

BOLETÍN CULTURAL INFORMATIVO

UNIVERSIDAD "DR. JOSÉ MATÍAS DELGADO" AÑO XVI No.56 OCTUBRE DE 2016

¿CIUDADANO DEL MUNDO?



EDICIÓN,
DISEÑO GENERAL Y DIAGRAMACIÓN:
CLAUDIA HÉRODIER

MOTIVO DE PORTADA:
LA DECADENCIA DEL SISTEMA
SALVADOR DALÍ

C
R
É
D
I
T
O
S

Dr. David Escobar Galindo
Rector

Claudia Hérodier
Coordinadora de Publicaciones
Periódicas

PRÓLOGO

Lic. Claudia Hérodier Pág. 5

ANNO HORRIBILIS

Lic. José Guillermo Mártir Pág. 7

C

CONDICIONAMIENTO Y OTRAS TÉCNICAS

Lic. José Guillermo Mártir Pág. 12

O

LA NO VIOLENCIA

Lic. José Guillermo Mártir Pág. 17

N

INTIMIDADES DEL TÍO SAM

Lic. José Guillermo Mártir Pág. 22

T

CONTROL MENTAL

Lic. José Guillermo Mártir Pág. 27

E

SIMULAN SER OUTSIDERS

Lic. José Guillermo Mártir Pág. 32

N

CONFLICTO HEGEMÓNICO

Lic. José Guillermo Mártir Pág. 35

I

PSICOPATÍAS Y PONEROLOGÍA POLÍTICA

Lic. José Guillermo Mártir Pág. 40

D

LA DEMOCRACIA ES EL ADN DEL SOCIALISMO

Lic. José Guillermo Mártir Pág. 45

O

EL MÉTODO DEMOCRÁTICO EN LA FASE MUNDIALISTA

Lic. José Guillermo Mártir Pág. 50

EL FASCISMO Y SU ESTRATEGIA
Lic. José Guillermo Mártir Pág. 55

**EL GOBIERNO MUNDIAL
Y LOS PODERES FÁCTICOS**
Lic. José Guillermo Mártir Pág. 60

NOTAS BIOBIBLIOGRÁFICAS Pág. 68

BOLETÍN CULTURAL INFORMATIVO

AUTORIDADES:

Dr. David Escobar Galindo
Rector

Dr. Enrique Sorto Campbell
Vicerrector

Dr. Enrique Sorto Campbell
Vicerrector Académico y Secretario General

RESPONSABLE EDITORIAL:

Claudia Hérodier
Coordinadora de Publicaciones
Periódicas

EDICIÓN

ISSN 2076-9024

URL: <http://www.ujmd.edu.sv>

Queda hecho el depósito que marca la ley.
Impreso y hecho en El Salvador

Plataforma

InDesign CS5 (portada) e InDesign CC (contenido)

Tipografías

Times New Roman Berlin Sans FB Poor Richard
Bookman Old Style Arial
Lucida Calligraph

Diseño gráfico y diagramación

Lic. Claudia Hérodier

© 2016 Boletín Cultural Informativo
Universidad Dr. José Matías Delgado,
Campus I, Km. 8½ carretera a Santa Tecla.
Antiguo Cuscatlán, Departamento de la Libertad, El Salvador, C. A.

Teléfono (503) 22781011 ext. 147.

Correo electrónico: boculin@yahoo.es

El contenido de los artículos es exclusiva responsabilidad de los autores.



BOCULIN
Boletín Cultural Informativo
Universidad Dr. José Matías Delgado





¿CIUDADANO DEL MUNDO?



ÍNDICE:**PRÓLOGO**

Lic. Claudia Hérodier..... pág. 5

ANNO HORRIBILIS

Lic. José Guillermo Mártirpág. 7

CONDICIONAMIENTO Y OTRAS TÉCNICAS DE LAVADO CEREBRAL

Lic. José Guillermo Mártir pág. 12

LA NO VIOLENCIA COMO ARMA ANTI IZQUIERDA

Lic. José Guillermo Mártirpág. 17

INTIMIDADES DEL TÍO SAM

Lic. José Guillermo Mártir pág. 22

CONTROL MENTAL: GUERRA PSICOLÓGICA E INFORMATIVA

Lic. José Guillermo Mártir pág. 27

SIMULAN SER OUTSIDERS

Lic. José Guillermo Mártir..... pág 32

CONFLICTO HEGEMÓNICO: CRISIS, GUERRAS Y REVOLUCIONES

Lic. José Guillermo Mártir..... pág 35

PSICOPATÍAS Y PONEROLOGÍA POLÍTICA

Lic. José Guillermo Mártir..... pág 40

LA DEMOCRACIA ES EL ADN DEL SOCIALISMO

Lic. José Guillermo Mártir..... pág 45

EL MÉTODO DEMOCRÁTICO EN LA FASE MUNDIALISTA

Lic. José Guillermo Mártir..... pág 50

EL FASCISMO Y SU ESTRATEGIA

Lic. José Guillermo Mártir..... pág 55

EL GOBIERNO MUNDIAL Y LOS PODERES FÁCTICOS

Lic. José Guillermo Mártir..... pág 60

NOTAS BIOBIBLIOGRÁFICAS pág. 68

PRÓLOGO

Lic. Claudia Hérodier

Hace mucho, pero mucho tiempo, hubo un sultán llamado Shahriar que desposaba una joven cada día y al siguiente la decapitaba, porque habiendo encontrado a su primer esposa engañándolo juró vengarse de todas. Así, la hija de su gran visir llamada Scheherezade, sabedora del peligro y ante la llamada del Sultán que la requería como esposa, inventó una treta conmovedora para que no la matara como ya había hecho con las tres mil esposas anteriores.

Dicen que Scheherezade le pidió al Sultán, ya estando en las cámaras reales, darle el último adiós a su hermana Dunyazad quien, puesta de acuerdo de antemano con Scheherezade, le solicitó que le contara un cuento en presencia del Sultán... a lo que éste accedió.

Por supuesto, Scheherezade, bella e inteligente joven, mantiene al rey “despierto, escuchando con asombro e interés la primera historia, de modo que pide que prosiga el relato, y Scheherezade aduce la llegada del alba para postergar la continuación hasta la noche siguiente. Shahriar la mantiene con vida ante la perspectiva de la narración por venir. El mismo acontecimiento se repite durante una y otra noche, encadenando los relatos uno tras otro y dentro de otro, hasta que, después de mil y una noches de diversas aventuras, y ya con tres hijos, no solo el rey había sido entretenido sino también educado sabiamente en moralidad y amabilidad por Scheherazade, quien de concubina pasa a ser esposa del rey de pleno derecho.”¹

Por supuesto, esto no es el caso del presente Boletín Cultural Informativo (No. 56), que más bien se detiene en contarnos cómo actualmente somos sujetos de la voluntad de pequeños grupos que dominan a nivel mundial y nos ‘lavan’ el cerebro sin que nos demos cuenta, entre otras tantas otras cosas.

Es decir, que las historias que le cuenta el mundo al ciudadano común y corriente no pueden ser más lamentables (si no terroríficas) pues tenemos, además de lo anterior, guerras por todos lados e incluso la amenaza de una muy grande y nuclear, que ya de por sí pone los pelos de punta; ya no digamos lo que sucede con la economía planetaria, que cada tanto lanza a la pobreza a millares de seres, irreversiblemente y por lo que se ve, sumado a lo cual tenemos el problema de las drogas y todo tipo de adicciones (incluso la nueva tecnología, dando paso a nuevas enfermedades). ¡Bonito panorama!

Así es nada, aunado a todo ello, viene lo del control mental con dispositivos electrónicos y ondas a control remoto, así como la existencia comprobada en la vida real (aunque hasta hace poco sólo los concebíamos en las películas...) de los *Programadores Alfa, Beta, Delta*, etc., etc., según sea lo que persigan los que manejan la **Programación Monarca** sucesora del MK-Ultra, cuyo objetivo era crear *Candidatos Manchuria*, programados para llevar a cabo acciones encubiertas.

¹ N.E. <https://es.wikipedia.org/wiki/Scheherezade>

Como vemos, todo esto, que más parece obra de un sicópata, o por lo menos de un maléfico, no se relaciona en nada con Scheherezade y sí, por el contrario, con historias como Drácula, Frankenstein u otras similares. Es decir, de pura *fantasía celuloidea*, si se puede decir así.

Viviendo en la era del celuloide, difícil sería que la ciencia ficción no fuera el plato fuerte en nuestra mesa, aunque, claro, en este caso, no se trata de ciencia ficción sin más, sino de crudas realidades con apariencia de ficción y que todavía nos cuesta ‘tragar’.

Es decir, que la vida misma, hoy en nuestros días, a veces parece más ‘película’ (tanto individual como socialmente) que realidad real, de ‘carne y hueso’, por lo fuera de sentido que tienen tantas cosas que coexisten con nosotros, muchas veces sin que nos demos cuenta cabal de ello o bien que no nos percatamos de sus consecuencias.

Pese a ello, o quizás por ello, insisto en la necesidad de emular a la consorte del Sultán, de copiar el comportamiento de Scheherezade, y ver si así, al menos en algún sentido, obtenemos para nosotros un mundo razonable, habitable y humano como nos definimos ser.

2016 ¿ANNO HORRIBILIS?

José Guillermo Mártir Hidalgo

El Foro Económico Mundial (World Economic Forum), donde participan empresarios y líderes políticos del orbe, se reunió en estación invernal de Davos, Suiza, del veinte al veintitrés de enero. El Foro Económico se hundió en el pesimismo, pues no hubo un consenso de los gigantes empresariales.

La turbulencia de la economía mundial tiene como principal causa la desaceleración china. Además, cayó la cotización de referencia internacional del petróleo, y la economía estadounidense volvió a mostrar signos de debilidad. La fijación de la política monetaria por parte de los Estados Unidos, por la dominación del dólar en el mercado global de capitales, llevó a estimar que el Sistema de Reserva Federal (FED), se equivocó al elevar la tasa de interés de los fondos federales. Esto aumentará el costo del crédito, reducirá las tasas de interés de referencia y nadie sabe cómo van a reaccionar los mercados financieros¹.

Gerald Celente, del Instituto de Investigación de Tendencias (Trends Research Institute), opina que en el dos mil dieciséis podría estallar una guerra mundial. Fundamenta su aseveración en que una guerra de divisas nos llevaría a una guerra comercial y esta desembocaría en una guerra mundial. Y es que la historia del capitalismo nos ha ilustrado que ninguna recesión o depresión económica se ha superado de forma pacífica.

Al mismo tiempo, en los debates de los pre-candidatos republicanos se puede rastrear, que todos hablan de una escalada bélica. Celente juzga que los problemas de Oriente Próximo se agudizarán, lo que hará que la situación acabe por explotar².

CASUS BELLI: CÓMO LOS ESTADOS UNIDOS VENDEN LA GUERRA³

Walden Bello estima que la economía mundial integrada al flujo masivo de capital, mercancía y trabajo, presididos por una clase capitalista transnacional, se ha retirado de la globalización. La globalización no solo “*se ha estancado*”, como dice Sebastian Mallaby, influyente columnista de economía del *Washington Post*, sino está dando marcha atrás. El periodo de po-

¹ Noyola Rodríguez, Ariel. ¿Dónde estallará la próxima crisis económica mundial? En: www.voltairenet.org/article190127.html

² “Ya nadie habla de paz”: los catastróficos pronósticos para el 2016. En: https://actualidad.rt.com/programas/keiser_report/195686-keiser-report-español-pronosticos-2016-e856

³ Vaniak, Achin (editor). Casus Belli: cómo los Estados Unidos venden la Guerra. En: <https://www.tni.org/es/publicacion/casus-belli-como-los-estados-unidos-venden-la-guerra-ebook>

líticas keynesianas, de mil novecientos cuarenta y cinco a mil novecientos setenta y cinco, institucionalizaron la dinamización del capital.

Pero desde principios de los años ochenta, la competencia es el principal aspecto de las relaciones entre las economías claves del Norte. La globalización neoliberal acarreó un crecimiento del poder estructural del capital, independiente del poder coercitivo de las potencias hegemónicas, y la eliminación de controles de capital permitió al capital especulativo moverse con rapidez para su beneficio.

La explosión de la burbuja de Wall Street en el dos mil y dos mil uno reafirmó una desconexión entre el capital bursátil y el crecimiento de producción concreta. Es decir, crecimiento sin la creación de empleo y la brecha entre capacidad global y las ventas. Bello apunta que el exceso de capacidad se podría haber superado si el gobierno chino hubiera aumentado el poder adquisitivo de sus ciudadanos, pero prefirieron dominar los mercados mundiales mediante la explotación de la mano de obra barata.

La política exterior del gobierno de George Walker Bush, en materia económica, fue una retirada de la globalización. Colocó los intereses de las grandes empresas estadounidenses por delante de los intereses comunes de la clase capitalista mundial. Igualmente, manipuló el valor del dólar para traspasar los costos de la crisis económica a rivales de las economías centrales.

La doctrina neoliberal se sostiene en los planteamientos teóricos de Friedrich von Hayek, indica Susan George. Hayek no está de acuerdo que un gobierno cobre impuesto a los ricos, para proporcionar escuelas y hospitales a los pobres. Para él, la libertad consiste en la falta de coacción y supone no depender de la voluntad de otro.

Los neoliberales justifican su actuación en la libertad política, en la libertad intelectual y religiosa; en la libertad de expresión, en la libertad personal y en la libertad económica. Estos exigen que depositemos nuestra confianza en esta última. Y en su afán buscan reducir los impuestos, reducir la intervención estatal y acabar con las normativas que garantizan asistencia social a los ciudadanos.

Las políticas neo-liberales han aumentado las desigualdades.

En mil novecientos noventa y siete se escribe el *“Proyecto para un Nuevo Siglo Estadounidense”* y se instituye la política de defensa y seguridad. La mayoría de estadounidenses no tienen ni la más mínima idea de lo que su gobierno está haciendo en el territorio nacional, y mucho menos lo que está haciendo en el resto del mundo.

Mike Marqusee enuncia que Estados Unidos se considera con derecho a emprender acciones militares en todo el mundo, porque se siente un pueblo escogido por Dios para una misión global. Estados Unidos no es un simple *estado-nación*, es un ideal, según se autodefinen a sí mismos. Por lo que se constituyen en una excepción a las leyes generales que corresponderían a las sociedades.

La excepcionalidad estadounidense dificulta a sus ciudadanos, el aprender y entender la historia estadounidense y el patrón de intervencionismo en el extranjero.

Achin Vaniak afirma que los atentados terroristas del once de septiembre de dos mil uno, resultaron útiles para justificar la lucha contra el terrorismo en su política exterior. Se define terrorismo político a actos inaceptables e injustificables moralmente, que utilizan una violencia indiscriminada y son cometidos por cualquier agente, encaminados a algún objetivo político.

Hay que distinguir entre regímenes terroristas y actos o campañas terroristas. Los regímenes terroristas son profundamente antidemocráticos y han institucionalizado el terror. Los actos o campañas terroristas son parte de la política exterior de gobiernos democráticos.

También es útil diferenciar entre el terrorismo de los fuertes y el terrorismo de los débiles. El terrorismo de los fuertes es el terrorismo ejecutado o patrocinado por el Estado y busca enviar un mensaje al enemigo; el terrorismo de los débiles es el ejecutado por individuos o grupos no estatales cuyo objetivo es conseguir publicidad.

El terrorismo es un medio de violencia política y no una ideología, pero necesita una ideología para justificar sus actos.

La guerra global contra el terrorismo, por parte de los Estados Unidos, representa un discurso legitimador a sus intervenciones. Se acentúa selectivamente en el terrorismo o fundamentalismo islámico, vinculando falsamente a un sistema de creencias religiosas. El control del eje de Eurasia es un elemento fundamental del proyecto imperial estadounidense. En nombre de la lucha contra el terrorismo, Estados Unidos ha minado las libertades civiles fuera y dentro de sus fronteras.

Zian Mian expone que Estados Unidos, como estado nuclear, ha creado un enorme y destructivo arsenal nuclear durante seis décadas. Simultáneamente, ha intentado limitar el acceso a las armas nucleares a otros países: Irán y Corea del Norte, por ejemplo. Esto, con la intención de mantener el monopolio de las armas nucleares.

El desarrollo de la capacidad nuclear en otros países puede suscitar una guerra preventiva por parte de Estados Unidos e implícitamente terminar recibiendo un ataque nuclear. Estados Unidos está dispuesto a usar armas nucleares, incluso contra países que no tienen arsenales nucleares.

La Guerra de Irak llevó a la praxis el *Proyecto para un Nuevo Siglo Estadounidense*. El Gobierno de Bush utilizó el temor a las armas de destrucción en masa para organizar la Guerra contra Irak, con asiento en mentiras, que fueron creídas sin más por la mayoría del pueblo norteamericano. El humanitarismo, indica Moreno Aguirre, es una bandera ideológica que permite a las potencias justificar sus intervenciones y hacer olvidar sus crímenes. Las intervenciones envuelven operaciones militares y posibles cambios de régimen. Hay que diferenciar intervenciones humanitarias de acciones humanitarias.

Las intervenciones humanitarias son ejecutadas por Estados y organizadas bajo mandato de las Naciones Unidas (ONU). En cambio, las acciones humanitarias son instauradas por actores no estatales u organizaciones humanitarias imparciales, quienes buscan prevenir y mitigar el sufrimiento, la subsistencia y la protección de las víctimas. Moreno asevera que las intervenciones humanitarias que no están autorizadas por el Consejo de Seguridad de la ONU son ilegales.

Otro concepto utilizado por las potencias mundiales para justificar sus intervenciones es el fomento de la Democracia.

Phyllis Bennis asegura, que después de las mentiras sobre las armas nucleares, la concentración de uranio, los tubos de aluminio y los vínculos con Al-Qaeda, Estados Unidos justificó la invasión de Irak con la falsa idea de que ellos debían llevarle a ese pueblo *la luz de la democracia*, aunque el verdadero objetivo era lograr un cambio de régimen. La guerra contra Afganistán se trató de una venganza, pero la excusa también fue que estaban *llevando la democracia* a ese país.

La contrarrevolución neoliberal planteó, que la gestión pública ya no era la solución sino el problema, por lo que reducir el tamaño del Estado y rediseñar el sistema de gobernanza se convirtió en su objetivo.

El debilitamiento del Estado empujó a las elites a tomar decisiones que los llevaron al fracaso. La debilidad estatal, denominada *Estado Fallido*, se convirtió en otro pretexto imperial para intervenir.

Un Estado Fallido ocurre cuando se ha perdido el monopolio sobre los medios de coacción y control del territorio. Los Estados Fallidos arrastran a los países hacia conflictos violentos.

David Sogge apunta que los Estados Fallidos perjudiciales a los intereses de Estados Unidos, son reconocidos como enemigos. Ya sea mediante una intervención abierta o encubierta y de baja intensidad, busca derrocarlos y crear gobiernos favorables.

David Bewley-Taylor y Martin Jelsma informan que desde principios del siglo veinte, los Estados Unidos ha situado el origen del problema de drogas, sobre los países productores. Por su supremacía en la comunidad internacional, impuso la doctrina de la prohibición en la fiscalización de las drogas. Países que no se adhieren a las normas de certificación, en la guerra contra las drogas, pueden ser tachados de parias y ser el centro de una intervención. La guerra contra las drogas ha resultado útil para justificar operaciones, bases e intervenciones en el exterior.

¿COMENZARÁ LA TERCERA GUERRA MUNDIAL EN SIRIA?

Estados Unidos ha justificado sus intervenciones en Oriente Próximo en nombre de la lucha contra el terrorismo; ha intentado cambios de régimen en Estados caracterizados como terroristas y hostiles a sus intereses, pero ha fracasado. En vez de arribar a una auténtica democracia, la región se hunde en una cruenta violencia sectaria entre sunitas, chiítas, alauitas, kurdos y yazidíes.

La estrategia estadounidense de promover la democracia en el mundo árabe ha sido un fiasco. Movimientos islamistas, como el Estado Islámico, que se origina en Al Qaeda, buscan conseguir armas nucleares para plantar cara a los infieles (Estados Unidos y la Organización del Tratado del Atlántico Norte-OTAN).

El historiador Robert Freeman explica que el Estado Islámico fue creado por Estados Unidos en tres etapas. La primera etapa, tras el derrocamiento de Sadam Hussein Estados Uni-

dos dejó en el poder a un gobierno chiíta, al cual los sunitas se opusieron. En la campaña para derrocar a Bashar al Assad ayudó al Frente al-Nusra, precursor del Estado Islámico. Y con la ayuda a los rebeldes en Siria, por parte de Arabia Saudita y Turquía, surge el proto Estado Islámico⁴.

Para resolver la crisis siria, el laboratorio de ideas de las Fuerzas Armadas estadounidenses, la Corporación Rand, plantea dividir a Siria en tres partes. Un enclave controlado por Bashar al Assad, donde Rusia cerciorará el alto al fuego. La zona kurda, donde Estados Unidos certificará el cumplimiento del alto al fuego.

La zona de la oposición siria, llamada Sunistán, donde Turquía y Jordania vigilarían el cumplimiento al cese del fuego. Y una cuarta zona, los territorios ocupados actualmente por el Estado Islámico, estará sujeta a control internacional después de desalojarlos⁵.

El problema es que Rusia apuesta por la integridad del territorio de Siria. Para Rusia, el futuro de Siria estriba en que tiene que ser un Estado único, pluri confesional y regido por los principios de la democracia⁶.

⁴ Paso a paso: cómo EEUU creó al Estado Islámico. En:

<https://actualidad.rt.com/actualidad/view/141159-eeuu-creo-estado-islamico>

⁵ EEUU planea dividir Siria en tres partes. En:

<https://mundo.sputniknews/mundo/2016204/1056420785/eeuu-planea-dividir-a-siria.html#ixzz3zIriVv3x>

⁶ Rusia aboga por integridad de Siria. En: <http://mundo.sputniknews.com/rusia/20160204/1056412849/rusia-siria-integridad-territorial.html#ixzz3zItYc8td>

CONDICIONAMIENTO Y OTRAS TÉCNICAS DE LAVADO CEREBRAL

José Guillermo Mártir Hidalgo

El Control Mental es un proceso por el cual la libertad individual o colectiva, se ve comprometida por agentes o agencias que modifican o distorsionan la percepción, motivación, afecto, cognición y resultados conductuales. Es conocida como lavado de cerebro, reeducación, barrido de cerebro, persuasión coercitiva, control del pensamiento o pensamiento de reforma. Ha sido usada para adoctrinar a prisioneros de guerra, para lograr conversos en movimientos religiosos y en casos legales, en el Síndrome de Alienación Parental (SAP), esto en acotación a la introducción de ideas falsas en la mente del hijo por parte de un padre o una madre, programándolo en contra del otro.

