE GENERALE ANALYTIQUE INDUSTRIELLE ET AGRICOLE. París. Victor Masson et Fils. 1866..... | 12 | 7 | 23 | 1 |
| *Pérez Castellanos* (*José Manuel*). OBSERVACIO | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| NES SOBRE AGRICULTURA. 1a. edición completa. Introducción y notas por Benjamín Fernández y Medina. Montevideo, A. Bairrero y Ramos. editores. 1914..... | 12 | 7 | 38 | 1 |
| *Poch Noguer (José)*. AGRICULTURA TROPICAL Y SUBTROPICAL. Barcelona. Editorial Araluce..... | 12 | 7 | 39 | 1 |
| *Pyro (J.)* LA MECANIQUE AGRICOLE EN BELGIQUE. Namur, Belgique. Typographie Lambert de Rousin. 1881..... | 12 | 7 | 41 | 1 |
| **OBSTACULOS EN LA AGRICULTURA (632)** | | | | |
| *Rampón (Calixto)*. LOS ENEMIGOS DE LA AGRICULTURA. Traducción del francés y anotada por Angel de Torrejón y Boneta. Madrid. Editorial Bailly Bailliere e hijos. 1900..... | 12 | 7 | 43 | 1 |
| **COSECHAS (633)** | | | | |
| *Carmena y Ruiz (Félix)*. EL MAIZ DE GRANO Y FORRAJE. Cultivo y economía. Madrid. Editorial Calpe. 1924..... | 11 | 9 | 18 | 1 |
| *Farmer (C.)* EL CULTIVO DEL ALGODON. Traducción de F. Sarmiento. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1904... | 12 | 7 | 13 | 1 |
| *Fonseca Quiroz (Joaquín Silverio de)*. INFORMACOES UTEIS SOBRE A CAFEICULTURA. Sao Paulo, Brasil. Establecimiento Graphico Universal. 1914..... | 12 | 7 | 11 | 1 |
| *Garola (C. V.)* CEREALES. Trigo, Centeno, Avena, Cebada, Alforjón, Maíz, Mijo. Introducción por el doctor P. Regnard. Traducción española de la 3a. edición francesa. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1918..... | 12 | 7 | 17 | 1 |
| *Garola (C. V.)* PRADOS Y PLANTAS FORRAJERAS- Introducción por el doctor P. Regnard. Barcelona. Casa Editorial P. Salval. 1920..... | 12 | 7 | 16 | 1 |
| *Goldi (Emilio A.)* MEMORIA SOBRE UNA ENFERMEDAD DEL CAFETO EN LA PROVINCIA DE RIO DE JANEIRO. Brasil. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Traducida del portugués por Gabriel Gómez. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1894..... | 12 | 7 | 19 | 1 |
| *Gómez* (*Gabriel*). CULTIVO Y BENEFICIO DEL CAFE. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1894..... | 12 | 7 | 20 | 1 |
| *Gómez Flores* (*Emilio*). EL TABACO. Madrid. Tipografía de Manuel G. Hernández. 1889 | 12 | 7 | 22 | 1 |
| *Henry* (*Yves*). CULTURE PRACTIQUE DU COTONNIER. Nouvelle edition. París. Augustín Challamel, editeur. 1913..... | 12 | 7 | 26 | 1 |
| *Krause* (*Carlos.*) MEMORIA SOBRE EL CULTIVO DEL TABACO. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1893..... | 12 | 7 | 29 | 1 |
| *Navarro de Andrade* (*E.*) A CULTURA DO CAFE NAS INDIAS NEERLANDEZAS. Sao Paulo, Brasil. Establecimiento Graphico «Universal». 1914..... | 12 | 7 | 33 | 1 |
| *Opazo G.* (*Roberto*). CARTILLA PRACTICA SOBRE EL CULTIVO DEL TRIGO. Santiago de Chile. Imprenta Santiago. 1927. | 12 | 7 | 36 | 1 |
| *Rauda* (*Diego de*). CULTIVO DEL ALGODONERO. Barcelona. José Gallach, editor. 1905. | 12 | 7 | 47 | 1 |
| **FRUTAS, VIÑAS Y ARBOLES (634)** | | | | |
| *Breuil* (*M. A. Du*). CURSO ELEMENTAL TEORICO Y PRACTICO DE ARBORICULTURA. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1860..... | 11 | 9 | 9 | 2 |
| *Brunet* (*Raimundo*). MATERIAL VINICOLA Y CUIDADOS DEBIDOS A LOS VINOS. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1921 | 11 | 9 | 14 | 1 |
| *Brunet* (*Raimundo*). MATERIAL VITICOLA. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1920... | 11 | 9 | 15 | 1 |
| *Bussard* (*León*). CULTIVO HORTICOLA. Traducción española de la cuarta edición francesa. Barcelona. Editorial P. Salvat. 1924..... | 11 | 9 | 16 | 1 |
| *Bussard* (*León*) *y Duval* (*Jorge*). ARBORICULTURA FRUTAL. Barcelona. Editorial P. Salvat. 1920..... | 11 | 9 | 17 | 1 |
| *Charlín* (*Juan*). EL HUERTO FRUTAL. Obra | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| premiada en el Congreso de Agricultura de Talca. Santiago de Chile. Imprenta y Encuadernación Chile. 1906..... | 11 | 9 | 22 | 1 |
| *Fron* (*Alberto*). SILVICULTURA. Introducción por el doctor P. Regnard. Traducción española de la 3a. edición francesa. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1922.... | 12 | 7 | 12 | 1 |
| *Maldonado* (*Ernesto*). CARTILLA FORESTAL. Inspección General de bosques, pesca y caza. Quinta Normal de Agricultura. Santiago de Chile. Imprenta del Instituto Agronómico..... | 12 | 7 | 31 | 1 |
| *Pacottet* (*Pablo*). VINIFICACION. Introducción por el doctor P. Regnard. Traducción española de la tercera edición francesa. Barcelona. Casa Editorial de P. Salvat. 1918..... | 12 | 7 | 45 | 1 |
| *Pacottet* (*Pablo*). VITICULTURA. Introducción por el doctor P. Regnard. Traducción española de la segunda edición francesa. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1918 | 12 | 7 | 42 | 1 |
| **ANIMALES DOMESTICOS (363)** | | | | |
| *Diffloth* (*Pablo*). GANADO LANAR. Introducción por el doctor P. Regnard. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1921..... | 12 | 7 | 7 | 1 |
| *Diffltoth* (*Pablo*). RAZAS BOVINAS. Introducción por el doctor P. Regnard. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1922..... | 12 | 7 | 6 | 1 |
| *Dillmann* (*C.*) MANUAL DEL GANADERO MEXICANO. Instrucciones para el establecimiento y dirección de las fincas ganaderas. México, D. F. Imprenta y Litografía Española. 1883..... | 12 | 7 | 8 | 1 |
| *Fleichmann* (*W.*) TRATADO DE LECHERIA. Traducido de la 6a. edición alemana por el doctor Enrique Calvet y Juan Marcadal. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1924..... | 12 | 7 | 14 | 1 |
| *Govin* (*Raúl*). ALIMENTACION RACIONAL DE LOS ANIMALES DOMESTICOS. Intro- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ducción por el doctor P. Regnard. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1919. | 12 | 7 | 25 | 1 |
| **LECHERIA (637)** | | | | |
| *Reyes (Pedro)*. FABRICACION DE MANTEQUILLA. México. Talleres Tipográficos, Hijos de J. Aguilar Vera. 1926..... | 12 | 7 | 44 | 1 |
| **ABEJAS, GUSANOS DE SEDA, ETC. (638)** | | | | |
| *Balaguer y Primo (Francisco)*. CRIA DEL GUSANO DE LA MORERA Y OTROS GUSANOS PRODUCTORES DE SEDA, HILADO Y ESTUDIO DE LA MISMA. Nueva edición. Madrid. Hijos de Cuesta, editores, 1918..... | 11 | 9 | 13 | 1 |
| *Hommell (R.)* APICULTURA. Introducción por el doctor P. Regnard. Traducción española de la cuarta edición francesa. Barcelona. P. Salvat y Cia., editores. 1924.. | 12 | 7 | 27 | 1 |
| *Poch Noguer (José)*. APICULTURA PRACTICA. Cría de las abejas y explotación de sus productos. Madrid. Editorial Bailly Bailliere, S. A. 1925..... | 12 | 7 | 40 | 1 |
| **LA CAZA, PISCICULTURA, ETC. (639)** | | | | |
| *Cházari (Estéban)*. PISCICULTURA EN AGUA DULCE. Primera edición. México, D. F. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1884..... | 11 | 9 | 23 | 1 |
| *Chile (República de)*. BOLETIN DE BOSQUES, PESCA Y CAZA. Tomo I. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1914..... | 11 | 9 | 24 | 1 |
| *Chile (República de)*. BOLETIN DE BOSQUES, PESCA Y CAZA. Tomo II. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes..... | 11 | 9 | 25 | 1 |
| *Chile (República de)*. BOLETIN DE BOSQUES, PESCA Y CAZA. Tomo I. Nos. 5, 6, | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| 11, 12 y 13. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes..... | 11 | 9 | 26 | 5 |
| **ECONOMIA DOMESTICA (640)** | | | | |
| *Ellsworth Smith (Ernest)*. ALUMINUM COMPOUNDS IN FOOD. New York. Paul B. Hoeber, Inc. Publishers. 1928..... | 11 | 4 | 12 | 1 |
| *Rolet (Antonino)*. LAS CONSERVAS DE FRUTAS PARA EL CONSUMO FAMILIAR Y PARA LA VENTA. Introducción por el Dr. P. Regnard. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1919..... | 11 | 4 | 33 | 1 |
| *Sensat (Rosa)*. COMO SE ENSEÑA LA ECONOMIA DOMESTICA. Madrid. Publicaciones de la Revista de Pedagogía. 1927. | 11 | 4 | 32 | 1 |
| **QUIMICA TECNICA (660)** | | | | |
| *Lana Sarrate (C.)* METALOGRAFIA Y TRATAMIENTOS TERMICOS. Industriales de Hierros y Aceros. Madrid. Editorial Espasa-Calpe. 1926..... | 13 | 4 | 2 | 1 |
| *Lorca C. (Eulogio)*. CONGRESO CHILENO DE MINAS Y METALURGIA. La Industria del Bórax. Sociedad Imprenta Litográfica Barcelona. Santiago de Chile. 1916... | 12 | 9 | 46 | 1 |
| *Maeso (Justo)*. LAS RIQUEZAS MINERALES DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY. Montevideo, Uruguay. Tipografía de El Bien Público. 1882..... | 12 | 9 | 47 | 1 |
| *Maradiaga (César de)*. LA INDUSTRIA MINERA. Barcelona. Editorial Calpe..... | 12 | 9 | 49 | 1 |
| *Mazzocchi (L.)* CALES Y CEMENTOS. Versión castellana por L. Alvarez Valdés. Barcelona. Gustave Gili, editor. 1919..... | 12 | 9 | 48 | 1 |
| *Prinsen Geerligs (H. C.)* TRATADO DE LA FABRICACION DEL AZUCAR DE CAÑA. Amsterdam. J. H. de Bussy, editor. 1917 | 13 | 1 | 4 | 1 |
| *Rinne (F.)* INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LOS CRISTALES Y LA ESTRUCTURA | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| INTIMA DE LA MATERIA. Traducción de Francisco Pardillo. Madrid. Editorial Calpe. 1923 | 13 | 1 | 5 | 1 |
| *Saillard (Emile).* BETTERAVE ET SUCRERIE DE BETTERAVE. Les methodes d'analyse, le controle chimique de la fabrication. Troisieme edition. París. Librairie J. B. Bailliere et Fils. 1923 | 13 | 1 | 1 | 2 |
| *Saillard (Emilio).* LA REMOLACHA Y LA FABRICACION DEL AZUCAR DE REMOLACHA. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1923 | 13 | 1 | 2 | 1 |
| *Singer (Max.)* LA TINTORERIA MODERNA. Teoría Práctica. Químico Industrial. Barcelona | 11 | 9 | 42 | 1 |
| *Tapia Jiménez (Milena).* DOSIFICACION DEL SODIO Y POTASIO EN LOS HUMORES. Santiego de Chile. Imprenta El Técnico. 1928 | 13 | 1 | 6 | 1 |
| *Thorp Hall (Dr. Frank).* CURSO DE QUIMICA INDUSTRIAL. Versión de la 3a. edición inglesa por el doctor Mariano Marquina. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1925 | 13 | 1 | 7 | 1 |
| *Zúñiga Weeler (Alberto).* PLACAS DE ALUMINIO. Santiago de Chile. Imprenta Inglesa. 1928 | 13 | 1 | 8 | 1 |

## MANUFACTURAS (670)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Cotter (Arundel).* L'EVOLUTION DE L'INDUSTRIE. LA CORPORATION DE L'ACIER AUX ETATS-UNIS. París. Librairie Vuibert. 1923 | 12 | 9 | 39 | 1 |
| *Quinteros Delgado (Juan Carlos).* LA INDUSTRIA Y EL ESTADO. Estudio sobre el desarrollo y la situación de las industrias privadas y nacionalizadas del Uruguay. Segunda edición. Montevideo. Editor, Máximo García, 1926 | 12 | 9 | 27 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **OFICIOS Y PEQUEÑAS INDUSTRIAS (680)** | | | | |
| *Acevedo* (*Eduardo*). MEMORIA DEL MINISTERIO DE INDUSTRIAS CORRESPONDIENTE AL AÑO DE 1911. Presentada a la Honorable Asamblea General. Montevideo. Tipografía de la Escuela Nacional de Artes y Oficios. 1912..... | 13 | 1 | 43 | 1 |
| *Acevedo* (*Eduardo*). MEMORIA DEL MINISTERIO DE INDUSTRIAS CORRESPONDIENTE AL AÑO DE 1912. Presentada a la Honorable Asamblea General. Montevideo, Uruguey. Talleres Gráficos del Estado. 1913..... | 13 | 1 | 44 | 1 |
| *Alemany* (*Miguel*). TRATADO PRACTICO DE EBANISTERIA MODERNA. Como se forma un Ebanista. Barcelona. Librería de Feliu y Susanna. 1910..... | 13 | 1 | 9 | 1 |
| *Bocquet* (*J. A.*) TRATADO ELEMENTAL DE MECANICA APLICADA. Traducción del francés por Eduardo Fontseré. Cuarta edición. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1918..... | 13 | 1 | 10 | 1 |
| *Brants* (*Victor*). LA PEQUEÑA INDUSTRIA CONTEMPORANEA. Versión castellana de Juan Moreno. Madrid. Saturnino Callejas Fernández, editor..... | 13 | 1 | 11 | 1 |
| *Gansser* (*Augusto*). MANUAL DEL CURTIDOR. Traducción de E. Ruiz Ponsetí. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1917..... | 13 | 1 | 13 | 1 |
| *Giorli* (*Ezio*). MANUAL DEL MECANICO. Traducido del italiano por E. Fontseré y J. Estalella. Barcelona. Gustavo Gili, editor. | 13 | 1 | 14 | 1 |
| *Grimshaw* (*Roberto*). MECANICA DEL TALLER. Traducción del inglés por Emilio Lozano. Tercera edición. Barcelona. Feliu y Susanna, editores..... | 13 | 1 | 15 | 1 |
| *Hodgson* (*F. T.*) MANUAL DE CARPINTERIA MODERNA. Traducción del inglés por Amadeo Domenech Torres. Barcelona. Editores, Feliu y Susanna. 1914..... | 13 | 1 | 16 | 1 |
| *Ligginston* (*Edwin W.*) LOS PROBLEMAS DE LA | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| INDUSTRIA. Lo que hay que crear y lo que ha de perfeccionarse. Traducción y adaptación de E Herás. Barcelona. Editorial Galve..... | 13 | 1 | 41 | 1 |
| *Maneuvrier* (*Georges*). TRATADO ELEMENTAL DE MECANICA. Traducción de Federico de la Fuente. Madrid. Adrián Romo, editor. 1912..... | 13 | 1 | 17 | 1 |
| *Maya* (*Ricardo*). MANUAL PRACTICO DEL CONDUCTOR DE AUTOMOVILES. 4a. edición. Madrid. Casa Editorial Bailly Bailliere. 1912..... | 13 | 1 | 18 | 1 |
| *Maymó* (*Mariano*). GUIA DEL INDUSTRIAL. Manual de mecánica aplicada para uso de los peritos mecánicos, etc., etc. Barcelona. Manuel Marín, editor. 1919..... | 13 | 1 | 20 | 1 |
| *Molina* (*Juan A.*) TRATADO COMPLETO DE CERRAJERIA. Barcelona. Trilla y Serra, editores..... | 13 | 4 | 3 | 2 |
| *Morán* (*Francisco*). NUEVO METODO DE TRAZADO DE PLANTILLAS PARA TRABAJOS EN LAMINAS METALICAS. México. Secretaría de Educación Pública. Talleres Gráficos de La Nación. 1922..... | 13 | 1 | 22 | 1 |
| *Moulan* (*P. H.*) TRATADO DE MECANICA INDUSTRIAL. Segunda edición. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1919..... | 13 | 1 | 21 | 1 |
| *Pedretti* (*Dr. G.*) MANUAL PRACTICO DEL AUTOMOVILISTA. Versión del doctor Estanislao Ruiz Ponseti. Tercera edición. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1922..... | 13 | 1 | 24 | 1 |
| *Poch Noguera* (*José*). LA PEQUEÑA INDUSTRIA AL ALCANCE DE TODOS. Tercera edición. Madrid. Casa Editorial Bailly Bailliere. 1923..... | 13 | 1 | 23 | 3 |
| *Pluvinage* (*Ch.*) INDUSTRIA Y COMERCIO DE LOS ABONOS DE LOS ANTICRIPTOGAMICOS E INSECTICIDAS. Barcelona, Casa Editorial P. Salvat. 1923..... | 12 | 9 | 24 | 1 |
| *Scansetti* (*Dr. V.*) MANUAL DEL FABRICANTE DE JABONES. Traducido por el doctor José Estalella. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1917..... | 13 | 1 | 25 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **CONSTRUCCIONES (690)** | | | | |
| *Barberot (E.)* TRATADO PRACTICO DE EDIFICACION. Traducido de la 5a. edición francesa por Lino Alvarez Valdés. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1921..... | 13 | 1 | 28 | 1 |
| *Basegoda Pinies (Sixto) y Menéndez (Caballero A.)* TRATADO PRACTICO DE CONSTRUCCION MODERNA. Barcelona. Feliu y y Susanna, editores..... | 13 | 1 | 29 | 1 |
| *Casali (Y.)* MODELOS DE EDIFICIOS ECONOMICOS. Casas baratas, villas y granjas. Versión del doctor E. Ruiz Ponseti. Segunda edición. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1918..... | 13 | 1 | 30 | 1 |
| *Danguy (J.)* CONSTRUCCIONES RURALES. Traducción española de la tercera edición francesa. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1923..... | 13 | 1 | 31 | 1 |
| *Domenech Mansana (J.)* LA CASA. Cómo se costea y edifica una vivienda. Barcelona. Imprenta A. Ortega..... | 13 | 1 | 32 | 1 |
| *Foerster (Max.)* TRATADO PRACTICO DE ESTADISTICA DE LAS CONSTRUCCIONES. con especial aplicación a las de hierro y muchos ejemplos. Madrid. Editorial Calpe. 1922..... | 13 | 1 | 35 | 1 |
| *Levi (Carlos).* CONSTRUCCION DE CASAS. Traducción del italiano por Mario Jiménez y Vicente Blasco. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1919..... | 13 | 1 | 33 | 1 |
| *Levi (Carlos).* TRATADO DE CONSTRUCCIONES CIVILES. Traducción del italiano por E. Ruiz Ponseti. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1920..... ..... | 13 | 1 | 34 | 2 |
| *Machimbarrena (Juan).* HORMIGON ARMADO. Madrid. Editorial Calpe, 1923..... | 13 | 1 | 36 | 1 |
| *Reglamento para Construcción de las Instalaciones Domiciliarias del Alcantarillado de Santiago.* Imprenta Nacional. Santiago de Chile. 1907..... | 13 | 1 | 38 | 1 |
| *Rosemberg (Karl).* LOS DIVERSOS SISTEMAS DE CONSTRUCCIONES DE CEMENTO ARMADO. Traducción de E. H. Her- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| nández. Barcelona. Feliu y Susanna, editores | 13 | 1 | 37 | 1 |
| *Taylor* (*F. W.*) *y Thompson* (*S. E.*) PRACTICA DE LAS CONSTRUCCIONES DE HORMIGON ARMADO, FABRICACION Y ENSAYO DE LOS CEMENTOS Y HORMIGONES. Traducción y adaptación de E. Herás. Barcelona. Miguel Guerrero, editor | 13 | 1 | 26 | 1 |
| *Willis* (*Dr. Bailley*). LA CASA SEGURA CONTRA TERREMOTOS. Estudio obsequiado al pueblo chileno por la Institución Carnegie de Washington. Stanford University Press. 1924 | 14 | 1 | 39 | 1 |

