

LA REPUBLICA PUBLICA.

DIARIO POLITICO LITERARIO Y DE ANUNCIOS.

REPUBLICA DEL SALVADOR.

AMERICA CENTRAL.

Setiembre tiene 30 dias.
Viernes 21 (Temp.) san Mateo Apóstol.

BOTICAS DE TURNO.

SAN SALVADOR—de Cáceres y Vaquero.
NUNYA S. SALVADOR—del Dr. Eduardo Zolaya.

CORREOS.

Salen mañana.

Chingo tocando en Nejapa, Quezaltepeque, Opico, Coatepeque y Santa Ana: lleva correspondencia para Metapán, Jutiapa, Chiquimula, Cuajiniquilapa, Guatemala y Méjico.

Ahuachapán, Santa Tecla, Izalco y Sonsonate: lleva correspondencia para Acajutla.

La Libertad, llevando correspondencia para Santa Tecla y Zaragoza. Todas las balijas se cierran a las 3 1/2 p. m.

ENTRAN.

De **La Unión**.

La Libertad, todos los dias.

"LA REPUBLICA"

Saldrá todos los dias, excepto los domingos.

Precio de suscripción,

SEIS REALES AL MES.
Por seis meses, CUATRO PESOS.
" doce " SIETE PESOS.
POR CADA NÚMERO SUELTO, un real.

TARIFA DE ANUNCIOS.

Por la primera publicación, cada línea de tipo Lecturita 3c.
Por las demás publicaciones, cada línea en cada publicación 2c.
El pago debe hacerse anticipado.
Los anuncios se reciben desde las 7 1/2 de la mañana hasta las 11.
Los que vinieren después de esa hora, se publicarán el siguiente dia.

ABONOS DE ANUNCIOS.

Por un año, una columna tipo Lecturita, cada mes 11.
Por seis meses, una columna, cada mes 8.
Por un año, media columna tipo Lecturita, cada mes 6.
Por seis meses, media columna, cada mes 4.
Por un año, un tercio de columna tipo Lecturita cada mes 3.
Por seis meses, un tercio de columna, cada mes 2.
Por un año, un cuarto de columna tipo Lecturita, cada mes 2.
Por seis meses, un cuarto de columna, cada mes 1.
Los anuncios que no llenen esta última dimensión bajarán de precio proporcionalmente, fijando se por minimum dos pesos mensuales. Los que tomen abono por un año tienen derecho de cambiar el texto de sus anuncios cuando les convenga. Alternando las publicaciones bajará el valor en proporción.

LOS REMITIDOS de interés particular se insertarán a precios convencionales. No se admitirá ningún remitido ni anuncio que no tenga Agente ó encargado responsable en esta capital.

ADMINISTRADOR,
Domingo Granados.

Banco Internacional del Salvador.

TIPO DE descuento s/ obligaciones. 16 %
INTERESES s/ DEPÓSITOS.
A la vista 3 %
A 3 meses 6 %
A 6 " 7 %
A 12 " 8 %
CAMBIOS.

Sobre Londres 90 dias
" París 90 " }
" San Francisco á la vista }
" N. York á la vista }
" Panamá 3 %
" León de Nicaragua 3 "
" Guatemala 2 "
" La Unión 1 "
" San Miguel 1 "
" Demás agencias del Banco 1/2 "

Universidades.

Al ver hoy el decreto que publica el "Diario Oficial" referente á la supresión de la Universidad de Santa Ana, ó mejor dicho de las cátedras de facultad que en dicha ciudad existían, pensamos en el problema de la enseñanza profesional, tal como nosotros quisieramos verla establecida en el Salvador, y conforme lo trataremos de indicar en las siguientes líneas. Comenzaremos, pues, por decir que nada es mas perjudicial á este ramo complementario que la enseñanza pública, que es pequeña y pobre.