Edward Hunter, periodista y empleado de la Agencia Central de Inteligencia (CIA), escribió sobre el tema de lavado cerebral en China. El Xi-Nao utilizaba metodologías de persuasión coercitiva. Transformaba a individuos con mentalidad imperialista reaccionaria, en miembros maoístas dentro de la sociedad china.

Margaret T. Singer, Profesora Adjunta del Departamento de Psicología de la Universidad de California en Berkeley, describe las condiciones que crean una atmósfera que hace posible el Pensamiento de Reforma: aislamiento del núcleo familiar y social, agotamiento físico, cambio de dieta por otra escasa en proteínas, sesiones periódicas de cánticos, charlas del líder de la organización, realización de agradables recibimientos, utilización de drogas para anular la voluntad y realización de pequeños test psicológicos a cada persona para adecuar las técnicas de captación. El efecto de tal dominación es la aniquilación de la libertad del sujeto y su libre determinación. Con la Globalización, las Corporaciones Modernas ejercen un control mental en la sociedad por medio de la publicidad y la televisión. Su finalidad es crear una fuerza de trabajo con una cultura y valores comunes¹.

Los primeros en aplicar el lavado de cerebro fueron las entidades religiosas. Algunas técnicas de persuasión usadas por ellas son la técnica de hiperventilación, movimientos repetitivos, manipulaciones del cuerpo, técnicas psicológicas de trance-hipnosis e imaginación guiada².

¹ Control Mental. Wikipedia, la enciclopedia libre. En: https://es.wikipedia.org/wiki/Control_mental

² Curso: Técnicas de Lavado Cerebral para aspirantes a pastores religiosos o políticos decadentes. Basado en las técnicas descritas por Dick Sutphen y otro apuntes por ahí. En:

<http://hunnapuh.blogcindiario.com/2005/11/00378-curso-tecnicas-de-lavado-cerebral.html>

CONTROL MENTAL - CONTROL MUNDIAL

Desde que comenzó a registrarse la historia, las elites han buscado controlar a los seres humanos por medio de la fuerza bruta, la propaganda y la religión. La metodología coercitiva ha avanzado más allá de ellas y hoy es posible controlar nuestros cerebros con comandos emitidos por redes electromagnéticas. Jim Keith en su libro *“Mind Control-World Control: the encyclopedia of mind control”*³ sostiene que el imperialismo político y económico está conectado a un imperialismo de la mente.

El profesor de psicología de la Universidad de Heidelberg, Wilhelm Maximilian Wundt, redefinió a la psicología como el estudio del cerebro y el sistema nervioso. Se apoyó en Georg Wilhelm Friedrich Hegel, quien sostenía que solo el Estado es importante y el hombre y la mujer deben estar subordinados a él. Hegel postula la dialéctica y afirma que el conflicto determina la historia. Una fuerza dicta su oposición y estas fuerzas en conflicto crean una tercera fuerza: la síntesis. Con la síntesis comienza el proceso nuevamente. Desde la Teoría de la Dialéctica se han manipulado los eventos creando conflictos, guerras y destruyendo vidas. De esta manera, el Nuevo Orden Mundial es el deseo síntesis de los que controlan las fuerzas que operan hoy en el mundo. La esencia de las investigaciones de Wundt es que el hombre es una máquina.

Ivan Petrovich Pavlov, estudioso de la psicología de Wundt, insertó tubos para medir la salivación de un perro como respuesta condicionada. John B. Watson, fundador de la Escuela Conductista, sostuvo que formas de conducta complejas se pueden programar en seres humanos. Burrhus Frederick Skinner planteó que el arte de controlar a los seres humanos se llama Condicionamiento Operante. A través del reforzamiento o repitiendo estímulos negativos o positivos, se puede aprender la conducta.

La mayor área de aplicación de la filosofía hegeliana es la educación. Para el filósofo y psicólogo estadounidense John Dewey, en su libro de texto sobre la filosofía hegeliana aplicada a la psicología wundtiana, plasma reemplazar el rol tradicional del maestro como educador, por el de maestro como socializador y heraldo del Estado. Se les enseñó a los maestros a dar estímulos para producir o prevenir ciertas respuestas.

El Instituto Tavistock para las Relaciones Humanas es la guía mundial de manipulación psicológica desde los años cincuenta del Siglo Veinte. Tavistock es el grupo frontal para la imposición psicológica del Nuevo Orden Mundial. Tavistock trabaja en lavar el cerebro a las masas, delineando detalles de la teoría de la *“turbulencia social”* basada en la dialéctica de Hegel. Considera que una serie de golpes traumáticos sobre la sociedad, baja su carácter razonable. Y una condición de turbulencia social permanente, sirve para el control ciudadano.

Los estados de ánimo, la motivación y la emoción son reflejo de la neuroquímica del cerebro. Las drogas pueden producir cualquier estado neuroquímico deseado. En mil novecientos cuarenta, se inician experimentos de control mental con técnicas narco hipnóticas. Se usan drogas psicodélicas para modificar la conducta: la versión sintetizada del Peyote, la Mezcalina y el Ácido Lisérgico (LSD), que fue sintetizado en mil novecientos treinta y ocho, resultando

³ Keith, Jim (1998). *Mind Control-World Control: the encyclopedia of mind control*. Illinois: Adventure Unlimited Press. En: sandiego.indymedia.org/media/2006/11/120472.pdf

ser el más potente cambiador cerebral. El director de la CIA, Allen Dulles, autorizó el MK ULTRA, que fueron una serie de proyectos de control mental.

Así, ciudadanos fueron dosificados con psicotrópicos sin su conocimiento y consentimiento. La andanada de LSD, fue una manera de formar a las masas lejos de un activismo político.

La Oficina de Servicios Estratégicos (OSS), antecesora de la CIA y la CIA misma, intentaron crear a un asesino deseable controlando su mente por medio de inducción hipnótica, creando amnesia e implantando sugerencias hipnóticas. Las drogas en fusión con la hipnosis llevan a una indoctrinación que puede conducir a una persona a asesinar a otra. Una palabra código puede activar al asesino y ponerlo en acción y luego de cometer el asesinato, regresar a su casa y no recordar absolutamente nada.

Técnicas de control mental se emplearon en Harvey Lee Oswald, inculcado en el asesinato de John Fitzgerald Kennedy. Otra mente controlada fue Sirhan Bishara Sirhan, quien asesinó a Robert Francis Kennedy. También Mark David Chapman, asesino de John Winston Lennon, pudo haber sido un asesino mentalmente controlado. Y Timothy McVeigh, quien estalló el edificio Federal Murrah en Oklahoma, pudo ser otro asesino mentalmente controlado.

El Jefe del Departamento de Psiquiatría de la Universidad de California en Los Ángeles, Louis Jolyon West, implantó electrodos dentro del cerebro para monitorear y controlar la violencia de los sujetos. Pero José Manuel Rodríguez Delgado, profesor e investigador español, fue el primero que se especializó en la implantación de dispositivos electrónicos en el cerebro. Estos dispositivos electrónicos permiten la estimulación y el registro del cerebro y su control remoto. Son instrumentos de telemetría en miniatura que pueden ser tragados, agarrados externamente (brazaletes electrónicos) o implantados. La tecnología de implantes existe y ha sido usada por décadas.

En la Segunda Guerra Mundial, los japoneses llevaron a cabo experimentos con armas electromagnéticas. La radiación electromagnética lanzada al cerebro desde cierta distancia, puede afectar la conducta de una persona. Transmisiones de energía electromagnética debajo de los cien mil vatios, puede cambiar la disposición de ánimo de las personas en enormes zonas geográfica. Los campos electromagnéticos pueden demoler la conducta intencional y ser capaces de redirigirla. Armas portátiles de control mental electrónicas se emplearon en Granada, Panamá y en la Guerra del Golfo.

Emisiones electromagnéticas de extrema baja frecuencia (ELF), como las emisiones televisivas, pueden penetrar dentro de la mente de las personas y controlar sus ondas cerebrales a larga distancia. La tecnología de Radio Control Hipnótico Intra Cerebral-Disolución Electrónica de Memoria (RHIC-EDOM), puede inducir un estado hipnótico remoto, impartir comandos hipnóticos y borrar de la memoria programas y periodos de tiempo. Esta tecnología incluye emisiones electromagnéticas e implantes intra musculares.

El Programa de Investigación de Activación de la Aurora de Alta Frecuencia (HAARP). Puede cargar con electricidad la ionosfera y la superficie de la tierra y crear ondas electromagnéticas que pueden ser sintonizadas a ondas cerebrales y producir cambios en los patrones de

conducta en poblaciones humanas. El HAARP puede proyectar palabras e imágenes en las mentes de poblaciones enteras.

La tecnología estratégica del control mental comprende implantes (dispositivo de localización de posición individual-IPLD-) y emisiones electromagnéticas, ya que intervienen los cerebros de las personas.

Otra estrategia para la manipulación social es la creación de cultos como control mental. La comunidad distópica establecida por el evangelista Jim Jones en Guyana. La Iglesia de la Unificación del reverendo Sun Myung Moon. Y la Iglesia de la Cienciología fundada por Ron Hubbard, son ejemplos.

Las armas no letales, son armas que no asesinan a las personas, pero, las deshabilitan. Tales como redes, balas de goma, trampas, aerosoles mal olientes, espumas acuosas que confunden a combatientes, lubricantes que impiden caminar y partículas que estropean los sistemas mecánicos. Jim Keith es de la opinión que la investigación del fenómeno de los Objetos Voladores No Identificados (OVNI), encabeza el campo del control mental en la variedad de armas no letales.

El gobierno estadounidense ha manipulado la experiencia OVNI por varios propósitos. La primera razón, para confundir sobre los avances aeronáuticos y prueba de armas. El segundo motivo, para ocultar la implantación de la tecnología de control mental.

Empleando la holografía, técnica fotográfica que permite obtener una imagen con un efecto óptico tridimensional mediante el uso de un rayo láser, ha manipulado la abducción⁴ alienígena, los encuentros cercanos y los discos voladores.

EL CONTROL MENTAL EN EL SALVADOR

No hay límites para el control que puede inducirse en la población. Infortunadamente, la tecnología de control mental reconoce a hombres poderosos obsesionados en incrementar su poder como sus amos.

En su mayoría, forman parte de sociedades secretas involucradas en la creación del Nuevo Orden Mundial. Son una elite mundial que busca crear un gobierno oligárquico en el planeta. Parte del Nuevo Orden Mundial es la solución de la sobrepoblación, por lo que han erigido programas para despoblar la Tierra, advierte Keith.

En El Salvador, las técnicas de control mental por parte de la elite se circunscriben al uso de la televisión, la publicidad, la educación, la religión y lo políticamente correcto. Para esto último, hay una monopolización de la información para lograr controlar al primer instrumento de procesamiento de la información: la mente.

⁴ **N.E.** (del verbo abducir): Del lat. abducere 'arrebatar', 'apartar'. Conjug. c. conducir.

1. tr. Alejar un miembro o una región del cuerpo del plano medio que divide imaginariamente el organismo en dos partes simétricas.

2. tr. Dicho de una supuesta criatura extraterrestre: Apoderarse de alguien.

3. tr. Dicho de una persona o de una creación humana: Suscitar en alguien una poderosa atracción. Conseguía abducir a los lectores con sus novelas.

De hecho, en El Salvador se vive una guerra de información⁵ donde se usan y manejan los mensajes de los medios de comunicación, con el objetivo de sabotear los logros del gobierno y desmoralizar al público, con el fin de conseguir una ventaja electoral a favor de determinado partido político.

Y últimamente, esta guerra ha tomado al ciberespacio y a las tecnologías de la información como campo de operaciones. La guerra informática⁶ que eclosionó en los últimos meses del año pasado, pretende ocasionar perjuicios en la imagen del posible candidato presidencial del partido político en el gobierno: Nayib Bukele.

⁵ Guerra de la Información. En: https://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_de_la_información

⁶ Guerra Informática. En: https://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_informática

LA NO VIOLENCIA COMO ARMA ANTI IZQUIERDISTA

José Guillermo Mártir Hidalgo

Gene Sharp es un filósofo, político, profesor y escritor anticomunista estadounidense que sostiene que toda estructura de poder, se basa en la obediencia a las órdenes de los dirigentes. Si el sujeto no obedece, los líderes no tienen poder. Comprender lo anterior, dice, proporciona los medios para la “*resistencia no violenta*”, la cual da oportunidad al cambio dentro del Estado¹.

La Institución Albert Einstein es una organización anticomunista fundada por Sharp en mil novecientos ochenta y tres. Sus fines son el estudio y promoción del uso de la no violencia para “*democratizar*” el mundo².

Gene Sharp elabora la teoría sobre la no violencia como arma política. Crea el programa “*Sanciones no Violentas*” en mil novecientos ochenta y tres en el Centro de Asuntos Internacionales de la Universidad de Harvard. Simultáneamente, funda la Institución Albert Einstein con una doble misión: financiar sus investigaciones universitarias y aplicar sus métodos a situaciones concretas.

Por su potencial, la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) y la Agencia Central de Inteligencia (CIA) se interesan en su uso. El General Edward B. Atkeson, representante del ejército estadounidense ante la CIA, integra a la Institución Albert Einstein al dispositivo de la red stay-behind (permanecer-detrás) de injerencia estadounidense en los estados aliados. La CIA destaca al coronel Robert Helvey en la Institución Albert Einstein. Éste introduce a Gene Sharp en Birmania, para que dé formación ideológica a la oposición. En Febrero de mil novecientos noventa, se lleva a cabo la conferencia sobre “*Sanciones No Violentas*”, donde participan ciento ochenta y cinco especialistas de dieciséis países y fundan la Internacional de Lucha Anticomunista.

La Institución Albert Einstein participó en el proceso de independencia de los países bálticos, intervino en la Provincia de Kosovo para derrocar a Slobodan Milosevic. En el dos mil dos adiestra a miembros del Consejo Nacional Iraquí. En el dos mil tres, organiza manifestaciones para obtener la renuncia de Eduard Shevarnadze en Georgia. En Agosto de dos mil siete guían a dirigentes de *Súmate* en el referéndum revocatorio contra el Presi-

¹ Gene Sharp. En: https://es.wikipedia.org/wiki/Gene_Sarp

² Institución Albert Einstein. En: https://es.wikipedia.org/wiki/Institución_Albert_Einstein

dente Hugo Chávez. En el dos mil cuatro Helvey aparece en la “*Revolución Naranja*” en Kiev. La Institución Albert Einstein ha comenzado a adiestrar a iraníes³.

Gene Sharp sostiene que la naturaleza de la guerra ha cambiado. La guerra “*cuero a cuerpo*” no es eficaz, ya que implica enormes costos económicos y de movilización. Por eso, sostiene, es necesario aprender a combatir con armas psicológicas, sociales, económicas y políticas.

La estrategia de Sharp puede ejecutarse en cinco pasos: crear un clima de malestar mediante denuncias de corrupción y promoción de intrigas; llevando a cabo una campaña por la libertad de prensa y derechos humanos; mediante una lucha por reivindicaciones políticas y sociales; implementando una guerra psicológica y de desestabilización y forzar la renuncia del presidente⁴.

ESQUEMA ESTRATÉGICO Y APLICACIONES

En su libro “*De la Dictadura a la Democracia*” Sharp plantea⁵ que las dictaduras inculcan insistentemente la sumisión a las figuras gobernantes. Además, las instituciones sociales han sido debilitadas, subordinadas y reemplazadas por otras nuevas y regimentadas. El partido dominante usa a éstas para dominar a la sociedad. Igualmente, la población ha sido atomizada y carece de confianza y es incapaz de ofrecer resistencia alguna. Las dictaduras hacen caso omiso a las barreras constitucionales y legales, a las decisiones judiciales y a la opinión pública y reaccionan con brutalidad: torturas, desapariciones y muertes.

Esto hace pensar que solo por la violencia se puede acabar con una dictadura. Los opresores siempre tienen superioridad cuando se usan medios violentos como modo de lucha. La lucha guerrillera tiene consecuencias negativas en lo estructural, pues un nuevo régimen que provenga del triunfo de la guerrilla provoca más dictadura. El golpe militar es una de las maneras rápidas y fáciles de quitarse de encima un régimen repugnante. Esta técnica deja intacta la distribución negativa del poder. Hay métodos más efectivos para desintegrar con éxito a una dictadura con el menor costo en vidas humanas y sufrimiento.

Diversas dictaduras han caído cuando se han enfrentado a una población desafiante y movilizada. Para echar abajo una dictadura, es esencial vencer el miedo en la gente y su habitual obediencia, forjando una determinación de lucha, fortalecer a grupos sociales e instituciones independientes, crear una fuerza de resistencia interna y contar con un plan estratégico para la liberación.

Las negociaciones no son un modo realista de librarse de una férrea dictadura. Las negociaciones se derivan de una evaluación realista de las situaciones de poder absoluto y relativo de los grupos contendientes. Si se llega a acuerdos es por el resultado estimado que cada parte haga de la capacidad de poder de ambas.

³ Meysan, Thierry. Golpes de Estado con suavidad y disimulo. La Albert Einstein Institution: no violencia según la CIA. En: <http://www.voltairenet.org/article123805.html>

⁴ ¿Qué sabemos sobre? “La teoría del “Golpe Suave””. En: <http://www.uca.edu.sv/filosofia/index.php?art=476>

⁵ Sharp, Gene (2011). De la dictadura a la democracia. En: <http://www.aeinstein.org/wp-content/uploads/2013/09/DelaDict.pdf>

Los dictadores requieren de la ayuda de los gobernados, sin la cual no pueden disponer de las fuentes de poder. Las fuentes de poder político son: la autoridad, los recursos humanos, los conocimientos y destrezas, los factores intangibles (influencias psicológicas e ideológicas), los recursos materiales y las sanciones. Todas estas fuentes dependen de la aceptación del régimen del que se trate, es decir, del sometimiento y obediencia de la población. Negarles a los dictadores la cooperación popular e institucional, anula su acceso a las fuentes de poder.

Los dictadores parecen invulnerables, pero, las dictaduras tienen debilidades: personas, grupos o instituciones pueden negarse a cooperar. Las políticas anteriores del régimen limitan su capacidad presente. Su sistema rutinario de obrar no es apto para ajustarse a situaciones nuevas. Los subordinados no proporcionan la información que el dictador necesita. La ideología puede erosionarse. Una fuerte ideología causa desatención de condiciones y necesidades reales. Deterioro de la burocracia. Los conflictos institucionales internos pueden dañar las operaciones de la dictadura. Los intelectuales y los estudiantes pueden impacientarse. El público puede volverse apático y hostil al régimen. Las diferencias regionales pueden agudizarse. La jerarquía del poder de una dictadura es inestable. Sectores de la policía y las fuerzas armadas pueden actuar. Si dictadura es nueva, necesita tiempo. En una dictadura pocos toman las decisiones y pueden cometer errores de juicio. Si el gobierno está buscando evitar estos peligros, su control puede deteriorarse.

El desafío político tiene las siguientes características: no acepta que los resultados sean decididos por los medios de lucha escogidos por la dictadura. Es difícil para el régimen combatirlo. Puede dispersarse ampliamente en cuanto a la acción. Conduce a errores de juicio y de acción por parte de los dictadores. Puede utilizar a la población como un todo y acrecentar la distribución del poder efectivo en la sociedad.

La lucha no violenta es una técnica mucho más variada y compleja que la violencia. Es una lucha que emplea armas políticas, económicas, sociales y psicológicas bajo diversos nombres: protestas, huelgas, desobediencia o no cooperación, boicot, descontento y poder popular. Se han identificado cerca de doscientos métodos de acción no violenta. Estos se clasifican en tres grandes categorías: protesta y persuasión, no cooperación e intervención. La protesta y la persuasión son manifestaciones simbólicas como desfiles, marchas y vigiliadas. La no cooperación se divide en tres sub categorías: no cooperación social, no cooperación económica y no cooperación política. Y la intervención no violenta hace referencia a procedimientos psicológicos, sociales, económicos y políticos como ayunos, ocupación no violenta, gobierno paralelo, etc.

La lucha no violenta produce un cambio de cuatro maneras: *conversión* (el grupo contrario se pasa al lado de la resistencia); *acomodación* (la confrontación altera las relaciones de poder, y el conflicto puede terminar por un arreglo); *coerción no violenta* (los dictadores pierden la capacidad de controlar los procesos) y *desintegración* (la dirigencia adversaria pierde toda capacidad de actuar).

La planificación estratégica aumenta la probabilidad de que todos los recursos se movilicen y empleen de manera efectiva. Planificar una estrategia es calcular un curso de acción que hará factible pasar de una situación presente a un futuro deseado. El objetivo es destruir la dictadura en curso y establecer un sistema democrático. La incapacidad de pla-

near estratégicamente hace que se dispersen las fuerzas y las acciones sean inefectivas, se dilapida la energía en asuntos sin importancia y los sacrificios se hacen para nada.

Los líderes de la resistencia necesitan formular un plan de acción global. Se necesita que los estrategas escojan el medio de lucha idóneo que contribuya a cambiar la distribución del poder efectivo de la sociedad. La gran estrategia tendrá que esbozar la mejor manera de desarrollar el conflicto: estudio de la situación, selección de medios, papel a jugar de la resistencia interna, papel que ha de jugar la ayuda exterior y calcular las posibles respuestas y la represión. Es una lucha a largo plazo, por lo que los estrategas no deben tratar de alcanzar la caída completa e inmediata de la dictadura, sino, lograr objetivos limitados. Se debe ir de las estrategias iniciales a las fases ambiciosas y avanzadas. Los estrategas han de calcular cómo limitar más las fuentes de poder del dictador.

El efecto del desafío político bien dirigido es el fortalecimiento de la resistencia y el establecimiento y expansión de áreas de la sociedad donde la dictadura se encuentra con límites de control efectivo. Si grandes sectores de la población practican la no cooperación, el régimen se verá en un serio problema. Si factores intangibles se debilitan o revierten, la población se inclinara más a desobedecer y a no cooperar. Si la policía y las fuerzas armadas se manifiestan descontentas, los dictadores ya no pueden confiar en la policía y fuerzas militares.