# BIBLIOTECA

**que fué del poeta y Gral. Juan J. Cañas, catalogada por orden alfabético.**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Acosta* (*Vicente*). LA QUINCENA. Revista Ilustrada de Ciencias, Letras y Artes. San Salvador. Imprenta Nacional. 1903 | 14 | 2 | 1 | 4 |
| *Acuña de Figueroa* (*Francisco*). OBRAS COMPLETAS. Poesías Diversas. Tomos 5o. y 6o. Montevideo, Uruguay. Vásquez Cores. Dornaleche y Reyes, editores. 1890. | 14 | 2 | 7 | 2 |
| *Agueros* (*Victoriano*). OBRAS LITERARIAS. Artículos sueltos. México. Imprenta de Victoriano Agueros, editor. 1897 | 14 | 3 | 2 | 1 |
| *Albertini* (*L. E.*) DERECHO DIPLOMATICO EN SUS APLICACIONES ESPECIALES A LAS REPUBLICAS SUD-AMERICANAS. Las principales leyes, decretos y reglamentos de las repúblicas de Argentina, de Chile, de Ecuador, Perú y Estados | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Unidos de Colombia. París. Librería e Imprenta de Ch. Bouret. 1891..... | 14 | 1 | 34 | 1 |
| *Album del Centenario*. PRIMER GRITO DE INDEPENDENCIA CENTROAMERICANA. República de El Salvador, C, A. San Salvador. Imprenta Nacional, 1912..... | 14 | 4 | 2 | 1 |
| *Amicis* (*Edmundo de*). MUERTOS Y VIVOS. Impresiones íntimas y juicios públicos. Versión española por Germán Flores Llamas. Madrid. S. de Jubera Hermanos, editores. 1901..... | 14 | 1 | 10 | 1 |
| *Armiñán* (*Luis de*). UNION IBERO-AMERICANA. Marzo y Octubre de 1904. Enero, Abril y Diciembre de 1905. Madrid. Imprenta de los Hijos de M. G. Hernández... | 14 | 4 | 8 | 5 |
| *Amunátegui Reyes* (*Miguel Luis*). LA REFORMA ORTOGRAFICA ANTE NUESTROS PODERES PUBLICOS, ANTE LA REAL ACADEMIA ESPANOLA Y ANTE EL EL BUEN SENTIDO. Librería y Casa Editorial Minerva. 1918..... | 14 | 2 | 60 | 1 |
| *Antología Americana*. COLECCION DE COMPOSICIONES ESCOGIDAS DE LOS MAS RENOMBRADOS POETAS AMERICANOS. Ilustaciones de N. Vásquez. Barcelona. Montaner y Simón, editores. 1897. | 14 | 4 | 28 | 1 |
| *Antología de Poetisas Líricas*. Tomos 1o. y 2o. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1915... | 14 | 3 | 22 | 2 |
| *Añez* (*Julio*) PARNASO COLOMBIANO. Colección de poesías escogidas. Estudio preliminar de José Rivas Groot. Bogotá. Librería Colombiana de Camacho, Roldán y Tamayo. 1886..... | 14 | 2 | 35 | 1 |
| *Arreguíne* (*Víctor*). ESTUDIOS SOCIALES. Buenos Aires. 1899..... | 14 | 1 | 15 | 1 |
| *Avila* (*Julio E.*) FUENTES DE ALMA, San Salvador. Tipografía La Unión. 1917..... | 14 | 3 | 3 | 1 |
| *Ayón* (*Tomás*). HISTORIA DE NICARAGUA DESDE LOS TIEMPOS MAS REMOTOS HASTA EL AÑO DE 1852. Tomos No. 1o. 2o. y 3o. Managua, Nic. Tipografía El País. 1889..... | 14 | 4 | 21 | 3 |
| *Balbuena* [*Bernardo de*]. EL BERNARDO. Poe- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ma heroico. Madrid. Imprenta de Gaspar y Roig, editores. 1852..... | 14 | 2 | 33 | 1 |
| *Balmés* [*Jaime*]. CARTAS A UN ESCEPTICO. En Materia de Religión. 11a. edición. París. Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1901..... | 14 | 1 | 9 | 1 |
| *Barthelémy*. NEMESIS. 4a. edition. Tome premier. París. Perrotín, editeur. 1835..... | 14 | 3 | 9 | 1 |
| *Barros Grez* (*Daniel*). EL HUERFANO. Santiago de Chile. Imprenta Gutenberg. 1881.. | 14 | 3 | 31 | 6 |
| *Bastiat* [*Federico*]. LO QUE SE VE Y LO QUE NO SE VE. Versión castellana. Guatemala. Tipografía Norte Americana. 1893 | 14 | 3 | 4 | 1 |
| *Batres Juaregui* [*Antonio*]. LITERATURA AMERICANA. Colección de artículos. Guatemala. Tipografía de El Progreso. 1879... | 14 | 3 | 10 | 1 |
| *Becquer* [*Gustavo A.*] OBRAS. Segunda edición. Madrid. Imprenta de A. Bacaycoa. 1877. Tomo Primero..... | 14 | 2 | 32 | 1 |
| *Bello* [*Andrés*]. POESIAS. Madrid. Imprenta de Antonio Pérez Dubrull. 1881..... | 14 | 2 | 31 | 1 |
| *Beneite* [*José de Lamano y*]. EL DIALECTO VULGAR SALMANTINO POR VOTO UNANIME DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA SALAMANCA. Tipografía e Imprenta de El Salmantino. 1915..... | 14 | 1 | 70 | 1 |
| *Biolley* [*P.*] ELEMENTOS DE GRAMATICA GRIEGA APLICADOS AL ESTUDIO DE LA LENGUA CASTELLANA. París. 1898 | 14 | 2 | 64 | 1 |
| *Blanco Fombona* [*Rufino*]. CUENTOS DE POETA. Maracaibo. Imprenta Americana. 1900..... | 14 | 2 | 30 | 1 |
| *Blanco Fombona* [*Rufino*]. EL HOMBRE DE HIERRO. (Novelín). Caracas. Tipografía Americana. 1907..... | 14 | 3 | 12 | 1 |
| *Blanco Fombona* [*Rufino*]. MAS ALLA DE LOS HORIZONTES. Madrid. Casa Editorial de la Vda. de Rodríguez Serra. 1903..... | 14 | 3 | 13 | 1 |
| *Bobadilla* [*Emilio*]. MUECAS, CRITICA Y SATIRA. París. Sociedad de Ediciones Literarias y Artísticas. 1908..... | 14 | 3 | 14 | 1 |
| *Bolzanii* [*Urbani Bellunensis*]. GRAMMATICAE INSTITUTIONES AD GRAECAM LIN- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| GUAM. Venetiis. 1566..... | 14 | 2 | 62 | .1 |
| *Bonilla* [*Carlos*]. LIBRO DE VERSOS. San Salvador. 1908..... | 14 | 2 | 28 | 1 |
| *Bray* [*P. Eduardo de*] *y Sempau* [*Ramón*]. EL CAPITAN DREYFUS. Un proceso célebre. Tomos 1o. y 2o. Barcelona. Casa Editorial Maucci. 1899..... | 14 | 4 | 35 | 2 |
| *Bronté* [*Charlotte*]. JANE EYRE. Vol. 1. New York. Thomas Crowell and Co. 1890..... | 14 | 3 | 15 | 1 |
| *Bulnes* [*Francisco*]. EL VERDADERO JUAREZ Y LA VERDAD SOBRE LA INTERVENCION Y EL IMPERIO. París. Librería de la Vda. de C. Bouret. 1904..... | 14 | 3 | 56 | 1 |
| *Bulnes* [*Francisco*]. JUAREZ Y LA REVOLUCION DE AYUTLA Y DE REFORMA. Primera edición. México. Antigua Imprenta de Murguía. 1905..... | 14 | 3 | 58 | 1 |
| *Bureau* [*Paul*]. EL CONFLICTO ITALO-COLOMBIANO. (Pleito Cerruti). La condición de los extranjeros en Derecho Internacional y Público. Traducción española. París. Arthur Rousseau. 1899..... | 14 | 5 | 7 | 1 |
| *Campoamor* [*R. de*]. LOS PEQUEÑOS POEMAS. Barcelona. Centro Editorial La Vida Literaria..... | 14 | 2 | 26 | 1 |
| *Cañas* [*General Juan J.*] MEMORIA DE RELACIONES EXTERIORES, presentada a la Honorable Asamblea Nacional el día 29 de febrero de 1908, por el Señor Subsecretario de dicho Ramo. 1906-1907. Imprenta Meléndez. San Salvador..... | 14 | 1 | 31 | 1 |
| *Carranza* [*Arturo B.*] ANUARIO FINANCIERO ADMINISTRATIVO DE LA REPUBLICA ARGENTINA. Tomo II, con una reseña estadística de México y Estados Unidos. Buenos Aires. Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. 1905..... | 14 | 1 | 51 | 1 |
| *Castelar* [*Emilio*]. FRA FILIPPO LIPPI. Novela Histórica. Segunda edición. Barcelona. Emilio Oliver y Cia, editores. 1879. | 14 | 3 | 59 | 1 |
| *Castro y Casaleiz* [*Antonio de*]. GUIA PRACTICA DEL DIPLOMATICO ESPAÑOL. Segunda edición. Madrid. Establecimiento Tipográfico de El Correo. 1886..... | 14 | 1 | 21 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Catalina* [*Severo*]. OBRAS DE SEVERO CATALINA. Tomos primero, segundo y tercero. Roma. Madrid. Imprenta y Fundición de Manuel Tello. 1876..... | 14 | 1 | 77 | 3 |
| *Catalina* [*Severo*]. LA VERDAD DEL PROGRESO. Segunda edición. Madrid. Imprenta y Fundición de Manuel Tello. 1877..... | 14 | 4 | 39 | 1 |
| *Ceballos* [*Ciro B.*] AURORA Y OCASO. (Por los «cuistres». Ensayo Histórico de Política Contemporánea, 1867-1906. México. Imprenta Central. 1907..... | 14 | 5 | 12 | 1 |
| *Ceballos* [*Fernando*]. JUICIO FINAL DE VOLTAIRE, con su historia civil y literaria y el resultado de su filosofía. Tomo I. Sevilla, España. Imprenta y Librería de A. Izquierdo. 1856..... | 14 | 3 | 18 | 1 |
| *Ceballos* [*José Antonio*]. RECUERDOS SALVADOREÑOS. Obra Histórica y de Fantasía, escrita por Justo Franco. Tomo 1o. San Salvador. Imprenta Nacional. 1891... | 14 | 5 | 20 | 1 |
| *Cejador y Frauca* [*Julio*]. LA LENGUA DE CERVANTES. (Gramática y Diccionario de la Lengua Castellana. Madrid. Establecimiento Tipográfico de Jaime Ratés. Tomos 1o. y 2o, 1905..... | 14 | 2 | 61 | 2 |
| *Cemborain y España* [*Timoteo*]. GRAMATICA ESPAÑOLA-INGLESA, O METODO PARA APRENDER EL INGLES LOS ESPAÑOLES. 3a. edición. París. Librería Española de Garnier Hermanos. 1891..... | 14 | 2 | 57 | 1 |
| *Cicerón* [*Marco Tulio*]. OBRAS COMPLETAS. VIDA Y DISCURSOS. Traducción de los señores Díaz Tendero, Fernández Llera y Calvo. Madrid. Librería de Hernando y Cia. 1897..... | 1 | 1 | 1 | 7 |
| *Cicerón* [*Marco Tulio*] OBRAS COMPLETAS. (Cartas Políticas). Tomo 1o. y 2o. Versión castellana de Francisco Navarro Calvo. Madrid. Luis Navarro, editor. 1885 | 14 | 3 | 19 | 2 |
| *Cocker* [*W. J.*] EL GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS. Versión castellana por Juan Rice Chandler. Segunda edición. Nueva York. D. Appleton y Compañía, editores. 1900..... | 14 | 1 | 33 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Código de Agricultura de la República de El Salvador.* San Salvador. Primera edición. Tipografía La Luz. 1893 | 14 | 1 | 27 | 1 |
| *Código de Comercio, decretado, sancionado y promulgado el 30 de mayo de 1829.* Madrid. Oficina de P. L. Amarita. 1829 | 14 | 3 | 6 | 1 |
| *Código de Comercio de la República de El Salvador.* San Salvador. Imprenta Nacional. 1904 | 14 | 1 | 38 | 1 |
| *Código de Procedimientos Civiles de la República de El Salvador.* (Reformas desde 1890 hasta 1903). San Salvador. Imprenta La República. 1904 | 14 | 1 | 36 | 1 |
| *Código Militar de la República de El Salvador.* (Redactado a virtud de la Comisión del Supremo Poder Ejecutivo y promulgado en el Diario Oficial de enero de 1880). San Salvador. Tipografía La Luz. 1893.. | 14 | 1 | 63 | 1 |
| *Código Penal de la República de El Salvador.* San Salvador. Imprenta Nacional. 1904 | 14 | 1 | 39 | 1 |
| *Conde de Moltke* [*Feld-Mariscal*] LA GUERRA FRANCO-ALEMANA DE 1870-71, con un apéndice sobre el supuesto consejo de Guerra en las campañas del emperador Guillermo I. Traducción de D. E. S. Kirchner. Barcelona. Montaner y Simón, editores. 1891 | 14 | 4 | 27 | 1 |
| *Cortés* [*José Domingo*]. SAN MARTIN LIBERTADOR DE CHILE Y EL PERU. París. Librería Española de E. Denné-Schmitz. 1875 | 14 | 5 | 16 | 1 |
| *Costa Rica* [*República de*]. REGLAMENTO DE HACIENDA PUBLICA DECRETADO EN 30 DE JULIO DE 1858. San José. Imprenta de La Paz | 14 | 3 | 8 | 1 |
| *Cronau* [*Rodolfo*]. AMERICA. Historia de su descubrimiento desde los tiempos primitivos hasta los más modernos. Tomos 1o., 2o. y 3o. Barcelona. Montaner y Simón, editores. 1892 | 14 | 4 | 25 | 3 |
| *Cuervo* [*Rufino José*]. APUNTACIONES CRITICAS SOBRE EL LENGUAJE BOGOTANO. 3a. edición. Bogotá. Imprenta de Medardo Rivas. 1881 | 14 | 2 | 58 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Chile* [*República de*]. LA ESCUELA MILITAR EN VIAJE A BUENOS AIRES PARA CONMEMORAR LA GRAN FECHA DEL 25 DE MAYO (1810-1910). Santiago de Chile. Imprenta y Litografía Universo. 1910 | 14 | 1 | 65 | 1 |
| *Chile* [*República de*]. ANUARIO HIDROGRAFICO DE LA MARINA DE CHILE, publicado por la Oficina Respectiva. Año I. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1875 | 14 | 1 | 62 | 1 |
| *Darío* [*Rubén*]. A. DE GILBERT. San Salvador. Imprenta Nacional. 1889 | 14 | 3 | 20 | 1 |
| *De Irisarri* [*Antonio José*]. CUESTIONES FILOLOGICAS SOBRE ALGUNOS PUNTOS DE LA ORTOGRAFIA, DE LA GRAMATICA Y DEL ORIGEN DE LA LENGUA CASTELLANA. Tomo 1o. Nueva York. Imprenta de Esteban Hallet. 1861. | 14 | 4 | 37 | 1 |
| *De la Barra* [*Eduardo*]. EL PROBLEMA DE LOS ANDES, Buenos Aires. Imprenta de Pablo E. Coni e Hijos. 1895 | 14 | 1 | 23 | 1 |
| *De la Barra* [*Eduardo*]. POESIAS. Tomo I. Rasgos Biográficos para servir de Introducción a sus Poesías. Edición de París, por Leonardo Eliz. . Tomo II. Poesía Objetiva. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes, 1889 | 14 | 2 | 20 | 2 |
| *De Lamartine* [*A.*] RECUEILLEMENTS POETIQUES EPITRES ET POESIES DIVERSES. París. Libraires, Hachette et Cie, Jouvet et Cie., editeurs. 1888 | 14 | 2 | 17 | 1 |
| *Descamps* [*Le Barón*] *et Renault* [*Louis*]. RECUEIL INTERNATIONAL DES TRAITES DU XXe. SIECLE. Contenant L'Ensemble du droit conventionnel entre les états et les sentences arbitrales. Textes originaux avec traduction francaise. París. Arthur Rousseau, editor. 1901-1902 | 14 | 4 | 9 | 2 |
| *Díaz A.* [*Maldo*]. INFORMACIONES CONSULARES. Cónsul de Chile en Chiclayo. (Perú). Imprenta La Voz del Pueblo. 1908 | 14 | 4 | 44 | 1 |
| *Didón* [*Le Pére*]. JESUS-CHRIST. París. Librai- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| rie Plon, Nourrit et Cie., Imprimeurs, editeurs. 1891..... | 14 | 1 | 11 | 1 |
| *D'Orbigny* [*M. Alcide*]. VOYAGE PITTORESQUE DANS LES DEUX AMERIQUES. Résumé Général de Tous les Voyages A. París. Chez L. Tenré, Librairie-editeur, Rue du Paon 1 et chez Henri Dupuy, Rue de la Monnare. 1836..... | 14 | 4 | 19 | 1 |
| *Ducci K.* [*José*]. TRABAJOS DE LA II SECCION DE CIENCIAS FISICAS. Volúmen V. Santiago de Chile. Imprenta y Litografía, Barcelona. 1910..... | 14 | 2 | 44 | 1 |
| *Dumas* [*Alejandro*]. IMPRESIONES DE VIAJE. El Speronare. Tomo 2o. París. Librería de Rosa y Bouret. 1868..... | 14 | 4 | 38 | 1 |
| *Duruy* [*V.*] COMPENDIO DE HISTORIA ROMANA. Versión española por Mariano Urrabieta. Nueva edición París. Librería de Hachette y Cia. 1898..... | 14 | 4 | 43 | 1 |
| *Dussieux* [*L.*] COURS DE GEOGRAPHIE PHYSIQUE ET POLITIQUE. Deuxieme edition. París. Librairie Jacques Lecoffre. 1876.... | 14 | 4 | 42 | 1 |
| *Eggleston* [*Edward*]. A HISTORY OF THE UNITED STATES AND ITS PEOPLE FOR THE USE OF SCHOOLS. New York, Cincinnati. Chicago. American Book Company..... | 14 | 4 | 40 | 1 |
| *El Salvador* [*República de*]. LEYES, ORDENES Y RESOLUCIONES DE LOS PODERES LEGISLATIVO Y EJECUTIVO, EN 1889. San Salvador. Imprenta Nacional. 1892. | 14 | 1 | 47 | 1 |
| *Fernández y González* [*Manuel*]. LEYENDAS NACIONALES. Doña María Coronel. (Episodio del Reinado de don Pedro el Cruel.) Madrid. Librería de Salvador Sánchez Rubio..... | 14 | 3 | 27 | 1 |
| *Figueroa* [*Pedro Pablo*]. DICCIONARIO BIOGRAFICO CHILENO. (1550-1887). Santiago de Chile. Imprenta Victoria de H. Izquierdo y Cia. 1887..... | 14 | 4 | 18 | 1 |
| *Figueroa* [*Pedro Pablo*]. DICCIONARIO BIOGRAFICO DE CHILE. Cuarta edición. Santiago de Chile. Imprenta Porteña. (1896-1897). Nueve cuadernos..... | 14 | 4 | 20 | 9 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Figueroa* [*Pedro Pablo*]. DICCIONARIO BIOGRAFICO GENERAL DE CHILE. (1550-1887. Segunda edición. Santiago de Chile. Imprenta Victoria, de H. Izquierdo y Cia. 1888..... | 14 | 4 | 26 | 1 |
| *Figueroa* [*Pedro Pablo*]. DICCIONORIO BIOGRAFICO DE EXTRANJEROS EN CHILE. Santiago de Chile. Imprenta Moderna. 1900..... | 14 | 4 | 30 | 1 |
| *Figueroa* [*Pedro Pablo*]. LA LIBRERIA EN CHILE. Estudio Histórico y Biográfico del Canje (1884-1894). Segunda edición. París. Tipografía Garnier Hnos. 1896..... | 14 | 3 | 28 | 1 |
| *Figueroa* [*Pedro Pablo*]. HISTORIA DEL POPULAR ESCRITOR D. BENJAMIN VICUÑA MACKENNA. Su vida, su carácter y sus obras. Tomo Primero. Santiago de Chile. Imprenta y Litografía Barcelona. 1903..... | 14 | 3 | 53 | 1 |
| *Filidor* [*A. D.*] ANALISIS DEL JUEGO DE AJEDREZ CON UNA NUEVA ANOTACION COMPENDIADA. Traducción de D. C. de Algarra. México. Librería de J. Rosa. 1846..... | 14 | 2 | 37 | 1 |
| *Fomento* [*Ministerio de*]. RASGOS DESCRIPTIVOS DE LA REPUBLICA DE NICARAGUA. Escritos por el Ministerio de Fomento de la misma para Guía de los Inmigrantes Extranjeros. Edición Oficial. Managua, Nic. Tipografía Nacional. 1894..... | 14 | 5 | 13 | 1 |
| *Gabriel y Galán* [*José María*]. OBRAS COMPLETAS CASTELLANAS. Nuevas Castellanas, Extremeñas, Madrid. Librería de Fernando Fé. 1909..... | 14 | 1 | 2 | 2 |
| *Gaceta Oficial*. Volumen I: 1847; 1848; 1849. Vol. II: 1849; 1850; 1851. Vol. III: 1851; 1852; 1853. Volumen IV: 1853; 1854; 1855. Volumen V: 1855; 1856; 1857. Volumen VI: 1857; 1858. Volumen VII: 1858; 1859, 1860..... | 14 | 5 | 1 | 8 |
| *Galibert* [*M. M. León*] *y Pellé* [*Clemente*]. HISTORIA DE INGLATERRA Traducida | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| por una Sociedad Literaria. Tomo II. Barcelona. Imprenta de El Imparcial. 1844 | 14 | 4 | 41 | 1 |
| *Gamboa* [*Federico*]. LA VENGANZA DE LA GLEBA. México, D. F. Administración. 1907 | 14 | 3 | 25 | 1 |
| *Gamboa* [*Federico*]. METAMORFOSIS. México. Administración, Centro Mercantil. 1899. | 14 | 3 | 24 | 5 |
| *Gamboa* [*Federico*]. MI DIARIO. Primera Serie. II. México. Eusebio Gómez de la Puente, editores. Tipografía y Litografía La Europea. 1910 | 14 | 5 | 2 | 1 |
| *Gamboa* [*Federico*]. LA LLAGA. (Obras completas). México. Eusebio Gómez de la Puente, editor | 14 | 3 | 35 | 1 |
| *Gámez* (*José Dolores*). ARCHIVO HISTORICO DE LA REPUBLICA DE NICARAGUA. Tomo I. Comprende desde 1821 hasta 1826. Managua. Tip. Nacional. 1896 | 14 | 5 | 6 | 1 |
| *Gámez* (*José Dolores*). HISTORIA DE NICARAGUA, desde los tiempos prehistóricos hasta 1860, en sus relaciones con España, México y Centro-América. Primera edición. Managua. Tip. de El País. 1889 | 14 | 2 | 67 | 1 |
| *Gana* (*Guillermo Blest*). POESIAS. (Primeros versos). Segunda edición. París. A. Laplace, editor. 1863 | 14 | 2 | 29 | 1 |
| *Ganivet* [*Angel*]. EPISTOLARIO. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos. Olid, editor. 1904 | 14 | 3 | 32 | 1 |
| *García* [*Genaro*]. MANUAL DE LA CONSTITUCION POLITICA MEXICANA Y COLECCION DE LEYES RELATIVAS. México Librería de la Vda. de Ch. Bouret. 1897 | 14 | 1 | 24 | 1 |
| *García Cubas* [*Antonio*]. ATLAS PINTORESCO E HISTORICO DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. México. Publicado por Debray Sucesores. 1885 | 13 | 5 | 32 | 1 |