El profesor de talento, cuyas tareas por lo general, muy mal remuneradas, tenderán á establecerse en la medida que son mas fáciles los medios de hallar ocupación ora en el foro, ora en la asistencia de enfermos ó bien en las diferentes aplicaciones de las ciencias exactas y de las físico-naturales. Las ciudades de provincias verán, pues, en sus Universidades, la enseñanza desprovista de las mas importantes asignaturas ó corriendo á cargo de medianías, cuando no de ineptitudes que, quizás inocentemente, engañándose á sí mismas, causan gravísimos males á la juventud ávida de conocimientos y con tanto derecho en el orden del espíritu para penetrar los arcanos de la ciencia, como lo tienen en el material, todos los seres á vivir y desarrollarse. Por otra parte y prescindiendo de las ventajas que los grandes centros de población ofrecen á los estudiantes en lo relativo á medios de ilustrarse, siempre será mas fácil reunir en una sola escuela considerable número de catedráticos competentes; porque diseminados estos en diferentes localidades podrán dar realce á un ramo determinado de la enseñanza; pero no lograrán nunca formar buenas escuelas universales cuyo programa y cuyos resultados prácticos han de extenderse á todas las especialidades; á todas las profesiones literarias y científicas, si se quiere que correspondan debidamente á los fines de su creación.

Consideraciones son éstas que van prevaleciendo hoy en todos los grandes países y que por lo mismo no debieran desatenderse en los pequeños, y más aun en los que, como el nuestro, están en formación y donde, con recursos exiguos aunque relativamente considerables, apenas si es dado organizar de una manera conveniente una sola Universidad. Otra escuela, además de la de

Santa Ana, está arrastrando pesada, motivada por razones; el Estado gusta de respetables que, en las condiciones de San Salvador, advertirla en un campo de proyección en risueña perspectiva para los adelantos del estudio de nuestra honrada laboriosa juventud. Para facilitar la dedicación á las carreras literarias y científicas de los jóvenes de Departamentos distantes de la capital, podría continuarse el sistema de autorizar la enseñanza privada de ciertas asignaturas por profesores de reconocida competencia, cual se les autorizan las leyes; pero sería de alta importancia y hasta lo consideramos una de las medidas urgentes que desaparecieron antes, la Universidad de Santa Ana y aumentense y mejóralas de la Universidad de San Salvador,—porque si en aquella población (nos referimos á Santa Ana) tan importante, tan culta y tan adelantada, los buenos propositos de los fundadores de la escuela suprimida se vieran resultados negativos, que felizmente se pusieron en evidencia con motivo de la última visita presidencial,—¿qué es lo que debemos esperar de otras universidades que radiquen en localidades de menor importancia?

Convénzase pues los que influyen en la organización y dirección de la enseñanza pública en el Salvador. Su progreso no pende del número de las escuelas superiores, sino de su calidad. Podrá ser un axioma que, cuantos mas colegios elementales, tanto mejor,—pues será mayor también el número de los que aprenden á leer, y aunque aprendan mal—siempre valdrá mas que si no aprendiesen nada. En la enseñanza universitaria este procedimiento sería fatalísimo además de criminal. De los serenos sabios salen pretenciosos, tontos rematados; pero hombres útiles—jamás.

(COLABORACIÓN.)

OPERA ITALIANA.

¡París!... cuántas ilusiones despierta en el alma este solo nombre! Pero, cuántos vicios recuerda también para aquellos que, ya de una ó otra manera, han podido formarse idea de la clase de vida que en ese centro de civilización se lleva! ¡Cuántas concupiscencias, cuántos devaneos! París es casi un emblema del placer; ya sea el placer de

las emociones legítimas, ya el de los aturridos deavarios, en que el sentimiento del amor desaparece para convertirse en refinado sensualismo. Todo lo que sobre la vida de esa gran capital se ha escrito y se escribe, es leído, devorado, mas bien, por lo que se llama el mundo elegante, y para esto, no bastan las preocupaciones meticulosas de la moral, ni los rigores hartos ineficaces de sociedades llenas de escrupulos, sigas, casi siempre, de una falsa virtud y de no muy firmes sentimientos.