Si la dictadura hubiese sido desintegrada, se deben tomar muchas precauciones para impedir que surja un nuevo régimen opresivo. Para lo cual hay que negar legitimidad a los golpistas, resistir, no cooperar con ellos y animar a desafiarlos. El país liberado puede tener que enfrentarse a una amenaza extranjera y ante esto, la población necesitará usar el desafío político y la no cooperación con dicha fuerza, ajena a su realidad.

PISTAS DE SU IMPLEMENTACIÓN EN AMÉRICA LATINA

Desde que en el mercado apareció el libro con su detallado esquema estratégico y sus aplicaciones para dar un Golpe de Estado sin violencia, muchos *'lectores'* se dieron a la tarea de implementar su contenido en diferentes partes del mundo y así tenemos que la estrategia de la que habla, que contiene ciento noventa y ocho medidas tácticas, ha sido puesta en práctica en el Medio Oriente, en la antigua Unión Soviética y en América Latina contra gobiernos progresistas o de izquierda, dice Giovanni Galeas en su artículo "Golpe (suave) de Estado". Según Galeas, estas ciento noventa y ocho medidas tácticas "pueden resumirse de manera muy general en un esquema estrictamente secuencial de cinco pasos o fases" ⁶) como son:

Primero. Generar y promover un clima de malestar en la sociedad, impulsando denuncias de corrupción y difundiendo intrigas y rumores falsos.

Segundo. Desarrollar intensas campañas contra supuestos ataques la libertad de prensa y a los derechos humanos, acusando de totalitarismo al gobierno.

Tercero. Promocionar la lucha por reivindicaciones políticas y sociales, mismas que lleven a los ciudadanos a realizar protestas callejeras susceptibles a ser reprimidas por las autoridades gubernamentales.

Cuarto. Realizar operaciones de guerra psicológica y desestabilización orientadas a generar un clima de ingobernabilidad.

⁶ [http://www.lapagina.com.sv/nacionales/108753/2015/07/23/Golpe-\(suave\)-de-Estado](http://www.lapagina.com.sv/nacionales/108753/2015/07/23/Golpe-(suave)-de-Estado)

Quinto y último. Organizar la revuelta callejera permanente y creciente que paralice y aisle internacionalmente al país, debilitando al gobierno al punto de forzar la renuncia del presidente.”⁷

Si miramos la realidad actual y analizamos un poco, nos daremos cuenta que tanto Venezuela, como Honduras, Paraguay, Ecuador, Argentina, Brasil y nuestro propio país, El Salvador, como veremos más adelante, han sido afectados directamente por ese plan, al punto que se puede decir que la oposición venezolana ha saturado las redes sociales y YouTube con el protocolo de conspiración golpista de Gene Sharp (lo cual hoy, gracias a la tecnología es perfectamente rastreable), al punto que circula una fotografía suya con Gustavo Tovar Arroyo, organizador de la estrategia golpista contra el gobierno de Venezuela, en donde éste se jacta de su desempeño “como factor clave para la formación de jóvenes que apliquen las técnicas del golpe suave en Venezuela.” “Yo lo que he hecho –agrega Tovar Arroyo– es educar a jóvenes para que conozcan sus derechos humanos y para que luchan en su país, en Venezuela o en otros, a través de los mecanismos de la no-violencia.”⁸

Cabe señalar que Tovar Arroyo es parte del entorno de J.J. Rendón, *ontopsicólogo*⁹, publicista y profesor venezolano de fuerte raigambre ultraderechista, enemigo acérrimo de la hoy llamada ‘marea rosa’ y considerado el estratega político más destacado en Latinoamérica, quien fue el que organizó la campaña presidencial de Norman Noel Quijano en 2014.

Por cierto, el Secretario General del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), Medardo González, ha hecho público que considera que en sectores civiles y políticos de la derecha hay signos inequívocos que buscan desestabilizar al gobierno del Presidente Salvador Sánchez Céren y dar un “golpe suave”.

Las pistas que le llevan a tal afirmación, según afirma, son el constante llamado a salir a las calles por parte de algunos sectores para pedir la destitución del Presidente de la República, los planes de ataque a Casa Presidencial (CAPRES), la protesta de militares que solicitan un bono económico, la “presión partidaria” de la oposición y la campaña mediática de descalificación de la gestión gubernativa.

⁷ [http://www.lapagina.com.sv/nacionales/108753/2015/07/23/Golpe-\(suave\)-de-Estado](http://www.lapagina.com.sv/nacionales/108753/2015/07/23/Golpe-(suave)-de-Estado)

⁸ <https://ecopopularve.wordpress.com/2014/05/06/video-gustavo-tovar-asegura-que-ensena-tecnicas-del-manual-del-golpe-suave-a-jovenes-venezolanos/>

⁹ N.E: Vale la pena explorar la página:

Santibáñez Hidalgo, Guy, Acerca de la ontopsicología. Revista de Psicología [en línea] 2000, IX () : [Fecha de consulta: 12 de abril de 2016] Disponible en:

<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26409112>> ISSN 0716-8039

INTIMIDADES DEL TÍO SAM

José Guillermo Mártir Hidalgo

Santiago Camacho Hidalgo es un periodista y escritor español, experto en conspiraciones y autor de varios libros. En el dos mil cuatro publica *“Las Cloacas del Imperio: lo que Estados Unidos oculta al mundo”*¹. Esta obra está estructurada en cuatro partes y veinte capítulos, a criterio de cinco capítulos por cada parte.

La idea central del libro es, según Ricardo Relayze², que Estados Unidos se presenta ante el mundo como ejemplo de democracia y libertad, pero, en la praxis es todo lo contrario. Una elite oligárquica formada por miembros de sociedades secretas, grupos de presión y de grandes multinacionales son el verdadero poder que controla el país. Esto a través de gobiernos crueles e inhumanos que han mentido y defraudado a los ciudadanos, al mismo tiempo que han usado la violencia dentro y fuera de sus fronteras para conservar el sistema instaurado. El cual ha conferido a la propaganda una forma de institución, siendo un verdadero *“ministerio de la mentira”* cuya misión es, difundir informaciones falsas y tendenciosas sin miramientos.

LAS CLOACAS DEL IMPERIO

La primera parte Camacho la nomina *“Todo lo que no sabemos, pero, siempre sospechamos del Imperio”*. En el capítulo uno *“Fabricando al Enemigo, autoagresión y fraude en la guerras de Estados Unidos”* sostiene, que todas las guerras en que ha participado Estados Unidos iniciaron por Operaciones de Falsas Banderas. Éstas son operaciones encubiertas llevadas a cabo por gobiernos, corporaciones y otras organizaciones, diseñadas para aparecer como si fueran llevadas a cabo por otras entidades.

La Guerra Hispano-Americana dio inicio por el hundimiento del USS Maine, atribuyendo su autoría a fuerzas españolas, cuando en realidad se debió a un fortuito accidente. La Armada Imperial Japonesa atacó Pearl Harbor, el siete de diciembre de mil novecientos cuarenta y uno. Washington conocía la declaración de guerra por Japón veinticuatro horas antes del ataque y nadie hizo absolutamente nada para prevenir la agresión a la flota del pacífico, con lo cual Estados Unidos entró a la Segunda Guerra Mundial. Lanchas torpederas norvietnamitas atacaron a USS Maddox, el cinco de agosto de mil novecientos sesenta y cuatro. El Incidente del Golfo de Tonkin precipito a Estados Unidos a la Guerra de Vietnam. Aunque en realidad,

¹ Camacho, Santiago. Las Cloacas del Imperio: lo que Estados Unidos oculta al mundo. En: www.slideshare.net/joseantonioromanromero/las-cloacas-del-imperio

² Relayze, Ricardo J. Las Cloacas del Imperio: lo que Estados Unidos Oculta al mundo. En: www.aporrea.org/actualidad/n59604.html

el USS Maddox nunca fue atacado por lancha torpedera alguna. Saddam Hussein se reunió con la embajadora estadounidense Abril Glaspie y le comentó su intención de invadir Kuwait. Glaspie le confirmó que Estados Unidos no intervendría por Kuwait. El dos de agosto de mil novecientos noventa, Saddam Hussein invade Kuwait y se inicia la Guerra del Golfo Pérsico. La versión oficial de los sucesos del Once de Septiembre de dos mil uno presenta muchas contradicciones e inconsistencias, por lo que muchos opinan que fue una Operación de Falsa Bandera. Esto dio inicio a la Guerra Contra el Terrorismo y a la Segunda Guerra del Golfo.

En el capítulo número dos, *“Golpe de Estado en Estados Unidos, las goteras de la democracia estadounidense”*, asevera que el fraude electoral es tan antiguo como el país. En la actualidad, una empresa privada es la que procesa y recuenta los votos. El Voter News Service manipula los resultados electorales con la anuencia de los principales medios de comunicación. La Crisis de los Rehenes en Irán fue determinante para la derrota electoral de Jimmy Carter. Lo que se desconoce y Camacho saca a luz es que representantes de Ronald Reagan se reunieron con líderes iraníes para retrasar la liberación de los cincuenta y dos rehenes.

En el capítulo número tres denominado *“Tierra de asilo, los peores criminales de guerra encuentran cobijo en territorio estadounidense”* informa que por medio del *Proyecto Paperclip*, Estados Unidos dio asilo a los peores criminales de guerra de la Policía Secreta del Estado (*Gestapo*) y de las Escuadras de Protección (*SS*) de la Alemania Nazi. En tanto que ofreció inmunidad al microbiólogo Siuro Ishii, del Escuadrón 731 del Ejército Imperial Japonés, por sus crímenes de guerra.

En el capítulo número cuatro, *“Los señores de la droga, la CIA el mayor narcotraficante del planeta”*, insinúa que la Agencia Central de Inteligencia (CIA) tiene una relación con el narcotráfico desde la Guerra de Corea. Al presente, la CIA está implicada en buena parte del tráfico internacional de estupefacientes. En la Guerra de Vietnam, se encargaba que la heroína llegara a Estados Unidos a través de Air América (línea aérea de la CIA). Con el tráfico de cocaína se proveyó de armas y financiamiento a la *“Contra”* nicaragüense. Los talibanes prohibieron el cultivo de la adormidera y se redujo el comercio de heroína. Pero en el Afganistán post talibán, el cultivo del opio marca un nuevo record. El periodista Gary Webb denunció a la CIA por inundar los barrios negros con crack, en mil novecientos ochenta y cinco.

En el capítulo número cinco, *“Armamento secreto, las ases en la manga del ejército estadounidense”*, declara que hay una nueva generación de armas que no matan, pero pueden dejar secuelas permanentes. Fusiles laser para cegar al enemigo, empleo de microbios para devorar materiales, uso de la sustancia incapacitante BZ, aplicación de ondas electromagnéticas para control de masas, uso de microondas como la Bomba HPM para desactivar aparatos electrónicos y el uso de la naturaleza como arma de destrucción masiva por medio del Programa de Investigación de Aurora Activa de Alta Frecuencia (HAARP).

En la segunda parte, *“Los que mandan en el imperio”*, el capítulo seis: *“La mano invisible, el poder de las sociedades secretas en Estados Unidos”* asegura que para ser miembro de la elite estadounidense se necesita ser varón, blanco, rico y pertenecer a ciertos clubes e instituciones. La más importante de ellas es Skull and Bones (Calavera y Huesos) de la Universidad de Yale, ya que es la cantera de la CIA. El Consejo de Relaciones Exteriores (CFR) es la otra sociedad secreta de importancia para la elite estadounidense pues presidentes, miembros del gabinete, del parlamento, del cuerpo diplomático y presidentes de bancos y empresas del país

han sido miembros. Otras sociedades secretas de importancia son la Comisión Trilateral, sugerida a Nelson Rockefeller por Zbigniew Brzezinski, el Grupo Bilderberg, el grupo secreto con mayor influencia sobre el planeta y La Comunidad, The Fellowship, influyente Organización No Gubernamental cristiana.

El capítulo número siete llamado “*Crímenes de Familia, la historia secreta de los Bush*”, Camacho menciona que el fundador de la dinastía, Prescott Bush, mantuvo negocio con el alemán Fritz Thyssen y por su medio, hizo negocios con los nazis. George H. Bush colaboró con la CIA para invadir Cuba, negoció la retención de los rehenes en Irán, fue director de la CIA y participó en la guerra contra el tráfico de drogas, fue presidente y alentó a Saddam Hussein para invadir Kuwait, mantenía relaciones empresariales con la familia Bin Laden para los atentados del once de Septiembre. Y George W. Bush, ex alcohólico y ex cocainómano, llegó a la presidencia por la proyección que asumía su padre sobre él.

En el capítulo número ocho, “*En la mejor democracia que el dinero puede comprar, el inmenso poder de las corporaciones norteamericanas*”, detalla que Estados Unidos es gobernado por una camarilla de ejecutivos millonarios y miembros de consejos de administración de grandes empresas como Novartis, Wal Mart, Reliant, Enron, Monsanto y Wackenhut Corp, entre otras. Asimismo, las grandes corporaciones estadounidenses tienen un poder y una libertad de acción impensables.

En el capítulo número nueve, “*Con el sheriff no se juega, uso y costumbres de las fuerzas del orden en Estados Unidos*”, parte del axioma, que el derecho a la propiedad es más sagrado que el derecho a la vida. Esto para marcar la brutalidad policial contra el enemigo interno: movimiento indígena, independentistas puertorriqueños y panteras negras. Especifica los programas de contrainteligencia, Operación COINTELPRO por ejemplo, consistentes en guerra psicológica y espionaje informático hacia líderes de la nueva izquierda, como artistas y religiosos. Puntualiza La Masacre de Waco, como muestra de la actitud excesiva de las fuerzas del orden.

En el capítulo número diez, “*El padrino, el inmenso poder de la mafia estadounidense*”, Camacho apunta que el fundador del Clan Kennedy, Joseph R. Kennedy, hizo negocios con Al Capone. “*La Organización*” fundada por Capone controló los sindicatos e indirectamente a la industria cinematográfica. Sam Giancana, capo del hampa de Chicago, estuvo implicado en el gane electoral y en el asesinato de John F. Kennedy, en el asesinato de Marilyn Monroe y en los intentos de asesinato de Fidel Castro. En la Segunda Guerra Mundial, la mafia pactó con la antecesora de la CIA, la Oficina de Servicios Estratégicos (OSS), para que vigilara los puertos y facilitar el desembarco en Sicilia.

En la tercera parte, “*Los planes del Imperio*”, concretamente en el capítulo número once: “*El patio de atrás, la presencia de Estados Unidos en Latinoamérica*”, Camacho certifica, que millones de personas fueron asesinadas y torturadas por escuadrones de la muerte entrenados por la CIA en Honduras, Guatemala, Chile, Argentina, El Salvador y Nicaragua.

En el capítulo número doce titulado “*La guerra secreta, Estados Unidos contra Europa*”, afirma que el comercio internacional se realiza en dólares. Pero con la llegada del euro, el patrón dólar podría sufrir un menoscabo y desencadenar una crisis económica en Estados Unidos. Por tal razón, Europa comienza a presentarse como un formidable enemigo. Las relaciones bilaterales no son tan idílicas. La Guerra de Irak y la fusión de la Boeing-McDonnell Douglas, parecen ser estrategias para contener su caída.

El capítulo número trece, “*Soy petróleo, soy la muerte, los intereses petrolíferos y la política exterior estadounidense*”, destaca su dependencia del petróleo saudí. Revela que el petróleo ha sido la espoleta para las guerras del medio oriente y del continente africano. Bosqueja que las reservas estratégicas del petróleo del Mar Caspio fueron la lógica de la Guerra de Afganistán.

En el capítulo número catorce, “*El nuevo orden mundial, levantando un imperio*”, señala la ambición de Estados Unidos por construir un imperio global moldeado en el proyecto *El Nuevo Siglo Americano*, en el que aspira llevar a cabo el sueño de Cecil Rhodes, enlazar las naciones angloparlantes como enclaves militares.

En el capítulo número quince, “*El gobierno en la sombra, la agencia más poderosa de Estados Unidos*”, dice que cuando aparezca una situación muy seria a nivel nacional, la Agencia Federal para la Gestión de Emergencia (FEMA) asumirá el control del país convirtiéndolo en un Estado Policial.

En el capítulo número dieciséis, “*La policía del pensamiento, la guerra contra los disidentes en Estados Unidos*”, de la última parte “*Las miserias del imperio*”, nos notifica que el asesinato de líderes es una constante en los Estados Unidos. La *Operación Caos* neutralizó al movimiento hippie, y los intelectuales y artistas, que incluso hoy disienten con el establishment, son acosados, presionados e insultados. Estados Unidos es intolerante con la expresión de ideas y el Acta Patriota facilita que las medidas de seguridad se incrementen.

En el capítulo número diecisiete “*Guerreros de fin de semana, las milicias estadounidenses de extrema derecha*”, Camacho previene que son el más grave problema político y de seguridad de Estados Unidos. La brutal violencia de la extrema derecha, impelida por agrupaciones como el *ku kux klan*, *neonazis*, *skinheads*, *fundamentalistas cristianos*, *segregacionistas* y *neoconservadores* se ejemplariza en el atentado contra el edificio federal de Oklahoma City, donde sus autores, Timothy McVeight y Terry Nichols, eran integrantes de la Milicia de Michigan.

En el capítulo número dieciocho, “*Fervor misionero, grandes éxitos de la CIA*”, comenta que dicha agencia nace en la Presidencia de Harry S. Truman en mil novecientos cuarenta y siete. Su historia está colmada de claroscuros y ambigüedades, por lo que muchos la señalan como *la Gestapo Estadounidense*. Esta ha mantenido relación con el crimen organizado, ha derrocado a presidentes en el extranjero, ha intentado derrocar presidentes en su propio suelo y en la Comisión Warren insistió en la *Teoría del Loco Solitario* para explicar el asesinato del Presidente Kennedy.

En el capítulo número diecinueve, “*Olvidados por el Tío Sam, cuando Estados Unidos abandona a sus hijos*”, Camacho comunica que con la *Operación Homecoming* que consistió en el regreso de quinientos cincuenta y ocho prisioneros, se dio por terminada la Guerra de Vietnam. Pero, Estados Unidos olvidó a setecientos prisioneros más, lo mismo que ha olvidado a las treinta y cuatro víctimas del USS Liberty atacado por Israel. Por último, en el capítulo número veinte, “*El discreto arte de la mentira, las malas artes de la propaganda estadounidense*”, afirma que el gobierno estadounidense miente, altera y manipula la información invocando el principio de seguridad nacional. Los medios de comunicación, queriendo dar la impresión de una unión patriótica sin fisura, violan los principios de objetividad periodística. La perversi-

dad de la propaganda difundida por los medios de comunicación estadounidenses se compara con el Ministerio de Propaganda del Tercer Reich.

LOS IMPERIOS SUBEN Y BAJAN

“Las Cloacas del Imperio: lo que Estados Unidos oculta al mundo”, nos recuerda el libro de Felix Greene *“El enemigo: lo que todo latinoamericano debe saber acerca del imperialismo”*³. Greene nos comenta que en su apogeo, el Imperio Británico estaba constituido por una cuarta parte de la superficie terrestre y dominaba a la quinta parte de la población mundial. Los británicos creían que ese estado de cosas iba a continuar indefinidamente. Pero, gran parte de los costos del imperio era sufragada por la expropiación, explotación y trabajo forzado de los pueblos colonizados.

Un Imperio es la dominación de un poder sobre otro. En la antigüedad, los imperios ejercían control sobre pueblos afuera de sus fronteras. El tributo y el saqueo era lo fundamental. En el imperialismo moderno, el saqueo de la riqueza de otros países se da por la inversión extranjera y el comercio desigual. El éxito del imperialismo británico se debió a que con las nuevas fábricas se aumentó la producción más rápido que lo que el mercado podía absorber. Al mismo tiempo, miles de trabajadores agrícolas, sin hogar y hambrientos, se constituyeron en mano de obra barata. La explotación de trabajadores con salarios insuficientes generó una acumulación de capital. Se construyeron barcos de guerra y flotas mercantes para desarrollar los mercados extranjeros y explotar la mano de obra barata de los territorios de ultramar.

El monopolio de la industria británica llegó hasta mil ochocientos setenta, cuando Alemania y Estados Unidos aumentan su presencia mundial. El fin de la supremacía mundial de Gran Bretaña fue posterior a la Primera Guerra Mundial. El Imperio Americano sustituyó al Imperio Británico. Aunque ejerce el poder de manera diferente, busca los mismos fines con los mismos medios.

En su apogeo cada imperio ha parecido indestructible y permanente. Pero dentro de cada imperio existen antagonismos que hacen inevitable su declive. La supremacía mundial de los Estados Unidos parece inexpugnable como lo hizo Gran Bretaña en el apogeo de su poder imperial. Pero el poder y la riqueza requieren de la esclavización de otros pueblos y esos pueblos ya no están dispuestos a someterse. Todos los imperios suben y bajan, el Imperio Estadounidense no es la excepción. A medida que los imperios comienzan a desmoronarse, ese derrumbe es rápido e imparable.

³ Greene, Felix. Como empezó. En: <http://www.geocities.ws/et7477/scxHowItBegan.html>

CONTROL MENTAL, GUERRA PSICOLÓGICA E INFORMATIVA

José Guillermo Mártir Hidalgo

En el mundo hay un poder concentrado en oligarquías, las que han perpetuado su dominio por centurias. Estas oligarquías han trabajado con otras élites para controlar a las masas. Estas familias elitistas diseñaron estrategias y tácticas para perpetuar su poder. Y controlar a otros, ha sido su proceso de aprendizaje desde la cuna hasta la sepultura. De ésta manera, han tenido una gran capacidad de dar forma a nuestros marcos de referencia. Los poderosos descubrieron que mediante la tortura, prácticas mágicas, guerras, política, religiones y cuestiones de interés general se puede controlar a las masas¹.

El Libro de los Muertos del antiguo Egipto, recopila rituales para manipular la mente de personas y conducirlos a una esclavitud total. El libro presenta métodos de tortura e intimidación para crear un trauma, el uso de pociones o drogas, así como la utilización de conjuros u órdenes hipnóticas. Pero el pionero de la investigación del control mental, en la era moderna, fue el médico nazi Josef Mengele². Conocido con el seudónimo de Doctor Green, Mengele fue el programador más significativo del programa alemán “*Mind Kontrolle Ultra (MK-Ultra)*”³.