| *García Cubas* [*Antonio*]. CUADRO GEOGRAFICO, ESTADISTICO, DESCRIPTIVO E HISTORICO DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. Obra que sirve de | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| texto al Atlas Pintoresco. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1885..... | 14 | 5 | 31 | 1 |
| *García Llansó* (*Antonio*). ARMAS Y ARMADURAS. Barcelona. Tipolitografía de Luis Tasso. 1895..... | 14 | 1 | 64 | 1 |
| *Gavidia* (*Francisco*). OBRAS, POEMAS Y TEATRO. Lírica. Parte I. Libro de los Azahares. Poesías. San Salvador. Imprenta Nacional. 1913..... | 14 | 4 | 3 | 1 |
| *Gay* (*Claudio*). HISTORIA FISICA Y POLITICA DE CHILE. (Botánica). Tomo 2o. y 3o. París. En casa del Autor. Chile. En el Museo de Historia Natural de Santiago. 1854..... | 14 | 3 | 47 | 2 |
| *Gay* (*Claudio*). HISTORIA FISICA Y POLITICA DE CHILE, según documentos adquiridos en esta República. Tomo 2o (Agricultura). París. En casa del Autor. Chile. En el Museo de Historia Natural de Santiago. 1852 a 1855..... | 14 | 3 | 48 | 1 |
| *Gay* (*Claudio*). HISTORIA FISICA Y POLITICA DE CHILE, según documentos adquiridos en esta República, durante doce años de residencia en ella. Historia. Tomos dos al octavo. París. En casa del Autor. Chile. En el Museo de Historia Natural de Santiago. 1845 a 1871. | 14 | 3 | 44 | 7 |
| *Gay* (*Claudio*). HISTORIA FISICA Y POLITICA DE CHILE, según documentos adquiridos en esta República. Zoología. Tomo 4o. al Tomo 8o. París. En casa del Autor. Chile. En el Museo de Historia Natural de Santiago. 1849 a 1854..... | 14 | 3 | 45 | 5 |
| *Gay* (*Claudio*). HISTORIA FISICA Y POLITICA DE CHILE. Documentos sobre la Historia, la Estadística y la Geografía. Tomo 1o. y 2o. París. En casa del Autor. Chile. En el Museo de Historia Natural de Santiago. 1854..... | 14 | 3 | 46 | 2 |
| *Gibbons* (*James*). LA FE DE NUESTROS PADRES. Traducida al castellano de la vigésima-cuarta edición inglesa. Nueva York. D. Appleton y Cia. 1885..... | 14 | 1 | 12 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Gil de Zárate* (*Antonio*). MANUAL DE LITERATURA. Principios Generales de Poética y Retórica. Séptima edición. París. Librería Garnier Hnos. 1865..... | 14 | 3 | 23 | 1 |
| *Goethe* (*Juan Wolfgang*). FAUSTO. Traducción en verso por Teodoro Llorente. Barcelona. Biblioteca Artes y Letras. 1882..... | 14 | 3 | 29 | 1 |
| *Gómez Carrillo* (*Enrique*). LITERATURA EXTRANJERA. Estudios cosmopolitas. París. Librería y Tipografía Garnier Hermanos. 1895..... | 14 | 3 | 5 | 1 |
| *Gómez Hermosilla* (*José*). JUICIO CRITICO DE LOS PRINCIPALES POETAS ESPAÑOLES DE LA ULTIMA ERA. Obra póstuma. París. Librería de Garnier Hnos. Sucesores de D. v. Salvá. 1855..... | 14 | 3 | 30 | 1 |
| *González Saravia* (*Antonio*). LECCIONES DE DERECHO ADMINISTRATIVO. Catedrático de la Escuela de Jurisprudencia de la República de Guatemala. Tipografía El Progreso. 1882..... | 14 | 1 | 44 | 1 |
| *Goya* (*Francisco*). PAINTINGS AND DRAWINGS IN THE COLLECTION OF THE HISPANIC SOCIETY OF AMERICA. By William E. B. Starkweather. New York. The Hispanic Society of America. 1916.. | 14 | 2 | 38 | 1 |
| *Graves* (*Joseph A. Ph. D.*) A NEW GRADED SPELLING-BOOK. A complete course in Spelling for schools and academies. Boston, U. S. A. Published by Ginn and Company. 1894..... | 14 | 1 | 73 | 1 |
| *Groot* (*José Manuel*) REFUTACION ANALITICA del Libro titulado «Vida de Jesús». París. Librería Europea de Dramard Baudry. 1869..... | 14 | 1 | 13 | 1 |
| *Guerrero* (*Francisco de B.*) JUSTIFICACION DE LOS LIBERALES DE CHILE ANTE LA CONCIENCIA CATOLICA. (Entre el Suicidio y el Sacrificio. Santiago de Chile. Imprenta de La Nueva República, 1895. | 14 | 1 | 27 | 1 |
| *Guzmán* (*D. J.*) AL SEÑOR DR. DN. RAFAEL ZALDIVAR, Presidente de El Salvador. A la memoria del Benemérito Gral. don Joaquín E. Guzmán. San Salvader. 1882... | 14 | 5 | 4 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Guzmán* (*D. J.*) TEXTO DE AGRICULTURA. Para las Escuelas Primarias, Superiores e Institutos de Enseñanza de Nicaragua. Managua. Tipografía Nacional. 1898..... | 14 | 2 | 43 | 1 |
| *Guzmán* (*Gustavo*). MARGARITA ROCCAMARE. (Novela de Costumbres). Granada de Nicaragua. Librería Española. 1892..... | 14 | 3 | 33 | 1 |
| *Guzmán* (*Santiago V.*) EL DERECHO DE CONQUISTA Y LA TEORIA DEL EQUILIBRIO EN LA AMERICA LATINA. Buenos Aires. Imprenta de Pablo E. Coni. 1882..... | 14 | 1 | 45 | 1 |
| *Gutiérrez González* (*Gregorio*). POESIAS. Bogotá. Colombia..... | 14 | 2 | 9 | 1 |
| *Gutiérrez González* (*Gregorio*). POESIAS. Bogotá. Imprenta de Medardo Rivas. 1881... | 14 | 2 | 18 | 1 |
| *Harper* (*Henry A.*) ILUSTRATED LETTERS FROM THE HOLY LAND. Eastern manners and customs depicted in a series of sketches from life. San Francisco. New York and London. Pacific Press Publishing Co..... | 14 | 3 | 7 | 1 |
| *Heine* (*Enrique*). POESIAS Y FANTASIAS. Traducción en versos castellanos por José J. Herrero. Madrid. Librería de la Vda. de Hernando y Cia. 1887..... | 14 | 2 | 22 | 1 |
| *Howe Bancroft* (*Humberto*). VIDA DE PORFIRIO DIAZ. Reseña Histórica y Social del Pasado y Presente de México. San Francisco, California. The History Company, Publicadores. México. La Compañía de Historia de México. 1887..... | 14 | 3 | 54 | 1 |
| *Humboldt* (*Alexander de*). PERSONAL NARRATIVE OF TRAVELS TO THE EQUINOCTIAL REGIONS OF THE NEW CONTINENT, DURING THE YEARS 1799-1804, and Aimé Bonpland; with Maps, Plans etc., written in French and. translated into English by Helen María Williams. Vols. 1o. y 2o., hasta el tomo siete. Chird Edition. London. Printed for Logman, Hurst, Rees, Orme, and Brown. Paternoster Row. 1822..... | 14 | 4 | 17 | 6 |
| *Isaza* (*Emiliano*). GRAMATICA PRACTICA DE | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| LA LENGUA CASTELLANA. Segunda edición. Bogotá. Imprenta de Medardo Rivas. 1881..... | 14 | 1 | 71 | 1 |
| *Ibarra* (*Alejandro*). A PRACTICAL METHOD FOR LEARNING SPANISH. System of Teaching Modern Languages. Fifth edition. Published by D. C. Heath and Co. New York. 1887..... ..... | 14 | 1 | 72 | 1 |
| *Isaacs* (*Jorge*). POESIAS. Publicación anexa a El Mosaico. Bogotá. Imprenta de El Mosaico. 1864..... | 14 | 2 | 21 | 1 |
| *Iglesias* (*Francisco María*). DOCUMENTOS RELATIVOS A LA INDEPENDENCIA. (1821 hasta 1823). San José, Costa Rica, A. C. Tipografía Nacional. 1899..... | 14 | 5 | 9 | 1 |
| *Iglesias Calderón* (*Fernando*). RECTIFICACIONES HISTORICAS. EL EGOISMO NORTEAMERICANO DURANTE LA INTERVENCION FRANCESA. México. Imprenta Económica. 1905..... | 14 | 5 | 10 | 1 |
| *Jeréz* (*Dr. Victor*). LA UNIVERSIDAD. Organo del Instituto del mismo nombre, Enero, Febrero y Marzo de 1916. San Salvador. Tipografía La Unión..... | 14 | 1 | 55 | 1 |
| *Jeréz* (*Dr Victor*). LA UNIVERSIDAD. Organo del Instituto del mismo nombre. Abril, Mayo y Junio de 1916. San Salvador. Tipografía La Unión..... | 14 | 1 | 56 | 1 |
| *Jeréz* (*Dr. Victor*). LA UNIVERSIDAD. Organo del Instituto del mismo nombre, de Junio y Diciembre de 1916. San Salvador. Tipografía La Unión..... | 14 | 1 | 57 | 1 |
| *Jeréz* (*Dr. Victor*). LA UNIVERSIDAD. Organo del Instituto del mismo nombre. De Enero a Junio de 1917. San Salvador. Tip. La Unión..... | 14 | 1 | 58 | 1 |
| *Jeune* (*Pline le*). CHOIX DE LETTRES. Traduites par M. Sacy de L'Académie Francaise. París. Librairie d'Education Gerant. Amable Rigaud, editeur. 1877..... | 14 | 4 | 36 | 1 |
| *Jiménez Lomas* (*Dr. don Francisco*). DICCIONARIO MANUAL LATINO-ESPAÑOL, para uso de los Estudiantes. Segunda edi- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ción. Madrid. Librería de la Vda. de Hernando y Cia. 1889..... | 14 | 1 | 74 | 1 |
| *Jonveaux* (*Emilio*). LOS ESTADOS UNIDOS DE LA AMERICA DEL NORTE. Estudio Histórico Actual. Madrid. Librería de D. Leocadio López. 1871..... | 14 | 5 | 8 | 1 |
| *Juegos Florales de 1914.* Fiesta dedicada a la memoria del Prócer don Juan Rafael Mora ex-Presidente de Costa Rica, con motivo del centenario de su nacimiento. 15 de septiembre de 1914. San José, Costa Rica. Imprenta Nacional..... | 14 | 2 | 36 | 1 |
| *Kastos* (*Emiro*). COLECCION DE ARTICULOS ESCOGIDOS. Bogotá. Imprenta de Pizano y Pérez. 1859..... | 14 | 3 | 34 | 1 |
| *Labor del Gobierno del General Fernando Figueroa*, Presidente Constitucional de la República. (1907-1909). San Salvador, C. A. Imprenta Meléndez..... | 14 | 5 | 1 | 1 |
| *Larousse et Boyer.* TRESOR POETIQUE A L'USAGE DES INSTITUTIONS DE JEUNES. Gens des pensionnats de demoiselles, des maissons religieuses d'education et des écoles primaires des deux Sexes. Troiziéme edition. París. Boyer et Cie, editeurs..... | 14 | 2 | 16 | 1 |
| *Larra* (*Mariano José de*). OBRAS DE LARRA. París.. Imprenta de E. Thumot y Cia..... | 14 | 2 | 8 | 2 |
| *Lastarria* (*José Victorino*). COLECCION DE ENSAYOS Y DOCUMENTOS RELATIVOS A LA UNION Y CONFEDERACION DE LOS PUEBLOS HISPANO-AMERICANOS. Santiago de Chile. Imprenta Chilena. 1862..... | 14 | 5 | 30 | 1 |
| *Lastarria* (*José Victorino*). PROYECTO DE LEY Y DISCURSOS PARLAMENTARIOS. Segunda serie. Santiago de Chile. Imprenta La Libertad. 1879..... | 14 | 1 | 28 | 1 |
| *Lastarria* (*José Victorino*). RECUERDOS LITERARIOS. Segunda edición. Santiago de Chile. Librería de M. Servat. 1885..... | 14 | 2 | 34 | 1 |
| *Lastra* (*B.*) MEMORIA DE LAS OFICINAS DEL DEPARTAMENTO DE HACIENDA, correspondiente al año de 1877. Buenos Aires. Imprenta de la Penitenciaría.. ..... | 14 | 1 | 53 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Latzina* (*Francisco*). CENSO GENERAL DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, capital federal de la República Argentina. Buenos Aires. Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. 1889..... | 14 | 1 | 18 | 1 |
| *Lázaro* (*José*). LA ESPAÑA MODERNA. (Julio y agosto de 1906. Julio y octubre de 1908. Madrid. Establecimiento Tipográfico de Valentín Tordesillas. Cuatro boletines..... | 14 | 5 | 3 | 4 |
| *Le Feuvre* (*René F.*) CURSO DE AGRICULTURA TEORICA Y PRACTICA. Producción Vegetal y Física Agrícola. Traducida al castellano por Carlos González Ugaldo. Tomo I. Santiago de Chile. Imprenta de la Librería de El Mercurio. 1875... | 14 | 2 | 42 | 1 |
| *Literaria* (*Sociedad*). NUEVO DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA que comprende la última edición del de la Academia Española, con un Suplemento que contiene el Diccionario de la Rima y el de Sinónimos. París. Imprenta de H. Firmin Didot. 1860..... ..... | 14 | 4 | 11 | 1 |
| *Lópes* (*J. M.*) *y Bensley* (*E. R.*) NUEVO DICCIONARIO INGLES-ESPAÑOL Y ESPAÑOL-INGLES, el más completo publicado hasta hoy día. París. Garnier Hermanos, editores. 1878..... | 14 | 2 | 65 | 1 |
| *López Prudencio* (*J.*) DIEGO SANCHEZ DE BADAJOS. Estudio Crítico, Biográfico y Bibliográfico. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos. 1915..... | 14 | 5 | 25 | 1 |
| *Magariño Cervantes* (*Alejandro*). CELIAR. Leyenda americana. París. Libreria Española y Americana de D. Igno. Boix y Cia. 1852..... ..... | 14 | 3 | 37 | 1 |
| *Magoon* (*Charles E.*) REPUBLICA DE CUBA. Informe de la Administración Provisional desde 1906 a 1907. Habana. Imprenta de Rambla y Bouza. 1908..... | 14 | 5 | 23 | 1 |
| *Malte—Brun.* GEOGRAFIA UNIVERSAL, anotada, variada y completada hasta los últimos descubrimientos de la ciencia, por los más célebres geógrafos y viajeros. Tomos 1o., 2o. y 3o. Barcelona. Mon- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| tanér y Simón, editores. 1875..... | 14 | 4 | 4 | 3 |
| *March y Reus* (*José A.*) CLAVE TELEGRAFICA INTERNACIONAL. Tercera edición española. Madrid. Establecimiento Tipográfico de los Sucesores de Rivadeneyra. 1894..... | 14 | 2 | 40 | 1 |
| *Mármol* (*José*). AMALIA. Tomos 1o. y 2o. Leipzig, F. A. Brockhaus. 1877..... ..... | 14 | 3 | 38 | 2 |
| *Mármol* (*José*). POESIAS DE ESTANISLAO DEL CAMPO, precedidas de una introducción escrita por el poeta argentino José Mármol. 3a. edición. Buenos Aires. Carlos Casavalle, editor. 1875..... | 14 | 2 | 3 | 1 |
| *Marroquín* (*José Manuel*). DICCIONARIO ORTOGRAFICO O CATALOGO DE LAS VOCES CASTELLANAS CUYA ORTOGRAFIA PUEDE OFRECER DIFICULTADES. Cuarta edición con enmiendas y adiciones. Nueva York. D. Appleton y Compañía. 1904..... | 14 | 1 | 75 | 1 |
| *Martín* (*Ernesto*). CORTE DE JUSTICIA CENTRO-AMERICANA. Cartago, Costa Rica. Sentencia en el Juicio promovido por la República de Honduras contra las repúblicas de El Salvador y Guatemala. Imprenta de Avelino Alsina. San José, Costa Rica. 1908..... | 14 | 1 | 42 | 1 |
| *Martín Carranza* (*Ernesto*). CORTE DE JUSTICIA CENTRO-AMERICANA. San Salvador. Imprenta Nacional. 1908..... | 14 | 1 | 49 | 1 |
| *Martínez Aybar* (*Juan Vicente*). CORRESPONDENCIA DE LOS PRESIDENTES Y OTROS PERSONAJES DE CENTRO-AMERICA, relativa a la Revolución Centro-Americana de 1876 a 1878. Sonsonate, El Salvador. Imprenta La Luz. 1895..... | 14 | 5 | 22 | 1 |
| *Mateos* (*Juan A.*) EL SOL DE MAYO. Tomos 1o. y 2o. Novela histórica de la intervención francesa en México. Tipografía del Diario Latino. San Salvador, Centro América. 1908..... | 13 | 3 | 39 | 2 |
| *Mayorga Rivas* (*Román*). GUIRNALDA SALVADOREÑA. Colección de poesías de los bardos de la República de El Salvador. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| San Salvador. Imprenta Nacional del Dr. F. Sangrini. 1884..... | 14 | 2 | 2 | 3 |
| *Meneses* (*Juan Francisco*). RELACION DOCUMENTADA DE LA EXPULSION DE UN SACRISTAN. Santiago de Chile. Imprenta de la Sociedad. 1857..... ..... | 14 | 1 | 14 | 1 |
| *Merchán* (*Rafael M.*) CUBA. Justificación de su guerra de independencia. Bogotá, Colombia. Imprenta de La Luz. 1896..... .. | 14 | 5 | 14 | 1 |
| *Merchán* (*Rafael M.*) ESTUDIOS CRITICOS. Bogotá, Colombia. Imprenta La Luz. 1888. | 14 | 3 | 42 | 1 |
| *Moncada* (*Isidro*). EL GOBIERNO DEL SEÑOR DON PEDRO JOSE ESCALON. Reseña administrativa. Estado de El Salvador. S. A. Tipografía El Comercio, 1907..... | 14 | 1 | 29 | 1 |
| *Montalvo* (*Juan*). CAPITULOS QUE SE LE OLVIDARON A CERVANTES. Ensayo de imitación de un libro inimitable. Obra póstuma. Barcelona. Montaner y Simón, editores. 1898..... | 14 | 3 | 43 | 1 |
| *Montessus de Bellore* (*F. de*). MANUAL DE INSTRUCCION DE ARTILLERIA, para uso de los alumnos de la Escuela Militar de El Salvador y de los Cabos y Sargentos del Cuerpo de Artillería. San Salvador, Centro-América. Imprenta Nacional de F. Sagrini. 1884..... | 14 | 1 | 69 | 1 |
| *Mora* (*Federico*). EL AGRICULTOR HISPANO-AMERICANO, consagrado al fomento de la Agricultura, Ganadería e Industrias Rurales. (Se publica una vez al mes en San José de Costa-Rica. Meses de marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre de 1891 y enero y febrero de 1892. San José, Costa Rica..... | 14 | 4 | 5 | 1 |
| *Mora* (*José Joaquín de*). LEYENDAS ESPAÑOLAS. París. Imprenta de H. Fournier y Cia. 1840..... | 14 | 3 | 57 | 1 |
| *Moratín*. OBRAS DE MORATIN. Barcelona. Imprenta de A. Bergnes y Cia. 1834..... | 14 | 1 | 4 | 1 |
| *Morera y Galicia* (*M.*) DE MI VIÑA. Poesías. Barcelona. Juan Gili, librero-editor. 1901 | 14 | 1 | 43 | 1 |
| *Morera y Galicia* (*M.*) POESIAS. Ilustraciones | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| de B. Gili y Roig. Barcelona. Juan Gili, librero. 1897 | 14 | 2 | 15 | 1 |
| *Morla Vicuña* (*C.*) DON MIGUEL LUIS AMUNATEGUI. (1828-1888. París. Imprenta de A. Lahure | 14 | 4 | 29 | 1 |
| *Morla Vicuña* (*C.*) ESTUDIO HISTORICO SOBRE EL DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE LA PATAGONIA Y DE LA TIERRA DEL FUEGO. Leipzig. F. A. Brockhaus. 1903 | 14 | 5 | 17 | 1 |
| *Murga* (*José María de*). RECUERDOS MARROQUIES DEL MORO VIZCAINO (a) EL HACH MOHAMED EL BAGDADY. (1827-1876). Madrid. Revista de Derecho Internacional y Política Exterior. 1904. | 14 | 4 | 33 | 1 |
| *Muñoz* (*Jorge*). CONGRESO JURIDICO CENTRO-AMERICANO. Guatemala. Tipografía Nacional. 1897 | 14 | 1 | 41 | 1 |
| *Nicolay* (*Fernando*). LOS NIÑOS MAL EDUCADOS. Estudio Psicológico, Anecdótico y Práctico. Traducción del francés al español por A. García Llansó, Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1903 | 14 | 1 | 59 | 1 |
| *Nicholson* (*James*). AVENTURES DE QUATRE MATELOTS AMERICAINS. París. Librairie d'Educations Gérant. Amable Rigaud, editeur. 1877 | 14 | 3 | 60 | 1 |
| *Ochoa* (*Eugenio de*). EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Nueva edición. París. Librería de Ch. Fouraut | 14 | 3 | 17 | 1 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 29 y 30. 1890, 1891 | 14 | 5 | 8 | 1 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 40 y 41. 1896 | 14 | 5 | 9 | 2 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 42 y 43. 1897 | 14 | 5 | 10 | 2 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 46 y 47. 1899 | 14 | 5 | 11 | 2 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomo 52. 1902 | 14 | 5 | 12 | 1 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 54 y 55. 1903 | 14 | 5 | 13 | 2 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 56 y 57. 1904 | 14 | 5 | 14 | 2 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 58 y 59. 1905 | 14 | 5 | 15 | 2 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 60 y 61. 1906 | 14 | 5 | 16 | 2 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 62 y 63. 1907 | 14 | 5 | 17 | 2 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 64 y 65. 1908 | 14 | 5 | 18 | 2 |
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 66 y 67. 1909 | 14 | 5 | 19 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Oficial* (*Diario*). Tomos 68 y 69. 1910..... | 14 | 5 | 20 | 3 |