Esa invencible inclinación á todo lo que á la vida parisiense se refiere, ha inmortalizado ya una multitud de obras modernas, en que, con mas ó menos fuerza de colorido, se pintan las escenas que en la metrópoli de los placeres se desarrollan, sentimentales unas veces, trágicas otras, conmovedoras siempre, ya con el lenguaje descriptivo y reposado del escritor ó del novelista, ó ya con los gráficos y animados pasajes del drama ó de la comedia. Entre tantas novelas como describen las fases de la bulliciosa vida parisiense, cuéntase *La Dama de las Camelias*, una de las más originales creaciones de la fecunda imaginación de Dumas hijo. Margarita, la heroína de esta novela, es el tipo de la mujer del gran mundo, coqueta, insensible; que juega con los afectos y los corazones sin fijarse siquiera en las fatales consecuencias que este juego puede acarrearle: más espiritual que las heroínas de Balzac y Alfonso Daudet, más perversa que la *Nana* de Emile Zola, llega por fin á ser víctima, aunque tardíamente, el fuego del amor, producido por uno de sus amantes. De resulta un idilio que toca en lo sentimental y concluye en la tumba, bajo la cual ve sepultarse el desgraciado amante á la mujer que le cautivara su corazón.

De "*La Dama de las Camelias*", con muy pocas y no sustanciales modificaciones, ha sido sacado el libreto de *La Traviata*, cuyo mérito, debido á la sublime inspiración del Maestro Verdi, se armoniza y da más vigor, en más de un pasaje, al hermoso argumento de este drama sentimental. En cuantos teatros se ha puesto en escena, *La Traviata* ha sido conceptuada como una de las producciones más felices y delicadas del inmortal autor de *Aida* y tantas otras óperas de primer orden. *La Traviata*, quizá más que ninguna otra partitura, ha valido á la Patti mayores aplausos y los mejores dias de su gloria. Actualmente, todavía es uno de los caballos de batalla de la divina Diva.

La Traviata fué la ópera escogida para el estreno de la Compañía lírica que, subvencionada por el Gobierno, ha traído la señorita Elisa D' Aponte, y de la cual es Empresario el señor Egisto Petrilli. Aunque esta partitura no es la más á propósito para un estreno, por carecer de los papeles necesarios para dar á conocer á todas, ó casi todas, las partes principales de una Compañía, nos explicamos la elección por la circunstancia de no ser antes de ella completamente conocida por nuestro público la prima-donna lírica señora Linda Brambilla Sordelli. Cualquiera que haya sido el motivo que la Empresa tuviera para fijarse en *La Traviata*, tócanos hoy emitir nuestro juicio acerca de su desempeño, apreciando al mismo tiempo el mérito de cada uno de los artistas que en él han tomado parte.

El papel de *Violetta*, protagonista de la ópera, estuvo á cargo de la Señora Sordelli, quien lo supo interpretar á satisfacción del público, llegando en algunos pasajes á despertar nuestra entusiasta admiración. Siempre hemos encontrado en esta simpática Señora, magníficas condiciones artísticas: posee una voz fresca, sonora y de notable agilidad; es dulce en la expresión y ataca con maestría y precisión las

notas bajas y medias de su tacitura, y creemos que con pocos esfuerzos, alcanzará mayor seguridad en las altas: la Sordelli es, además, una artista que sabe poseer su papel, caracterizando con talento el tipo que representa. En el de *Violetta* ha estado admirablemente, y tanto en la *aria* y *duo*, con el tenor, del primer acto, como en el *duo* con el barítono, del segundo, y en todos los pasajes del último acto, se hizo acreedora á los mayores elogios por la felicidad en la ejecución y la destreza en el desempeño. El público supo tributar á esta excelente artista repetidos y entusiastas aplausos.