A principios de los años cincuenta, la Central de Inteligencia Americana (CIA) comenzó los primeros experimentos en seres humanos. El Proyecto MK-Ultra se desarrolló entre mil novecientos cincuenta hasta fines de la década de los sesenta. El control mental se basa en el principio traumático. Los objetivos del proyecto eran desarrollar la tortura y métodos de interrogatorio para usarlo en enemigos del país y crear “*Candidatos Manchuria*” programados, para implementar asesinatos y otras misiones encubiertas. Los asesinos programados, o “*Candidatos Manchuria*”, matarían bajo la influencia de una orden mental aparentemente inofensiva, de la que luego no tendrían ningún recuerdo, lo que garantizaría la total impunidad.

La Programación Monarca es el sucesor del MK-Ultra. El Control Mental Monarca toma su nombre de la Mariposa Monarca, que conoce su procedencia y traspasa genéticamente este conocimiento a sus descendientes y estos a los posteriores. Este insecto pasa por tres pe-

¹ Springmeier, Fritz. Linajes Illuminati. En: <http://fritzspringmeier.bligoo.com/linajes-de-los-illuminati-fritz-springmeier>

² Origen y técnicas del control mental Monarca. En: <https://elnuevodespertar.wordpress.com/2011/10/24/origen-y-tecnicas-del-control-mental-monarca/>

³ MegaPost-Famosos MK-ULTRA (esclavos illuminati) y más. En: <http://www.taringa.net/posts/paranormal/16791298/MegaPost---Famosos-MK-Ultra-esclavos-illuminati-y-mas.html>

riodos en su vida: gusano, crisálida y mariposa, lo que llevado al punto que estamos tratando se traduce como: *el gusano* es el potencial no desarrollado; *la crisálida*, la programación; y *la mariposa*, el esclavo monarca. Los esclavos monarcas son usados por organizaciones de la elite mundial, para llevar a cabo determinados mandamientos y usarlos como chivos expiatorios. Estos han sido usados para cometer asesinatos de alto perfil, para la prostitución y la pornografía y para la industria del entretenimiento.

Los programadores monarca causan un trauma intenso para obligar al individuo a disociarse de la realidad. La disociación permite a los programadores, crear personalidades atrincheradas en la psique del sujeto, programadas y activadas *a voluntad del programador*. Las paredes de amnesia son construidas a base de traumas que logran que las diferentes personalidades o *alters* no se reconozcan entre sí. La base de la Programación Monarca es el Trastorno de Personalidad Múltiple inducido o Trastorno de Identidad Disociativa.

Para acceder a los “*alters*” creados, se usan *palabras gatillo* o símbolos de disparo. Frases populares de activación se insertan en videos o películas de cultura popular. Los niveles de programación se asocian a las ondas cerebrales de la electro encefalografía. La Programación Alfa provoca la fragmentación de la memoria. La Programación Beta, o programación sexual, crea esclavas y esclavos sexuales. La Programación Delta es la programación asesina dirigida a agentes especiales o a soldados elite, para que ejecuten operaciones encubiertas. La Programación Theta es la programación psíquica dirigida a desarrollar habilidades telepáticas para controlar a otros. La Programación Omega es la programación para el suicidio, suministra órdenes para su auto destrucción. Y la Programación Gamma es la programación para almacenar información secreta, desarrollando sujetos mensajeros.

La Programación Monarca se aplica a esclavos mentalmente controlados. Pero, hay técnicas perfeccionadas de la Programación Monarca que son aplicadas a gran escala en los Medios de Comunicación. Estas pueden ir en noticias, películas, videos musicales, anuncios y shows televisivos. Mucho de lo que vemos, vestimos y consumimos viene de la Programación Monarca.

GUERRA PSICOLÓGICA

Fernando Frade Merino, en su obra “*La Guerra Psicológica*”, dice⁴ que las acciones psicológicas son armas de alto poder destructivo usadas tanto en tiempos de guerra como en tiempos de paz. Es la principal arma político-militar para contrarrestar la acción política de los adversarios. Su objetivo es influir sobre las actitudes, opiniones y conductas de los grupos rivales. La Guerra Psicológica es un plan de acciones y operaciones psicológicas que actúan sobre el enemigo o contrincante, modificando sus puntos de vista sobre la situación interna y externa del país y sobre su propia situación.

Las operaciones psicológicas son acciones políticas, militares, económicas, ideológicas y de propaganda orientadas a influir en opiniones, actitudes y conductas de un enemigo o adversario. Sus elementos son el grupo blanco, personas con características similares y en la misma situación; vulnerabilidad psicológica, debilidad especial del grupo blanco; objetivo psicológico, efecto a conseguir en el grupo blanco; misión psicológica, proyecto objetivo en el grupo blanco;

⁴ Fernando Frade Merino (1994). *La Guerra Psicológica*. Buenos Aires: Editorial Pleamar

modo de acción psicológica, procedimiento para desarrollar la idea o la emoción; tema psicológico, símbolo núcleo del mensaje y el llamamiento; mensaje por medios auditivos y visuales, persuasorio si apela a la lógica, y emocional si apela a las emociones. Las operaciones psicológicas se canalizan a través de los medios de comunicación, para garantizar que la propaganda llegue a todos los rincones.

Los conocimientos generales que debe tener un operador psicológico son: cómo influir en conductas y cómo crear actitudes. La misión del operador psicológico es que aparezcan las actitudes deseadas en el grupo blanco. El fin es evitar la formación de actitudes no deseables, cambiar el contenido de las actitudes ya existentes o anularlas y desarrollar una actitud que no existía.

El operador psicológico necesita aclarar la relación individuo-grupo. Es necesario saber cómo la raza, la cultura y la educación influyen en las conductas individuales. Es necesario saber la religión predominante, las religiones reprimidas y la lucha entre ellas. Al operador psicológico le interesa saber cómo está constituida la sociedad, su evolución y potencialidad, los insatisfechos, la distribución y el consumo y si predomina el control autoritario o democrático.

La propaganda es el elemento primario de las operaciones psicológicas. La difusión de la propaganda puede ser individual, de persona a persona y en masa, a través de los medios de comunicación o procedimientos que lleguen a amplias audiencias. Toda operación psicológica debe planear su objetivo: cohesionador, si su intención es unir a miembros de la audiencia blanco o disgregador, si lo que se busca es enemistar a miembros de la audiencia blanco.

El operador psicológico necesita descubrir la vulnerabilidad de la audiencia blanco para explotarla en temas psicológicos. El tema más adecuado hay que encerrarlo en un llamamiento o mensaje. El procedimiento es determinar el objetivo, establecer el procedimiento, el medio de difusión y confeccionar los mensajes. Los mensajes deben captar la atención, hacerse comprender, adquirir crédito, despertar necesidades y ofrecer solución.

Las clases de propaganda respecto a la fuente son: *blanca*, si no disimula su procedencia. *Negra*, si oculta su origen y *gris*, si hay dudas sobre su origen. Las clases de propaganda respecto al contenido son: *directa*, cuando se expone la respuesta deseada e *indirecta*, si no se indica la conducta en forma explícita.

La contra propaganda es un medio para dificultar la difusión de la propaganda enemiga. Se clasifica en *directa*, cuando hay una refutación de cargos e *indirecta*, cuando difunde temas nuevos que destruyen las insinuaciones. Otras técnicas de contra propaganda son la *minimización* del impacto. Silencio, no hay mención de temas. De *anticipación*, cuando se sustrae la propaganda a un tema y de *desviación de la atención*, cuando hay temas sugestivos que separan la atención a la propaganda.

El operador psicológico necesita información amplia y objetiva para analizar la propaganda enemiga, por eso los fines del análisis de contenido de propaganda enemiga son descubrir el motivo y el fin que persigue el enemigo, buscar los temas empleados, el estilo y la forma de presentación. El análisis de contenido se clasifica en cuantitativo, cuando hay un análisis de los elementos que intervienen en el proceso y cualitativo, cuando hay presencia o ausencia de determinados temas.

Elegidos los temas psicológicos, estos, se deben verter en los símbolos más adecuados los cuales son: **el eslogan**, que busca hacer surgir emociones o deseos. **El rumor**, que informe sobre asunto con autenticidad dudosa. **Los chistes** en forma impresa y hablada. **Los discursos y conferencias** donde se prioricen los gestos del orador, las inflexiones de voz y el significado de las palabras. **Las representaciones dramáticas** por radio, televisión, teatro o cine. **Las noticias, comentarios y artículos** expuestos en forma sencilla.

Algunas técnicas especiales de propaganda son,

Generalidades brillantes como por ejemplo: usar palabras, frases, ideas o creencias aceptadas por la audiencia.

Valerse del testimonio de una autoridad en un mensaje de propaganda.

Introducir afirmaciones claras y positivas.

Usar el habla corriente de la audiencia.

Seleccionar algunos hechos para favorecer nuestro punto de vista.

Unirse al vencedor, que es la tendencia a ponerse al lado del ganador.

Levantar sospechas en audiencia blanco.

Utilizar apodos para desprestigiar a alguien.

Pasarle la papa caliente al enemigo, o lo que es lo mismo, comprometerlo para que asuma una actitud.

Destacar males menores para justificar el curso de una acción.

Crear cortinas de humo (*o poner la pantalla*) para centrar las energías sobre otro grupo o individuo.

Utilizar expresiones artísticas como dibujo, pintura o música.

Regalar artículos para acentuar la privación.

Por supuesto, se debe descubrir la eficacia de la propaganda y por ello hay que recoger informes de agentes y reacciones de la audiencia blanco.

GUERRA DE INFORMACIÓN

Se cree que los Medios de Comunicación son servicios sociales, donde los periodistas desmenuzan la información para hacerla más fácil de entender a los ciudadanos. Todos los medios tienen una línea editorial que condiciona lo que aparece y cómo aparece en ellos. Periodistas y colaboradores siguen esa línea editorial, incluso, las opiniones más críticas a la línea general sirven de contraste al ofrecer un aparente aire de pluralidad⁵.

Los propietarios y financiadores de los Medios de Comunicación generalmente son fracciones de la misma clase social hegemónica, de ahí que representantes de ella tengan mayor permeabilidad y participación en ellos. Sus contenidos y programas facilitan el pensamiento de un solo formato que produce en los receptores o lectores un calco de ese marco ideológico particular⁶. En El Salvador, los Medios de Comunicación hegemónicos presentan, actualmen-

⁵ La manipulación periodística como herramienta Política. En:

<http://juanmacabrera.com/2012/09/26/la-manipulacion-periodistica-como-herramienta-politica/>

⁶ Mártir Hidalgo, José Guillermo (1997). Los aparatos ideológicos de la transnacionalización. **Proceso**. Año 18 No. 787. PP. 10-11

te, una tendencia a atacar constantemente al gobierno y no reconocer sus éxitos. Su intención es influir en el público para discrepar contra el gobierno y sus funcionarios. Por ello se puede afirmar sin temor a equívocos que en El Salvador se libra una *Guerra Informativa*⁷.

Por Guerra de Información se entiende al empleo de la información para generar una vacilación en la mente del oponente y lograr su parálisis en el circuito de observación, orientación, decisión y acción.

Su teatro de operaciones es la “*infosfera*” o noticias que se divulgan en Internet, radio, prensa y televisión. No se limita a la propaganda, al engaño y a la forma tradicional de guerra electrónica. Se trata de crear ambientes ficticios o imaginarios dirigidos a las masas o a determinados sectores, que han sido generados, distribuidos y radiados, por gobiernos y toda clase de actores en redes crecientemente diversificadas. El objetivo es manipular los multimedios y las multifuentes para dominar la información estratégica.

La finalidad de la guerra informativa es urdir los juicios en la mente del oponente. De esta manera, sus decisiones responderán en forma progresiva a nuestro universo fingido o virtual, ya que lo que el oponente ve, escucha o lee es lo que deseamos que vea, escuche y oiga, sin darse cuenta que es “*nuestra*” realidad.

La contienda informativa es un modo de hacer la guerra en el dominio de la información. Se trata de controlar la “*infosfera*” para explotarla⁸.

⁷ Ventura, Salvador. La libertad de mentir. En: <http://www.diariocolatino.com/la-libertad-para-mentir/>

⁸ Stein, George J. La Guerra de Información. En: <http://www.airpower.maxwell.af.mil/apjinternational/apj-s/1996/2trimes96/stein.html>

SIMULAN SER OUTSIDERS

José Guillermo Mártir Hidalgo

Roberto Sáenz en su obra *“Apuntes de formación: ciencia y arte de la política revolucionaria”* expresa¹ que la política es la continuación de la guerra cotidiana entre las clases sociales. Ya que entre ellas hay un antagonismo fundamental, unas clases intentan tener todo y otras sufren privaciones. Los oprimidos luchan por una vida mejor y los privilegiados, por conservar sus privilegios.

Maurice Duverger, en su obra *“Introducción a la Política”*, afirma que² la lucha política se da entre los satisfechos con el orden social, que buscan mantenerlo, y los insatisfechos con el orden social (que buscan cambiarlo). La derecha puede oponerse a toda reforma, que es la actitud de los ultra conservadores, o ir modificando dicho orden, que es la actitud de los conservadores moderados. La izquierda puede cambiar violentamente el orden social, que es la actitud de los revolucionarios, o bien, irlo corrigiendo poco a poco, que es la actitud de los reformistas.

La contienda política se libra a través de organismos especializados: los partidos políticos y los grupos de presión. Los partidos políticos tienen como objetivo la conquista del poder o parte de él. En cambio, los grupos de presión tienen como objetivo influir sobre los detentadores del poder. Los partidos políticos son instituciones que defienden intereses de las clases en pugna.

Norberto Bobbio, en su obra *“Derecha e izquierda: razones y significados de una distinción política”*³, plantea que derecha e izquierda son ideologías distintas y programas contrapuestos. La izquierda es igualitaria y apuesta a reducir la desigualdad. La derecha es desigualitaria y considera que las desigualdades son naturales. Por eso, la izquierda es progreso y la derecha conservación.

La izquierda apuesta a la autodirección y la derecha a la heterodirección. La izquierda está a favor de las clases inferiores y la derecha, a favor de las clases superiores. La izquierda fomenta el racionalismo y la derecha, el irracionalismo. La derecha y la izquierda difieren ante el ideal de igualdad. Por eso, el poder en manos de las clases privilegiadas se usa en aras de sus propios intereses. En cambio, el poder en manos de las clases dominadas y explotadas, buscarán su propio interés, pero actuarán en pro del interés general.

¹ Sáenz, Roberto. Apuntes de formación: ciencia y arte de la política revolucionaria. En: socialismo-o-barbarie.org/teoria_de_la_revolucion/121012_folleto_politica_revolucionaria.pdf

² Duverger, Maurice. *Introducción a la Política*. Barcelona: Editorial Ariel.

³ Bobbio, Norberto (1995). *Derecha e izquierda: razones y significados de una distinción política*. Madrid: Santillana-Taurus.

Cuando la Constitución marca que hay que elegir representantes del pueblo, sujetos de una u otra tendencia que pretenden ser escogidos, se presentan como candidatos y difunden sus programas políticos. El candidato es una persona que aspira a acceder a determinado cargo político⁴.

El concepto nació en la Antigua Roma. Los Tribunos que pujaban a un cargo usaban una toga blanca durante las campañas políticas. Su objetivo era generar una buena impresión entre los ciudadanos.

La candidatura puede ser propuesta por uno mismo o por terceros. Además, el candidato debe tener ciertas cualidades para ocupar un cargo. Dentro de ellas se puede citar que el candidato sea respetuoso, comunicador, líder, conciliador, empático, tolerante, sincero, justo y con capacidad para controlar sus impulsos y emociones.

En las democracias representativas, la candidatura para acceder a cargos es a través de los partidos políticos, y la elección del candidato por su propio partido, puede ser de manera directa, por la dirección del partido o por elecciones internas, como las primarias.

Sobre este punto, vale la pena tratar aquí un nuevo término que en materia de política se presenta como *el outsider*, entendiendo por ese término a alguien que es nuevo en política⁵, *que es marginal*, aunque no todos lo sean realmente, es decir, no todos son *outsiders*.

Los outsiders tienen que emerger por fuera del sistema político, el cual se encuentra monopolizado por los partidos políticos. La emergencia de los *outsiders* supone la existencia de un establishment o sistema político, lo que lleva consigo un *discurso anti partido por parte de los outsiders*. Aunque hay *outsiders* tolerantes con la política partidaria, lo común de los *outsiders* es la exacerbación de su personalidad y la improvisación organizativa y propositiva. Estos buscan representar el descontento social y crean un espejismo de representación. Con los *outsiders* las soluciones a las crisis se posponen, ya que la genuina representación es una mediación social de sus demandas por parte de los delegados por el pueblo y no de aventuras mesiánicas individuales que se ofertan a diestra y a siniestra.

Ahora bien, no todos los anti partido son *outsiders*. *Los insiders* provienen de los *propios* partidos políticos y presentan un discurso contra las "*cúpulas partidarias*". En el caso de El Salvador, por ejemplo, el partido político Alianza Republicana Nacionalista (ARENA) se auto define como conservador en lo político y liberal en lo económico⁶. Esto supone que es un partido político adverso a los cambios políticos, sociales o económicos radicales, oponiéndose al progresismo. A la vez, apuesta a la mínima interferencia del Estado en la economía, (lo que se plasma en su aversión a la política social), ubicándose entonces como un partido de derecha que defiende los intereses de las clases privilegiadas y refuerza la desigualdad.

Las nuevas candidaturas que lo encarnan en las próximas elecciones se presentan como *outsiders mesiánicos*. Su publicidad electoral los presenta como personas anti partido que po-

⁴ Definición de Candidato. En: <http://definicion.de/candidato/>

⁵ Meléndez Guerrero, Carlos. ¿Qué es outsider? En: <http://www.larepublica.pe/04-01-2006/que-es-un-outsider>

⁶ Alianza Republicana Nacionalista. En: es.wikipedia.org/wiki/Alianza_republicana_Nacionalista

drán realizar cualquier propuesta, cuando en la práctica, en la Asamblea Legislativa solo puede realizarse aquello que cuenta con la mayoría de votos que otorgan los partidos políticos. El eslogan del candidato Juan Valiente es un ejemplo: “*un político menos, un servidor más*”⁷. Pero más que *outsiders* simulan ser *insiders*, y el problema radica en que cuando lleguen a diputados defenderán los intereses de los privilegiados y votarán según las directrices de su cúpula partidaria. Por eso, la publicidad electoral de algunos candidatos a diputados, principalmente del Partido ARENA, es un simulacro ideológico, pues los presenta como alternancia a la partidocracia, como algo revolucionario, cuando en realidad no lo son, ya que no serán independientes a las decisiones de la fracción partidaria.

Si nuestro sistema electoral tuviera en cuenta a los distritos electorales uninominales en la formación del parlamento⁸, tendrían sentido campañas electorales como las promovidas por los candidatos de ARENA, ya que el propietario del escaño podría sopesar su voto respondiendo a sus electores o a la directriz de la cúpula partidaria. Pero nuestro sistema electoral aprecia los distritos electorales plurinominales en la creación de la Asamblea Legislativa. Esta modalidad revaloriza la capacidad del colectivo, más que la capacidad de una persona, pues hay un mayor constreñimiento partidario.

En este contexto, entonces, parece más sincera la postura del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), quien pide a la población votar por su bandera en los próximos comicios municipales y legislativos. Según Medardo González⁹, Secretario General de dicho partido, la bandera representa el *compromiso de avanzar junto al pueblo trabajando todos y todas*”, lo que, según él, implica un desafío para reducir la desigualdad.

⁷ Un político menos. En: unpoliticomenos.com

⁸ Distrito Uninominal, En: <http://diccionario.inep.org/D/DISTRITO-UNINOMINAL.html>

⁹ Corea, Emilio (2015). FMLN presenta su plataforma legislativa 2015-2018. En: <http://elblog.com/politica/registro-20306.html>

CONFLICTO HEGEMÓNICO: CRISIS, GUERRAS Y REVOLUCIONES

José Guillermo Mártir Hidalgo

El veintiocho de julio de mil novecientos catorce, se inicia la Primera Guerra Mundial. Roberto Sáenz, en su artículo “*El fantasma del cien aniversario de la Primera Guerra Mundial*”, la caracteriza ¹ como un enfrentamiento entre potencias imperialistas por el reparto del mundo.

Sáenz hace una analogía de la persistente desintegración del orden mundial (consagrado a finales de la Segunda Guerra Mundial), con el desencadenamiento de la Primera Guerra Mundial. Nos interesa la conexión entre crisis hegemónica y grandes conflagraciones.

Hace cien años *se abrió* una lucha hegemónica imperialista por espacio de treinta años, la cual *se inauguró* con la Primera Guerra Mundial y *se resolvió* con la derrota de Alemania y Japón en la Segunda Guerra Mundial, y el ascenso de los Estados Unidos como primera potencia mundial. Actualmente, hay un desplazamiento del centro de gravedad de la economía mundial hacia el área del Pacífico y así, China es un imperialismo en proceso de construcción y hay un declive lento de los Estados Unidos y una ascensión de China a primera economía.

Sáenz afirma que la crisis hegemónica que se está viviendo, remite a las enseñanzas de la Primera Guerra Mundial: toda lucha hegemónica puede conducir a una conflagración. Por eso, el potencial y actual conflicto hegemónico entre los Estados Unidos y China, está colocando al mundo en alerta.

Otra enseñanza de la Primera Guerra Mundial es que las conflagraciones pueden abrir una dinámica revolucionaria. Actualmente, no se vive un momento de polarización como cien años atrás. En aquella época, las cosas eran distintas: las condiciones estaban maduras para una época revolucionaria que la Primera Guerra Mundial vendría a abrir.

La desigual distribución del mundo fue la razón del desencadenamiento de la Primera Guerra Mundial. Alemania reclamaba su cuota en el reparto del mundo de comienzos del Siglo Veinte. Sáenz afirma que de las masacres acaecidas en dicha conflagración mundial, nació la revolución. Y de la derrota militar, nació el nacionalismo extremo. Es decir, la Primera Guerra Mundial parió tanto la revolución como la contrarrevolución.

¹ Sáenz, Roberto. El fantasma del cien aniversario de la Primera Guerra Mundial. En: <http://www.socialismo-o-barbarie.org/?p=3784>

El autor sostiene que a pesar que las contradicciones están temporalmente “*mediatizadas*” o desplazadas, tarde o temprano se abrirá nuevamente una época de crisis, guerras y revoluciones, aunque la tradición del marxismo revolucionario ha quedado cuestionada por la degeneración burocrática de los Estados obreros o anticapitalistas.