| *Oficial* (*Edición*). LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL Y COMERCIAL DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Buenos Aires. Imprenta de El Nacional. 1878..... | 14 | 1 | 46 | 1 |
| *Oficial* (*Edición*). ESTADISTICA DEL COMERCIO EXTERIOR DE LA REPUBLICA ARGENTINA, correspondiente al año de 1880. Buenos Aires. La República, Imprenta especial de Obras. 1881..... | 14 | 1 | 19 | 1 |
| *Ollendorff* (*H. G.*) NUEVO METODO PARA APRENDER A LEER, ESCRIBIR Y HABLAR UNA LENGUA EN SEIS MESES APLICADO AL LATIN. Obra enteramente nueva para uso de todos los establecimientos de instrucción pública y particulares. París. En casa del autor... | 14 | 2 | 46 | 1 |
| *Ordenanza del Ejército de la República de El Salvador*. San Salvador. Imprenta Nacional. 1893..... | 14 | 1 | 67 | 1 |
| *Ordenanza Militar del Ejército de la República de El Salvador*. San Salvador. Tipografía La Concordia. 1883..... | 14 | 1 | 68 | 1 |
| *Ordóñez y Ortega* (*Melchor*). UNA MISION DIPLOMATICA EN LA INDO-CHINA. Descripción del viaje de la Legación, Especial de España al Imperio de Annam Reina de Siam dando en dos años la vuelta al mundo. Madrid. Oficinas: Paseo de la Castellana. 1882..... | 14 | 4 | 6 | 1 |
| *Orrego Luco* (*Luis*). LOS PROBLEMAS INTERNACIONALES DE CHILE: La Cuestión Argentina. El Tratado de 1881. Santiago de Chile. Imprenta Esmeralda. 1902..... | 14 | 1 | 32 | 1 |
| *Ortega* (*Francisco*). NICARAGUA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE SU EMANCIPACION POLITICA. París. Librería de Garnier Hermanos. 1894..... | 14 | 5 | 21 | 1 |
| *Ovidio Limardo* (*Ricardo*). LEGISLACION COMERCIAL COMPARADA, o sea Códigos de Comercio de Europa y América comparados entre sí, con una introducción y apreciaciones crítico-filosóficas. París. En la oficina de esta publicación. 1869... | 14 | 1 | 48 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Pagano* (*José León*). EL PARNASO ARGENTINO. (Poesías selectas). Barcelona. Casa Editorial Maucci. 1904 | 14 | 2 | 14 | 1 |
| *Palacio* (*Manuel del*). POESIAS ESCOGIDAS. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1916 | 14 | 2 | 24 | 1 |
| *Palomeque* (*Tereso J. Ma.*) EL GRAN APOSTOL DE LA NIÑEZ EN EL SIGLO XIX. Rasgos Biográficos sobre Don Bosco y la Congregación Salesiana. Turín. Tipografía Salesiana. 1895 | 14 | 1 | 60 | 1 |
| *Pardo Bazán* (*Doña Emilia*). SAN FRANCISCO DE ASIS. (Siglo XIII). Con Licencia Eclesiástica. Cuarta edición. París. Librería de Garnier Hermanos. 1890 | 14 | 1 | 3 | 1 |
| *Penado* (*Federico*). LA UNIVERSIDAD. Organo del Instituto del mismo nombre. La Estadística en El Salvador. Junio y Julio de 1915. San Salvador. Tipografía La Unión. 1915 | 14 | 1 | 54 | 1 |
| *Pérez Galdós* (*B.*) LO PROHIBIDO. Madrid. Imprenta La Guirnalda. 1885 | 14 | 3 | 26 | 1 |
| *Personas Especiales* (*Sociedad de*). DICCIONARIO ENCICLOPEDICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA, CON TODAS LAS VOCES, FRASES, REFRANES Y LOCUCIONES USADAS EN ESPAÑA Y LAS AMERICAS ESPAÑOLAS. Madrid. Imprenta y Librería de Gaspar y Roig, editores. 1870 | 14 | 4 | 12 | 2 |
| *Petisco*. GRAMATICA GRIEGA. Madrid. Editorial Espasa-Calpe. 1915 | 14 | 1 | 76 | 1 |
| *Peza* (*Juan de Dios*). EPOPEYAS DE MI PATRIA. Benito Juárez. La Reforma. La Intervención Francesa. El Imperio. El Triunfo de la República. México. J. Ballescá y Cia., editores. 1904 | 14 | 5 | 33 | 1 |
| *Peza* (*Juan de Dios*). POESIAS COMPLETAS. Unica colección autorizada por el Autor. París. Garnier Hermanos, editores. 1892. | 14 | 2 | 13 | 1 |
| *Peza* (*Juan de Dios*). POESIAS ESCOGIDAS. Unica edición ilustrada. México. Maucci Hermanos. 1897 | 14 | 2 | 12 | 1 |
| *Picatoste* (*Felipe*). RESUMEN DE HISTORIA | | | | |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| UNIVERSAL. Madrid. Librería de la Vda. de Hernando y Cia. 1894..... | 14 | 5 | 26 | 1 |
| *Pilar Sinués (María del).* VERDADES DULCES Y AMARGAS. Páginas para la mujer. Madrid. Imprenta y Fundición de la Vda. e Hijos de J. A. García. 1882..... | 14 | 2 | 55 | 1 |
| *Píndaro.* OBRAS POETICAS. Traducción de Francisco de Berguizas..... | 14 | 2 | 11 | 1 |
| *Pí y Margall (F.)* LAS LUCHAS DE NUESTROS DIAS. Primeros diálogos. Madrid, El Progreso Tipográfico. 1890..... | 14 | 5 | 24 | 1 |
| *Plácido.* COLECCION ESCOGIDA DE POESIAS. Barcelona. Fuente de San Miguel. A. López Robert, impresor..... | 14 | 2 | 10 | 1 |
| *Poincaré (Raymond M.)* LA DEUXIEME SEMAINE DE AMERIQUE LATINE. Organisée avec le concours du Comité. París. Congrés Tenu. 1917..... | 14 | 1 | 6 | 1 |
| *Poirier (Eduardo).* CHILE EN 1908. Obra dedicada a los Señores Delegados y Adherentes al IV Congreso Científico (1o. Pan-Americano). 25 de diciembre de 1908—5 de enero de 1909. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1909..... | 14 | 4 | 24 | 1 |
| *Poirier (Eduardo).* CHILE EN 1910. Edición del Centenario de la Independencia. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1910..... | 14 | 4 | 23 | 1 |
| *Pombo (Rafael).* FABULAS Y VERDADES. Bogotá. Imprenta Nacional. 1916..... | 14 | 3 | 21 | 1 |
| *Pombo (Rafael).* POESIAS. Edición oficial hecha bajo la dirección de don Antonio Gómez Restrepo. Bogotá, Colombia. Imprenta Nacional. 1916..... | 14 | 2 | 6 | 2 |
| *Pombo (Rafael).* TRADUCCIONES POETICAS. Edición oficial hecha bajo la dirección de don Antonio Gómez Restrepo. Bogotá, Colombia. Imprenta Nacional. 1917... | 14 | 2 | 5 | 1 |
| *Quezada (Vicente G.)* MEMORIA DEL MINISTRO, SECRETARIO DE GOBIERNO, DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES, presentada a las Honorables Cámaras Legislativas de 1877. Buenos Aires. Imprenta y Librería de Mayo. 1877. | 14 | 1 | 30 | 1 |
| *Quevedo y Villegas (F. de).* OBRAS FESTIVAS | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| CON UNA NOTICIA DE SU VIDA. Nueva edición. París. Librería de Garnier Hermanos. 1881 | 14 | 2 | 53 | 1 |
| *Quevedo y Zubieta (Salvador)*. MEXICO. Recuerdos de un emigrado. Segunda edición. París. Librería de Ch. Bouret. 1888 | 14 | 5 | 29 | 1 |
| *Real Academia de Ciencias*. ANUARIO DE CIENCIAS EXACTAS FISICAS Y NATURALES. Madrid. Imprenta Renacimiento. 1917 | 14 | 2 | 52 | 1 |
| *Real Academia de Ciencias*. REVISTA DE CIENCIAS EXACTAS, FISICAS Y NATURALES DE MADRID. Tomo XIV. Junio de 1916. Tomo XV. Julio, Agosto y Septiembre de 1916. Tomo XVI. Octubre de 1916. Tomo XVII, Noviembre de 1916. Madrid. Imprenta Renacimiento. 1916 | 14 | 2 | 45 | 4 |
| *Real Academia Española*. BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Tomo III. Cuaderno XIV. Octubre de 1916. Tomo IV. Cuaderno XIX. Octubre de 1917. Tomo V. Cuaderno XXI. Febrero de 1918. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1918 | 14 | 2 | 63 | 3 |
| *Real Academia Española*. DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA. Décima tercia edición. Madrid. Imprenta de los Sres. Hernando y Cia. 1899 | 14 | 4 | 13 | 1 |
| *Real Academia Española*. LA ANTIGUA VERSION CASTELLANA DEL CALILA Y DIMNA. Madrid. Librería de los Sucesores de Hernando. 1915 | 14 | 3 | 16 | 1 |
| *Ramírez Peña (Abraham)*. ALMAS GRANDES. Ensayo de novela regional. San Salvador. Imprenta Meléndez. 1912 | 14 | 3 | 40 | 1 |
| *Ramírez Peña (Abraham)*. CLOTO. Novela. Barcelona. Ramón Sopena, impresor y editor. | 14 | 3 | 41 | 1 |
| *Ramírez Peña (Abraham)*. LIBRO ROSADO DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. San Salvador. Imprenta Nacional. 1909 | 14 | 3 | 36 | 1 |
| *Ramírez de Villa Urrutia (Wenceslao)*. DISCURSOS LEIDO ANTE LA REAL ACADEMIA | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| ESPAÑOLA EN EL ACTO DE SU RECEPCION PUBLICA. Tipografía Artística. Madrid. 1916..... | 14 | 3 | 49 | 1 |
| *Relaciones Exteriores* (*Secretaría de*). BOLETIN DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. San Salvador. Imprenta Nacional. 1909..... ..... | 14 | 1 | 7 | 1 |
| *Relaciones Exteriores* (*Secretaría de*). LA DIPLOMACIA MEXICANA. Volumen tercero. México. Eusebio Gómez de la Puente, editor, 1913..... | 14 | 1 | 25 | 1 |
| *Relaciones Exteriores* (*Secretaría de*) GUIA DIPLOMATICA Y CONSULAR. Segunda edición oficial. México. Imprenta de Francisco Díaz de León. 1902..... | 14 | 1 | 26 | 1 |
| *Relaciones Exteriores* (*Ministerio de*). COMPILACION DE LEYES, DECRETOS Y DISPOSICIONES EN EL RAMO DE RELACIONES EXTERIORES. Imprenta Meléndez. San Salvador. 1908..... ..... | 14 | 1 | 40 | 1 |
| *Relaciones Exteriores* (*Memoria de*). COLONIZACION. Presentada al Congreso Nacional de 1876. Santiago de Chile. Imprenta La República, de Jacinto Núñez. 1876..... | 14 | 5 | 5 | 1 |
| *Reyes* (*Rafael*). NOCIONES DE HISTORIA DE EL SALVADOR PRECEDIDAS DE UN RESUMEN DE HISTORIA UNIVERSAL. Barcelona. Talleres Gráficos de José Casamajó. 1910..... | 14 | 5 | 15 | 1 |
| *Riquelme* (*Antonio*). ELEMENTOS DE DERECHO PUBLICO INTERNACIONAL, con aplicación de todas las reglas que según los Tratados, Estipulaciones, Leyes vigentes y Costumbres, constituyen el Derecho Internacional Español. Madrid. Imprenta de Santiago Saunaque. 1849..... | 14 | 1 | 50 | 2 |
| *Rosales* (*J. Abel*). LA APOTEOSIS DE ARTURO PRAT Y DE SUS COMPAÑEROS DE HEROISMO, muertos por la Patria el 21 de mayo de 1879. Santiago de Chile. Imprenta de Los Debates. 1888..... | 14 | 2 | 39 | 2 |
| *Rousseau* (*Juan Jacobo*). EMILIO O LA EDUCACION, Traducción de Ricardo Viña. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| París. Tipografía de Garnier Hermanos, editores. 1896..... | 14 | 1 | 61 | 2 |
| *Rodríguez Navas* (*M.*) DICCIONARIO COMPLETO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Madrid. Imprenta Colonial. (Estrada Hermanos). 1905..... | 14 | 2 | 47 | 1 |
| *R.* (*J. D.*) DICCIONARIO INGLES-ESPAÑOL Y ESPAÑOL-INGLES. Quinta edición. París. Librería de Rosa y Bouret. 1872..... | 14 | 2 | 56 | 1 |
| *Samper* (*José María*). APUNTAMIENTOS PARA LA HISTORIA POLITICA Y SOCIAL DE LA NUEVA GRANADA. Bogotá. Imprenta del Neo-Granadino. 1853..... | 14 | 5 | 18 | 1 |
| *Salomón*. EL CANTAR DE LOS CANTARES. Traducción del hebreo por el doctor Jesús Díaz de León. Segunda edición. Aguascalientes. Imprenta de J. T. Pedroza e Hijos. 1891..... | 14 | 2 | 23 | 1 |
| *Samayoa* (*Juan José*). EL HOMBRE LIBRE SEGUN LA NATURALEZA O ESTUDIOS RACIONALES SOBRE ANTHROPODICEA GENERAL. Saint-Quentin. Typographie J. Moreau et Fils. 1886..... | 14 | 1 | 17 | 1 |
| *Santur* (*Federico*). COMPENDIO DE LA GRAMATICA DE LA LENGUA CASTELLANA. México. Eduardo Dublan, impresor. 1896 | 14 | 2 | 48 | 1 |
| *Segur* (*Conde de*). GALERIA MORAL Y POLITICA DE LA ACADEMIA FRANCESA. Burdeos. En casa de Carlos Lawalle Sobrino. 1827..... | 14 | 1 | 22 | 2 |
| *Sienkiewicz* (*Enrique*). ¿QUO VADIS? Narración de la época de Nerón. Versión española de Eduardo Poirier. Tercera edición. Barcelona. Casa Editorial Maucci. 1900. | 14 | 3 | 61 | 2 |
| *Simón* (*Pedro*). NOTICIAS HISTORIALES DE LAS CONQUISTAS DE TIERRA FIRME EN LAS INDIAS OCCIDENTALES. Bogotá. Imprenta de Medardo Rivas. 1882. | 14 | 4 | 22 | 3 |
| *Soffia* (*J. A.*) POESIAS LIRICAS. Santiago de Chile, Imprenta de La República, de Jacinto Núñez. 1875..... | 14 | 2 | 4 | 1 |
| *Sotomayor Valdés* (*Ramón*). HISTORIA DE CHILE DURANTE LOS CUARENTA AÑOS TRASCURRIDOS DESDE 1831 HASTA | | | | |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| 1871. Tomo 1o. Santiago de Chile. Imprenta de La Estrella de Chile 1875..... | 14 | 4 | 31 | 1 |
| *Spillmann* (*P. José*). LOS BUSCADORES DE ORO. Relación de las Misiones de Alaska. Segunda edición. (Alemania). Friburg de Brisgovia. B. Herder, librero-editor. 1908 | 14 | 2 | 54 | 1 |
| *Stowe* (*Harriet Beecher*). LA CABAÑA DEL TIO TOM, Versión castellana por el Dr. B. Gabarró. París. Garnier Hermanos, editores. 1890..... | 14 | 3 | 11 | 2 |
| *Suárez y Alvarado*. ANUARIO DE LEGISLACION DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. Colección de leyes emitidas por la Honorable Asamblea Nacional del año de 1902. San Salvador. Imprenta Nacional..... | 14 | 1 | 35 | 1 |
| *Sué* (*Eugenio*). HISTORIA DE VEINTE SIGLOS. Los Hijos del Pueblo, sus conquistas, sus martirios, sus glorias, sus Hechos, sus Triunfos y merecimientos. Versión castellana por Laureano Mancías Gastón. Unica edición completa. Barcelona. Establecimiento Tipográfico. Editorial de Juan Pons..... | 14 | 2 | 66 | 4 |
| *Swinton* (*W.*) COMPENDIO DE LA HISTORIA DEL MUNDO. Versiôn española de E. Toriello. Guatemala. 1891..... | 14 | 1 | 78 | 1 |
| *Taforó* (*Francisco de Paula*). EL LIBRO DE LAS CARCELES O REHABILITACION DEL PRESIDARIO. Instrucciones religiosas y morales. Santiago de Chile. Imprenta y Litografía de B. Morán. 1876..... | 14 | 1 | 16 | 1 |
| *Tasso* (*Torcuato*). LA JERUSALEN LIBERTADA. Poema Heróico, escrito en italiano y traducido en octavas castellanas por Juan Sedeño. Tomo I. Barcelona. Imprenta de la Vda. e Hijos de Gorchs. 1829 | 14 | 4 | 46 | 1 |
| *The Book of the Poets*. London. Darton & Hodge Holbera Hill..... ..... | 14 | 2 | 27 | 1 |
| *Thiers* (*M. A.*) HISTOIRE DU CONSULAT. Edition Ilustrée de Soixante-Dix Dessins. París. Furne, Jouvet et Cie., editeurs. 1878..... | 14 | 4 | 14 | 1 |
| *Thiers* (*M. A.*) HISTOIRE DE L'EMPIRE FAI- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| SANT SUITE A L'HISTOIRE DU CONSULAT. Edition illustree de deux cent quatre-vingts dessins. Tome Deuxiéme. París. Lheureux et Cie., editeurs. 1873. | 14 | 4 | 14 | 1 |
| *Thiers* (*M. A.*) HISTOIRE DE LA REVOLUTION FRANCAISE. Nouvelle edition. Dessins par yan'Dargent. París. Furne, Jouvet et Cie., editeurs. Tome Second... | 14 | 4 | 16 | 1 |
| *Torres* (*Juan B.*) ESTADISTICA COMERCIAL DE LA REPUBLICA DE CHILE, correspondiente al año de 1887. Valparaíso. Imprenta del Universo de Guillermo Helfmann, 1888..... | 14 | 1 | 20 | 1 |
| *Vicuña Subercaseaux* (*B.*) GOBERNANTES Y LITERATOS. Santiago de Chile. Sociedad Imprenta y Litografía Universo. 1907..... | 14 | 5 | 27 | 1 |
| *Villarino* (*Joaquín*). JOSE MANUEL BALMACEDA, EL ULTIMO DE LOS PRESIDENTES CONSTITUCIONALES DE CHILE, desde 1886 hasta 1891. Barcelona, Tipografía de E. Domenech y Cia. 1893..... | 14 | 5 | 28 | 1 |
| *Vargas Vila* (*José María.*) COPOS DE ESPUMA. París Librería e Imprenta de la Vda. de Ch. Bouret. 1906..... | 14 | 5 | 34 | 1 |
| *Trentini* (*Francisco*). EL FLORECIMIENTO DE MEXICO. Edición ilustrada en español e inglés. Dos de abril de 1906. México. Tipografía de Bouligny y Schmidt, sucesores. 1906..... | 14 | 4 | 1 | 1 |
| *Urdaneta* (*Alberto*). PAPEL PERIODICO, ILUSTRADO, BELLAS ARTES, LITERATURA, BIOGRAFIAS, CIENCIAS, CUADROS DE COSTUMBRES, HISTORIA. Bogotá, Colombia. Imprenta de Silvestre y Compañía. 1881, 82 y 83..... | 14 | 4 | 7 | 2 |
| *Valbuena* (*Manuel de*). DICCIONARIO ESPAÑOL LATINO. Nueva Edición. París. Librería de Garnier Hermanos, sucesores de D. V. Salvá. 1854..... | 14 | 2 | 59 | 1 |
| *Valderrama* (*A.*) MARIA. Cartas a un amigo. Santiago de Chile. Imprenta Gutenberg. 1878..... | 14 | 4 | 34 | 1 |
| *Vega* (*Lópe de*), OBRAS PUBLICADAS POR LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. (Nueva | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| edición). Obras Dramáticas. Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1916..... | 14 | 1 | 5 | 4 |
| *Velázquez de la Cadena* (*Mariano*). SEOANE'S NEUMAN AND D. BARETTI, A PRONOUNCING DICTIONARY OF THE SPANISH AND ENGLISH LANGUAGES. New York. D. Appleton and Company. 1857..... | 14 | 2 | 49 | 1 |
| *Vergara y Vergara* (*José María*). ESCRITORES COLOMBIANOS. Artículos Literarios. Primera serie. Londres. Publicado por Juan M. Fonnegra. 1885..... | 14 | 5 | 19 | 1 |
| *Vicuña Mackenna* (*Benjamín*). CORONA FUNEBRE a la memoria de mi finado padre don Pedro Félix Vicuña y Aguirre. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1886..... | 14 | 3 | 51 | 1 |
| *Vicuña Mackenna*. EDAD DEL ORO EN CHILE, o sea una demostración histórica de la maravillosa abundancia. Santiago. Imprenta Cervantes. 1881..... | 14 | 3 | 50 | 1 |
| *Vicuña Makenna* (*B.*) HISTORIA DE VALPARAISO. Crónica política, comercial y pintoresca desde 1536 a 1868. Tomo II. Valparaiso. Imprenta del Mercurio. 1872. | 14 | 4 | 45 | 1 |
| *Vicuña Mackenna* (*B*) RELACIONES HISTORICAS DE CHILE. Colecciones de artículos nacionales. Segunda serie. Santiago de Chile. Imprenta del Centro Editorial Rafael Jover, editor. 1878..... | 14 | 1 | 8 | 1 |
| *Virgilio*. OBRAS. TRADUCIDAS EN VERSOS CASTELLANOS, por Miguel Antonio Caro. Bogotá. Imprenta de Echeverría Hermanos. 1873..... | 14 | 2 | 25 | 3 |
| *Walker* (*General William*). LA GUERRA DE NICARAGUA EN 1860. Traducida por Fabio Carnevalini. Managua. Tipografía de El Porvenir. 1884..... | 14 | 4 | 32 | 1 |
| *Whitey and Lockwood*. AN ENGLISH GRAMMAR FOR THE HIGHER GRADES IN GRAMMAR SCHOOLS. Adapted from «Essenof English Grammar». Boston, U. S. A. Ginn and Co. Publishers. 1896.... | 14 | 2 | 51 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Wilson* (*Baronesa de*). EL MUNDO LITERARIO AMERICANO, Barcelona. Casa Editorial Maucci. 1903..... | 14 | 3 | 1 | 2 |
| *Wilson* (*Baronesa de*). AMERICANOS CELEBRES. (Glorias del Nuevo Mundo). Barcelona. Imprenta Sucesores de N. Ramírez y Compañía, editores. 1886..... | 14 | 3 | 55 | 2 |
| *Wiseman* (*Nicolás*). CONFERENCIAS SOBRE LAS DOCTRINAS Y PRACTICAS MAS IMPORTANTES DE LA IGLESIA CATOLICA. Madrid. Imprenta de El Católico. 1851..... | 14 | 3 | 52 | 2 |

