

Boletín **NOTAS** BINAES

Una publicación mensual de la Biblioteca Nacional de El Salvador. Edición 4, Año I, 2016

JULIO DE 2016

BINAES CELEBRÓ 146 AÑOS DE CONSERVACIÓN BIBLIOGRÁFICA

- Bibliobús viajó a Guatemala para representar al país en festival cultural
- La BINAES inició proyecto de promoción de escritores nacionales a través de Canal 19



EDITORIAL

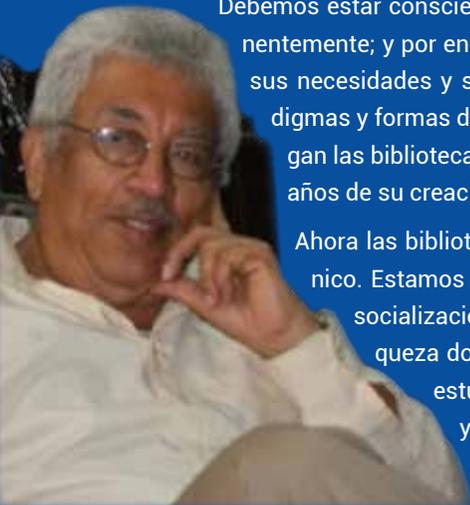
Por Manlio Argueta

Julio de 2016

En julio de 2016, la Biblioteca Nacional de El Salvador (BINAES) impulsó una serie de actividades y proyectos, que nos permiten modernizar nuestra gestión, en medio de un mundo globalizado y tecnologizado. Felicito a todos los trabajadores de la BINAES por impulsar estos cambios que son necesarios para nuestro país.

Debemos estar conscientes de que las sociedades cambian permanentemente; y por ende, sus procesos de relacionarse, de convivir, sus necesidades y sus gustos. Esto nos obliga a cambiar paradigmas y formas de hacer las cosas. Por ejemplo, el rol que juegan las bibliotecas hoy en día, ya no son como en los primeros años de su creación.

Ahora las bibliotecas deben jugar un rol social más protagónico. Estamos llamados a contribuir a la salud mental, a la socialización familiar y a la sensibilización social. La riqueza documental que ofrecemos, debe motivar a los estudiantes que nos visitan, a crear nuevas ideas y conocimiento. Manejamos información que debe estar al servicio de la población.



Como lo externé en un mi artículo de opinión publicado recientemente (LPG/ 24/07/2016), "Una biblioteca no es solo un repositorio de obras que ofrece en sus recintos un libro o un documento. Significa comunicación directa que busca humanizar la información. Y para ello debe entrar en contacto con la vida y con los que viven".

Consciente de esto, considero que llegar a 146 años de existencia nos debe obligar a repensar nuestra función como biblioteca y aprovechar los espacios de comunicación, como los que nos ha abierto el canal 19 de Megavisión, para promover nuestra literatura nacional.

Todos juntos podemos poner a la Biblioteca Nacional en un espectro social más protagónico. Una sociedad cambia cuando tiene información a su alcance. Una persona es más culta cuando tiene acceso a la literatura. Un niño tiene futuro cuando la educación es pilar de su crecimiento y desarrollo personal. A esto se agrega que al iniciar la digitalización en el 2007, hemos alcanzado a formar parte de repositorios digitalizados cuyas obras nacionales pueden ser leídas tanto en la REDICCES. com (CBUES), como en la Biblioteca Digital del Patrimonio Iberoamericano,

Y así el equipo bibliotecario avanza para que la BINAES sea parte de la transformación social que se impulsa en el país junto a los compatriotas que se encuentran residiendo en el exterior.

PROMOVEMOS LA LITERATURA NACIONAL POR CANAL 19



El libro "El último viernes", de Elena Salamanca, fue promovido a través de Canal 19.



El programa
LETRAS
SALVADOREÑAS
inició el 4 de julio
en la Biblioteca
Nacional.

El segmento
EFEMÉRIDES,
a cargo del
Archivo General
de la Nación, es
producido por
Canal 19, todos los
días y se transmiten
en cada edición
estelar.



BIBLIOBÚS REPRESENTÓ A EL SALVADOR EN FESTIVAL GUATEMALTECO



NOVEDAD. El interés por conocer el interior de la Biblioteca Móvil fue uno de los atractivos para motivar a la lectura.



ESPERA. Tres horas de espera en la aduana terrestre de Anguiatú para llegar a Esquipulas; ubicado a 205 kilómetros de San Salvador. En total, 9 horas de viaje para llegar al lugar.