POLÍTICA REVOLUCIONARIA: INSTRUMENTO DE INTERVENCIÓN EN EL CAMPO POLÍTICO

En el libro “*Apuntes de formación: ciencia y arte de la política revolucionaria*”² Sáenz explica que la política revolucionaria es un instrumento de intervención en el campo de la política. Es acción para hacer valer los intereses inmediatos e históricos de la clase trabajadora. Los partidos políticos son las instituciones que defienden los intereses de las clases en pugna.

La política, dice Sáenz, es una economía concentrada, ya que la superestructura (política, ideología y leyes) está subordinada a las relaciones económico-sociales. La acción política debe trascender la mera lucha reivindicativa; debe intervenir en el ámbito de los asuntos generales pero luego debe elevarse sobre aquella. La política revolucionaria tiene una dimensión científica (ciencia) e intuitiva (arte).

La dimensión política apostilla sobre estudios, análisis, principios elementales y leyes que rigen el fenómeno político. En la segunda, el análisis político y la correspondiente toma de decisiones es sumamente rápido del que apenas somos conscientes; de ahí esa sensación “de algo abstracto”, de algo que no podemos explicar con palabras. La política es una acción creadora de la realidad histórica a partir de determinadas circunstancias.

La coyuntura política es la unidad de medida, a partir de la cual se llevará a cabo la acción política. La comprensión de la coyuntura es una necesidad de primer orden, si no se quiere actuar a ciegas. El análisis de coyuntura sirve para tener presente el conjunto de las determinaciones de un periodo político concreto.

La *crisis orgánica* y la *revolución pasiva*, términos gramscianos, se suman a las categorías como *situación revolucionaria*, *crisis revolucionaria*, *vacío de poder* y *crisis de dirección revolucionaria*. La *crisis orgánica* hace referencia a la puesta en cuestionamiento de la dominación de la clase explotadora. La *revolución pasiva*, por su parte, hace que un grupo explotador se apropie de las banderas de la revolución popular, para vaciarla de contenido y “*resolver*” demandas de manera distorsionada.

La “*crisis revolucionaria*”, se caracteriza porque se comienza a erigir un doble poder. La política revolucionaria define cómo resolver el problema del poder a partir de las nuevas organizaciones de masas en lucha. Los principios son aspectos profundos aplicables a la generalidad de la acción política revolucionaria que se plasman en la Teoría de la Revolución.

El programa político es la síntesis de los objetivos para transformar el estado de cosas de una sociedad. Las reivindicaciones parten de las necesidades y tareas más urgentes, pero

² Sáenz, Roberto. Apuntes de formación: ciencia y arte de la Política Revolucionaria. Buenos Aires: Editorial Antídoto. En: socialismo-o-barbarie.org/teoria_de_la_revolucion/121012_folleto_politica_revolucionaria.pdf

se deben encadenar a un todo orgánico que apunte al poder del proletariado. Las reivindicaciones transitorias y el programa, están vinculados a la teoría de la revolución³.

La táctica y la estrategia es el arte de la lucha revolucionaria. La estrategia es el conjunto de pasos que se van a seguir para llegar al objetivo de la revolución, y la táctica, la actividad que ordena los pasos a tomar para completar tal estrategia. El objetivo de la política revolucionaria es conducir las luchas en la perspectiva de la revolución socialista. Cada momento parcial o “*táctico*” debe ser insertado en el teatro general de las operaciones de la revolución. Las organizaciones de masas deben realizar movilizaciones de masas y utilizar la palestra electoral. La guerra y la política son esferas relacionadas. La Guerra es parte de un todo y ese todo es la política. La política, como arte, ofrece más pliegues, sutilezas y complejidades que la guerra. La política es la continuidad de la guerra cotidiana entre las clases sociales.

El militarismo es una concepción reduccionista que pierde de vista el espesor de la política revolucionaria. Las tácticas y las estrategias, deben estar al servicio de la autodeterminación revolucionaria de la clase obrera; el *sustituismo* no es admisible. Sáenz sugiere rechazar las formaciones militares que actúan en sustitución de la clase obrera y el terrorismo individual. Pero no descarta la táctica militar subordinada a un método principal de lucha, la lucha de masas.

La centralidad social en la revolución corresponde a la clase obrera. Sin clase obrera no hay socialismo. La crisis mundial, presenta mejores condiciones para la construcción de partidos revolucionarios internacionales. Pero desde la caída del Muro de Berlín, considera Sáenz, el ciclo político se ha caracterizado por la ausencia de la revolución social.

BREVE HISTORIA DEL FUTURO

En “*Breve Historia del Futuro*”⁴, Jacques Attali comienza diciendo que son tres órdenes los que afectan el desarrollo de las sociedades humanas: el ritual (religión), el imperial (militar) y el mercantil (mercado). Pero el orden mercantil ha sustituido al orden ritual e imperial.

Attali considera que el capitalismo ha tenido nueve periodos o formas. En la actualidad nos encontramos en la novena forma del orden mercantil. Esta novena forma gira alrededor de los ordenadores, Internet y el teléfono móvil. Su corazón es California, pero esta novena forma llegará a su fin entre el dos mil veinticinco y el dos mil treinta. Las empresas estadounidenses empezarán a ver a su propio país como enemigo de sus intereses comerciales y el modelo californiano se pondrá en tela de juicio. Surgirán once potencias económicas y políticas: China, India, Japón, Rusia, Indonesia, Corea del Sur, Australia, Canadá, Sudáfrica, Brasil y México.

La nueva forma mercantil que surja, funcionará sin ninguna ciudad corazón. El mercado se irá imponiendo en un mundo policéntrico. En su afán de nuevos beneficios, el mercado desmantelará a los servicios públicos, la democracia y los Estados. Las compañías de seguridad privada y las compañías de seguros, exigirán a sus clientes que se ajusten a sus normas. Se

³ Sáenz, Roberto. Apuntes de formación: ciencia y arte de la Política Revolucionaria. Buenos Aires: Editorial Antídoto. En: socialismo-o-barbarie.org/teoria_de_la_revolucion/121012_folleto_politica_revolucionaria.pdf

⁴ Attali, Jacques. Breve historia del futuro. En: 190.90.112.209/http/ensayo_breve_hisotira_del_futuro.pdf

producirá una hipervigilancia, ya que las empresas privadas almacenarán los datos de cada individuo. Algunos países conservarán la lealtad de sus ciudadanos y otros, optarán por diversos tipos de dictadura.

Sin Estado, el mercado erigirá a las empresas de seguros y de entretenimiento como las formas de gobernación planetaria. Aparecerán dos nuevos tipos de empresas: *las piratas*, propiciadoras del hiperconflicto, basadas en actividades ilícitas, actividades criminales y violencia, y *las relacionales*, que desencadenarán la hiperdemocracia, recrearán la gratuidad y el voluntariado. Las principales empresas serán cada vez más nómadas y la clase alta del hiperimperio será hipernómada.

Con el vacío dejado por el declive de los Estados, aumentará el papel jugado por los “*piratas*” (mafias, bandas de delincuentes y movimientos terroristas). Crecerá el número de ciudadanos dominados por delincuentes y narcotraficantes. Para combatir a los piratas proliferarán las empresas de mercenarios.

El mercado que habrá puesto el poder en manos de unos pocos con hipervigilancia, se convertirá en la forma más absoluta de dictadura. La religión volverá a la política de la mano de la extrema derecha. Las iglesias evangélicas protagonizarán enfrentamientos con el Islam, que buscará la construcción de un imperio teocrático musulmán.

Quince países tendrán el arma atómica. Las empresas privadas desarrollarán nuevas armas químicas, biológicas y nanotecnológicas, y podrán acceder a ellas las mafias, los mercenarios y las guerrillas. Habrá guerras para unificar etnias y pueblos como para impedir las secesiones. Habrá múltiples guerras civiles.

Sonia Déciga Campos, en su artículo “*Jacques Attali. Breve Historia del Futuro*”⁵, dice que el argumento central es que el Imperio Estadounidense cae en el dos mil treinta y cinco, lo que abre tres escenarios: *hiperimperio*, *hiperconflicto* e *hiperdemocracia*.

En el hiperimperio, el mercado domina todos los ámbitos de la vida cotidiana. En el hiperconflicto, todos son rivales de todos y los conflictos religiosos son cada vez más fuertes y en la hiperdemocracia, será necesaria una nueva conciencia para evitar una catástrofe global. Ésta nueva conciencia cuidará los recursos naturales y velará por una distribución equitativa de los bienes. Su apuesta es el bien común, en cuanto calidad de vida, y serán las *empresas relacionales* o sin fines de lucro, las que construirán una nueva economía.

En “*Karl Marx o el espíritu del mundo*”⁶, Jacques Attali opina que la teoría de Marx recupera todo su sentido en el marco de la globalización actual. Dice que estamos asistiendo a la explosión del capitalismo como Marx lo había previsto: conmoción de sociedades tradicionales, ascenso del individualismo, concentración del capital, deslocalizaciones, mercantilización, expansión de la precariedad, fetichismo de mercancías, creación de riqueza solo por la industria y proliferación de la industria financiera.

⁵ Déciga Campos, Sonia. Jacques Attali. Breve historia del futuro. En:

<http://escenarios21.net/jacques-attali-bre-historia-del-futuro/#sthash.65dKTWYb.dpbs>

⁶ Attali, Jacques (2007). *Karl Marx o el espíritu del mundo. Biografía*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica de Argentina, S.A.

En la página cuatrocientos trece escribe: *“Cuando haya agotado de tal forma la mercantilización de las relaciones sociales y utilizado todos sus recursos, el capitalismo, si no destruyó a la humanidad, también podría dar paso a un socialismo global (...). Para imaginarlo, habría que volver a los principios que Marx evocaba cuando soñaba con un socialismo universal: la gratuidad, el arte de «hacer» y no del producir, la distribución comunitaria y gratuita de los bienes necesarios para el ejercicio de las libertades y responsabilidades (...), esto no puede pasar por el ejercicio de un poder a escala planetaria, sino por una transición en el espíritu del mundo, por esa «evolución revolucionaria» tan a gusto de Marx (...). Todo hombre se convertiría en ciudadano del mundo y, finalmente, el mundo estaría hecho para el hombre”.*

PSICOPATÍAS Y PONEROLOGÍA POLÍTICA

José Guillermo Mártir Hidalgo

Existe una alta incidencia de la psicopatía en la sociedad. La mayor parte de los psicópatas no son agresivos. A pesar de ello son seres egoístas, negligentes, no éticos e inmorales. En general el psicópata es simpático, encantador, inteligente, alerta, impresionante, inspiran confianza y tienen un gran éxito con las damas.

Según Hervey Cleckley los psicópatas presentan una máscara de cordura¹, detrás de ella se encuentra un ser irresponsable y autodestructivo. Los psicópatas son seres humanos en todos los aspectos, pero carecen de un alma. Esta carencia los hace “*máquinas*” eficientes capaces de alcanzar altas posiciones en la vida, ya que la escalera de su éxito se basa en la violación de los derechos de los demás.

La falta de conciencia y sentimientos, les da ventaja sobre los seres humanos. Por tal motivo, los psicópatas son considerados “*depredadores*”. La conciencia depende de imaginar las “*consecuencias*” en relación con el dolor y los psicópatas, no entienden el dolor en el sentido emocional.

Para ganar la confianza en sus víctimas, los psicópatas se vuelven encantadores. Siendo la clave de su conquista la manipulación y el engaño. Lo que los hace diferente a los demás es la crueldad con que llevan a cabo el embuste para conseguir sus diferentes fines.

El psicópata usa palabras acerca de las emociones que no puede percibir y su mirada es intensa. Es una mirada “*predatoria*”. Ahora bien, su mundo interior es banal, inmaduro y carente de color y detalle. Ellos se perciben a sí mismos como superiores a los demás. La estructura de la personalidad es resistente a las influencias externas y muestran una falta de apego.

Cleckley considera que los verdaderos psicópatas nacen y sus síntomas se manifiestan a edades tempranas. Los niños psicópatas tienden a ser difíciles, voluntariosos, agresivos, fríos, distantes y auto suficientes. Siempre están tratando de salirse con la suya. Los psicópatas se aparean en forma sistémica y abandonan a una gran cantidad de mujeres, por los que los genes psicopáticos se propagan como pólvora.

¹ Escuela del Futuro Cuántico. El psicópata - la máscara de la cordura. En:
<http://www.cassiopaea.com/cassiopaea/psychopath.htm>

Los factores sociales y las prácticas de crianza de los padres, determinan la forma de expresión de la psicopatía. Si un psicópata crece en una familia estable y con recursos, podrá convertirse en un criminal de cuello blanco como empresario, político, abogado, juez u otro profesional. En cambio, si un psicópata crece en una familia disfuncional y carente de recursos podrá llegar a ser estafador, vagabundo, mercenario o un violento criminal.

La Teoría de James Blair plantea que la amígdala, conjunto de núcleos de neuronas localizadas en la profundidad de los lóbulos temporales y que forman parte del sistema límbico, juega un papel central en el procesamiento de la emoción y la mediación del miedo. Una disfunción de la amígdala revela la falta de miedo y empatía del psicópata.

La Teoría de Adrian Raine explica que la corteza orbito frontal, que es parte de la corteza pre frontal, participa en la toma de decisiones conscientes. La violencia, dice, se relaciona con un funcionamiento defectuoso de la corteza orbito frontal. La corteza orbito frontal y la amígdala están altamente conectadas. Un funcionamiento pre frontal reducido puede traducirse en una pérdida de la inhibición o control de estructuras subcorticales, filogenéticamente más primitivas, como la amígdala, que se piensa que está en la base de los sentimientos agresivos.

CARACTEOPATÍAS Y PSICOPATÍA

Andrew Lobaczewski afirma que hay dos tipos básicos de psicópatas: los psicópatas esenciales o *primarios* y los caracteópatas o *psicópatas secundarios*². Los *psicópatas primarios* tienen la psicopatía en los genes y los psicópatas secundarios, son “*creados*” por su medio ambiente. Lobaczewski sostiene que los caracteópatas, presentan anomalías del carácter como resultado de un daño en el tejido cerebral. Y por la influencia de psicópatas esenciales, adquieren características similares a ellos.

Las principales caracteopatías son la paranoica, la frontal y la inducida por drogas. Los caracteópatas paranoicos son similares a los psicópatas. Son incapaces de sentir dudas de sí mismos o cuestionar seriamente sus creencias. El comportamiento del paranoico presenta una visión distorsionada del mundo, correspondiente a la ideología paranoica que la sustenta.

El paranoico tiene la capacidad de esclavizar a las mentes menos críticas. La etiología del carácter paranoico puede ser *orgánica* y *funcional*. *Orgánica*, por un daño en el tejido cerebral en la región diencefálica. Y *funcional*, como resultado de una inducción de una educación llena de terror que da lugar a un pensamiento rígido y estereotipado.

La caracteopatía frontal se debe a daños en la corteza pre frontal durante el parto o cerca del mismo. Los caracteópatas frontales presentan niveles anormales de agresión reactiva. Son individuos impulsivos, irritables, agresivos y con baja tolerancia a la frustración. La caracteopatía inducida por drogas, se debe al daño del tejido cerebral a causa del uso de medicamentos o drogas. Los caracteópatas inducidos por drogas pierden el calor emocional, son indiferentes a sentimientos de otras personas y al daño que están infligiendo sobre ellas. Son individuos egocéntricos y vengativos.

² Lobaczewski, Andrew M. Ponerología Política: una ciencia sobre la naturaleza del mal adoptada a propósitos políticos. En:

http://www.bibliotecapleyades.net/sociopolitica/sociopol_ponerology05.htm

Lobaczewski dice que algunas psicopatías hereditarias son: La psicopatía esquizoide, la psicopatía esencial, la psicopatía asténica, la psicopatía esquirtoidal y los chacales. Los psicópatas esquizoides son hipersensitivos y desconfiados. Tienen una visión simplista de la realidad. Su poco sentido de la situación, los conduce a interpretaciones erróneas sobre las intenciones de la gente. Tienen a asumir posiciones extremas y se muestran ansiosos por tomar represalias. Su carencia de emoción les permite desarrollar un razonamiento especulativo.

La psicopatía esencial erige a los verdaderos predadores sociales: encantan, manipulan y despiadadamente rascan su camino dejando corazones rotos, expectativas destruidas y bolsillos vacíos.

Su porcentaje es más grande en hombres que en mujeres, ya que su herencia está ligada al cromosoma 'Y'. Muchos criminales son etiquetados con el Trastorno Antisocial de la Personalidad sin ser psicópatas. Y muchos psicópatas nunca son etiquetados con el Trastorno Antisocial de la Personalidad. Solo un insignificante número de psicópatas son asesinos en serie. Los psicópatas no experimentan ninguna emoción desagradable o molesta por el daño que hacen a otros; no padecen de 'sentimiento de culpa'. Estos ven a las otras personas como objetos para su auto gratificación.

Los psicópatas asténicos carecen de vigor y son hipersensitivos. Emulan una nostalgia superficial y punzadas superficiales de conciencia. Son menos vitales sexualmente que los psicópatas esenciales. Tienen sueños idealistas de reformar el mundo y en su deseo matan a millones.

El psicópata esquirtoidal es vital, egoísta y de pellejo duro. Son buenos soldados y poseen alta resistencia física y biológica en tiempos turbulentos. Son rápidos tomando las armas y ejecutando la misión que se les ha encomendado. Ningún sentimiento ni sensación les inhibe su ejecución. Y los chacales, son híbridos de otras psicopatologías, carecen de locuacidad e impulsividad. Son mercenarios y asesinos profesionales.

No es verdad, entonces, que todas las personas son básicamente "buenas" y quieren hacer el bien. Acoger la visión de una humanidad totalmente benevolente, puede conducirnos a aceptar ingenuamente a individuos patológicos y su visión distorsionada del mundo en nuestras vidas y ser víctimas de sus tendencias predatorias.

LA PONEROLOGÍA POLÍTICA

Lobaczewski es de la opinión que la política atrae más al "tipo dominador" patológico que otros campos. El problema es que la patología de la gente en el poder, tiene efectos desastrosos sobre las personas bajo su control. Un individuo psicópata con poder político crea una *epidemia psicopatológica* en personas que no son esencialmente psicopáticas, es decir, que logran que los individuos que no son esencialmente psicópatas actúen como tales al obedecer las reglas del sistema al que pertenecen sin reflexionar sobre sus actos. No se preocupan por las consecuencias de sus actos, sólo por el cumplimiento de las órdenes.

La tortura, la ejecución de seres humanos o la práctica de actos malvados no son considerados a partir de sus efectos o de su resultado final, con tal que las órdenes para ejecutarlos provengan de estamentos superiores. Esta banalización del mal puede conducir a algunos a co-

meter actos de extrema crueldad y sin ninguna compasión, sin ser realmente personas con grandes traumas o personalidades desviadas, lo que justificaría de alguna manera sus actos³.

La “ponerología”, del griego “poneros” que significa *el mal*, es la nueva ciencia que estudia el origen, la naturaleza y el curso del mal. La Ponerología Política, estudia los regímenes políticos opresivos. El mal es similar, en naturaleza, a la enfermedad. Su génesis revela factores psicopatológicos.

Lobaczewski plantea que las semillas del sufrimiento y la desigualdad, se encuentran en nuestra búsqueda auto indulgente de la “felicidad”. Expresa que los “*buenos tiempos*” dan paso al nacimiento de “*malos tiempos*”. El conocimiento aprendido por el sufrimiento de los “*malos tiempos*” conduce a la creación de “*buenos tiempos*” y el ciclo se repite.

Durante los “*buenos tiempos*”, la gente pierde de vista la necesidad de la introspección y las generaciones crecen sin el entendimiento del significado del sufrimiento. La búsqueda de la verdad es “*inconveniente*” por hechos moralmente embarazosos. Y cuando estos hechos embarazosos se evitan con demasiada frecuencia, dejan de ser conscientes y quedan relegados en el subconsciente colectivo.

Las causas más importantes del mal son la ignorancia humana y la existencia de un pequeño grupo de individuos psicológicamente desviados, entre psicópatas y caracteópatas, con aspiraciones de poder político.

La asociación ponerogénica es, un grupo de personas caracterizadas por procesos ponerogénicos de intensidad social.

Hay dos tipos de asociaciones ponerogénicas: *Primarias*, formadas y diseñadas para el beneficio de sus miembros fundadores usando medios ilícitos (pandillas, turbas criminales, mafias y clicas). Y las *secundarias*, fundadas con un ideal social independiente y atractivo, que más tarde sucumbe a la degeneración moral, porque es tomado por los elementos psicópatas en su interior (gobiernos, ideologías y religiones).

La enfermedad macrosocial se da, cuando los procesos ponerogénicos abarcan toda la clase social predominante y la oposición es sofocada a través del uso masivo del carisma, la censura y la compulsión física. La enfermedad macrosocial tiene dos fases: histeroide y patócrata.

En la primera fase, en una crisis social los grupos experimentan una carestía espiritual generalizada. Las debilidades de razonamiento apropiado y pensamiento crítico, abren las puertas a psicópatas y caracteópatas al interior de los grupos. El grupo ponerológico, al inicio, es dominado por caracteópatas, principalmente por los paranoicos, quienes juegan un papel de hechizadores o inspiradores. Luego, el papel de los psicópatas esenciales crece gradualmente. El líder es un individuo representativo, detrás se encuentra una élite de individuos psicopáticos que lo dirigen.

En la segunda fase, la patocracia, una pequeña minoría patológica toma el control de una sociedad. Para retener el poder, la minoría patológica utilizará métodos de propaganda y adoc-

³ Banalidad del Mal. En: https://es.wikipedia.org/wiki/Banalidad_del_mal

trinamiento, medidas de terror y políticas de exterminio. El “*propósito*” histórico de los “*malos tiempos*” es, que la gente abrumada por un exceso del mal, produzca una actividad mental dirigida a terminar con el sufrimiento y a una regeneración de los valores y la empatía.

Lobaczewski sostiene que la competitividad o tendencia a participar en cualquier rivalidad para conseguir un fin, incrementa el uso de estrategias antisociales y maquiavélicas⁴. La competitividad está asociada a una alta tasa de crímenes, por el principio gobernante de las relaciones humanas: el amor a sí mismo. Y una personalidad egocéntrica y presuntuosa es uno de los principales elementos del síndrome de la psicopatía.