# APENDICE
## DEL PRIMER TOMO DEL CATALOGO GENERAL DE LA BIBLIOTECA NACIONAL

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **FILOSOFIA (100)** | | | | |
| *Caso* (*Antonio*). LA EXISTENCIA COMO ECONOMIA, COMO DESINTERES Y COMO CARIDAD. México. Ediciones México Moderno. 1919..... | 3 | 7 | 37 | 1 |
| *Leibnitz* (*G. W.*) OPUSCULOS FILOSOFICOS. Traducción por Manuel G. Morente. Madrid. Tipografía Renovación. 1919..... | 3 | 8 | 52 | 1 |
| **METAFISICA (110)** | | | | |
| *Grompone* (*Antonio M.*) CURSO DE METAFISICA. De acuerdo con el Programa de la Sección Secundaria y Preparatoria de Enseñanza. Montevideo. Maximino Carcía. 919 | 3 | 8 | 38 | 1 |
| **MENTE Y CUERPO (130)** | | | | |
| *Figuier* (*Louis*). HISTOIRE DU MERVEILLEUX DANS LES TEMPS MODERNES. Troisieme edition. París. Librairie Hachette et Cie. 1873..... | 2 | 8 | 23 | 4 |
| **SISTEMAS FILOSOFICOS (140)** | | | | |
| *D'Abro* (*A.*) BERGSON OU EINSTEIN. París. Henri Gaulon, editeur. 1927..... ..... | 4 | 6 | 34 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Hamelin* (*O.*) LE SYSTEME D'ARISTOTE. Publié par L. Robín. Paris. Librairie Félix Alcan. 1920 | 3 | 7 | 38 | 1 |
| **PSICOLOGIA (150)** | | | | |
| *Messer* (*Augusto*). EL REALISMO CRITICO. Madrid. Revista de Occidente | 4 | 2 | 37 | 1 |
| **MORAL (170)** | | | | |
| *Carlyle* (*Thomas*). ESSAIS CHOISIS DE CRITIQUE ET DE MORALE. Traduit de l' anglais avec une introduction par Edmond Barthelemy. Troisieme edition. París. Societe du Mercure de France. 1907 | 5 | 1 | 8 | 1 |
| *Lombroso* (*Gina*). EL ALMA DE LA MUJER. (Reflexiones.) Traducción de R. Casinos-Assens. Valencia. Editorial Sempere. 1921 | 4 | 2 | 36 | 1 |
| *Samayoa* (*Juan José*). EL HOMBRE LIBRE SEGUN LA NATURALEZA. O Estudios Racionales sobre Anthropodicea General. Saint-Quentin. Typographie de J. Moureau et Fils. 1886 | 4 | 7 | 30 | 1 |
| **RELIGION (200)** | | | | |
| *De Lanessan* (*J. L.*) LA MORALE DES RELIGIONS. París. Félix Alcan, editeur. 1905. | 5 | 1 | 18 | 1 |
| *De Man* (*Henri*). MAS ALLA DEL MARXISMO. Traducción de V. Marcos Miranda. Madrid. M. Aguilar, editor | 4 | 6 | 45 | 1 |
| **SOCIOLOGIA (300)** | | | | |
| *Gaston* (*Rageot*). LE SUCCES AUTEURS ET PUBLIC Essai de critique sociologique. París. Félix Alcan, editeur. Ancienne Librairie. Germer Bailliere et Cie. 1906. | 6 | 2 | 37 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Lagorgette (Juan).* LA GUERRA. ESTUDIO DE SOCIOLOGIA GENERAL. Traducción por Eduardo Ovejero y Maury. Madrid. Ediciones de La España Moderna..... | 6 | 2 | 29 | 2 |
| *Riazanov (D.)* MARX ET ENGELS. Conférences faites aux cours de marxisme pres l'Academie Socialiste. París. Editions Sociales Internationales..... | 6 | 2 | 30 | 1 |
| *Tardieu (André).* NOTES SUR LES ETATS UNIS. La Societé, la Politique, la Diplomatie, París. Calmann-Levy, editeurs..... | 6 | 2 | 5 | 1 |
| *Tejera, hijo (Diego Vicente).* EL ADULTERIO. Memoria leída por el Fiscal de la Audiencia de Matanzas en la solemne apertura de los Tribunales el día 1o. de septiembre de 1926. Habana, Cuba. Imprenta de Rambla, Bouza y Cia. 1928... | 6 | 2 | 6 | 1 |
| *Wharton (Edith).* LOS MILLONARIOS DE LOS ESTADOS UNIDOS O EL PAIS DEL PLACER. Estudio social. Madrid. Ediciones de La España Moderna..... | 6 | 1 | 28 | 1 |

## CIENCIAS POLITICAS (320)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Bañados Espínosa (Julio).* LA CLAUSURA DEL CONGRESO Y LA COMISION CONSERVADORA. Discursos de don Julio Bañados Espinosa y de don Baldomero Frías Collao. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1890..... | 6 | 2 | 38 | 1 |
| *Becker (Jerónimo).* LA REFORMA CONSTITUCIONAL EN ESPAÑA. Estudios histórico-crítico acerca del origen y vicisitudes de las constituciones españolas, Madrid. Imprenta de Jaime Ratés Martín. 1923..... | 6 | 2 | 39 | 1 |
| *Bello (Luis).* ESPAÑA DURANTE LA GUERRA. Política y acción de los alemanes. 1914-1918. Madrid. Editorial Europa..... .. | 6 | 2 | 40 | 1 |
| *Bernhardi (Federico von).* ALEMANIA Y LA PROXIMA GUERRA. Traducción de la sexta edición alemana por Francisco de | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Cienfuegos. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1916 | 6 | 2 | 41 | 1 |
| *Bonn* (*M. J.*) LA CRISIS DE LA DEMOCRACIA EUROPEA. Traducción de J. García Díaz. Madrid. Ediciones Biblos 1927... | 6 | 8 | 20 | 1 |
| *Boutmy* (*Emile*). ESSAI D'UNE PSYCHOLOGIE POLITIQUE DU PEUPLE ANGLAIS AU XIX SIECLE. París. Librairie Armand Colin. 1922 | 6 | 8 | 28 | 1 |
| *Brum* (*Baltazar*). LA PAZ DE AMERICA. Solidaridad Americana, Solidaridad Mundial. La Asociación Mundial. La Asociación de los Países Americanos. Montevideo. Imprenta Nacional. 1923 | 6 | 4 | 21 | 1 |
| *Brum* (*Baltazar*). SOLIDARIDAD AMERICANA. Montevideo. Maximino García, editor. 1920 | 6 | 8 | 31 | 1 |
| *Brunet* (*René*). LA CONSTITUTION ALLEMANDE DU 11 AOUT 1919. París. Payot et Cie., editeurs. 1921 | 6 | 8 | 17 | 1 |
| *Bulnés* (*Francisco*). LOS GRANDES PROBLEMAS DE MEXICO. México. Ediciones de El Universal. 1926 | 6 | 3 | 41 | 1 |
| *Cadena* (*Pedro Ignacio*). ANALES DIPLOMATICOS DE COLOMBIA. Edición oficial. Bogotá, Colombia. Imprenta de Manuel de J. Barrera. 1878 | 6 | 5 | 14 | 1 |
| *Calderón Cousiño* (*Adolfo*). LA CUESTION CHILENO-PERUANA. Breve Historia Diplomática de las Relaciones Chileno-Peruanas. (1819-1879). «Facta Non-verba». Santiago de Chile. Imprenta Zig-Zag. 1919 | 6 | 6 | 8 | 1 |
| *Callorda* (*Pedro Erasmo*). EL URUGUAY Y EL ARBITRAJE ILIMITADO. Opiniones de algunos políticos uruguayos. Habana, Cuba. Editorial Hermes. 1928 | 6 | 7 | 22 | 1 |
| *Capefigue* (*M.*) LE CONGRES DE VIENNE DANS SES RAPPORTS AVEC LA CIRCONSCRIPTION ACTUELLE DE L'EUROPE. París. Au comptoir des Imprimeurs Unis. 1847 | 6 | 5 | 7 | 1 |
| *Castro y Oyanguren* (*E.*) BOLETINES DEL EXTERIOR. Lima, Perú. Imprenta del Estado. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Edición Cervantes. 1920..... | 7 | 1 | 53 | 1 |
| *Cornejo* (*M. Mariano H.*) DISCOURS PRONONCE LE 8 DECEMBRE 1924 PAR LE MINISTRE DU PERU EN FRANCE A LA CEREMONIE CELEBREE A LA SORBONNE POUR COMMEMORER LE CENTENAIRE DE LA VICTOIRE D'AYACUCHO QUI CONSAGRA L'INDEPENDANCE PERUVIENNE.....;..... | 7 | 6 | 34 | 1 |
| *Cornejo* (*M. Mariano H.*) SIGNIFICACION DEL REGIMEN POLITICO INAUGURADO EL 4 DE JULIO DE 1919. Lima, Perú. Imprenta Torres Aguirre. 1928..... | 7 | 1 | 31 | 1 |
| *De Herrera* (*Luis Alberto*). LA DIPLOMACIA ORIENTAL EN EL URUGUAY. Montevideo. 1919..... | 7 | 6 | 31 | 1 |
| *Delaisé* (*Francis*). LES CONTRADICTIONS DU MONDE MODERNE. París. Payot, editeur. 1925..... | 7 | 3 | 29 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). BOLETIN MENSUAL DE LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES. Sección de Información de la Sociedad de las Naciones, 1928..... | 7 | 7 | 8 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). COMMENT FAIRE CONNAITRE LA SOCIETE DES NATIONS ET DEVELOPPER L'ESPRIT DE COOPERATION INTERNATIONALE. Geneve. Publications de la Societé des Nations. 1927..... | 7 | 3 | 31 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). COMMISION CONSULTATIVE DU TRAFIC DE L'OPIUM ET AUTRES DROGUES NUISIBLES. Procés verbaux de la 11a. sesión. Geneve. 1928.. | 7 | 7 | 15 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*) COMMISION CONSULTATIVE ET TECHNIQUE DES COMMUNICATIONS ET DU TRANSIT. Suites données aux recommandations de la deuxieme conference sur le Regime International des Passeports, Geneve. Publications de la Societé des Nations. 1929 | 7 | 3 | 28 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). COMMISION CONSULTATIVE POUR LA PROTECTION DE L'ENFANCE ET DE LA JEUNNESSE. Comité de la Protection de l'enfance. Cinematographe. Geneve. 1928..... | 7 | 7 | 39 | 1 |