Alfredo, el simpático amante de *Violetta*, fué interpretado por el primer tenor de la compañía Sr. Michelangelo Benfratelli. Las repetidas recomendaciones que con alguna anterioridad se nos hicieron acerca de este señor, nos habian hecho concebir una buena idea de sus méritos; y á la verdad que nuestras esperanzas no han sido burladas, si hemos de juzgar por las dos representaciones de *La Traviata* en que le hemos visto trabajar: en ellas el señor Benfratelli nos ha parecido un verdadero artista: su voz, es agradable, llena y muy segura: modula perfectamente bien, y su frase es claro y preciso.

Creemos que el señor Benfratelli está llamado á recoger muchos lauros en nuestro Teatro.

Si, embargo, aun no podemos emitir un juicio cabal acerca del señor Benfratelli, porque la parte que en *La Traviata* corresponde al tenor, no es de mayor fuerza. Esperamos verlo trabajar en óperas como *Ernani*, *El Trovador* y *Norma*, en que la prueba puede llamarse concluyente. Por lo que hace al papel que le hemos visto desempeñar, nos pareció muy bien cantado y, como el público, solo tenemos entusiastas aplausos para el señor Benfratelli.

El señor Egisto Petrilli, artista de grande escuela y de una gran preparación, ejecuto la magnífica parte de *Jorge Germont*, padre de *Alfredo*, demostrando una vez más que sabe dominar la escena como pocos, y que para el artista que concibe y siente la música, como él, el tiempo y el retiro del Teatro, no bastan para marchitar los laureles alcanzados en dias de mayor gloria. Nosotros somos admiradores de Petrilli, y en las representaciones de *Traviata* le hemos aplaudido, como siempre, con placer.

Los papeles de *Flora*, *Gastón* y el *Barón*, confiados respectivamente á la señorita Luisa Giraud, C. Arrigoni, y C. Massera, fueron discretamente desempeñados, pero así y todo, no nos permitieron formarnos un juicio de los méritos de estos artistas.

Los coros han estado bastante bien, aunque se nota muchísimo la falta de las voces femeninas, viéndose obligado el Maestro Sapia, director de ellos, á suprimir partes tan interesantes como el coro de mujeres de *La Traviata*, *Noi siamo zingarelli &c*. La orquesta tiene magnífica dirección y los instrumentos suficientes; pero se nota en ella falta de estudio, y ninguna proporción entre los instrumentos de viento y de cuerda, lo que se remediará sin duda por el Maestro Aberle.

Tal es el juicio que pudimos formar en las dos representaciones de *La Traviata*, verificadas el Domingo 16 y el Jueves 20 del presente. Para el Domingo próximo se anuncia el *Ernani*, ópera seria en 4 actos de Verdi. Suponemos que para esta 3ª representación la Compañía contará con una concurrencia mas numerosa que la de las noches anteriores, pues no se explica que, contando ya con un espectáculo tan culto y tan civilizador como la ópera, nuestro público no ocurra al Teatro, único lugar de verdadero recreo que cuen-

ANUNCIOS.

LA EQUITATIVA:

(The Equitable Life Assurance Society.)

SOCIEDAD DE SEGUROS SOBRE LA VIDA.

BENEFICIO MUTUO.



120 BROADWAY, NEW-YORK.

Table with 2 columns: Description of assets and their values in dollars.

La cifra más elevada en los negocios de todas las compañías del mundo.

Table with 2 columns: Insurance statistics and amounts.

H. B. Hyde, W. Alexander, Presidente, Secretario.

JAMES THOMAS, Agente General en la América-Central.

AGRICULTORES, ¡LAVAD EL CAEE!

El que suscribe vende un despulador nuevo de Smouth con su correspondiente motor de buyes, por \$260.

La captura de Veintemilla!

Las personas que gusten aprovechar la ocasión, comprando los afamados cuanto magníficos fósforos de agua del conocido y acreditado maestro fosforeo chino Joaquín Milán;

San Salvador, Agosto 21 de 1883.