De hecho en el capitalismo, el hombre económico es competidor por naturaleza, interesado ante todo en sí mismo, y en la lucha de la vida se esfuerza tenazmente por sobrepasar a los demás, lejos de ayudar al débil o al miserable. Su única preocupación es su propia supervivencia⁵. Entonces, en una sociedad competitiva es preciso disponer de rasgos psicopáticos para poder sobrevivir. Por tanto, el capitalismo ha acentuado la persistencia de psicópatas. Y en un mundo de psicópatas, aquellos que no son psicópatas genéticos son inducidos a comportarse como tales.

Para reducir el comportamiento psicopático en la sociedad y en el gobierno, una sociedad debe establecer altos índices de detección del engaño e identificación de mentirosos y disponibilidad a tomar represalias. Ya que el psicópata es particularmente incapaz de tomar decisiones basadas en consecuencias futuras, al contrario, es capaz sólo de enfocar su atención en la gratificación inmediata. Por esta razón, es posible que se pueda hacer cargo de tales individuos estableciendo una expedita toma de represalias sociales.

Aminorar la psicopatía en nuestros líderes, dice Laura Knight-Jadczyk⁶, depende de aumentar la memoria colectiva de la sociedad sobre el comportamiento pasado de competidores políticos en su comportamiento individual: hechos embarazosos que han cometido para detectar su engaño e identificarlos. Las revelaciones de mentiras en el gobierno deberían causar indignación social que pudiera servir de disuasión.

Pero si una sociedad no responde a las revelaciones de mentiras en el gobierno sin ninguna indignación, es porque dicha sociedad ha optimizado la sobrevivencia del psicópata. Y en una sociedad “*adaptativa*” a la psicopatía todos se vuelven psicópatas. Y ante los diversos escándalos que salpican a la sociedad salvadoreña, el pueblo ha mostrado poca o ninguna indignación a las revelaciones de homicidios, corrupciones, negociaciones con el crimen organizado, etc. Como consecuencia, en efecto, una gran cantidad de salvadoreños son sociópatas.

⁴ Lobaczewski, Andrew M. Ponerología Política. En:

http://www.bibliotecapleyades.net/sociopolitica/sociopol_ponerology06.htm

⁵ Brown J.A.C. La Psicología Social en la Industria. En:

<https://tuvntana.files.wordpress.com/2014/09/psicologia-social-e-industrial.de-jac-brown-cap1-y3.pdf>

⁶ Knight-Jadczyk, Laura. “Cultura Oficial” en Estados Unidos de América: ¿Un Estado natural de psicopatía? En: http://quantumfuture.net/sp/pages/PP_cutlturaoficial.html

LA DEMOCRACIA ES EL ADN DEL SOCIALISMO

José Guillermo Mártir Hidalgo

El artículo de José López, titulado “*El fracaso del «socialismo real»*”¹, además de resumir las ideas principales del libro “*¿Reforma o revolución? Democracia*”², del cual también es autor, sostiene que no podemos imitar los métodos del enemigo, ya que cuando asumimos sus métodos corremos el riesgo de convertirnos, tarde o temprano, en él. El “*socialismo*” intentado en la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), basado en el concepto de la *Dic-tadura del Proletariado*, facilitó la *demonización* de las ideas del socialismo y del comunismo.

La propiedad estatal de los medios de producción y la planificación económica, posibilitó un espectacular crecimiento económico y grandes mejoras sociales durante cierto tiempo, pero la falta de control democrático de la gestión política y económica pasó factura y el “*socialismo real*” fracasó. La China “*comunista*” está sobreviviendo a costa de renunciar al socialismo.

El socialismo sólo puede sobrevivir con una *auténtica democracia* basada en los principios de elegibilidad, revocabilidad, transparencia, mandato imperativo, libertad de opinión y libertad de asociación. Nadie, ningún partido, ninguna persona y ninguna camarilla, debe monopolizar el gobierno. Con suficiente democracia disminuyen las traiciones considerablemente.

La verdadera traición consistió en construir el socialismo desde arriba y no desarrollar la democracia. En la “*democracia*” de baja intensidad del capitalismo, las masas, salvo momentos muy puntuales como estallidos sociales, son bastante pasivas, pero, en la transición al socialismo, se debe fomentar la participación activa y continua de la gente. En el capitalismo, quien manda es el mercado. En cambio, en el socialismo son las personas, el conjunto de la ciudadanía. La *democracia real* será una combinación de *democracia representativa*, mucho más participativa, a escalas grandes y *democracia directa*, en ámbitos locales.

DEMOCRACIA: FIN Y MEDIO PARA UNA NUEVA SOCIEDAD

José López, en su obra, “*¿Reforma o revolución? Democracia*”³, propone que el marxismo puede resurgir con fuerza en torno al concepto de democracia. Sin suficiente democracia –afirma– será imposible superar el capitalismo y alcanzar una sociedad justa y libre.

¹ López, José. El fracaso del “socialismo real”. En: <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=179526>

² López, José. ¿Reforma o revolución? Democracia. En: www.rebellion.org/docs/148046.pdf

³ Opus cit.

El *Estado Proletario*, la vía tomada en Rusia, acabó actuando en contra del pueblo. La *dictadura del proletariado* se transformó en dictadura contra el proletariado. Por otro lado, el *Estado de Bienestar*, la práctica social demócrata, erigió una democracia formal, pero no real.

Era la democracia de los cinco minutos, tiempo que se tarda un ciudadano en depositar una papeleta en una urna cada cierto número de años. Era una democracia donde la participación popular era la excepción y no la regla. López asevera que tanto la vía revolucionaria, como la reformista, fracasaron por el mismo motivo: su incapacidad para desarrollar la democracia.

López nos dice que el concepto «*dictadura del proletariado*» es la sal del marxismo que estropeó la sopa. La Rusia Soviética empezó por desarrollar la democracia obrera, los soviets eran la máxima expresión del poder popular. Pero, gradualmente, bajo la batuta de Stalin, el Partido Bolchevique fue tomando excesivo protagonismo y fue liquidando la propia democracia soviética. Lenin entendía la *dictadura del proletariado* como una vanguardia encima del proletariado, construyendo el nuevo sistema desde arriba.

El centralismo llegó a extremos hartos peligrosos: la organización del partido sustituyó al partido, el Comité Central sustituyó a la organización y un “*dictador*” sustituyó al Comité Central. En el leninismo estaba la semilla del estalinismo.

De la dictadura del proletariado se pasó a la *dictadura de la burocracia* y, finalmente, a la dictadura personal. En la Democracia Liberal, el pueblo no detenta el poder y se transforma, de facto, en oligocracia. El objetivo de la *dictadura del proletariado* era combatir la dictadura burguesa.

La diferencia entre burguesía y proletariado es, que la burguesía es minoría y necesita imponerse por la fuerza y con trampas. En cambio, el proletariado es mayoritario y no necesita imponerse ni con la fuerza ni con trampas. La *dictadura del proletariado* debe redefinirse como democracia y retomar algunos postulados de la Democracia Liberal e implementarlos y añadir nuevas características.

Lenin creía que la revolución debía ser dirigida por una élite “*iluminada*” y concebía a la dictadura del proletariado, de la misma manera que la dictadura burguesa. Lenin justificaba el uso de la fuerza. El error fue no reconocer que el proletariado es mayoritario. De lo que se trataba era de quitarle a la minoría dominante los privilegios que permiten ser dominante, pero no quitarle los derechos de participar en la democracia.

Lenin no creía en la democracia representativa y al intentar el socialismo, se nutrió del viejo concepto de la dictadura del proletariado planteado por Karl Marx, en vez de apostar por desarrollar la verdadera democracia. La visión leninista de la Dictadura del Proletariado, permitió la degeneración de la revolución rusa y sentó las bases del estalinismo. Y el estalinismo, al usar métodos de la derecha, se convirtió en extrema derecha.

La vanguardia que se sitúa encima de las masas, en nombre de las masas, acabó por ir contra las propias masas. El socialismo degeneró rápidamente en un *capitalismo de estado*. El estalinismo se caracterizaba por: ser dictadura de partido único, ejercer la represión política, el culto a la personalidad, dogmatismo ideológico, “socialismo” construido desde arriba, no protagonismo de las masas y *dictadura del proletariado*.

Para algunos analistas, como Anthony Sutton, los bolcheviques eran contrarrevolucionarios desde el principio. Pero en realidad, los bolcheviques, con Lenin a la cabeza, lucharon con todas sus fuerzas por la revolución socialista y las masas apoyaron mayoritariamente a los revolucionarios.

Toda vanguardia es inherentemente muy peligrosa para toda revolución, al margen de las verdaderas intenciones de dicha vanguardia. El capitalismo necesita evitar la democracia, en cambio el socialismo, la necesita desarrollar. La dictadura burguesa, debe ser sustituida por la democracia y no por la *dictadura del proletariado*.

China se encamina hacia el capitalismo puro y duro. En China tenemos el partido “comunista” único, una dictadura sin ningún disfraz. La burocracia aún controla la situación, la oligarquía privada es embrionaria, pero en el futuro, la propia burocracia se convertirá en la nueva oligarquía. La *dictadura del proletariado* está derivando en la *dictadura del mercado*.

En Rusia, las masas fueron perdiendo protagonismo con el tiempo, mientras que en Cuba, las masas van ganando poco a poco más protagonismo. El modelo de *democracia* es en el ámbito local, pero el poder en las altas esferas permanece en las mismas manos. Los cubanos no pueden elegir directamente a su Jefe de Estado.

Una democracia sin partidos es una democracia de ideología única y la omnipresencia del partido es siempre peligrosa. Si Cuba adoptara el pluripartidismo, estaría muy cerca de una auténtica democracia.

López plantea que no hay revolución sin la combinación adecuada entre masas y vanguardia. Las rebeliones no se transforman en revoluciones, si no hay una vanguardia que las canalice. La vanguardia debe marcar la dirección. Pero, toda vanguardia debe aspirar a limitar su poder y someterse a las bases, al pueblo, a las masas. La vanguardia es el catalizador de la revolución y una de sus principales enemigas.

Los liderazgos son necesarios para que surjan o prosperen las revoluciones, pero, pueden poner en peligro las propias revoluciones si se llevan demasiado lejos. Cualquier vanguardia revolucionaria debe obsesionarse por desarrollar suficientemente la democracia. Cuando la revolución es controlada por cierta élite, tarde o temprano degenera. Toda revolución debe ser protagonizada por el pueblo y todo liderazgo debe auto limitarse. Toda vanguardia debe aspirar a serlo lo menos posible.

Los errores de la praxis revolucionaria fueron causados por errores en la teoría revolucionaria. El concepto de dictadura del proletariado era un concepto problemático. En la Rusia Soviética se adoptó inicialmente la democracia obrera, esta dio lugar a un *Centralismo Democrático* que degeneró en el *Centralismo Burocrático*.

El estalinismo se nutrió del leninismo, pero este se nutrió del marxismo. La verdadera solución es sustituir la dictadura burguesa y la dictadura de cualquier clase, por la verdadera democracia.

Las economías basadas en los postulados marxistas, en algunos de sus postulados y durante ciertos periodos, funcionaron. Rusia pasó en pocos años de ser uno de los países más

atrasados de Europa a ser una superpotencia mundial. Pero la corrupción y la ineficiente gestión burocrática paralizaron toda la economía. La sociedad “comunista” en conjunto acabó colapsando. A ello contribuyó el enorme coste de la carrera armamentista.

El problema fundamental de los regímenes estalinistas es el exceso de centralismo en la gestión.

El socialismo no tiene como centro de gravedad la rentabilidad. El socialismo busca satisfacer las necesidades sociales, repartir la riqueza generada de la manera más equitativa posible. Por tanto, se puede combinar el estatismo y el colectivismo, la planificación central y la auto gestión. Socialismo y estatismo a gran escala y capitalismo y colectivismo a pequeña escala.

El socialismo en el siglo XXI no puede prescindir del marxismo, pero es inevitable retocar la teoría revolucionaria. La *dictadura del proletariado* debe ser sustituida por la democracia. Así, el marxismo puede resurgir como el ave fénix.

Deben aplicarse los principios de elegibilidad, revocabilidad y mandato imperativo. Se debe combinar la democracia representativa en el ámbito más global y la democracia directa en el más local. El poder popular debe fluir de abajo hacia arriba y desde arriba hacia abajo.

Hay que desarrollar la democracia representativa y hacerla más participativa: separación de poderes, potenciar referendos, hacer que los referendos sean vinculantes, propiciar el referendo revocatorio y ejecutar los programas por los que se han votado.

Además, afirma el autor, urge la Coordinación Internacional de la izquierda anti capitalista. La Quinta internacional se nos presenta como ineludible. Ésta debe abanderar la causa de la *democracia mundial*. Sin democracia no es posible la transformación social.

CONSOLIDAR Y PROFUNDIZAR LA DEMOCRACIA

En lo que a El Salvador respecta, los acontecimientos acaecidos posterior a los resultados preliminares de las elecciones presidenciales, protagonizados por el partido Alianza Republicana Nacionalista (ARENA), permiten rastrearle a dicho partido político dos actitudes nefastas para la democracia salvadoreña.

La primera de ellas es una actitud paranoica de descalificación del ente rector de las elecciones así como proyectar en su adversario político la sospecha de fraude. Lo que hay detrás de esta actitud es evadir responsabilidades, eludir la autocrítica y descargar toda la responsabilidad de su fracaso sobre sus “enemigos” políticos.

Esta arrogancia y auto engaño es un instinto de supervivencia del Consejo Ejecutivo Nacional (COENA) para mantenerse en los cargos. Por eso, encubre la realidad de su fracaso y cae en la trampa cognitiva de atribuirles a sus “enemigos” su revés electoral.

Pero, la segunda actitud es la más peligrosa. ARENA externó una actitud fascista llamando a la guerra, llamando a sus seguidores a manifestarse y a defender “su triunfo” a costa de sus vidas y tratando de involucrar al ejército para zanjar el bache electoral en su contra.

Y es que el fascismo anda muy cerca de revertir gobiernos de izquierda cuando los intereses del gran capital pasan a ser los que mueven a la política. Estas actitudes pueden crear una atmósfera política de resentimiento y revancha social que, como bola de nieve, irá creciendo e incubando condiciones para una nueva conflagración fratricida.

Como puede apreciarse, el capitalismo puede sobrevivir con un gobierno de oligarcas o con la dictadura sin disfraz. En cambio el socialismo sólo puede sobrevivir con la auténtica democracia. Hay que consolidar y profundizar la democracia, mediante la participación amplia y activa del pueblo. Solo así, va a ser muy difícil la involución a una nueva guerra entre hermanos.

EL MÉTODO DEMOCRÁTICO EN LA FASE MUNDIALISTA

José Guillermo Mártir Hidalgo

Roberto Sáenz expresa que la crisis de la economía del sistema ha reabierto “El debate sobre las perspectivas del capitalismo”, como escribe en su artículo del mismo nombre¹. La crisis, asevera, parece estar implicando transformaciones importantes como la decadencia relativa de los Estados Unidos y la ascensión de China y demás países BRICS (Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica).

Sin embargo, aunque la producción sigue concentrándose en Estados Unidos, la Unión Europea y Japón —pese a que el polo dinámico de acumulación capitalista se encuentra en China, en el sudeste asiático y en la India—, las jerarquías siguen en el pedestal de los países del centro imperialista, a pesar de su declive relativo.

China y la India están viviendo una “Tercera Revolución Industrial”. A pesar de ello, los BRICS son parte orgánica de la cadena mundial de globalización que es controlada por el imperialismo. Y los Estados Unidos y la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) siguen siendo las potencias militares mundiales.

La revolución industrial ocurre en condiciones en que China e India no terminan de ser del todo independientes. China, por ejemplo, es exportador de computadoras personales, laptops y bienes de consumo electrónicos en general, pero está dominada por compañías extranjeras que emplean obreros chinos para ensamblar productos.

Los precios de las materias primas van a estar altos por un periodo prolongado. Los recursos escasos y/o no renovables se pueden vender con ganancia. Por eso, hay una transferencia temporal de valor del norte al sur.

Estados Unidos presenta un deterioro en su base industrial, aunque mantiene el liderazgo en nuevas ramas productivas. Los Estados Unidos vive una sub inversión en su base industrial. Y la relocalización de empresas en suelo norteamericano, no deja de ser una fantasía. La “*Revolución Tecnológica*” centrada en la computación y las telecomunicaciones, no parece tener la envergadura de la aparición del ferrocarril o del automóvil.

¹ Sáenz, Roberto. El debate sobre las perspectivas del Capitalismo. En: <http://www.socialismo-o-barbarie.org/?p=1029>

El capitalismo, en su fase mundialista, es decir, en su fase neoliberal, recuperó parcialmente las ganancias, pero no ha sido capaz de relanzar la acumulación. Por tanto, no se trata de una crisis cíclica sino estructural. En las últimas décadas, hay una proletarianización del mundo y esto tendrá consecuencias estratégicas a la hora de las nuevas revoluciones sociales.

LAS DINASTÍAS BANCARIAS O LOS DIOS DEL DINERO

La mayoría de las naciones no tienen el control de sus propias divisas, sostiene Richard K. Moore en su artículo “Los Dioses del Dinero... y su proyecto de un Nuevo orden Mundial: –El juego final ha empezado–”². En él, afirma que los bancos privados crean dinero de la nada y lo prestan a intereses onerosos a sus gobiernos. Con este poder, los Bancos Centrales orquestan ciclos de auge y depresión. Pero, la más provechosa actividad de los Bancos Centrales es, la financiación de guerras. Plantea, además, que el sistema político basado en partidos es propenso a la corrupción, ya que donantes adinerados financian campañas políticas y pueden conseguir un tratamiento especial cuando se trata de legislaciones y regulaciones que afectan sus intereses.

Las dinastías bancarias centrales, a las que les llama los *Dioses del Dinero*, han hecho esto por cientos de años y ahora tienen una red internacional de control donde han colocado a sus agentes en partidos políticos, gobiernos y agencias, en medios de comunicación, en consejos corporativos, en servicios de inteligencia y en ejércitos. Los Rothschild, por ejemplo, se hicieron con el control de los Estados Unidos para usarlo como base de operaciones.

Luego, con su apoyo, las elites británicas tramaron la “Gran Guerra” con Alemania. Pero las dinastías bancarias centrales estaban jugando un juego más profundo: que los Estados Unidos surgiera de la Primera Guerra Mundial como la mayor potencia industrial.

En la Segunda Guerra Mundial, los Dioses del Dinero financiaron a la Unión Soviética, pues querían experimentar un régimen autocrático basado en valores colectivistas. Igualmente, las dinastías bancarias centrales vieron en las ideas de Adolf Hitler su segunda oportunidad de experimentar con una clase diferente de régimen autocrático.

En la posguerra, con los Estados Unidos como primera super potencia global, dispusieron crear un orden mundial. Se establecieron las nuevas instituciones globalistas: Naciones Unidas, el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial. La Unión Soviética sobrevivió como gran potencia. Estados Unidos y Gran Bretaña se inventaron el mito de la “amenaza comunista”.

El crecimiento económico se convirtió en la norma. El dólar fue fijado al oro y las otras divisas fueron fijadas al dólar. Pero en mil novecientos setenta y uno, para financiar la Guerra de Vietnam, Estados Unidos retiró el dólar del patrón oro, permitiendo la especulación monetaria e introduciendo la incertidumbre.

En mil novecientos ochenta, los *Dioses del Dinero* redujeron los impuestos y las regulaciones corporativas. De esta manera se aumentó el poder corporativo a costa del poder gubernamental. La nueva política fue que las corporaciones movieran sus operaciones a los países de bajos salarios.

² Moore, Richard K. Los Dioses del Dinero...y su proyecto de un Nuevo Orden Mundial:–El juego final ha empezado-. En: http://www.bibliotecaplayedes.net/sociopolitica/sociopol_globlalelite176.htm

Por otro lado, la constitución de la Unión Europea fue una entrega de Europa a los *Dioses del Dinero*, pues el régimen de Bruselas está dominado por la Comisión Europea a quien nadie elige y el Euro hace que las naciones europeas no tengan capacidad de controlar sus propias divisas.

En mil novecientos noventa y cinco se estableció la Organización Mundial del Comercio (OMC), para aumentar el poder de las corporaciones por medio de los Tratados de “*Libre Comercio*”. Los Gobiernos fueron forzados a asumir deudas y cuando recurren al Fondo Monetario Internacional, los préstamos son concedidos con condiciones draconianas.

Ellos organizaron la demolición del Centro Mundial de Comercio el once de septiembre de dos mil uno y culparon a Al Qaeda. Desde entonces, los gobiernos han puesto en práctica legislaciones “*antiterroristas*” que menoscaban las libertades civiles.

El colapso financiero de dos mil ocho fue tramado por estas dinastías bancarias. La Ley Glass-Steagall en Estados Unidos, permitió que la línea de crédito fuera abierta ampliamente, creando préstamos que nunca podrían ser reembolsados.

Los *Dioses del Dinero* promulgaron una doctrina absurda: “demasiado grande para quebrar”. De esta forma, los gobiernos fueron obligados a pedir prestado. Así, la insolvencia bancaria se transformó en insolvencia de gobierno. Luego, los *Dioses del Dinero* enviaron a sus agentes a aquellos países con mayor vulnerabilidad, asumiendo el control de sus presupuestos nacionales.

Por medio de la deuda se habrá conseguido en la práctica, el propósito de una forma de gobierno centralizado y logrado un régimen de micro-manejo económico, como ya está ocurriendo en las economías más débiles.

Tales acontecimientos deben ser interpretados en el contexto de la agenda de los *Dioses del Dinero*, y en particular con su Gran Proyecto para transformar al mundo en su propio feudo privado. Ellos han “despejado el lugar de construcción” desestabilizando al mundo con las diversas formas ya descritas, y ellos han comenzado ya a micro-manear los presupuestos nacionales. Ha llegado el momento, aparentemente, de seguir con la instalación formal de su Nuevo Orden Mundial.

Primero, Naciones Unidas terminará micro-maneyando la sociedad, por medio de burocracias irresponsables como el Fondo Monetario Internacional, el Panel Intergubernamental sobre Cambio Climático (IPCC), la Organización Mundial de la Salud, etc.

LA ACEPTACIÓN DEL MÉTODO DEMOCRÁTICO EN LA FASE NEOLIBERAL

Rael Oshun, en su artículo “El FMLN, de Izquierda revolucionaria a izquierda reformista”³, sostiene que el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) renunció a la lucha heroica y la cambió por la lucha parlamentaria. Creían que desde ahí se lograría hacer los cambios en beneficio del pueblo. El FMLN cambió su programa de revolución social por reformas sociales y políticas, ya que con la firma de los Acuerdos de Paz se aceptó el método demo-

³ Oshun, Rael. El FMLN, de izquierda revolucionaria a izquierda reformista. En: <http://elsoca.org/pdf/esca/2014/ESCA%20No%20177.pdf>

crático, el cual supone la renuncia a utilizar la violencia, la toma de decisiones colectivas y la alternancia de gobierno.