| | Estante | Linea | No. de la obra | No de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Des Nations (Societé).* COMMISION PERMANENTE DES MANDATS. Procés verbaux de la Douzieme session du 24 october du 11 novembre, 1927. Geneve..... | 25 | 8 | 18 | 1 |
| *Des Nations Societé).* COMMISION PERMANENTE DES MANDATS. Procés verbaux de la troizieme session du 12 29 Juin, 1928. Geneve..... | 25 | 8 | 17 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* COMPTE RENDU DE LA NEUVIEME SESSION ORDINAIRE DE L'ASSEMBLEE DE LA SOCIETE DES NATIONS. Premiere seance pleniere. Geneve..... | 25 | 8 | 13 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* CONFERENCE INTERNATIONALE POUR L'ABOLITION DES PROHIBITIONS ET RESTRICTIONS A L'IMPORTATION ET A L'EXPORTATION. Octobre 17—8 Novembre. 1927. Geneve..... | 25 | 8 | 11 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* DOCUMENTS DE LA COMMISSION PREPARATOIRE DE LA CONFERENCE DU DESARMEMENT CHARGEE DE LA PREPARATION DE LA CONFERENCE POUR LA REDUCTION ET LA LIMITATION DES ARMEMENTS. Geneve. 1928..... | 25 | 8 | 7 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* DOCUMENTS DE LA COMMISSION PREPARATOIRE DE LA CONFERENCE DU DESARMEMENT CHARGEE DE LA PREPARATION DE LA CONFERENCE POUR LA REDUCTION ET LA LIMITATIONS DES ARMAMENENTS. Serie VII. Proces verbaux Geneve. 1928..... | 25 | 8 | 8 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* DOCUMENTS DE LA COMMISSION PREPARATOIRE DE LA CONFERENCE DU DESARMEMENT CHARGEE DE LA PREPARATION DE LA CONFERENCE POUR LA REDUCTION ET LA LIMITATION DES ARMEMENTS. Serie V. Proces verbaux. Geneve. 1928..... | 25 | 8 | 9 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* JOURNAL DE LA NEUVIEME SESSION ORDINAIRE DE L' ASLEMBLEE. Geneev. 1928..... | 25 | 8 | 14 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Des Nations (Societé).* JOURNAL OFFICIEL. IXe. Année, No. 2. (Quarante-huitieme session du Conseil. Genéve. 1928..... | 25 | 8 | 20 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* JOURNAL OFFICIEL. VIIIe. année. No. 10. Quarante-sixieme et quarante-septieme sessions du Conseil. 1927..... | 25 | 8 | 25 | 1 |
| *Des Nations (Societé):* JOURNAL OFFICIEL. IXe. année. No. 7. Cinquantieme session du Conseil. Genéve. 1928..... | 25 | 8 | 23 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* JOURNAL OFFICIEL. IXe. année. No. 9. Genéve. 1928..... | 25 | 8 | 24 | 1 |
| *Des Nations (Societé)* JOURNAL OFFICIEL. Xe. année. No. 1. Genéve. 1929..... | 25 | 8 | 19 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* JOURNAL OFFICIEL, Xe. année. No. 5. Genéve. 1929..... | 25 | 8 | 22 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* JOURNAL OFFICIEL. XIe. année. No. 3. Genéve. 1928..... | 25 | 8 | 21 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* L'ACTIVITEP OLITIQUE GENEVE. 1o. Vol. Section d'Information. Secretariat de la Societé des Nations..... | 25 | 7 | 15 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* L'ANNEE DE LA SOCIETE DES NATIONS. Octobre 1926 y Octobre 1927. Section d'Information, Secretariat de la Societé des Nations. 1927. | 25 | 7 | 16 | 1 |
| *Des Nations (Societé)* LA PRESSE ET LA SOCIETE DES NATIONS. Exposition Internationale de la Presse a Cologne Mai. Octobre. Genéve. Section d'Information de la Societé des Nations. 1928..... | 25 | 7 | 17 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* LA SOCIETE DES NATIONS ET LA COOPERATION INTELECTUELLE. Genéve. Section d'Information, Secretariat de la Societé des Nations. 1927..... | 25 | 7 | 18 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* LE DESARMEMENT ET L'ORGANIZATION DE LA PAIX. GENEVE. Section d'Information, Secretariat de la Societé des Nations..... | 25 | 7 | 19 | 1 |
| *Des Nations (Societé).* LA SOCIETE DES NATIONS. Son œuvre. Janvier 1920. Decembre. 1926. Genéve. Section d'Infor- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| mation. Secretariat de la Societé des Nations. 1926 | 25 | 7 | 14 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). LISTE BIMENSUELLE D' ARTICLES SELECTIONNE FORTNIGHTLY. List of selected articles. Les activités de la Societé des Nations. League of Nations and its activities. 1929 | 25 | 8 | 4 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). RECUEIL DES TRAITES ET DES ENGAGEMENTS INTERNATIONAUX ENREGISTRES PAR LE SECRETARIAT DE LA SOCIETE DES NATIONS. Geneve. 1927 | 25 | 8 | 2 | 7 |
| *Des Nations* (*Societé*). RECUEIL DES TRAITES ET DES ENGAGEMENTS INTERNATIONAUX ENREGISTRES PAR LE SECRETARIAT DE LA SOCIETE DES NATIONS. League of Nations Treaty Series. Publication of Treaties and International Engagements registered with the Secretariat of the League of Nations. 1927 y 1928 | 25 | 8 | 5 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). RECUEIL DES TRAITES ET DES ENGAGEMENTS INTERNATIONAUX ENREGISTRES PAR LE SECRETARIAT DE LA SOCIETE DES NATIONS. League of Nations Treaty Series. Publication of Treaties and International Engagements registered with the Secretariat of the League of Nations. 1927 y 1928 | 25 | 8 | 15 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). RECUEIL DES TRAITES ET DES ENGAGEMENTS INTERNATIONAUX ENREGISTRES PAR LE SECRETARIAT DE LA SOCIETE DES NATIONS. Geneve. 1928 | 25 | 8 | 1 | 12 |
| *Des Nations* (*Societé*). REPERTOIRE ANALYTIQUE DES DOCUMENTS DISTRIBUES AU CONSEIL ET AUX MEMBRES DE LA SOCIETE AU COURS DE 1926. Geneve | 25 | 8 | 12 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). SOMMAIRE QUARANTESIXIEME SESSION DU CONSEIL. Geneve. 1927 | 25 | 8 | 13 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). SUPLEMENT SPECIAL | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| No. 56. Actes de la Huitieme session ordinaire de l'assemblee seances des Commissions. Proces verbaux de la Deuxieme Commission. Geneve. 1927..... | 7 | 8 | 36 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). SUPLEMENT SPECIAL No. 64. Actes de la Neuvieme Session ordinaire de l'Assemblee. Seances Plenieres compte rendu des debats. Geneve. 1928..... | 7 | 8 | 37 | 1 |
| *Edwards* (*Alberto*). LA FRONDA ARISTOCRATICA EN CHILE. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1928..... | 7 | 7 | 40 | 1 |
| *El Perú en el Congreso de Bolivia-Panamá.* 1826 a 1926. Lima, Perú. Casa Editorial La Opinión Nacional. 1926..... | 7 | 1 | 54 | 1 |
| *Ellaurí* (*José*). CORRESPONDENCIA DIPLOMATICA DEL DR. JOSE ELLAURI. 1839-1844. Montevideo, Uruguay. Talleres Gráficos de A. Bairreiro y Ramos. 1919. | 7 | 1 | 57 | 1 |
| *Evans Hughes* (*Charles*). RELACIONES DE LOS ESTADOS UNIDOS CON LAS OTRAS NACIONES DEL HEMISFERIO OCCIDENTAL. New Jersey. Princeton University Press. 1929..... | 7 | 8 | 35 | 1 |
| *Fermándoiz* (*José Luis*). EL CONFLICTO ECLESIASTICO DE TACNA. Santiago de Chile. Imprenta Chilena. 1923..... | 7 | 7 | 41 | 1 |
| *Garet Mas* (*Julio*). POR UNA CAUSA NOBLE. Conceptos acerca del Litigio Peruano-Chileno seguido de algunas sugestiones para el efectivo intercambio Peruano-Uruguayo. Lima, Perú. Imprenta Lux de E. L. Castro. 1926..... | 7 | 6 | 44 | 1 |
| *Gattina* (*F. Petruccelli Della*). HISTOIRE DIPLOMATIQUE DES CONCLAVES. París. A. Lacroix, verboeckhoven et Cie., editeurs. 1864..... | 7 | 2 | 31 | 4 |
| *Harden* (*Maximilien*). FRANCE, ALLEMAGNE ANGLETERRE. Avec un portrait de l' auteur. París. Societé Anonyme d' editions. 1924..... | 7 | 8 | 34 | 1 |
| *Kellor* (*Frances*) *y Hatvany* (*Antonia*). SECURITY AGAINST WAR. New York. The Macmillan Company. 1924..... | 7 | 2 | 6 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Kenneth Turner (John).* SHALL IT BE AGAIN? New York. B. W. Huebsch, Inc. 1922... | 7 | 2 | 7 | 1 |
| *Laurent (F.)* ESTUDIOS SOBRE LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD. Traducción de Gabino Lizarraga. Madrid. Librería de Anllo y Rodríguez. 1875..... | 7 | 8 | 40 | 18 |
| *Martens (Barón Charles de).* GUIDE DIPLOMATIQUE OU TRAITE DES DROITS, DES INMUNITES ET DES DEVOIRS DES MINISTRES PUBLICS, DES AGENTS DIPLOMATIQUES ET CONSULAIRES. Nouvelle edition. París. Imprimier de Casimir. 1837..... | 7 | 2 | 10 | 2 |
| *Millerand (A.)* POLITIQUE DE REALISATIONS. París. Eugene Fasquelle, editeur. 1911.. | 7 | 2 | 13 | 1 |
| *Nitti (Francesco).* LA DECADENCIA DE EUROPA. Las Vías de la Reconstrucción. Versión española por José R. García Díaz. Editora Internacional. Buenos Aires. 1923..... | 7 | 2 | 38 | 1 |
| *Olavarría y Ferrari (Enrique de).* CRONICA DEL UNDECIMO CONGRESO INTERNACIONAL DE AMERICANISTAS REUNIDO EN 1895. México. Imprenta La Europea. 1896..... | 7 | 2 | 22 | 1 |
| *Peña y Reyes (Antonio de la).* LA DIPLOMACIA MEXICANA. Pequeña Revista Histórica. México. Publicaciones de la Secretaría de Relaciones Exteriores. 1923. | 7 | 2 | 27 | 1 |
| *Portal (Ismael).* CHILE ANTE EL ARBITRO: SU CONDUCTA DESDE 1820. Lima, Perú, Librería e Imprenta Gil. 1924..... | 7 | 1 | 48 | 1 |
| *Proudhon (P. J.)* DE LA CREACION DEL ORDEN EN LA HUMANIDAD O PRINCIPIOS DE ORGANIZACION POLITICA. Traducción de Marcial Busquets. Madrid. F. Sempere y Cia., editores..... | 7 | 2 | 26 | 1 |
| *Ramírez (Carlos María).* DISCURSOS PARLAMENTARIOS. (1888-1890). Montevideo, Uruguay. Barreiro y Cia., editores. 1914. | 7 | 3 | 47 | 1 |
| *Rassak (Jules).* PSYCHOLOGIE DE L'OPINION ET DE LA PROPAGANDE POLITIQUE. París. Librairie des Sciences Politiques y Sociales. Marcel Riviere, editeur. 1927. | 7 | 2 | 44 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Relaciones Exteriores (Ministerio de).* DOCUMENTOS RELATIVOS AL TRATADO DE 6 DE ABRIL DE 1914 ENTRE COLOMBIA Y LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA, Y A LAS MODIFICACIONES INTRODUCIDAS A DICHO PACTO POR EL SENADO NORTEAMERICANO. Bogotá, Colombia. Imprenta Nacional. 1921..... | 7 | 2 | 34 | 1 |
| *Salillas (Rafael).* EN LAS CORTES DE CADIZ. Revelación acerca del Estado Político y Social. Madrid. Librería de los Sucesores de Hernando. 1910..... | 7 | 3 | 21 | 1 |
| *Sánchez de Toca (Joaquín).* LOS PROBLEMAS ACTUALES DE MAYOR URGENCIA PARA EL GOBIERNO DE ESPAÑA. Segunda edición. Madrid. Imprenta de Jaime Ratés..... | 7 | 3 | 51 | 1 |
| *Savage (A. D.)* MANUSCRIPTS IN THE LIBRARY OF HISPANIC SOCIETY OF AMERICA. ALFONSO THE TENTH KING OF CASTILLA. A privilege prosado with its lead seal. Aguilar de Campo. 8 March 1255. New York. Printed by order the Trustees. 1928..... | 7 | 3 | 16 | 1 |
| *Seignobos (Ch.)* HISTOIRE POLITIQUE DE L' EUROPE CONTEMPORAINE. Evolution des partis et des formes politiques. 1814-1914. Septieme edition. París. Librairie de Armand Colin, 1924..... | 7 | 6 | 15 | 2 |
| *Seignobos (C.)* HISTORIA POLITICA DE EUROPA CONTEMPORANEA. (1814-1896). Anotada en la parte referente a España por Rafael Altamira. Traducción de D. Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1916. | 7 | 6 | 12 | 2 |
| *Shaughnessy (Mrs. Nelson O.)* A DIPLOMAT'S WIFE IN MEXICO. New York and London. Harper Brothers Publisher. 1916.... | 7 | 7 | 2 | 1 |
| *Tales (C.)* LA COMMUNE DE 1871. Preface de León Trotsky. París. Librairie du Travail. 1921..... | 7 | 1 | 52 | 1 |
| *Tardieu (André).* LA PAIX. Preface de Georges Clemenceau. París. Payot et Cie. 1921... | 7 | 4 | 28 | 1 |
| *Trotsky (L.)* OU VA L'ANGLETERRE? Traduit | | | | |

| | Estante | Linea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| par Victor Serge. París. Librairie de L' Humanité. 1925 | 7 | 4 | 25 | 1 |
| *Vermeil (Edmond)*. L'ALLEMAGNE CONTEMPORAINE. (1919-1924. Sa Structure et son evolution politiques, economiques et sociales. Paris. Libraire Félix Alcan. 1925. | 7 | 4 | 5 | 1 |
| *Vicuña Subercaseaux (B.)* LOS CONGRESOS PANAMERICANOS. Artículos publicados en El Mercurio. Santiago de Chile. Sociedad. Imprenta Universo. 1906 | 7 | 8 | 33 | 1 |
| *Villa—Urrutia (Marqués de)*, LOS EMBAJADORES DE ESPAÑA EN PARIS DE 1883 a 1889. Madrid. Francisco Beltran, editor | 7 | 3 | 32 | 1 |
| *Zinoviev (G.)* LA TACTIQUE DU FRONT UNIQUE. París. Librairie de L'Humanité 1922 | 7 | 1 | 56 | 1 |
| **ECONOMIA POLITICA (330)** | | | | |
| *Cassel [Gustav]*. LA MONNAIE ET LE CHANGE APRES 1914. Traduction de l'edition anglaise de Constable and Co. par Georges Lachapelle. París Marcel Giard, editeur. 1923 | 7 | 6 | 1 | 1 |
| *Costa (Joaquin)*. COLECTIVISMO AGRARIO EN ESPAÑA. Partes 1 y 2. Doctrinas y hechos. Madrid. Biblioteca Costa. 1915 | 9 | 3 | 9 | 1 |
| *Decamps (Jules)*. LES CHANGES EXTRANGERS EXPOSE GENERAL DES CONDITIONS ET MOYENS DE REGLEMENT DES COMPTES INTERNATIONAUX ET DE LA CRISE DES CHANGES. 1914-1921. Deuxieme edition. París. Librairie Félix Alcan. 1922 | 7 | 6 | 9 | 1 |
| *Des Nations [Societé]*. ACTES DE LA CONFERENCE ECONOMIQUE INTERNATIONALE. Genéve. 1927 | 7 | 8 | 36 | 1 |
| *Des Nations [Societé]*. ARBITRAGE ET SEGURITE. Etude methodique des conventions d'arbitrage et des traites de securité mutuelle, deposés auprés de la Societé des Nations. Geneve. 1927 | 8 | 8 | 7 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Des Nations* [*Societé*]. BULLETIN MENSUEL DE STATISTIQUE. Recueil de Statistiques puisées a des sources officielles ou indiquees. Genéva. League of Nations. 1927 | 7 | 7 | 23 | 1 |
| *Des Nations* [*Societé*]. COMITE ECONOMIQUE. Rapport au conseil sur la vingt-troisieme session. Genéve. 1927 | 7 | 7 | 13 | 1 |
| *Des Nations* [*Societé*]. COMITE ECONOMIQUE. Rapport au conseil sur les travaux de la vingt-cinquieme session tenue a Genéve du 25 au 28 juin. Genéve. 1928 | 7 | 3 | 30 | 1 |
| *Des Nations* [*Societé*]. COMITE ECONOMIQUE CONFERENCE INTERNATIONALE SUR LES STATISTIQUES ECONOMIQUES. Documents preparatoires. Genéve. 1928. | 7 | 9 | 62 | 1 |
| *Des Nations* [*Societé*]. ORGANISATION ECONOMIQUE. Comité consultatif applications des recommandations de la conference economique internationnale. Genéve. 1928 | 7 | 1 | 8 | 1 |
| *Des Nations* [*Societé*]. RESOLUTIONS ET VOEUX ADOPTES PAR L'ASSEMBLEE AU COURS DE SA NEUVIEME SESSION ORDINAIRE DU 3 AU 26 Septembre. 1928 | 7 | 5 | 19 | 1 |
| *Des Nations* [*Societé*]. SECTION ECONOMIQUE ET FINANCIERE. Memorandum sur le commerce international et sur les balances des paiements. 1913-1927. Statistiques du commerce exterieur de Soixante-quatre pays. (y compris chiffres sommaires provisoires pour 1928. Genéve. 1928 | 7 | 6 | 46 | 1 |
| *Des Nations* [*Societé*]. SECTION ECONOMIQUE ET FINANCIERE. Memorandum sur la production et le commerce. 1913 et 1923. 1926. Genéve. 1928 | 7 | 1 | 32 | 1 |
| *Des Nations* [*Societé*]. SECTION ECONOMIQUE ET FINANCIERE ANNUAIRE STATISTIQUE INTERNATIONAL, 1928. Genéve. International Statistical Year-Book. 1929 | 7 | 5 | 20 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Des Nations* [*Societé*]. SECTION ECONOMIQUE ET FINANCIERE ANNUAIRE STATISTIQUE INTERNATIONAL. 1927. Geneve. 1928 | 7 | 5 | 29 | 1 |
| *Estasén* [*Pedro*]. TRATADO DE LAS SUSPENSIONES DE PAGOS Y DE LAS QUIEBRAS. Segunda edición. Madrid. Hijos de Reus, editores. 1908 | 7 | 7 | 19 | 1 |
| *García Cubas C. E.* [*Antonio*]. MEXICO, ITS TRADE, INDUSTRIES AND RESOURCES. Translated by William Thompson, assisted by Charles B. Cleveland. México. Printed in the Typographical Office. 1893 | 7 | 6 | 22 | 1 |
| *Grey* [*Egerton Charles*]. LEAGUE OF NATIONS HEALTH ORGANISATION. The Food of Japan. Geneve. Publications of the League of Nations. 1928 | 7 | 5 | 41 | 1 |
| *Lallemand* [*M. Ch.*] LA CRISIS MONETAIRE ET SON REMEDE. París. Gauthier-Villars et Cie., editeurs. 1924 | 7 | 4 | 21 | 1 |
| *Proudhon* [*P. J.*] OEUVRES COMPLETES. Systeme des contradictions Economiques ou Philosophie de la Misere. Paris. Librairie des Sciences Politiques et Sociales. 1923 | 7 | 4 | 24 | 2 |
| *Quintero Delgado* [*Juan C.*] LAS TARIFAS DE IMPORTACION EN EL URUGUAY Y EN LA ARGENTINA. Montevideo. Maximino García, editor. 1924 | 7 | 6 | 27 | 1 |
| *Sánchez de Toca* [*Joaquín*]. LOS BANCOS DE EMISION Y LA POLITICA ECONOMICA DE LA GRAN GUERRA MODERNA. Madrid. Imprenta de Jaime Ratés... | 7 | 6 | 26 | 1 |
| *Sánchez de Toca* [*Joaquin*]. RECONSTITUCION DE ESPAÑA EN VIA DE ECONOMIA POLITICA ACTUAL. Madrid. Imprenta de Jaime Ratés | 7 | 9 | 41 | 1 |
| *Savage* [*A. D.*] IN THE LIBRARY OF THE HISPANIC SOCIETY OF AMERICA. ALFONSO GOMEZ. Córdoba, 29 September 1482. Manuscript B3, New York. Printed by order of the Trustees. 1927. | 7 | 4 | 23 | 1 |
| *Stuart Mill* [*M. John*]. PRINCIPES D'ECONO- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| MIE POLITIQUE. Paris. Guillaumin et Cie., Librairies. 1873..... | 7 | 1 | 55 | 2 |
| *Thomas* [*Louis*]. LES AFFAIRES COLLECTION ECONOMIQUE ET FINANCIERE SOUS LA DIRECTION DE LOUIS THOMAS. LE SAUVETAGE DU FRANC. Paris. Editions du Siecle. 1925..... | 7 | 4 | 29 | 1 |
| *Tierras y Colonización* [*Inspección General de*]. MEMORIA. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1907..... | 7 | 4 | 30 | 1 |
| *Tierras y Colonización* [*Inspección General de*]. MEMORIA, correspóndiente a 1911. Santiago de Chile. Imprenta y Litografía Universo. 1912..... .... | 7 | 5 | 11 | 1 |
| *Tierras y Colonización* [*Inspección General de*]. MEMORIA, correspondiente a 1911. Santiago de Chile. Imprenta Ercilla. 1911 | 7 | 5 | 14 | 1 |
| *Van Deusen* [*W. M.*] BANCO CENTRAL DE CHILE. Sus funciones. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1927..... | 8 | 8 | 22 | 1 |
| *Vargas M.* [*Hernán*]. DE LA SUBDIVISION DE LA PROPIEDAD. Santiago de Chile. Imprenta Comercial. 1926..... | 8 | 8 | 23 | 1 |