A las Madres de Familia.

La que suscribe, que por tantos años se ha dedicado en esta capital a la enseñanza y educación de la mujer, pone en conocimiento de las madres de familia que ha establecido en su domicilio (calle de Candelaria al lado de la casa de don Bernardo Arce,) una ESCUELA de NIÑAS, de 4 á 8 años de edad, solamente Externas, siendo las horas de asistencia de 8 á 11 a. m. y de 2 á 5 p. m.

San Salvador, Agosto 24 de 1883. Luz S. de Sotomayor.

CACAO DE GUAYAQUIL

de la clase denominada de "Arriba", reciben mensualmente, Federico Prado y C.

EL HOTEL DE COJUTEPEQUE

mejor montado, con toda clase de comodidades y aseo, ha quedado á la disposición del público bajo la dirección inteligente de Peraza de Colombia.

Jarabe y la Pasta de MAUQUELIN

Las personas atacadas de Resfriados, Gripe, Bronquitis, Asma, Catarros y Hales de Garganta se aliviarán rápidamente y serán curadas por el Jarabe y la Pasta de MAUQUELIN

Paris, Calle de Cléry, 31. Depósitos en todas las principales Farmacias.

AVISAMOS AL PUBLICO,

que habiendo comprado don Vicente Huezo al señor don Valentín Amaya su acción en la Compañía que giraba bajo la razón social de Huezo & Amaya en esta ciudad, ha quedado don Vicente Huezo único dueño de dicha sociedad y héchosa cargo de la liquidación de la firma extinguida.

San Salvador, Julio 25 de 1883. V. Huezo. V. Amaya.

CODIGOS PATRIOS.

Table with 2 columns: Type of code and its price.

La Farmacia y droguería M. SOL EN SANTA ANA.

Este acreditado establecimiento, cuya variedad, pureza y legitimidad de sus artículos son bien conocidas; lo mismo que la prontitud, esmero y exactitud en su despacho no tienen rival; ha recibido últimamente tal reforma en sus condiciones comerciales que puede despachar los pedidos que se le hagan por mayor y menudeo á términos cada vez mas ventajosos.

Las remesas que le llegan directamente de las mejores casas productoras de Europa y América, la inteligencia, honradez y notables aptitudes de sus empleados y sobre todo la vigilancia personal del empresario, que lleva una larga práctica en el negocio de medicinas, son la mejor recomendación y la mayor garantía que puede ofrecer á sus favorecedores.

Los numerosos parroquianos de La Farmacia M. Sol encontrarán también, papel de oficina, plumas de acero, velas de Castillón, gas, mecheros y tubos para lámparas, etc. de linaza y un surtido general á precios muy módicos.

Ab 6 m.—l. y

informará sobre Semilla de Zacatón.

EL TÓPICO VERDE. A todos los Farmacéuticos y Químicos que deseen obtener el Tópico Verde...

Depósito, S. Salvador, Farmacia del Dr. Antonio Sonsonate, Santa Ana, 5 y 20. Ab. 1 a.

Ladrones.

Se avisó al público que un ladrón se presentó en el margen de los buyes de la madrugada...

INTERESANTE.

ANGULO Y SALAZAR acaban de recibir vino de Burdeos de 1ª clase para mesa, en barricas de 30 galones; vino de Málaga, en barrilitos de 70 botellas y en cajas de medias botellas, Moscatel, Pajarete, Oporto, Málaga, Jerez, Madera, Blanco, Vermouth y cajas surtidas de todos los referidos vinos.

El comprador juzgará de los precios cómodos. San Salvador, 25 de Agosto 1883. Ab. p. 6. m. 27 Ag.

Ramos de Flores.

PRENSADOS de seda con FLORES Guirnaldas Sombreros para Señoras. Perfumería Fina.

En cara Prieto Hermanos & Ca. San Salvador, Julio 23 de 1883. seg. 29

Cacao Y quinA.