Guilver Salazar, Secretario general de la Comisión Permanente de Esquipulas, dijo que la labor que desarrolla el Bibliobús para motivar a la niñez a leer un libro, es un buen ejemplo que se debe reconocer y replicar en países donde la lectura aún no es un hábito entre la población.



- Más de 500 niños y niñas de Esquipulas, Guatemala, fueron motivados por los promotores del Bibliobús, durante el XI Festival Trinacional de Arte y Cultura 2016, realizado del 13 al 16 de julio.
- La delegación salvadoreña trabajó con 10 centros educativos de Chiquimula, motivando a la niñez a leer y a los docentes a fomentar la lectura.
- Los talleres de lectura se realizaron en la Escuela Pedro Nufio, el 14 y 15 de julio de 2016.



DELEGACIÓN. Salvador Delgado, Virginia Pitin Pérez, Marta Mendoza y Rafael Orellana, promovieron la literatura nacional durante el festival en Esquipulas



El director de la Escuela Pedro Nuño y el Presidente del XI Festival Trinacional de Arte y Cultura, Esquipulas 2016, inauguran los talleres de fomento de la lectura del Bibliobús.

ANIMACIÓN LECTORA. Previo al ingreso al Bibliobús, se realizaron actividades lúdicas para interactuar con los niños de las diversas escuelas, y para ver sus necesidades e interés por los libros y la lectura.



EN EL 2016 CELEBRAMOS LOS 146 AÑOS DE CREACIÓN DE LA BINAES

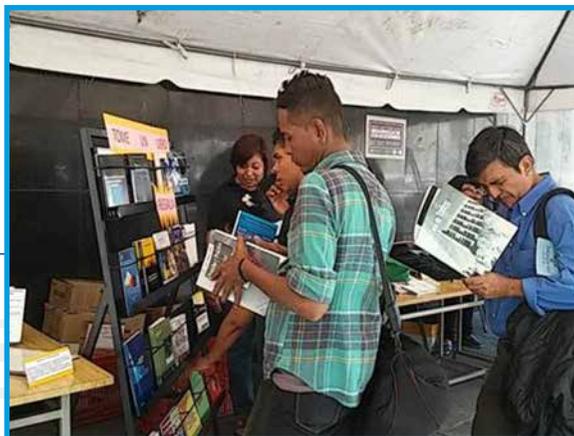


La Secretaria de Cultura, Silvia Elena Regalado, felicitó a los trabajadores por la iniciativa de promover sus servicios al público, a través del proyecto "Biblioteca Abierta".



La presentación de las diferentes colecciones que posee la BINAES fueron exhibidas el 5 de julio, frente a la fachada principal de la biblioteca, ubicada sobre la avenida Cuscatlán y 4ª calle poniente de San Salvador, para celebrar sus 146 años de creación.

Muchos libros fueron regalados durante la celebración de los 146 años de creación de la BINAES.





Las estatuas humanas sorprendieron a las personas que celebraron con la BINAES los 146 años de creación.

- El 5 de julio de cada año, la Biblioteca Nacional celebra su decreto de creación, hecho en 1970. En esta ocasión, los trabajadores celebraron el Día con un "Open Library".
- Todas las área de servicio de la BINAES salieron a la calle para mostrar al público, la riqueza bibliográfica que se conserva y protege en sus instalaciones.

La Compañía Nacional de Danza deleitó al público con una presentación de baile moderno.





El Bibliobús fue visitado por niños y adultos, entre ellos el Viceministro de Educación, quien se mostró sorprendido por la labor que realiza la BINAES para promover el libro y la lectura.

La disposición para responder las consultas del público fue un ingrediente fundamental que mostraron los trabajadores de la BINAES durante la celebración de del 146 aniversario.



La entrega de información actualizada de la BINAES fue fundamental durante la celebración de los 146 años de existencia de la biblioteca.



CIENTOS DE ESTUDIANTES VISITAN LA BIBLIOTECA NACIONAL



El óleo de los Presidentes Centroamericanos es uno de los lugares más comentados por los estudiantes que visitan la BINAES.



Los estudiantes aprovechan la oportunidad para capturar imágenes de libros antiguos que son expuestos en la BINAES.

Estudiantes de Ciudad Delgado visitaron la Hemeroteca periódicos para conocer los procedimientos de conservación que se realizan para proteger la información.



Más de 700 estudiantes
conocieron la biblioteca
durante el mes de julio,
provenientes de 8 instituciones
educativas del país.