## DERECHO

### Obras Generales (340)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Alfonso X, el Sabio, King of Castilla and León.* LAS SIETE PARTIDAS. In the líbrary of the hispanic society of América. N. York. Printed by order of the Trustees. 1928... | 7 | 7 | 37 | 1 |
| *Angiolella* [*Gaetano*]. MANUALE DE ANTROPOLOGIA CRIMINALE AD USO DEI MEDICI E DEGLI ESTUDENTI DI MEDICINA E GURISPRUDENZA. Milano. Casa Editrice Dottor Francesco Vallardi. | 9 | 6 | 11 | 1 |
| *Bunge* [*C. O.*] LE DROIT, C'EST LA FORCE Théorie scientifique du droit et de la Morale. Traduit de l'espagnol par Emile Desplanque. Paris. Librairie Schleicher Fréres..... | 7 | 8 | 8 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Calamandrei* [*Piero*]. DEMASIADOS ABOGADOS. Traducción de J. R. Xirau. Madrid. Librería de Victoriano Suárez. 1926 | 12 | 2 | 15 | 1 |
| *Cochin* [*M.*] OEUVRES COMPLETES. Avocat au Parlament de Paris. Nouvelle edition. Paris. H. Nicolle, editeur. 1821..... | 12 | 2 | 16 | 8 |
| *Verger* [*Henri*]. EVOLUCION DEL CONCEPTO MEDICO SOBRE LA RESPONSABILIDAD DE LOS DELINCUENTES. Versión española por Antonio Vidal y Moya. Madrid. M. Aguilar, editor. 1922..... | 12 | 2 | 10 | 2 |
| **DERECHO INTERNACONAL (341)** | | | | |
| *Posada* [*Adolfo*]. GUIA PARA EL ESTUDIO Y APLICACION DEL DERECHO CONSTITUCIONAL DE EUROPA Y AMERICA. Madrid. Librería de Victoriano Suárez. 1894..... | 12 | 2 | 14 | 1 |
| *Saavedra Lamas* [*Carlos*]. TRATADOS INTERNACIONALES DE TIPO SOCIAL. Madrid. Editorial Reus, S. A. 1923..... | 12 | 2 | 17 | 1 |
| **DERECHO CONSTITUCIONAL (342)** | | | | |
| *Larrain Zañurto* [*J. Joaquin*]. DERECHO PARLAMENTARIO CHILENO. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1896..... | 12 | 2 | 19 | 1 |
| **DERECHO PENAL [343** | | | | |
| *Garofalo* [*R.*] INDEMNIZACION A LAS VICTIMAS DEL DELITO. Traducción por P. Dorado Montero. Madrid. La España Moderna..... | 12 | 2 | 13 | 1 |
| *Garofalo* [*R.*] LA CRIMINALOGIA. Estudio sobre el delito y sobre la teoría de la represión. Traducción por P. Dado Montero. Madrid. La España Moderna..... | 12 | 2 | 12 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| **DERECHO ADMINISTRATIVO (347)** | | | | |
| *Chile* [*República de*]. BOLETIN DE LAS LEYES Y DECRETOS DEL GBNO. Libro XCVI. Septiembre de 1927. Santiago de Chile, Dirección Gral. de Talleres Fiscales de Prisiones. Sección de Imprenta. 1928..... | 7 | 8 | 29 | 1 |
| *Chile* [*República de*]. BOLETIN DE LEYES Y DECRETOS DEL GOBIERNO. LIBRO XCVII Enero de 1928. Santiago de Chile Dirección General de Talleres Fiscales de Prisiones, Sección de Imprenta 192..... | 7 | 9 | 6 | 1 |
| *Chile* [*República de*]. BOLETIN DE LEYES Y DECRETOS DEL GOBIERNO. Libo XCVII. Febrero 1928. Santiago de Chle. Dirección General de Talleres Fiscales de Prisiones. Taller de Imprenta. 1928..... | 7 | 9 | 7 | 1 |
| *Chile* [*República de*]. BOLETIN DE LEYES Y DECRETOS DEL GOBIERNO. Libro XCVII. Marzo de 1928. Santiago de Chile. Dirección General de Talleres Fiscales de Prisiones. Taller de Imprenta. 1928..... | 7 | 9 | 61 | 1 |
| *Chile* [*República de*]. BOLETIN DE LAS LEYES Y DECRETOS DEL GOBIERNO. Libro XCIV. Septiembre de 1925. Segunda parte. Santiago de Chile. Dirección General de Talleres Fiscales de Prisiones. Sección de Imprenta, 19... ..... | 7 | 8 | 11 | 1 |
| *Chile* [*República de*]. BOLETIN DE LAS LEYES Y DECRETOS DEL GOBIERNO. Libro XCVI Diciembre de 1927 Santiago de Chile. Dirección General de Talleres Fiscales de Prisiones. Sección de Imprenta. 1928..... | 7 | 8 | 17 | 1 |
| *Chile* [*República de*]. BOLETIN DE LAS LEYES Y DECRETOS DEL GOBIERNO. Libro XCVI. Noviembre de 1927. Santiago de Chile. Dirección General de Talleres Fiscales de Prisiones. Sección de Imprenta. 1928..... | 7 | 8 | 27 | 1 |
| *Chile* [*República de*]. BOLETIN DE LAS LEYES Y DECRETOS DEL GOBIERNO. Libro XCVI, Stbre. de 1927. Santiago de Chile. Dirección General de Talleres Fiscales de Prisiones Sección de Imprenta. 1928..... | 7 | 8 | 29 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Des Nations* [*Societé*]. ASSISTANCE JUDICIAIRE AUX INDIGENTES. Premiere partie: lois, reglements et dispositions conventionnelles, reglant l'assistance judiciaire dans certains pays. Geneve. 1927..... | 7 | 9 | 24 | 1 |
| *Gaceta Municipal.* Actas de las sesiones efectuadas por el ilustre Concejo Municipal de Guayaquil en 1914. Edición oficial. Guayaquil. Imprenta Municipal. 1916. | 7 | 8 | 32 | 2 |
| *Guayaquil* [*Municipalidad de*]. COLECCION DE LEYES, DECRETOS, ORDENANZAS, RESOLUCIONES Y CONTRATOS CONCERNIENTES A ESTA MUNICIPALIDAD Y CORRESPONDIENTES AL AÑO DE 1921. Guayaquil. Imprenta Municipal. 1922..... | 7 | 9 | 13 | 1 |
| *Perú* [*República de*]. MANUAL DEL MINERO. Edición oficial. Lima. Imprenta La Industria. 1901..... | 7 | 8 | 30 | 1 |
| *Sumner Maine* [*Sir H.*] LAS INSTITUCIONES PRIMITIVAS. Madrid. Ediciones de la España Moderna..... | 7 | 9 | 22 | 1 |
| **DERECHO CIVIL [347.3]** | | | | |
| *De Courdemanche* [*A.*] DU DANGER DE PRETER SUR HYPOTHEQUE ET D'ACQUERIR DES INMEUBLES; OU VUES D'AMELIORATION DU REGIME HYPOTHECAIRE ET DU CADASTRE COMBINES ENTRE EUX. Oeuvrage orné de plans et de tableaux publié dans un concours ouvert par l'honorable M. Casimir Perier. Troizieme edition. Paris. Charles Bechet, Librairie, editeur. 1830..... | 7 | 9 | 26 | 1 |
| *Deffoux* [*León*]. DU TESTAMENT A L'ACADEMIE GONCOURT. Paris. 1920..... | 7 | 8 | 9 | 1 |
| *Grenier* [*M.*] TRAITE DES DONATIONS, DES TESTAMENTS ET DE TOUTES AUTRES DISPOSITIONS GRATUITES SUIVANT LES PRINCIPES DU CODE NAPOLEON. Paris. A. Clermont Ferrand, editeur. 1812..... | 7 | 7 | 35 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Grenier* [*M.*] TRAITE DES HYPOTHEQUES. Seconde edition. Paris. A. Clermont-Ferrand, editeur. 1824..... | 7 | 9 | 60 | 2 |
| *Tierras, Colonización* [*Dirección General de*]. FOLLETO No. 2 SOBRE CONSTITUCION DE LA PROPIEDAD AUSTRAL. Santiago de Chile. Empresa Editora Hinojosa y Cia. 1926..... | 7 | 9 | 28 | 1 |
| **LEGISLACION GRECO-ROMANA (349)** | | | | |
| *Walter* [*Ferdinand*]. HISTOIRE DE LA PROCEDURE CIVILE CHEZ LES ROMAINS. Traduit de l'allemand par Edouardo Laboulaye. Paris. Joubert, Librairie. 1841. | 7 | 9 | 31 | 1 |
| **CIENCIA MILITAR (355)** | | | | |
| *Des Nations* [*Societé*]. ANNUAIRE MILITAIRE. Renseignements generaux et statistiques sur les Armaments terrestres Navals et aeriens. Genéve. 1929..... | 7 | 7 | 38 | 1 |
| **PEDAGOGIA (370)** | | | | |
| *Chile* [*Universidad de*]. MEMORIA PRESENTADA AL SEÑOR MINISTRO DE EDUCACION PUBLICA POR EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE, correspondiente al período comprendido entre los meses de septiembre de 1924—septiembre de 1928. Santiago de Chile. Imprenta Universitaria. 1928..... | 7 | 9 | 46 | 1 |
| *Enciclopedia de Educación.* (Publicación trimestral destinada a los trabajos extranjeros. Tomo IV. No. 1. Septiembre de 1928. Montevideo, Uruguay. Imprenta Nacional... | 7 | 9 | 36 | 1 |
| *Enciclopedia de Educación.* Publicación trimestral destinada a los trabajos extranjeros. Tomo IV. No. 2. Diciembre de 1928. | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| Montevideo, Uruguay. Imprenta Nacional..... | 12 | 2 | 42 | 1 |
| *Giner* [*Francisco*]. ENSAYOS MENORES SOBRE EDUCACION Y ENSEÑANZA. Madrid. Imprenta de Julio Cosano. 1927..... | 12 | 2 | 2 | 1 |
| *Palacios* [*Leopoldo*]. LAS UNIVERSIDADES POPULARES. Valencia, España. F. Sempere y Cia., editores..... | 12 | 2 | 1 | 1 |
| *Razetti* [*Luis*]. ANALES DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA. Año XVI. No. 4. Octubre a Diciembre de 1928. Caracas. Venezuela. Editorial Sud-America. 1928..... | 12 | 2 | 3 | 1 |
| *Salkin* [*Paul*]. LE PROBLEME DE L'EVOLUTION NOIRE L'AFRIQUE CENTRALE DANS CENT ANS. Paris. Payot. 1926..... | 12 | 2 | 4 | 1 |
| *Sosa* [*Julio María*]. MAESTROS Y ESCUELAS. (Contribución al estudio de la Reforma Escolar). Montevideo, Uruguay. Tipografía Augusta. 1916..... | 12 | 2 | 41 | 1 |

## COMERCIO Y COMUNICACIONES

### Obras Teóricas (380)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Coghlan* (*T. A.*) THE WEALTH AND PROGRESS OF NEW SOUTH WALES. 1892. Sixth Issue. Sydney. 1893..... | 12 | 1 | 33 | 1 |
| *Comercio* (*Ministerio de*). DINAMARCA. Publicado por el Ministerio de Comercio de Dinamarca. Copenhague. Imprenta de Bianco Luno. 1929..... | 12 | 1 | 29 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). ANNUAIRE STATISTIQUE DU COMMERCE DES ARMES, MUNITIONS ET MATERIELS DE GUERRE. Genéve. 1929..... | 12 | 2 | 8 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). MEMORANDUM SUR LE COMMERCE INTERNATIONAL ET SUR LES BALANCES DES PAIEMENTS. 1913 1927. Volume I y II. Statistiques du commerce exterieur de Soixante-quatre pays. Genéve. 1928..... | 12 | 2 | 7 | 2 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Des Natione (Societé).* TROISIEME CONFERENCE GENERALE DES COMUNICATIONS ET DU TRANSIT COMPTES RENDUS ET TEXTES RELATIFS AU STATUTE DE L'ORGANISATION DES COMUNICATIONS ET TRANSIT ET AU REGLEMENT INTERIEUR DES CONFERENCES GENERALES. Genéve. 1927..... | 11 | 9 | 43 | 1 |
| **COMERCIO Y COMUNICACIONES** | | | | |
| **Obras Prácticas (650)** | | | | |
| *Asensi Bresó (José).* MECANOGRAFIA. Escritura al tacto. Segunda edición. Barcelona. Editorial Cervantes. 1924..... | 11 | 9 | 37 | 1 |
| **ASTRONOMIA (520)** | | | | |
| *André (C.) y Rayet (G.)* L'ASTRONOMIE PRACTIQUE ET LES OBSERVATOIRES EN EUROPE ET EN AMERIQUE. París. Gauthier Villars, Imprimeur-Librairie. 1874..... | 11 | 2 | 13 | 5 |
| *Arias (José F.)* LOS ASTROS, LA TIERRA. Cosmografía. Montevideo, Uruguay. Imprenta y Editorial Renacimiento. 1927. | 11 | 2 | 14 | 2 |
| *Bach (M).* CALCUL DES ECLIPSES DE SOLEIL PAR LA METHODE DES PROYECTIONS. Paris. Mallet, editeur. 1860..... | 11 | 2 | 15 | 1 |
| *Biot (J. B.)* TRAITE ELEMENTAIRE D'ASTRONOMIE PHYSIQUE. Paris. Bachelier, Imprimeur-Libraire. 1841..... | 11 | 2 | 16 | 5 |
| *Biot (M. M.) et Arago).* RECUEIL D'OBSERVATIONS GEODESIQUES, Astronomiques et physiques. París. M. V. Courcier, Libraire pour Les Sciences. 1821..... | 11 | 2 | 17 | 1 |
| *De Damoiseau (Le Barón).* TABLES ECLIPTIQUES DES SATELLITES DE JUPITER. Paris. Bachelier, Imprimeur-Libraire. 1836..... | 11 | 2 | 24 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Delambre* (*M.*) HISTOIRE DE L'ASTRONOMIE ANCIENNE. Paris. Courcier, Imprimeur Librairie, 1817 | 11 | 2 | 18 | 2 |
| *Delambre* (*M.*) HISTOIRE DE L'ASTRONOMIE AU DIX-HUITIEME SIECLE. Paris. Bachelier (Successeur de Mme. Ve. Courcier). Libraire pour los mathematiques. 1827... | 11 | 2 | 19 | 1 |
| *Delfino* (*Victor*). ATOMOS Y ASTROS. Valencia, España. F. Sempere y Cia.. editores. | 11 | 2 | 21 | 1 |
| *Delfino* (*Victor*). LAS RUTAS DEL INFINITO. Barcelona. Librería de Feliu y Susanna. 1911 | 11 | 2 | 22 | 1 |
| *Dolmage* (*Cecil C.*) *M. A. D. L. L. D.D. C. L.* EL UNIVERSO AL DIA. (Astronomía.) Versión española por José María Borrás Barcelona. Sociedad General de Publicaciones | 11 | 2 | 23 | 1 |
| *Dupuy* (*L.*) EXPOSITION DE LA METHODE DE HANSEN RELATIVE AU CALCUL DES PERTURBATIONS DES PETITES PLANETES. Paris. Gauthier, Villars, Libraires. 1874 | 11 | 2 | 20 | 1 |
| **FISICA (530)** | | | | |
| *Arias Navarro* (*Santiago*). FONONOMIA O LA LEY DEL SONIDO. Teoria del Movimiento. México. D. F. 1927 | 11 | 4 | 18 | 1 |
| **ARQUEOLOGIA (571)** | | | | |
| *Boissier* (*G.*) NUEVOS PASEOS ARQUEOLOGICOS: LA QUINTA DE HORACIO. Las tumbas etruscas de Corneto. La Eneida de Virgilio. Traducción de Domingo Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1918. | 11 | 6 | 45 | 1 |
| *Boissier* (*G.*) PASEOS ARQUEOLOGICOS: ROMA Y POMPEYA. Traducción española por Domingo Vaca. Madrid. Daniel Jorro, editor. 1909 | 11 | 6 | 44 | 1 |
| *Castillo Ledón* (*Luis*). EL MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA, HISTORIA Y ET- | | | | |

| | Estante | Línea | No de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| NOGRAFIA. 1825-1925. Reseña histórica escrita para la celebración de su Primer Centenario. México. Talleres Gráficos del Museo Nacionol de Arqueología, Historia y Etnografía. 1924..... | 13 | 4 | 40 | 1 |
| *Cuervo Marquez* (*Carlos*). PREHISTORIA Y VIAJES. (Estudios Arqueológicos). Segunda edición. Madrid. Editorial America. 1920. | 13 | 1 | 42 | 2 |
| *Montes de Oca* (*José G.*) LOS MUSEOS EN LA REPUBLICA MEXICANA. México. Imprenta del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía. 1923..... | 13 | 4 | 39 | 1 |
| **ANTROPOLOGIA (572)** | | | | |
| *Colajanni* (*N.*) LATINS ET ANGLO-SAXONS. Races superieures et races inferieures. Paris. Félix Alcan, editeur. 1905..... | 13 | 5 | 10 | 1 |
| **ZOOLOGIA (590)** | | | | |
| *Núñez Tovar* (*M.*) INSECTOS VENEZOLANOS. Trasmitores de Enfermedades. Trabajo de contribución al Tercer Congreso Venezolano de Medicina. Caracas. Litografía del Comercio. 1921..... | 13 | 5 | 50 | 1 |
| **HIGIENE (614)** | | | | |
| *Des Nations* (*Societé*). ORGANISATION D'HYGIENE. ANNUAIRE SANITAIRE INTERNATIONAL 1927. (Troisiemee année rapport sur les Progrés realisés dans le domaine de l'Hygiéne Publique en vingt-sept pays en 1926. Geneve. 1927..... | 13 | 5 | 51 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). ORGANISATION D'HYGIENE. Les services d'Hygiéne Publique en Nowelle-Zélande. Geneve. 1928..... | 13 | 5 | 52 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). ORGANISATION D'HYGIENE. Manuels de Statistique Demo- | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| graphiques officielles de L'Irlande, Genéve. 1929 | 25 | 8 | 32 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). ORGANISATION D'HYGIENE. Rapport final de la Commision Internationale de la Societé des Nations pour l'etude de la Trypanosomiase Humaine. Genéve. 1928 | 25 | 8 | 29 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). ORGANISATION D'HYGIENE. Commission du cancer. Rapports soumis par la Sous-Commission chargée de l'étude de la Radiothérapie du Cancer. Genéve. 1929 | 25 | 8 | 28 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). ORGANISATION D'HYCIENE STATISTIQUE DES MALADIES. A DECLARATION OBLIGATOIRE POUR L'ANNEE 1927. Statistics of Notifiable diseases for the year 1927. Genéve. 1929.. | 25 | 8 | 16 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). RAPPORT ANNUEL DE L'ORGANISATION D'HYGIENE POUR 1927 | 25 | 8 | 26 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). RAPPORT EPIDEMIOLOGIQUE MENSUEL DE LA SECTION D'HYGIENE DU SECRETARIAT. (Monthly Epedimiological Report of the Health Section ot the Secretariat. Genéve. 1928 | 25 | 8 | 27 | 1 |
| *Des Nations* (*Societé*). RAPPORTS DE M. M. A. C. MARIE A LA CONFERENCE INTERNATIONALE DE LA RAGE ORGANISEE A L'INSTITUT PASTEUR DE PARIS. Du 25 au 29 avril par l'organisation d'Hygiene de la Societe des Nations. Geneve. 1927 | 25 | 8 | 31 | 1 |
| *Nations* (*Leagne of.*) HEALTH ORGANISATION IN BRITISH INDIA. PUBLICATIONS OF THE LEAGUE OF NATIONS. 1928 | 25 | 8 | 30 | 1 |
| *Panamericana* (*Oficina Sanitaria*). BOLETIN. Washington, D. C. 1528 | 25 | 8 | 33 | 1 |
| *Panamericana* (*Oficina Sanitaria*). BOLETIN. Washington, D. C. 1928 | 25 | 8 | 34 | 1 |
| *Panamericana* (*Oficina Sanitaria.*) BOLETIN. Washington, D. C. 1929 | 25 | 8 | 35 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de |
|---|---|---|---|---|
| **PATOLOGIA, ENFERMEDADES Y TRATAMIENTOS (616)** | | | | |
| *Raecke (Julio)*. COMPENDIO DE DIAGNOSTICO PSIQUIATRICO. Traducido de la octava edición alemana por Emilio Mira. Madrid. Editorial Calpe, 1922..... ..... | 12 | 1 | 27 | 1 |
| **INGENIERIA** | | | | |
| **Obras Generales (620)** | | | | |
| *Gorria (Hermenegildo)*. TABLAS TAQUIMETRICAS SEXAGESIMALES Y CENTESIMALES. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1919..... | 12 | 9 | 51 | 1 |
| *Wauters (Carlos)*. TERCEIRA REUNIAO DO CONGRESSO SCIENTIFICO LATINO-AMERICANO. Relatorio Geral. Tomo II. Livro B. (Mathematicas e Engenhería). Zonas de Regadio en Tucumán, Río de Janeiro. Imprenta Nacional. 1908..... | 12 | 1 | 28 | 1 |
| **INGENIERIA MECANICA (621)** | | | | |
| *Ampudia y Cahill*. ESTUDIO DE LOS TIPOS DE MOTORES DE PETROLEO CRUDO QUE SE ENCUENTRAN EN EL MERCADO DE LOS ESTADOS UNIDOS DEL NORTE, México. Poder Ejecutivo Federal del Departamento de Aprovisionamiento General. Dirección de Talleres Gráficos. 1920. | 12 | 5 | 58 | 1 |
| *Yesares Blanco (Ricardo)*. EL MOTOR DE EXPLOTACION MODERNO. Madrid. M. Aguilar, Editor..... | 12 | 7 | 52 | 1 |
| **INGENIERIA ELECTRICA (621.3)** | | | | |
| *Balsera (Matías)*. RADIOTELEFONIA. Madrid. Sucesores de Rivadeneyra, S. A., editores. 1925..... | 12 | 9 | 12 | 1 |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| *Baudra* (*E.*) TRATADO ELEMENTAL Y PRACTICO DE TELEGRAFIA SIN HILOS. Traducido de la segunda edición por L. de B. (Barcelona). Gustavo Gili, editor. 1917..... | 12 | 9 | 28 | 1 |
| *Cabrera* *Gacitúa* (*Fernando*). TRATADO TEORICO Y PRACTICO DE TELEGRAFIA ELECTRICA PARA EL ESTUDIO DE ESTE RAMO Y USO DE LOS EMPLEADOS DE LAS LINEAS TELEGRAFICAS. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1871..... | 12 | 8 | 40 | 1 |
| *Couste* (*Ernesto*). MANERA DE INSTALAR ECONOMICAMENTE EN EL PROPIO DOMICILIO LA TELEFONIA SIN HILOS. Traducción de J. L. C. V. París. Hachette. Ediciones españolas. 1924..... | 12 | 9 | 20 | 1 |
| *Hawkt**ead* (*J. C.*) MANUAL DE INSTRUCCION TECNICA PARA OPERADORES DE TELEGRAFIA SIN HILOS. Segunda edición. Traducción de D. Guillermo Ortega, Londres. The Wireless Press, Limited. 1919..... | 12 | 9 | 9 | 1 |
| *Irwi* LA RADIOTELEFONIA AL ALCANCE DE TODOS. Traducción de N. Aguilar Muñóz. Madrid. Librería y Editorial Rivadeneyra..... | 12 | 9 | 11 | 1 |
| *Mat**oret* (*E.*) RADIOTELEFONIA ELEMENTAL. Madrid. Casa Calpe, editora. 1924. | 12 | 9 | 15 | 1 |
| *Mill**Kempster R.*) TELEFONIA PRACTICA. Traducción extractada de la obra american «Telephone practice», por Sebastián Núñez. Barcelona. Librería de Feliu y Susanna. 1913..... | 12 | 9 | 17 | 1 |
| *Mc* (*E.*) LA TELEGRAFIA SIN HILOS, LA TELEMECANICA Y LA TELEFONIA SIN HILOS AL ALCANCE DE TODOS. Traducción de la octava edición por M. Balseiro. Segunda edición española. Madrid. Perlado, Páez y Cía., editores. 1916 | 12 | 9 | 19 | 1 |
| *Mc* *riol* (*E.*) GUIA PRACTICA DEL TELEGRAFISTA. Traducida del francés con numerosas adiciones por M. Balseiro. Tercera edición española. Madrid. Imprenta | | | | |

| | Estante | Línea | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| del Instituto Nacional de Sordo mudos y de Ciegos. 1921 | 12 | 9 | 18 | 1 |
| *Nesper* (*Dr. Eugen*). TRATADO DE RADIOTELEFONIA. (Broadcasting). Libro de enseñanza y consulta para los aficionados de todos los países. Traducido de la Segunda edición alemana por Emilio María Martínez Amador. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1925 | 12 | 9 | 14 | 1 |
| *Ortega y Gasset* (*Manuel*). RADIOFONIA. Bases Teóricas-prácticas de Montajes. Madrid. Revista de Occidente. 1925 | 12 | 9 | 22 | 1 |
| *Palacios* (*Julio*). RADIODIFUSION, CONSTRUCCION, MANEJO Y TEORIA ELEMENTAL DE LOS MODERNOS RECEPTORES RADIOTELEFONICOS. Madrid. Talleres Voluntad. 1924 | 12 | 9 | 25 | |
| *Strecker* (*Prof. Dr. Carlos*). TRATADO DE TELEGRAFIA Y TELEFONIA. Guía para los empleados de telégrafos y teléfono. Traducido de la sexta edición alemana por Manuel Alvarez Castrillón. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1923 | 12 | 9 | 25 | 1 |
| *Turco Rivas* (*Leopoldo*). LA RADIOTELEGRAFIA. Caracas, Venezuela. Tipografía Colón. 1928 | 12 | 9 | 3 | 1 |
| **INGENIERIA FERROCARRILERA (625)** | | | | |
| *Alberti* (*Tomás de*). VIAS DE COMUNICACION. Manual de construcción y explotación de ferrocarriles. Aplicación especial a los de vía estrecha. Madrid. Editorial Núñez Samper, S. A. 1924 | 12 | 9 | 31 | 1 |
| *Roux* (*O.*) ROUTES ET CHEMINS VICAUX. Deuxieme edition. Paris. Dunod, editeur 1924 | 12 | 5 | 9 | 1 |
| **INGENIERIA AEREA (629)** | | | | |
| *Commerce* (*Department of*) AIR TRAFFIC RULES. Washington, D. C. 1928 | 12 | 1 | 30 | |

MATERIAS: LLAMADAS PAGINAS

**Economía Política** (330).....[1]..... 224

**Derecho y Obras Generales** (340).....[2]..... 244

**Derecho Internacional** (341).....[3]..... 251

**Derecho Constitucional** (342).....[4]..... 255

**Derecho Penal** (343)..... .....[5]..... 257

**Derecho Público** (345)..... 260

**Derecho Administrativo** (347.1).....[6]..... 261

**Derecho Civil** (347.3).....[7]..... 262

Derecho Mercantil y Marítimo (347.7) ..... 267
Leyes Agrarias (347.8)..... 269
Derecho Canónigo (348)..... ..... 269

**Legislación Greco-Romana** (349).....[8]..... 270

Administración (350)..... 271

**Ciencia Militar** (355).....[9]..... 273

Instituciones y Asociaciones Filantrópicas (360)..... ..... 274
Pedagogía (370)..... 275

Comercio y Comunicaciones:

**Obras Teóricas** (380).....[10]..... 293

**Obras Prácticas** (650).....[11]..... 295

Costumbres y Folklore (390)..... 297
Filología Castellana (460)..... 299
Filología Portuguesa (469)..... 306
Filología Latina (470)..... 306
Filología Griega (480)..... 307
Filología Egipcia (493.1)..... .... 308
Filología Indo-Europea (493.2)..... ..... 308

[1].—Véase página 415.
[2].—Véase Página 418.
[3].—Véase Página 419.
[4].—Vérse Página 419.
[5].—Véase Página 419.
[6].—Véase Página 420.
[7].—Véase Página 421.
[8].—Véase Página 422.
[9].—Véase Página 422.
[10].—Véase Página 423.
[11].—Véase Página 424.