El Socialista Centroamericano, en su editorial “El nuevo bipartidismo y el débil gobierno de Sánchez Cerén”⁴, sostiene que el Gobierno de Funes fue un gobierno de alianza con sectores de la burguesía emergente⁵. Funes mejoró y amplió los programas de asistencia social desarrollados bajo gobiernos de Alianza Republicana Nacionalista (ARENA), pero no luchó contra el sistema capitalista, más bien se adaptó al mismo. Y es que los *Dioses del Dinero*, a través de su base de operaciones, los Estados Unidos, aceptaron el retorno de las democracias a las periferias, sin que esto suponga la posibilidad de alterar sustancialmente la estructura real de poder de cada país.

Joel Arriola, en su artículo “La gestión Económica del Nuevo Gobierno del FMLN: una perspectiva estructural”⁶, informa que los aspectos vitales del discurso de toma de posesión de Salvador Sánchez Cerén fueron: las relaciones con Estados Unidos, por medio del Asocio para el Crecimiento; el ingreso a Petrocaribe y la inversión en infraestructura de transporte.

El Asocio para el Crecimiento es una orientación neoliberal y un sometimiento a los dictados del capital transnacional estadounidense, principalmente. En la práctica, son privatizaciones-concesiones. Es, por consiguiente, una nueva etapa para profundizar el modelo neoliberal.

Con el segundo compacto del Fondo del Milenio (FOMILENIO), de la Corporación Reto del Milenio (MCC), se apuesta al desarrollo del corredor costero-marino. Esta millonaria inversión en infraestructura de transporte es parte de un complejo de carreteras que va de Panamá hasta México, la cual forma parte del Plan Puebla-Panamá. La infraestructura servirá para asegurar la conectividad de los Estados Unidos con los centros de abastecimiento de materia prima y la inserción a Petrocaribe puede interpretarse como intento de irse retirando de la esfera hegemónica de los imperialismos de Occidente, aunque, en realidad, es la máxima expresión de la crisis financiera del Estado Salvadoreño.

Lo que el gobierno anda buscando es un mayor margen de maniobra a sus finanzas en quiebra, opina Arriola.

Laura Bernal, en su nota periodística “Sánchez Cerén destaca diálogo nacional en primeros 100 días de gestión”⁷, informó que lo más destacado por el Presidente Salvador Sánchez Cerén es el diálogo con diversos sectores. Para el Vicepresidente Óscar Ortiz, el gobierno cerrará este año con mayor inversión en la plataforma energética. El desarrollo de la zona del Golfo de Fonseca es una de las principales apuestas del gobierno, dijo. Y en el área de construcción habrá una inversión de más de mil millones de dólares en el quinquenio.

⁴ El Socialista Centroamericano. El Nuevo Bipartidismo y el débil gobierno de Sánchez Cerén. En: <http://elsoca.org/pdf/esca/2014/ESCA%20No%20177.pdf>

⁵ El FMLN representa los intereses de un nuevo sector empresarial.

⁶ Arriola, Joel. La gestión económica del nuevo gobierno del FML: una perspectiva estructural. En: <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=145529>

⁷ Bernal, Laura. Sánchez Cerén destaca dialogo nacional en primeros 100 días de gestión. En: <http://www.contrapunto.com.sv/nacionales/gobierno/sanchez-ceren-destaca-dialogo-nacional-en-primeros-100-dias-de-gestion>.

Por su parte, el Ministro de Seguridad, Benito Lara, aseveró que se ha logrado detener el alza de homicidios. El Subdirector de la Policía Nacional Civil, Howard Cotto, expresó que el promedio de homicidios es menor a los doce diarios que predominaban en mayo. Lara resaltó el despliegue de la Policía Comunitaria en los veinte municipios más inseguros del país y la juramentación del Consejo Nacional de Seguridad Ciudadana.

En el área social, el Presidente Sánchez Cerén resaltó a su vez la existencia de las unidades comunitarias de salud familiar, la farmacia para pacientes con enfermedades crónicas, los cientos de millones de dólares invertidos en agricultura, los miles de paquetes de semillas de frijoles entregados y las miles de familias beneficiadas con acceso al agua potable.

En “Introducción a la política”⁸, Maurice Duverger sostiene que el Estado es administrado por hombres y mujeres provenientes de ciertas categorías sociales. Por tanto, el poder en manos de las clases privilegiadas se usa para sus propios intereses, y el poder en manos de clases dominadas y explotadas, aunque buscan sus propios intereses, actúan en el interés general.

El Presidente Sánchez Cerén dijo que su gobierno, siguiendo una política de austeridad, beneficia a los sectores más vulnerables del país, ya que como gobierno de izquierda, apuesta a reducir la desigualdad, por lo que mantiene su compromiso de lograr una vida digna para todos los salvadoreños (o al menos una cantidad significativa de los mismos), tanto como por la democracia.

⁸ Duverger, Maurice. *Introducción a la Política*. Barcelona: Editorial Ariel.

EL FASCISMO Y SU ESTRATEGIA DE DESESTABILIZACIÓN

José Guillermo Mártir Hidalgo

Juan Barreto ha compilado un esfuerzo colectivo donde participa, junto con Roberto Galbán, Héctor Sánchez y Javier Biardeau, en la obra *“Fascismo, el rostro oculto de la oposición venezolana: la guerra permanente contra la multitud”* (www.rebellion.org/docs/181550.pdf). La obra ha sido escrita con un espíritu de urgencia y consta de tres partes: El fascismo eterno, miedo y fascismo y dos reflexiones adicionales.

En la primera parte, *“El fascismo eterno”*, Barreto y asociados, sostienen que el fascismo es la respuesta contrarrevolucionaria al avance del socialismo. El fascismo niega la lucha de clases, y detrás de una retórica de unidad, es el brazo político-militar del mando capitalista. El fascismo busca construir una línea de reclutamiento en la clase media y en las masas populares marginadas, contra la izquierda y la clase trabajadora. Para ello, utiliza grupos de choque y bandas armadas, como paramilitares, para reducir, por la fuerza bruta, a sindicalistas, socialistas, obreros y movimientos sociales. Y aunque el fascismo convoca a las masas reaccionarias, es parte de la apología del destino manifiesto de la minoría selecta. El jefe fascista, amplifica las estructuras de carácter sadomasoquista y paranoico agresivas.

Barreto y asociados plantean, que el fascismo regresa como rostro oculto del monstruo de la derecha imperial a través de diversos síntomas: racismo, discriminación étnica, neo liberalismo, sobreexplotación del trabajo, etc. La lógica globalizadora del capitalismo neo liberal es la reagrupación de la derecha y de la ultra derecha.

El fascismo no llega al poder solo con golpes de estado, también recurre a elecciones. La crisis económica hace que las personas se desmoralicen o desilusionen de las políticas de la izquierda y voten a favor de la derecha, incluso, por proto-movimientos fascistas. El fascismo, basado en resultados electorales, puede proveer una estructura dentro de la cual puede crecer el fascismo de calle. Por eso, afirman los de este esfuerzo colectivo, es importante llamar a organizarse contra la derecha y la ultra derecha fascista. El fascismo requiere de un alto grado de *mistificación* para que su discursividad dote a la práctica de un sentido cuasi religioso. Por esto, explican los autores, el fascismo se nutre de rituales y símbolos cuasi religiosos.

Para el semiótico italiano Umberto Eco, citado por Barreto y asociados, el fascismo es una dictadura, que presenta una profunda debilidad filosófica en su ideología. Las características típicas del fascismo son: culto de la tradición, elementos sincretistas ocultos, rechazo a la modernidad política, culto de la acción por la acción, rechazo al pensamiento crítico, miedo a la diferencia, llamamiento a clases medias frustradas, nacionalismo xenofóbico, envidia y miedo al enemigo, anti pacifismo, elitismo, culto a la muerte, transferencia de la voluntad de poder a cuestiones sexuales, populismo cualitativo y neo lengua.

Los fascistas apelan al concepto de unidad, entendida ésta como una sociedad ideal sin contradicciones, sin lucha de clases, donde la disidencia es aplastada y el consenso se logra a partir de la aplicación de la fuerza. Las fuerzas heterogéneas del fascismo son cohesionadas bajo la autoridad de un líder, el cual se encuentra rodeado por la élite del poder fascista. El fascismo rechaza lo múltiple, lo diverso e intenta auto afirmarse por medio de una férrea jerarquización del aparato estatal. El fascismo es sectario y, además, se siente superior.

El fascismo, mencionan Barreto y asociados, es agitación y propaganda de los sectores medios en un plan de revancha de la gran burguesía contra cualquier intento de revolución socialista. El fascismo es un movimiento de reacción armada, cuyo objetivo es disgregar y desorganizar a la clase trabajadora para inmovilizarla. El fascismo actúa como instrumento de una oligarquía industrial y agraria, para concentrar en las manos del capitalista el control de toda la riqueza del país. Hay un designio por favorecer a la plutocracia. Predican el culto al héroe, la violencia y la guerra. Los filósofos del fascismo hicieron una apología de la cachiporra, dirá Barreto y asociados.

Los fascistas se atribuyen las representaciones exclusivas de la patria, flanqueados por elementos liberales, democráticos y católicos; buscan reemplazar el estado liberal por el estado fascista unitario. El poder totalitario es un requerimiento para la recuperación de los beneficios del sistema de monopolios capitalistas.

Los gérmenes de la resurrección del fascismo son: una mentalidad racista y xenófoba en algunos países imperialistas; indiferencia creciente a los asesinatos políticos; resentimiento irracional hacia los acontecimientos que le son hostiles y odio irracional hacia revolucionarios y no conformistas.

El fascismo en el poder es la dictadura abierta de los elementos más reaccionarios, más chovinistas y más imperialistas del capital financiero. El desarrollo del fascismo y la propia dictadura revisiten distintas formas en los distintos países: parlamentario, monopolio político y dictadura abierta. En las campañas de agitación, el fascismo intenta contraponer las masas trabajadoras de la ciudad y del campo con el proletariado revolucionario, y asustar a los pequeños burgueses.

Los neo fascistas latinoamericanos tienen como objetivo fundamental instaurar regímenes de terror como forma de opresión a las clases de discriminación étnica y de denominación anti imperialista. A partir de la Segunda Guerra Mundial, el imperialismo norteamericano desplegó un fascismo atípico. Los regímenes autoritarios de corte fascista fueron fórmulas de choque en la transición al reajuste estructural para corregir las relaciones de fuerza de sectores que se posicionan a favor de las luchas anti capitalistas y anti imperialistas. El fascismo busca aplastar al movimiento de masas y crear condiciones para el predominio de una burguesía fuertemente vinculada al capital transnacional.

En Venezuela hay una crisis hegemónica del proyecto histórico de la clase dominante. La Revolución Bolivariana encarnó el poder constituyente y la multitud popular. Los líderes burgueses pasaron a ocupar el rol de dirigentes políticos, para salvaguardar su interés de clase a cualquier costo. La clase dominante venezolana no ha podido ensamblar una doctrina militar y una clase político-militar alternativa, por lo que ha tenido que refugiarse en aventuras golpistas y en sabotajes con poco aliento.

El neo fascismo latinoamericano es una solución de fuerza contra el avance de los sectores populares en la conquista de cambios democráticos reales en la estructura de poder social. La hegemonía burguesa utiliza a los sectores medios, difundiendo una ideología reaccionaria. El fascista tiene una solución mágica a todos los problemas: la violencia y la muerte de quienes sean distintos al orden fascista. El fascismo es la irracionalidad y las emociones convertidas en prácticas políticas. Es el miedo al cambio.

A la segunda parte de la obra citada, Barreto y asociados la titulan “*Miedo y Fascismo*”. En ella abordan el hecho de que el miedo es un instrumento de fácil uso para el fascismo. Por lo que, conociendo la estructura del miedo, sabemos que es posible conducirlo a través de técnicas hacia la manipulación de masas.

El miedo, desde la antigüedad, es un factor de unificación y amalgama social ante un peligro común. El proyecto fascista crea una amenaza y propone la metodología del aplastamiento y castigo para exorcizarla. El fascismo crea el miedo y vende la violencia como solución.

El fascismo es la tercera vía entre la Democracia Liberal y el Socialismo. El fascismo se resume en técnicas sistemáticas de administración del terror, generando una burocracia del exterminio, de la persecución y de la exclusión. El fascismo es el exterminio de la alteridad, la que no es vista como crueldad sino como un mal necesario. Para el fascismo, el pueblo es un espacio de retórica, lo asume como masa amorfa y sin proyecto histórico. El fascismo es la naturaleza fundamentalmente financiera, de la economía capitalista de hoy. El fascismo es un fenómeno de masas marcado por el interés de las elites.

En relación con la manipulación mediática, el fascismo tiene en la propaganda un soporte de difusión de sus ideas y prácticas, además de que se ha caracterizado históricamente por la producción artificial de acontecimientos.

El uso del odio, sintetiza la acción fascista. En Venezuela organiza grupos violentos que desconocen la voluntad popular. Pretende acabar con las Misiones Sociales y todos los logros de la Revolución Bolivariana. En cuanto al papel de la religión, ésta es un arma de manipulación de la opinión pública. El fascismo siempre habla de paz y reconciliación entendiéndola como sumisión, resignación y subordinación.

Se requiere la activación del Poder Popular, como muro de contención ante cualquier discurso demagógico, anti popular y anti patriótico. El Poder Popular es la primera línea de contención del fascismo. El Poder Popular es el pueblo como sujeto colectivo y revolucionario, para coronar con éxito la eficiencia y eficacia de las iniciativas en la construcción del socialismo.

La tercera parte comprende “*Dos reflexiones adicionales*”, en ella, Barreto y asociados aseveran que el capitalismo es un sistema absurdo. Las reglas del juego del capitalismo están asociadas al libre mercado, el cual es la razón racionalizadora, calculadora, ordenadora y normalizadora del sistema.

El salario no es la recuperación del trabajo o la apropiación de la sustancia del trabajo. En el capitalismo, el trabajo pierde toda materialidad y es sustituido por su representación discursiva. Así, toda mercancía es fruto del trabajo pero para que un trabajador acceda a ella, tiene que transformarse en dinero. Por tanto, la crítica al capital se traduce en poner en crisis los discursos que legitiman y materializan la metafísica del mercado.

VENEZUELA, LA SEDICIÓN FASCISTA

En resumen, cuatro ideas principales se registran en la obra de Juan Barreto y asociados. La primera de ellas, que el fascismo ha sido la respuesta contrarrevolucionaria al avance del socialismo. La segunda gran idea es, que el fascismo es el instrumento de la oligarquía industrial y agraria. Es decir, es el instrumento político-militar del capital, operativizado por miembros de la clase media y de la masa popular marginada, detrás de una retórica de unidad nacional. La tercera idea que se desprende de la obra de Barreto y asociados es, que el fascismo tiene una naturaleza totalitaria.

Toda disidencia es castigada y aplastada, para lo cual crea una burocracia que administra el exterminio de la alteridad, la que no es vista como crueldad, sino como un mal necesario. Y la última idea de la obra comentada es, que la Revolución Bolivariana en Venezuela, está siendo víctima de un plan fascista de calle, que tiene como objetivo, provocar la caída del Presidente Constitucional Nicolás Maduro. Los medios de propaganda y agitación han logrado que el control gubernamental de la ganancia petrolera sea percibido como amenaza, con lo cual hacen creer que hay un peligro inminente e infunden miedo en la clase media. Esto, con la intención que aflore en ellas la irracionalidad y la violencia.

LA MISMA ESTRATEGIA DE DESESTABILIZACIÓN EN EL PAÍS

Con respecto a la situación post electoral en nuestro país, Carlos Rivas, en su artículo *“Democracia, Reconciliación y Paz”* (Diario Co Latino. Jueves 20 de Marzo de 2014. Página 17) expresa, que hay una negativa del Partido Alianza Republicana Nacionalista (ARENA) a reconocer el triunfo del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), declarado en firme por el Tribunal Supremo Electoral (TSE). Rivas dice que es comprensible que los ánimos estén caldeados, pues con tan poca diferencia “duele” perder.

Señala que el “juego bien jugado” es aquel donde se respetan las reglas y se atienden las decisiones de los entes encargados de arbitrar y aplicar dichas reglas. No ha sido así, y la derecha salvadoreña, que tanto ha endilgado al FMLN el querer la *venezuelización* de El Salvador, hoy es la interesada en convertir nuestro país en otra Venezuela, argumentando un fraude electoral que observadores internacionales han declarado inexistente.

En la nota periodística *“Diputada de Venezuela recomienda a ARENA seguir con campaña de desestabilización”*, Diario Co Latino informa que el ex candidato a la presidencia y otros miembros de la cúpula del partido ARENA y empresarios de derecha, se reunieron el veintiuno de marzo, al mediodía, para sostener una video conferencia con la diputada derechista venezolana, María Corina Machado (Sábado 22 de Marzo de 2014. Página Nacionales 5). La diputada del Parlamento Nacional de Venezuela exhortó a la derecha salvadoreña continuar la deslegitimación del triunfo del FMLN, ya que en El Salvador es más fácil lograr la desestabilización del gobierno que aceptar el triunfo del presidente electo.

La estrategia de desestabilización contra Nicolás Maduro, para provocar un Golpe de Estado en Venezuela, se estaría utilizando en el país, tras la elección presidencial del nueve de marzo, en la que el FMLN derrotó a ARENA.

El Colectivo de Análisis de la Realidad, en el *“Análisis de Medios 3 de Junio de 2016”*¹, expone que el mensaje presidencial del segundo año de gestión del gobierno de Salvador Sánchez Cerén, traza un país con rumbo claro hacia la inclusión y la justicia social. Revela una administración transparente y abierta, con proyectos de desarrollo económico que no excluyen a nadie. Asimismo, exhibe una voluntad por derrotar el crimen y la violencia.

Pero los sectores más extremistas de la derecha salvadoreña, que jamás aceptaron haber sido derrotados por el pueblo en las urnas electorales, siguen boicoteando los planes gubernamentales basados en posiciones ideológicas. Siguen maniobrando y buscando el efecto acumulativo de percepciones contrarias al gobierno, con el propósito de abreviar la vida al segundo gobierno del FMLN. Por tal razón, los medios oligárquicos orientan sus titulares hacia el descontento del accionar guber-

¹ (Colectivo de Análisis de la Realidad. Análisis de Medios 3 de Junio de 2016. En: <https://colectivodeanalisis.wordpress.com/2016/06/03/análisis-de-medios-3-de-junio-de-2016/>)

namental, procurando instalar en el imaginario colectivo, a través de una campaña mediática de desprestigio, una visión negativa de la gestión del Presidente Sánchez Cerén.

Según este colectivo, lo que colmó la paciencia de estos sectores, el día en que el Presidente dio su informe de gestión, fue el discurso del Secretario General del FMLN, Medardo González. Aseguran que lo que molestó a la derecha fue darse cuenta que sus planes golpistas chocaban contra la voluntad de lucha del partido de gobierno, contra la unidad firme entre el partido y el Ejecutivo y el fuerte respaldo popular en el acto montado frente al Palacio Legislativo, donde miles de personas, entre militantes y otros sectores sociales, expresaron su evidente apoyo al Presidente y a su partido.

EL GOBIERNO MUNDIAL Y LOS PODERES FÁCTICOS

José Guillermo Mártir Hidalgo

Cosmic Convergence 2012, en su artículo *“Del Porqué el Gobierno Mundial en la sombra destruye su propio planeta de origen”*¹, afirma que el pináculo del poder mundial ha permitido la destrucción del medio ambiente planetario por tres razones: la primera razón es la Matriz de Control Global (MCG) caracterizada por el caos medio ambiental, las guerras de agresión y el Terrorismo de Estado.

Todo lo cual es una locura, pues es hacer la misma cosa una y otra vez, esperando resultados diferentes y afirma: *“Esto corrobora que los más locos entre nosotros están manejando el asilo.”*

La segunda razón es la *Cultura de la Droga*, la que es un elemento permanente en la sociedad. Algunos de sus miembros permanecen saturados de sustancias químicas, por lo que su capacidad de responder a la vida y a sus retos hace cortocircuito.

Y la tercera razón es el colapso de la tecnosfera, basada en el paradigma de la energía nuclear y en el paradigma del combustible de hidrocarburos, que ha provocado un apocalipsis ecológico.

El Gobierno Mundial busca crear su propia versión del orden en el caos. La civilización, dice, se basa en una fundación filosófica de clase: el pensamiento inclinado hacia el interés propio. Por consiguiente, la civilización está construida sobre la base del egocentrismo.

Además, las familias gobernantes de la plutocracia son exigentes en mantener todo en familia, por lo que la endogamia es frecuente en ellos, y en varias generaciones, la progenie de ellos presenta pensamientos confusos y sentimientos alterados.

Daniel Estulín ha seguido la pista a las reuniones del Gobierno Mundial desde hace muchos años. Por cierto, su libro *“Los Secretos del Club Bilderberg”* ha sido comentado por Fidel Castro Ruz en su artículo *“El Gobierno Mundial”*², que ha escrito en dos partes.

¹ Cosmic Convergence 2012. Del porqué el Gobierno Mundial en la Sombra destruye su propio planeta de origen. En: www.bibliotecapleyades.net/sociopolitica/sociopol_globalelite103.htm

² Castro Ruz, Fidel. El Gobierno Mundial. En:

www.granma.cubaweb.cu/secciones/ref-fidel/art212.html

El Club Bilderberg es una reunión anual privada a la que asisten importantes personalidades de los países más desarrollados del mundo y representantes de los grandes organismos internacionales. Durante varios días se fijan una serie de temas de debate sobre los que se intercambian ideas, propuestas y puntos de vista.

El club tuvo su primera reunión el veintinueve y treinta de mayo de mil novecientos cincuenta y cuatro, en el Hotel Bilderberg, Holanda, de donde toma su nombre.

Por su parte, y en lo que al libro respecta, en el Capítulo Primero, Estulín afirma que la Teoría Social del Rock and Roll, planteada por Theodor Adorno, tiene como fin el control de las masas.

El Instituto Tavistock, constituido en mil novecientos cuarenta y siete, reúne investigaciones de las ciencias sociales con la práctica profesional, para lograr el control de los seres humanos.