Las “Visitas guiadas”, permiten promover la importancia de la biblioteca para la conservación y protección del patrimonio bibliográfico de El Salvador.





El área de restauración de libros interesó a los estudiantes de Ciudad Delgado durante su visita a la BINAES.

53 universitarios de Mercedes Umaña, Usulután, realizaron una visita a las instalaciones de la Biblioteca Nacional para conocer los procesos de conservación y protección del libro que se implementan en la BINAES.



TRABAJADORES DE LA BINAES PARTICIPAN EN DIFERENTES CAPACITACIONES



CAPACIACIÓN SOBRE PROTOCOLO. La licenciada Fátima Merino brindó la capacitación sobre Principios de protocolo y Relaciones Públicas. La charla permite conocer los procedimientos a seguir en la atención de personalidades y el montaje de actividades públicas.

La Biblioteca Nacional impulsa el proyecto de capacitación de su personal, para fortalecer sus capacidades y aptitudes que beneficien el quehacer institucional.

Las capacitaciones se brindan con el apoyo de profesionales de la Secretaría de Cultura, que proporcionan sus conocimientos de forma solidaria.



Representantes de bibliotecas públicas de diferentes sectores del país, fueron capacitados en temas relacionados con el rol del bibliotecario en la comunidad.; a fin de fortalecer sus capacidades para la promoción y animación a la lectura, la elaboración del periódico mural, la visita guiada y la implementación del club de lectura, entre otras áreas más.



TALLER SOBRE MONTAJE DE EXPOSICIONES MUSEOGRÁFICAS.

El especialista en museografía, Jesús Benítez, fue el capacitador en el tema de montaje de museografía impartido a trabajadores de la Biblioteca Nacional.

El taller permitió conocer los elementos básicos a considerar para el montaje de exposiciones bibliográficas.

La capacitación forma parte del fortalecimiento y difusión del conocimiento que realiza la BINAES.



BIBLIOTECAS PÚBLICAS PROMUEVEN DESARROLLO INTELECTUAL EN COMUNIDADES



Como apoyo a la prevención de la violencia, la Biblioteca Pública de El Carmen, La Unión, apoyó las actividades que realizó el Comité Municipal de Prevención de la Violencia, junto con la PNC y Alcaldía de El Carmen.

Contar un cuento no solo estimula la imaginación, también fortalece su desarrollo mental, haciéndolos más reflexivos, con mayor capacidad para memorizar y comprender los hechos que se le presentan.

Basado en ello, las bibliotecas públicas juegan un rol social importante en las comunidades, ya que promueven el desarrollo social e intelectual de sus miembros. Además, son plataformas importantes para borrar todo tipo de analfabetismo. Sus espacios son elementales para que muchas personas puedan ser alfabetizadas y culturizadas.

Una biblioteca pública también contribuye a enseñar valores humanos, entre ellos la tolerancia y el respeto; pueden facilitar la integración de las personas de la comunidad y generar cohesión social.

En esa línea, la Red de Bibliotecas públicas viene trabajando para generar en sus comunidades, espacios de reflexión, aprendizaje e

integración. Muchas de ellas impulsan proyectos como La Hora del Cuento, con el fin de estimular la imaginación en la niñez salvadoreña. Además, apoyan las actividades de prevención de la violencia que impulsan las municipalidades; realizan jornadas de fomento de la lectura y concurso de coloreo para potenciar la creatividad infantil.

A continuación un ejemplo de la labor que se desarrollan en las Bibliotecas públicas.



En Usulután, la biblioteca pública Antonio Blandón, realizó un concurso de coloreo, en la cual participaron 21 alumnos de tercero y cuarto grado, Colegio Centenario y 23 del Colegio Británico.

La Hora del Cuento es un proyecto que las bibliotecas públicas impulsan a nivel nacional. En El Carmen, La Unión, decenas de niños y niñas del Centro Escolar de Olomega, participaron en la actividad que fortalece la imaginación de cada uno de ellos.



POETAS LLEGAN A BIBLIOTECA CEFERINO LOBO DE SAN MIGUEL



POESÍA EN SAN MIGUEL. Los poetas Ricardo Ríos (Nicaragua), Marco Antonio Montes (Guatemala), Lourdes Ferrufino y Alán Cubías, escritores locales, deleitaron con su poesía a estudiantes del Liceo Francisco Gavidía.

Cinco poetas centroamericanos llegaron a la Biblioteca Pública Profesor Ceferino Lobo, de San Miguel, para deleitar a docentes y estudiantes con la poesía de su autoría.