La Secretaría de la Junta Central de Agricultores, reparte gratis semilla de dichas plantas, y arbolitos de EUCALIPTUS GLOBULUS. Ocurran los interesados. San Salvador, Agosto 21 de 1883.

Farmacia

Niebecke y C.

Esquina de las calles del Calvario y de Libertad, contraria á la del Hotel de Europa.

En este establecimiento se encuentra siempre un surtido completo de medicinas francesas, inglesas, alemanas y americanas.

Susc

El que suscribe, por medio de la agencia que tiene á su cargo en esta ciudad el "Instituto Nacional," de San Salvador, demuestra su recomendación al encontrarán que aprender que lo desea. El periódico es de gran utilidad y el valor de la suscripción es de \$1.00 mensuales.

San Salvador, Agosto 1 de 1883. 20—20 alt. Benjamín A. Reyes.



Sirop Codéine Tolu Zed

El Jarabe del Dr. Zed es un calmante precioso para los Niños en los casos de Coqueluche, Insomnio, etc.; contra la Tos nerviosa de los Niños, las Afecciones de los Bronquios, Catarros, Resfriados, etc.

Paris, 22, rue Drouot, y en las Farmacias.

EMULSION DE SCOTT

de Aceite Puro de HÍGADO DE BACALAO CON Hipofosfito de Cal y de Sosa.

Es tan agradable al paladar como la leche. Puede todas las virtudes del Aceite Crudo de Hígado de Bacalao, mas las de los Hipofosfitos.

- Cura la Tisis. Cura la Anemia. Cura la Debilidad General. Cura la Escorbúta. Cura el Reumatismo. Cura la Tos y Resfriados. Cura el Raquitismo en los Niños.

Es recetada por los médicos, es de olor y sabor agradable, de fácil digestión, y la soportan los estómagos mas delicados.

D. Manuel S. Castellanos Doctor en Medicina de las Facultades de París y Madrid, Subdelegado principal de Medicina y Cirujía, etc. Santiago de Cuba, 2 de April, 1881. Sres. Scott & Bowne, Nueva York.

ACEITE de Hígado de Bacalao Pancreático de DEFRESNE

TODOS LOS ENFERMOS DEL PECHO

Han de leer lo siguiente: Esta nueva preparación de Aceite de Hígado de Bacalao, posee no solamente todas las virtudes y propiedades de tan precioso remedio, pero toma tambien, sin repugnancia alguna, por parte de los enfermos mas delicados y es de segura asimilación con la inmediata acción de Pancreatina.

Hule y Bálsamo.

Esta Secretaría distribuirá equitativamente dos almácgas de hule y bálsamo, de 100,000 arbolitos cada una, formadas por cuenta de la nación en el pueblo de San Marcos, perteneciente á este Departamento. Lo que manifiesta á los agricultores que quieran cultivar una ó ambas plantas, instándoles para que se presenten á esta oficina á solicitar la respectiva orden de entrega.

IMPORTANTE A LOS NUNCIADORES.

Desde el 1º de Setiembre próximo, nuestro periódico que, entre otras cosas, es órgano de los intereses comerciales y de la industria, admitirá anuncios, con una rebaja de 25 0/0 sobre el tipo establecido. Se llama la atención á los comerciantes, acerca de la variedad de caracteres y letras de adorno que existen en esta imprenta, donde hay también viñetas, emblemas, & muy apropiadas á realzar el mérito de los artículos anunciados. Por la impresión de los anuncios con dichas viñetas no se cobrará recargo alguno. Hemos resuelto rebajar también el precio de los remitidos, y admitiremos todos aquellos que no contengan ataques personales ni especies contrarias á la moral. A los anunciantes pobres no se les cobrará nada por avisos que no pasen de cuatro líneas de á cuarenta letras. Acudan, pues, los interesados y serán servidos con tanto provecho para ellos, como gusto de esta empresa.

S. SALVADOR. — IMP. NACIONAL. CALLE DE LA AURORA.