La invasión británica a los Estados Unidos, entre mil novecientos sesenta y cuatro y mil novecientos sesenta y seis, en referencia a la eclosión de cantantes y grupos de rock de Gran Bretaña, fue bien planificada y coordinada.

Los Beatles llegan en el preciso momento en que el Movimiento de los Derechos Civiles está en su apogeo, y el país se encuentra en un profundo trauma nacional por el asesinato del Presidente John F. Kennedy.

Estos grupos y cantantes y su estilo de vida, arrastraron a millones de jóvenes norteamericanos al nuevo culto de las drogas, primero con la marihuana y luego con la Dietilamida del Ácido Lisérgico (LSD).

En la década de los sesenta, las drogas, utilizadas desde hacía siglos, se popularizaron entre la juventud norteamericana. Timothy Leary, profesor de Harvard, redescubrió la LSD, cuya combinación con la marihuana y el rock proporcionaría el "*Acid Rock*".

El Secret Intelligence Service (MI6 o SIS), es decir, el Servicio de Inteligencia Británica y la Oficina de Servicios Estratégicos Norteamericanos (OSS), antecesora de la Agencia Central de Inteligencia (CIA), conducen la investigación secreta MK-ULTRA, que utiliza la marihuana y la LSD para controlar la conducta humana.

Aldous Huxley afirma que usa el método científico para mantener a la población en permanente sumisión y enamorada de sus cadenas aunque hay que decir que fue Lord Bertrand Russell quien propuso que se drogase masivamente a la población como método de control social, mediante la despenalización de la marihuana y otras peligrosas drogas psicotrópicas y la modificación del uso del idioma a fin de obtener métodos para la manipulación social (y lingüística) de las masas.

La idea del proyecto de Russell sobre la despenalización de las drogas fue acogida por Aldous Huxley, quien se apoyó en la Industria del Espectáculo trasladándose a California en mil novecientos treinta y siete, donde trabajó como guionista para la Metro Godwyn-Mayer, Warner Brothers y Walt Disney, gracias a Jacon Zeitlin, uno de sus contactos en Los Ángeles.

Hollywood ya estaba dominado por elementos del crimen organizado (Gambino, Colombo, Lucchese, Bonnano y Genovese, las cinco familias mafiosas más poderosas, conocidas como *padrinos*), las cuales, a su vez, figuraban en la nómina y estaban controladas desde Londres por los círculos de la Inteligencia Británica.

La producción, distribución, marketing y publicidad de la industria del espectáculo está bajo control de una mafia que surge de la unión del crimen organizado y los estafadores de alto nivel de Wall Street, que en última instancia están controlados por el todo poderoso Bilderberg.

En mil novecientos cincuenta y ocho, Huxley publica "*Nueva Visita a un Mundo Feliz*", ahí sostiene que el primer objetivo de los gobernantes es evitar que los gobernados organicen problemas. Por tal motivo, las democracias tienen un substrato de totalitarismo no violento.

Por su parte, Allen Dulles, primer director civil de la CIA, compró más de cien millones de dosis de LSD y utilizó a miles de estudiantes universitarios como conejillos de indias. En su mayoría opositores a la Guerra de Vietnam. Muchas dosis más acabaron en las calles de los Estados Unidos.

Según afirma el autor, la Guerra Cultural abierta contra la juventud norteamericana empezó en mil novecientos sesenta y siete. El Bilderberg comenzó a organizar conciertos al aire libre y los jóvenes se convirtieron en víctimas de un experimento perfectamente planificado con drogas a gran escala.

Aldous Huxley describió *un estado policial*, en mil novecientos sesenta y uno, que sin utilizar la represión violenta, solo implementando un conjunto de acciones de lavado de cerebro y control de masas, consiguió un "*ciudadano pacífico*" para el Nuevo Orden Mundial.

En el prefacio de "*Un mundo feliz*", Huxley pinta un retrato sombrío de la sociedad. Él cree que esta es controlada por una "*fuerza impersonal*", una elite gobernante, que manipula a la población mediante diversos métodos.

Las organizaciones comerciales y políticas han desarrollado una serie de nuevas técnicas para manejar, en el interés de algunas minorías, los pensamientos y sentimientos de las masas. Su sombría perspectiva no es una simple hipótesis o un delirio paranoico. Es un hecho documentado en los estudios más importantes de los medios de comunicación.

En el capítulo segundo, Estulín nos habla del canal de mercado para la música popular de rock y videos musicales: Music Television (MTV). Por este medio se trata de predicar valores contrarios a los dominantes en la sociedad, su éxito depende de neutralizar la influencia positiva de los padres y la escuela.

Los científicos del Tavistock, especialistas en lavado de cerebro, determinaron que durante cuatro minutos, periodo que dura aproximadamente un video musical, el sujeto es susceptible de recibir los mensajes contenidos en ellos. La manipulación y lavado de cerebro llevado a cabo por el equipo científico del Bilderberg, el Consejo de Relaciones Exteriores (CFR, la organización privada estadounidense más poderosa, por su influencia en la política exterior de los Estados Unidos) y el Instituto Tavistock es una manera de degradar a las personas hasta convertirlas en meros animales de granja.

En el capítulo tercero, Estulín analiza cómo los Estados Unidos y Alemania apoyaron a las fuerzas secesionistas en Yugoslavia. Afirma que las condiciones de crédito del Fondo Monetario Internacional (FMI) y del Banco Mundial (BM), requerían la desintegración de todas las industrias públicas.

Slobodan Milosevic, Presidente de Yugoslavia, se negó a ceder soberanía y William Walker, miembro del CFR y ex embajador de Estados Unidos en El Salvador entre mil novecientos ochenta y ocho y mil novecientos noventa y nueve, como observador de paz, declaró que la policía serbia era la culpable de la más horrenda matanza.

Esta supuesta masacre provocó el pretexto para la intervención de la Organización del Tratado de Atlántico Norte (OTAN).

Con la dominación de los Balcanes se buscaba poner a las empresas estadounidenses en la mejor posición, para lograr la propiedad de los recursos de petróleo y gas natural del Cáucaso y el Mar Caspio y los diamantes de Siberia.

Albania, que jugó un papel fundamental en Kosovo, se convirtió en la capital del crimen en Europa, al ser usada para cultivar, procesar y almacenar un gran porcentaje de drogas ilegales.

El opio se cultiva en una zona montañosa que va desde el sur de Asia a Turquía, pasando por Pakistán y Laos. De acuerdo al autor, los Bilderberg no se encargan de transportar la droga, ni lavar el dinero de los beneficios, de eso se encarga la CIA.

Estulín, en el capítulo cuarto³, sostiene que el Asia Central, principalmente la Cuenca del Mar Caspio, tiene las dos terceras partes de reservas del petróleo mundial.

La Guerra del Golfo permitió al Pentágono establecer numerosas bases militares en Arabia Saudí, en los Emiratos Árabes Unidos y en otros lugares. Sostiene, además, que antiguos miembros de los Consejos Obreros de los Trabajadores (Sóviets), del Comité para la Seguridad del Estado (KGB) y del Buró Político del Comité Central del Partido Comunista de la Unión Soviética (Politburó), se aprovecharon de la riqueza del petróleo junto con figuras importantes del Gabinete de George Bush.

La reunión secreta del Club Bilderberg en Escocia, en mil novecientos noventa y ocho, hizo que la OTAN le diera carta blanca a Rusia para bombardear Chechenia. El Oleoducto Afgano era un componente clave para el control militar y económico de Eurasia, Oriente Medio y las antiguas repúblicas soviéticas de Asia Central.

La Guerra de Afganistán es una mezcla de avaricia y crueldad de los grandes del petróleo.

A principios de los setenta, los miembros del Bilderberg estructuran un plan de reparto del petróleo. La prueba de mil novecientos setenta y tres demostró que el petróleo sería utilizado como arma de control.

³ Castro Ruz, Fidel. El Gobierno Mundial. Segunda Parte. En: <http://www.granma.cubaweb.cu/secciones/ref-fidel/art123.html>

La Crisis del Petróleo también conocida como La Primera Crisis del Petróleo, comenzó el veintitrés de agosto de ese año, a raíz de la decisión de la Organización de Países Árabes Exportadores de Petróleo (OAPEC) con miembros del Golfo Pérsico de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP), de no exportar petróleo a los países que habían apoyado a Israel durante la Guerra de Yom Kipur, llamada así por la fiesta judía del mismo nombre, conocida también como la Guerra Árabe-Israelí de mil novecientos setenta y tres, que enfrentó a Israel con Siria y Egipto. Esta medida perjudicó a Estados Unidos y sus aliados de Europa Occidental.

El aumento del precio, unido a la gran dependencia que tenía el mundo industrializado del petróleo, provocó un fuerte efecto *inflacionista* y una reducción de la actividad económica de los países afectados. Estos países respondieron con una serie de medidas permanentes para frenar su dependencia exterior.

Y en el último capítulo, Estulín habla del gigantesco sistema de espionaje llamado Programa de Conocimiento Total de Información (TIA), administrado por el Pentágono, que es una disolución gradual de las libertades individuales en favor de un Estado Global Totalitario.

Tras los atentados del once de septiembre de dos mil uno, el Programa TIA se convirtió en una red de vigilancia, donde hay una extracción automatizada de información predictiva oculta, a partir de la base de datos.

El Programa TIA, dice, tiene la capacidad de procesar miles de millones de registros por segundo.

Por su parte, Castro Ruz sostiene que la democracia es el gobierno del pueblo, por eso, los objetivos secretos de gobierno y los de siniestros grupos de presión son incompatibles con ella.

En Estados Unidos, el entramado plutocrático domina la vida económica, política y social. Por cierto, cabe hacer notar que Hitler fue creado por los mismos que asisten a las reuniones del Club Bilderberg, el CFR y la Comisión Trilateral.

Los mismos banqueros internacionales, que habían financiado la Revolución Rusa de mil novecientos diecisiete, jugaron un papel destacado en la financiación del Nacional Socialismo alemán a partir de mil novecientos veintitrés.

El Grupo Bilderberg ha tenido conexiones nazis desde sus inicios y sigue desarrollando la agenda que los nazis establecieron. Durante la Segunda Guerra Mundial, los nazis se esforzaron por unir a Europa.

Cuando terminó la guerra, Alemania consiguió unificar y dominar Europa a través de la diplomacia y tratados internacionales como la Comunidad Económica Europea en mil novecientos cincuenta y siete y la Unión Europea en mil novecientos noventa y tres. El Grupo Bilderberg concibió y desarrolló la moneda común de la Unión Europea: el euro.

El Príncipe Bernhard, uno de los fundadores del Grupo Bilderberg, fue miembro del partido nazi: es oficial de las SS, trabajó en el NW7 de IG Farben donde sirvió como espía para el Tercer Reich. (La IG Farben (Interessen-Gemeinschaft Farben Industrie) fue una de las

mayores empresas químicas alemanas y el mayor agente financiero del partido nazi y la oficina Berlín NW7 de IG Farben era el centro clave del espionaje nazi en el extranjero).

No todos los que asisten a las reuniones del Grupo Bilderberg son directamente nazis, pero sí están colaborando con una organización con íntimas relaciones con el nazismo desde sus inicios.

Cabe hacer énfasis en que el Club Bilderberg fue fundado por el Príncipe Bernhard, de los Países Bajos, quien realiza una reunión anual donde participan las personas más influyentes del mundo.

Su objetivo es llevar a cabo el Nuevo Orden Mundial.

El Consejo de Relaciones Exteriores (CFR), fundado en mil novecientos veintiuno, es la organización privada políticamente más poderosa de Estados Unidos, y la Comisión Trilateral es un organismo internacional privado fundado en mil novecientos setenta y tres, con la finalidad de facilitar la cooperación entre Estados Unidos, Europa y Japón.

LOS PODERES FÁCTICOS EN LATINOAMÉRICA

El control, en términos de organización política y social, es sinónimo de gobernabilidad. Así lo sostiene Manuel Freytas, en su artículo *“La pérdida del control y lo que viene. El Peligro Acechante: A qué teme Washington en América Latina”*⁴. Plantea que el sistema capitalista necesita tener el control político y social por medio de la fuerza o por medio de la persuasión.

El control por la vía militar se llama dictadura y el control, por la vía persuasiva, se llama democracia. Ambas metodologías responden a un solo objetivo: preservar y reciclar el dominio del sistema capitalista.

La acumulación de riqueza en pocas manos genera rechazo racional o inconsciente y se puede deformar y ocultar por medio de la manipulación cultural y mediática, tal como lo demuestra Estulín en su libro.

Por eso, militares y políticos son administradores del control político y social para preservar la gobernabilidad. Las dictaduras y los golpes de estado logran restaurar la gobernabilidad. Las democracias llegan cuando el *“orden”* está controlado y genera espacios sociales para dominar por medio de la persuasión.

Luego de las dictaduras militares setentistas, Washington sustituyó la gerencia militar por la administración civil, y así, su sueño de dominación sin rebelión social empezó a cumplirse, con la aceptación del sistema capitalista como *“única”* alternativa.

Desde fines de los ochenta, en América Latina se verifican tres hechos: ausencia de huelgas y conflictos sociales por reivindicaciones generales de la sociedad (sólo existen conflic-

⁴ Freytas, Manuel (2009). La pérdida de control y lo que viene. El peligro acechante: A qué teme Washington en América Latina. En: www.iarnoticias.com/2009/secciones/contrainformación/0047_a_que_teme_washington_13jul09.html

tos atomizados por reivindicaciones sectoriales), y ausencia de dictaduras militares y de lucha armada (salvo Centroamérica y Colombia).

Crecimiento constante (y sin excepción, hasta la presente crisis) de las economías regionales, acompañadas de ganancias siderales para los bancos y empresas que hegemonizan el control económico productivo de América Latina, y crecimiento desmesurado de los activos empresariales y fortunas personales.

Crecimiento paralelo, sostenido y sin interrupción, de la llamada "pobreza estructural" (falta de trabajo estable, vivienda y subsistencia mínima) que ya afecta a más de la mitad de la población mundial, con las mayorías sometidas a políticas "*asistenciales*" y a empleos temporarios y en negro (contratos basura).

La izquierda se volvió potable y políticamente correcta para conformar una "*alternativa de gobierno*" y ahora, carece de vocación para cambiar el sistema capitalista. Pero las crisis de los mercados financieros globales y la recesión con desocupación, amenazan los cimientos del modelo de explotación capitalista.

El dominio con el "*poder blando*" comienza a resquebrajarse, y Washington comienza a repensar su estrategia en su patio trasero: el control político y social con el sistema democrático perderá efectividad y deberá implementar controles de represión militar para mantener el "*orden*".

Washington teme la pérdida de control de los conflictos sociales. Teme nuevos líderes que encabezen estallidos sociales y huelgas en forma anárquica.

LOS PODERES FÁCTICOS EN EL SALVADOR

Para el economista César Villalona⁵, la situación económica del Gobierno ha mejorado respecto a cómo la dejó Alianza Republicana Nacionalista (ARENA).

El Salvador avanzó en los indicadores de Desarrollo Humano que fija el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), y con el plan de acción del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), "*El Salvador adelante. Programa de Gobierno para la Profundización de los Cambios*"⁶, se busca profundizar y ampliar estos en los campos de salud y educación iniciados por parte del gobierno de Carlos Mauricio Funes Cartagena: consolidar la democracia y el estado constitucional; acelerar y profundizar la integración regional y latinoamericana, y promover consultas populares vinculantes en asuntos de alto interés nacional o territorial.

Pero Estados Unidos exigió, para otorgarle a El Salvador la donación del Fondo del Milenio (FOMILENIO), que se derogue lo concerniente a las "*Disposiciones especiales y transitorias para el Fomento de la producción de Granos Básicos*", que permite al Ministerio de Agricultura y Ganadería (MAG) comprar semillas a productores y productoras nacionales.

⁵ Freedman, Elaine. ¿Ha sido un fracaso económico el Gobierno del FMLN? En: <http://www.envio.org.ni/articulo/4743>

⁶ Karg, Juan Manuel. ¿Hacia una nueva victoria del FMLN? En: <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=179638>

Julia Evelyn Martínez afirmó⁷ que el presidente electo, Salvador Sánchez Cerén, a su regreso de la visita oficial a ese país del Norte, ha asegurado que cumplirá con las condiciones impuestas para recibir el FOMILENIO y ha reiterado mantener el asocio para el crecimiento con Estados Unidos.

Esto pone en peligro la soberanía alimentaria, por lo que llamó al gobierno y a su partido político, a actuar a favor de los intereses populares.

⁷ Martínez, Julia Evelyn. Semillas, Poder e Imperialismo. En: <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=184902>

NOTAS BIOBLOGRÁFICAS

CLAUDIA HÉRODIER

Nació en agosto de 1950, en San Salvador, El Salvador. Estudió la carrera de Filosofía en la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas, UCA, (más cuatro años completos de Letras). Su tesis versó sobre Lo Ético y lo Estético en Salarrué (1980), a la que se aunó, en 2002, el trabajo monográfico "La Idea de Sujeto en Michel Foucault".

En su juventud fue miembro fundador de la Juventud Musical Salvadoreña y miembro a su vez del conjunto folklórico MAHUCUTAH, que fundara y dirigiera su hermano, el compositor Luis Díaz Hérodier.

En 1972 ganó el segundo lugar en la rama poesía, en el LVII Certamen Centroamericano de los Juegos Florales de Quezaltenango, Guatemala, con su libro Volcán de Mimbre, editado en 1978 por la Dirección General de Publicaciones del Ministerio de Educación de El Salvador, prologado por el Dr. David Escobar Galindo, quien dice:

“Claudia Hérodier tiene un sitio de primera línea: por la riqueza de su mundo interior, por la vitalidad de su mundo existencial, por su completa independencia de ánimo y de criterio”...

En 1982 marchó a Nicaragua, de donde partiría en 1988 rumbo a Guatemala. Ahí cursó algunos años de Artes Plásticas y formó parte del grupo pictórico ARTE NUEVE. Retornó a El Salvador en septiembre de 1994.

En 1996-1997 creó, desarrolló y coordinó para la Fundación María Escalón de Núñez el Primer Certamen Nacional de Poesía Femenina “*Matilde Elena López*”, (el cual fue apoyado por una inusual jornada cultural que duró siete meses) y la celebración del Primer Centenario de Nacimiento del Maestro Edmundo Barbero que igualmente estuvo apoyada por varias actividades culturales.

Es miembro activo y co-fundador (1996) del primer grupo literario de mujeres de El Salvador, POESIA Y MÁS..., que se caracteriza por haber instaurado en el país lo que denominan *Espectáculos Poéticos* y *Conferencias-Recitales*.

Aunque la mayoría de su obra permanece inédita, tiene varios libros publicados, siendo el último *Éste es mi grito*, publicado por la Editorial Delgado de la Universidad Dr. José Matías Delgado, a finales de junio de 2016, y que fue prologado por el Dr. Ricardo Roque Baldovinos y David Escobar Galindo. Ha colaborado esporádicamente con varias revistas como *Ars*, *Pórtico*, entre otras.

Su nombre ha sido incluido en varias antologías nacionales e internacionales.

Entre 2005 y 2008 escribió el libreto de la ópera “El Mozote”, del compositor Luis Díaz Hérodier, estrenada mundialmente en Bogotá, Colombia, en 2008, y representada en El Salvador por Ópera de El Salvador, OPES (2013), teniendo como invitados especiales a la soprano colombiana Beatriz Mora y al tenor norteamericano-salvadoreño Oswaldo Iraheta.

Desde 2001 a la fecha se desempeña como Coordinadora de Publicaciones Periódicas de la Universidad “Dr. Matías Delgado” y edita el Boletín Cultural Informativo.

JOSÉ GUILLERMO MÁRTIR

José Guillermo Mártir Hidalgo, es Maestro en Ciencias Políticas por la Universidad Tecnológica de El Salvador (UTECH) y Licenciado en Psicología por la Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”(UCA).

Ha sido catedrático universitario en la Universidad Modular Abierta (UMA) y en la Universidad Nueva San Salvador (UNSSA). Actualmente es docente en la Facultad Multidisciplinaria de Occidente de la Universidad de El Salvador (UES) en el “Diplomado en Fundamentos Básicos de la Atención Psicosocial a la Familia”.

Al presente es el Coordinador del Centro Psicosocial para Juzgados de Paz del Departamento de San Salvador, en el Centro Judicial de Ciudad Delgado.

Fue miembro de los Equipos Multidisciplinarios de los Juzgados de Familia en el Centro Judicial Integrado de Derecho Privado y Social en San Salvador y es uno de los especialistas del Equipo Multidisciplinario del Juzgado Segundo de Familia.

Fue coordinador de investigaciones en Información Sistematizada (INSISTEM) y trabajó por catorce años en diversas organizaciones no gubernamentales como Asociación Fe y Alegría, Asociación de Capacitación en Investigación para la Salud Mental (ACISAM) y en el Secretariado Social Arquidioscesano.

Tiene un libro inédito: “Problemas Familiares-Soluciones Legales”.

Le han publicado artículos en diversas revistas: Boletín Cultural Informativo de la Universidad Dr. José Matías Delgado, PROCESO, Avance, CIPHES, Revista de Psicología de El Salvador y Revista Quehacer Judicial. Igualmente, le han publicado artículos en Diario El Mundo y es colaborador activo de Diario Co Latino.

Ha participado como expositor en diversos congresos internacionales como el Onceavo Congreso de Derecho de Familia en Bogotá (Colombia), Congreso de Salud Mental en Ciudad de México (México), Atención a Víctimas de Violencia Organizada en San José (Costa Rica) y Santiago (Chile), Defensa de los Niños Internacional en Granada (España) y Congreso de Psiquiatría Transcultural en Hamburgo (Alemania), entre otros.

También, ha sido conferencista nacional en diversos eventos científicos y culturales.

Ha desempeñado cargos directivos en diversas asociaciones gremiales: fue tesorero del Comité Nacional de Salud Mental, fue vocal de la Junta de Vigilancia de la Profesión en Psicología, ha sido secretario y presidente de la Asociación de Psicólogos Jurídicos de El Salvador (APSIJES) y actualmente es su vicepresidente.

En el dos mil seis fue nombrado “Psicólogo del Año” por dicha asociación gremial.



Este boletín se imprimió
en Talleres Gráficos UCA,
en octubre de 2016
la edición consta de 2350 ejemplares.

boculin@yahoo.es



**boletín cultural
informativo No. 56
año 16**

*La política es el departamento
"Espectáculos" de la industria.*

*Frank Zappa (1940-1993)
Músico estadounidense.*