La actividad se desarrolló en el marco del tercer Festival de Poesía “Amada Libertad, Pueblo”, con la que se buscó promover la poesía como instrumento de expresión humana.

Los poetas que deleitaron a los más de 40 estudiantes presentes son: Marco Antonio Montes (Guatemala), Ricardo Ríos García (Nicaragua), Danilo Vásquez (San Salvador), Alan Cubías y Lourdes Ferrufino (San Miguel).

ESCRITOR MANLIO ARGUETA RECIBIÓ PRESEA “LA CRUZ DE SANTIAGO”



Miguel Ángel Gutiérrez y Yolanda Tobar, directivos del Centro Español, entregan la presea a Manlio Argueta en acto solemne celebrado en julio de 2016.

En acto solemne, autoridades del Centro Español entregaron el Premio de Cultura “La Cruz de Santiago”, a diferentes instituciones y personalidades del país, entre ellos el escritor y director de la Biblioteca Nacional, Manlio Argueta, por su aporte al patrimonio social, cultural y artístico de El Salvador.

El premio se entrega anualmente en el país, en la víspera de la festividad de Santiago Apóstol, patrono de España; y se celebra cada 25 de julio en el país europeo. El objetivo, según los organizadores, es estimular a personas, organizaciones e instituciones de origen español, que se han distinguido en la sociedad y cultura española o salvadoreña, conquistando altos méritos por su genuino valor intelectual, moral, artístico o por una vida de alta calidad humana.

En el 2016, la presea fue entregada por el presidente del Centro Español, Miguel Ángel Gutiérrez Álvarez a las siguientes personalidades: Padre Flavian Mucci, Dra. María Isabel Rodríguez, Dr. David Escobar Galindo, Lic. Pedro Escalante Arce, Fernando Llorc y Manlio Argueta.

BANCO DONÓ SERVIDOR INFORMÁTICO A BIBLIOTECA NACIONAL



Los ingenieros Carlos Barrientos Durán y Roberto Alejandro Durán, ambos de la Gerencia de Infraestructura de Servicios del Banco Hipotecario, entregaron el servidor al Director de la Biblioteca Nacional, Manlio Argueta, en presencia de los ingenieros Oscar Orellana y Emilia Montalvo.

El Banco Hipotecario donó a la Biblioteca Nacional de El Salvador (BINAES), un servidor informático para el mejoramiento de la comunicación institucional con el público.

La donación fue recibida por el Director de la BINAES, Manlio Argueta, quien expresó su agradecimiento a la entidad bancaria por el apoyo brindado a la biblioteca; sobre todo, en el proceso de mejoramiento de la infraestructura informática de la institución.

“El equipo contribuirá a brindar un servicio a mediano plazo más expedito y contar con un equipo de calidad y de gran capacidad de almacenamiento”, expresó el director de la biblioteca.

El equipo donado estuvo en funcionamiento en el Banco Hipotecario por varios años y continuará en funcionamiento en la biblioteca, almacenando la bibliografía que está al servicio del público.

HISTORIA DE KAREN CLÍMACO

SE PRESENTA A ESTUDIANTES



Karen Clímaco, joven de 27 años de edad, originaria del municipio de San Marcos, se dirigió a más de 100 estudiantes que visitaron la BINAES.

Lágrimas y conmoción se combinaron durante la exposición de la historia de vida de Karen Clímaco, escritora del libro MI ADN es tu desprecio, el cual fue presentado en las instalaciones de la Biblioteca Nacional de El Salvador (BINAES).

Muchos estudiantes se mostraron identificados con la vida de Karen Clímaco, mostrándole agradecimientos por haber compartido una historia triste, pero motivadora.



Manlio Argueta aseguró que la historia que narra Karen Clímaco, en su libro **Mi ADN es mi desprecio**, es escalofriante: que nace y se vive en la sociedad salvadoreña como tragedia muda, pero que hoy sale a la luz para llamar nuestra atención.



El escritor, Manlio Argueta, dice a los estudiantes que la familia se convierte en muchas ocasiones en la principal violadora de los derechos de la niñez; pero también, puede convertirse en la impulsora de una juventud exitosa y emocionalmente estable. "Se necesita mucho valor para denunciar lo que ocurre en el interior de las familias desintegradas. Karen rompió el silencio de su tragedia", expresó.

SÍGUENOS



Biblioteca Nacional de El Salvador Binaes



@BINAES_FG