Filología Mexicana (497).....
Filología Inglesa (420).....
Filología Francesa (440).....
Filología Sud-Americana (498).....
Filología Miscelánea (499).....
Ciencias, Matemáticas, Físicas y Naturales:
Generalidades (500).....

**Matemáticas** (510).....

Aritmética (511).....
Algebra (512).....
Geometría (513).....
Cálculo (517).....

**Astronomía** (520).....

**Física** (530).....[1].....

**Química** (540).....

Química Teórica y Física (541).....
Química Analítica (543).....
Química Inorgánica (546).....
Química Orgánica (547).....

**Mineralogía** (549).....

Geología (550).....
Sismología (551.2).....
Erosión (551.3).....
Geografía Física (551.4).....
Meteorología (551.5).....
Geología Económica (553).....
Paleontología (560).....
Biología y Arqueología:
Generalidades (570).....
Biología (570).....
Arqueología (571).....[2].....
Etnología y Antropología (572).....[3].....
Historia Natural del Hombre (573).....
Evolución (574).....
Botánica (580).....
Zoología (590).....[4].....
Ciencias Aplicadas:

**Medicina, Cirugía e Higiene:**.....

---

[1].—Véase Página 425.
[2].—Véase Página 425.
[3].—Véase Página 426.
[4].—Véase Página 426.

| MATERIAS. | LLAMADAS | PAGINAS |
|---|---|---|
| Generalidades: (610) | | |
| Anatomía (611). | | 343 |
| Fisiología (612) | | 343 |
| **Higiene** (614) | [1] | 347 |
| Materia Médica y Terapéutica (615) | | 349 |
| **Patología. Enfermedades y Tratamientos** (616) | [2] | 351 |
| Cirugía (617) | | 657 |
| Odontología (617.6) | | 359 |
| Enfermedades de Mujeres y Niños (618) | | 359 |
| Ingeniería: | | |
| Generalidades (620) | | 360 |
| **Ingeniería Mecánica** (621) | [3] | 360 |
| **Ingeniería Eléctrica** (621.3) | [4] | 361 |
| Ingeniería Naval (623.8) | | 362 |
| **Ingeniería de Puentes y Calzadas** (624) | 5] | 362 |
| Ingeniería Sanitaria (628) | | 363 |
| **Ingeniería Aérea** (629) | [6] | 363 |
| Agricultura (630) | | 363 |
| **Economía Agrícola** (631) | 7] | 364 |
| Obstáculos en la Agricultura (632) | | 466 |
| **Cosechas** (633) | [8] | 366 |
| **Frutas, Viñas y Arboles** (634) | [9] | 367 |
| **Animales Domésticos** (336) | 10] | 368 |
| Lechería (637) | | 369 |


[1].—Véase Página 426.
[2].—Véase Página 428.
[3].—Véase Página 428.
[4].—Véase Página 428.
[5].—Véase Página 430.
[6].—Véase Página 430
[7].—Véase Página 431.
[8].—Véase Página 432.
[9].—Véase Página 432.
[10].—Véase Página 432.

| MATERIAS. | LLAMADAS | PAGINAS |
|---|---|---|
| Abejas, Gusanos de Seda, etc. (668) | | 369 |
| Caza y Piscicultura, etc. (639) | [1] | 369 |
| Economía Doméstica (640) | [2] | 370 |
| Química Técnica (660) | [3] | 370 |
| Manufacturas (670) | [4] | 371 |
| Oficios y Pequeñas Industrias (680) | | 372 |
| Construcciones (690) | | 374 |
| Biblioteca del General Juan J. Cañas | | 375 |
| Apéndice del Primer Tomo de este Catálogo | | 404 |


[1].—Véase Página 433.
[2].—Véase Página 433.
[3].—Véase Página 433.
[4].—Véase Página 434.

F I N
del Primer Tomo

| | Estante | Lit | No. de la obra | No. de Tomos |
|---|---|---|---|---|
| rtment. (*Bureau of Aeronautics.*) TECNICAL NORTE No. 160. A History U. S. Naval Aviation. 1925..... | 12 | 1 | 31 | 1 |
| harles C) LA AVIACION AL DIA. ión española de la última edicrón sa por José María Borrás. Barcelo- ociedad Genera! de Publicaciones. ..... | 12 | 9 | 36 | 1 |

## AGRICULTURA

### ómica Agrícola (631)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| oaquin). NOVISIMO TRATADO TEORICO PRACTICO DE AGRICULTURA Y ZOOTECNIA. Barcelona. F. Nacente, editor..... | 12 | 8 | 14 | 5 |
| E.) y *Wéry (G.)* RIEGOS Y DRENAJES. Introducción por el doctor F. Regnard. Traducción española de la tercera edición francesa. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1919..... | 12 | 1 | 32 | 1 |
| der (*Teodoro*). LA AGRICULTURA EN CHILE EN LOS ULTIMOS CINCUENTA AÑOS. Santiago de Chile. Imprenta Barcelona. 1904..... | 12 | 2 | 11 | 1 |
| ni (*J.*) MANUAL DE AGRICULTURA. Traducción por Pedro J. Girona. Barcel Gustavo Gili, editor. 1917..... | 12 | 8 | 37 | 1 |
| ruann .) LAS ASOCIACIONES AGRICOLAS EN BELGICA. Versión castellana po José Menéndez Novella. Madrid. Casa Editorial Saturnino Callejas Fernánde. 1903..... | 12 | 2 | 9 | 2 |
| mer (*K*) EXPLOTACION DE UN DOMINIO AGRICOLA. Traducción española de la tercera edición francesa. Barcelona. Casa Editora P. Salvat. 1924..... | 12 | 2 | 5 | 1 |
| (*Daniel*). LA AGRICULTURA MODERNA. rsión española por Julio López Oli— Madrid. Ruiz Hermanos, edito- 1914..... | 12 | 2 | 6 | 1 |

## COSECHAS (633)

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Ruiz y Sandoval* (*Alberto*). EL ALGODON EN MEXICO. México. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento. 1884..... | 11 | 9 | 4 |
| *Segura* (*José C.*) EL MAGUEY. Memoria sobre el cultivo y beneficio de sus productos. 4a. edición. México. Imprenta particular de la Sociedad Agrícola Mexicana. 1901.... | 11 | 9 | 30 |
| *Shelly Correa* (*Carlos*). MANUAL PRACTICO PARA EL CULTIVO DEL ALGODONERO. Madrid. Librería de A. de San Martín..... | 11 | 9 | 31 |
| *Solano* (*Pérez Francisco*). MEMORIA SOBRE EL CULTIVO Y BENEFICIO DEL LINO Y EL CAÑAMO. Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1833..... | 11 | 9 | 32 |
| *Stiefel* (*Isidoro*). AZAFRAN. Su cultivo, Uso y adulteraciones. Santiago de Chile. Imprenta San Pablo. 1928..... | 11 | 9 | 33 |

## FRUTAS, VIÑAS Y ARBOLES (634)

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Schribaux* (*E.*) *y Nanot* (*J.*) BOTANICA AGRICOLA. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1921..... | 11 | 9 | 29 |
| *Tamaro* (*D.*) MANUAL DE HORTICULTURA. Versión del italiano por Arturo Caballero. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1921..... | 11 | 9 | 34 |

## ANIMALES DOMESTICOS (636)

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Sarrias* (*Cristóbal*) *y Olivan* (*Nicasio*). COMO SE EXPLOTA LA PRODUCCION ANIMAL. | | | |

| | Est. | Li | Na |
|---|---|---|---|
| Barcelona. Librería de Feliu y Susanna. 1914..... | 11 | 9 | 44 |
| *Volpini* (*Carlos*). EL CABALLO. Cría, cuidado, educación, higiene y patología del caballo. Versión del italiano por Arturo Caballero. Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1922..... | 11 | 9 | 37 |
| *Voronoff* (*Serge*). EL INJERTO ANIMAL. Sus ventajosas aplicaciones a la Ganadería. Traducción por Cañellas Domenech. Madrid. Administración: Altamirano,..... | 11 | 9 | 38 |
| **LA CAZA Y LA PESCA, ETC. (639)** | | | |
| *Voitellier* (*Carlos*). AVICULTURA. Barcelona. Editorial P. Salvat. 1918..... | 11 | 9 | 36 |
| **ECONOMIA DOMESTICA (640)** | | | |
| *Rolet* (*Antonio*). LAS CONSERVAS DE LEGUMBRES, CARNES, PRODUCTOS DEL CORRAL Y DE LECHERIA. Barcelona. Casa Editorial P. Salvat. 1923..... | | 9 | 46 |
| *Sensat* (*Rosa*). COMO SE ENSEÑA LA ECONOMIA DOMESTICA. Madrid, Publicaciones de la Revista de Pedagogía. 1927..... | 11 | 4 | 32 |
| *Smith* (*Ernest Ellsworth*). ALUMINUM COMPOUNDS IN FOOD. New York. Paul B. Hoeber, Inc. 1928 ..... | 11 | 4 | 12 |
| **QUIMICA TECNICA (660)** | | | |
| *Industria, Comercio y Trabajo* (*Secretaría de*). BOLETIN DEL PETROLEO. México. Talleres Gráficos de la Nación. 1927..... | 11 | 6 | 19 |
| *Industria, Comercio y Trabajo* (*Secretaría de*). BOLETIN DEL PETROLEO. México. Talleres Gráficos de la Nación. 1929..... | 11 | 6 | 22 |
| *Industria, Comercio y Trabajo* (*Secretaría de*). BOLETIN DEL PETROLEO. Nos. 1, 2, | | | |

| | Est | La | Ha | Da |
|---|---|---|---|---|
| 3, 4, 5 y 6. México. Talleres Gráficos de la Nación. 1928..... | 11 | 6 | 20 | 6 |
| *Perron* (*G. Damougeot*). LA STANDARD OIL COMPANY. 1870-1925. Paris. Editions Jean Budry. 1925..... | 11 | 6 | 21 | 1 |
| *Rius y Miró* (*Dr. Antonio*) CIANAMIDA CALCICA. Publicada bajo la dirección de E. Terradas. Barcelona- Imprenta Elzeviriana y Librería Cami, S. A. Ediciones de la Casa Calpe. 1923..... | 11 | 5 | 20 | 1 |
| **MANUFACTURAS (670)** | | | | |
| *Cotter* (*Arundel*). LA CORPORATION DE L' ACIER AUX ETATS UNIS. Traduit de l'anglais par André Aude. Paris. Librairie Vuibert. 1923.. ..... | 11 | 9 | 49 | 1 |

MATERIAS LLAMADAS PAGINAS

## Ciencias Aplicadas

Generalidades (600) ... 453

## Medicina, Cirugía e Higiene

Generalidades (610) ... (26) ... 453
Fisiología (612) ... (27) ... 454
Higiene (614) ... (28) ... 454
Patología, Enfermedades y sus Tratamientos (616) ... (29) ... 454
Cirugía (617) ... (30) ... 455
Enfermedades del Niño (618) ... (31) ... 455
Ingeniería Eléctrica (621.3) ... (32) ... 455
Ingeniería Sanitaria (628) ... (33) ... 455

## Agricultura

Generalidades (630) ... (34) ... 456
Cosechas (633) ... (35) ... 456
Lechería (637) ... (36) ... 456
Oficios y Pequeñas Industrias (680) ... (37) ... 456

NOTAS:

(26)—Véase pág. 343 del 1er. Tomo.
(27) -- -- 343 - - --
(28) -- -- 347 - - --
(29) -- -- 351 - - --
(30) -- -- 357 - - --
(31) -- -- 359 - - --
(32) -- -- 361 - - --
(33) -- -- 363 - - --
(34) -- -- 363 - - --
(35) -- -- 366 - - --
(36) -- -- 369 - - --
(37) -- -- 372 - - --

## LCANCE AL SEGUNDO TOMO

### las Artes

Arquitectura (720) ... ( 1) ... 457
Música (780) ... ( 2) ... 457

T A S:

)—Véase pág. 106 del presente Tomo.
\ -- - 111 - -- --

Prosa Miscelánea Italiana (854).....

## LITERATURA LATINA

Generalidades (870).....
Poesía Latina (871).....
Ficción Latina (873).....
Prosa Miscelánea Latina (874).....
Oratoria Latina (875).....

## LITERATURA GRIEGA

Generalidades (880).....
Poesía Griega (881).....
Drama Griego (882).....
Prosa Miscelánea Griega (884).....
Oratoria Griega (885).....

## LITERATURA RUSA

Drama Ruso (891.72).....
Novelas y Cuentos Rusos (891.73).....
Prosa Miscelánea Rusa (891.74).....

## GEOGRAFIA, BIOGRAFIA E HISTORIA

Generalidades Históricas (900).....

**Geografía y Viajes:**

Generalidades (910).....
Textos Geográficos (913).....
Geografía Europea (914).....
Geografía del Asia (915).....
Geografía de la América del Norte (917).....
Geografía de México (917.2).....
Geografía de Sudamérica (918).....
Geografía de Australia y Oceanía (918).....

**Biografía (920).....**

**Historia Antigua (930).....**

## HISTORIA MODERNA

Inglaterra (942).....
Alemania y Austria (943).....
Francia (944).....
Italia (945).....
España (946).....

| rERIAS | LLAMADAS | PAGINAS |
|---|---|---|
| Portugal (946.9) | | 397 |
| Rusia (947) | | 398 |
| Suiza (949.4) | | 399 |
| Historia del Oriente (950) | | 400 |


## STORIA DE MEXICO, ESTADOS UNIDOS, ETC.


| | | |
|---|---|---|
| Generalidades (970) | | 401 |
| México (972) | | 402 |
| Estados Unidos de NorteAmérica (973) | | 417 |
| Cuba (972.91) | | 418 |
| Brasil (981) | | 420 |
| Chile (983) | | 422 |
| Bolivia (984) | | 428 |
| Perú (985) | | 429 |
| Colombia (986) | | 432 |
| Panamá (986) | | 435 |
| Ecuador (987) | | 436 |
| Venezuela (988) | | 436 |
| Paraguay (989) | | 439 |
| Truguay (989.1) | | 439 |
| Historia Universal (990) | | 442 |


## CANCE AL SEGUNDO TOMO (*)


| | | |
|---|---|---|
| bliografía (010) | (1) | 444 |
| atálogos (040) | (2) | 444 |
| ccionarios y Enciclopedias Universales (050) | (3) | 444 |
| ngresos Periodísticos (060) | | 445 |
| arios, Revistas, Periodismo (070) | (4) | 445 |
| as Raras y Manuscritos (090) | (5) | 445 |


### sofía


| | | |
|---|---|---|
| a Mente y el Cuerpo (130) | (6) | 446 |
| sicología (150) | (7) | 446 |
| gica (160) | (8) | 446 |


---

*Errata*: -- *Léase "Alcance al Primer Tomo" en lugar de Segundo.*

S:

Véase página 79 del 1er. Tomo.
" " 82 " " "
" " 84 " " "
" " 84 " " "
" " 88 " " "
" " 97 " " "
" " 110 " " "
" " 130 " " "

| MATERIAS | LLAMADAS | PAGINAS |
|---|---|---|
| Filósofos Modernos (190) | (9) | 447 |
| Sociología (300) | (10) | 447 |
| Estadística (310) | (11) | 447 |
| Ciencias Políticas (320) | (12) | 447 |
| Economía Política (330) | (13) | 448 |


## Derecho


| | | |
|---|---|---|
| Generalidades (340) | (14) | 449 |
| Derecho Internacional (341) | (15) | 449 |
| Derecho Civil (347.3) | (16) | 449 |
| Ciencia Militar (355) | (17) | 450 |
| Pedagogía (370) | (18) | 450 |


## Comercio y Comunicaciones


| | | |
|---|---|---|
| Obras Teóricas (380) | (19) | 451 |


## Ciencias Matemáticas, Físicas y Naturales


| | | |
|---|---|---|
| Generalidades (500) | (20) | 451 |
| Química Analítica (543) | (21) | 451 |
| Mineralogía (549) | (22) | 451 |
| Biología y Arqueología (570) | (23) | 452 |
| Etnología y Antropología (572) | (24) | 452 |
| Zoología (590) | (25) | 453 |


NOTAS:

( 9)—Véase página 146 del 1er. Tomo.
(10) ,, ,, 166 , , ,,
(11) ,, ,, 180 , , ,,
(12) ,, ,, 186 , , ,,
(13) ,, ,, 224 , , ,,
(14) ,, ,, 244 , , ,,
(15) ,, ,, 251 , , ,,
(16) ,, ,, 262 , , ,,
(17) ,, ,, 262 , , ,,
(18) ,, ,, 275 , , ,,
(19) ,, ,, 283 , , ,,
(20) ,, ,, 313 , , ,,
(21) ,, ,, 324 , , ,,
(22) ,, ,, 325 , , ,,
(23) ,, ,, 329 , , ,,
(24) ,, ,, 332 , , ,,
(25) ,, ,, 336 , , ,,

Diversiones (790)..... ( 3) .....

## Literatura

Generalidades (800) ..... ( 4) ..... 458
Poesía Castellana (861..... ( 5) ..... 458
Prosa Miscelánea Castellana (846)..... ( 6) ..... 459
Oratoria Castellana (865)..... ( 7) ..... 459
Cuentos y Novelas Inglesas (823)..... ( 8) ..... 459

## Historia, Geografía y Biografía

Geografía y Viajes (910)... ..... ( 9) ..... 459
Biografía (920)..... (10) ..... 461

## Historia Moderna

Europa (940)..... (11) ..... 461
Historia de México (972)..... (12) ..... 461
Historia de Chile (983)..... (13) ..... 461
Historia de Bolivia (984)..... (14) ..... 462
Historia del Perú (985)..... (15) ..... 462
Historia de Colombia (986)..... (16) ..... 462
Historia del Ecuador (986.4)..... (17) ..... 462

**Sección Infantil**..... 463

---

( 3)—Véase pág. 115 del presente Tomo
( 4) -- -- 117 - -- --
( 5) -- -- 119 - -- --
( 6) -- -- 158 - -- --
( 7) -- -- 183 - -- --
( 8) -- -- 228 - -- --
( 9) -- -- 314 - -- --
(10) -- -- 337 - -- --
(11) -- -- 382 - -- --
(12) -- -- 402 - -- --
(13) -- -- 422 - -- --
(14) -- -- 428 - -- --
(15) -- -- 429 - -- --
(16) -- -- 432 - -- --
(17) -- -- 436 - -- --

F I N
del Segundo Tomo

La obra se terminó de imprimir el 27 de enero de [illegible] su autor, Rafael García Escobar.