

Impacto de las asignaturas virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias sociales de la Universidad Francisco Gavidia

Margarita Esperanza Cóbar Menjívar
Docente

La Universidad Francisco Gavidia inicia en 1997 un proceso de enseñanza aprendizaje sustentado en la tecnología y cambia el enfoque tradicional educativo presencial incluyendo la educación virtual con antecedentes de educación a distancia, siendo esta experiencia el inicio que lleva a la Universidad a estar a la vanguardia en la competitividad educativa.

Al realizar un análisis sobre los inicios de la Educación virtual hay que recorrer los antecedentes históricos de la educación a distancia que se remontan a épocas tan antiguas como la de la civilización egipcia, la hebrea, la Grecia Antigua y la civilización romana, donde es posible hallar elementos relacionados con la concepción actual de la educación a distancia; siendo los representantes más destacados Cicerón, Horacio y Séneca. Esta modalidad de educación fue evolucionando de acuerdo a las necesidades que cada sociedad fue presentando.

Pero históricamente se conoce que la educación a distancia comienza en el siglo XVIII (en 1728); ya en el siglo XIX, en Europa

y América del Norte, aparece la Educación a Distancia para brindar oportunidad educativa a las minorías laborales que por diferentes causas no fueron a escuelas ordinarias.

Es hasta la década de los 60 cuando las organizaciones más importantes en la modalidad de educación a distancia fueron las escuelas privadas por correspondencia; además, en el nivel público surgen las llamadas organizaciones “Nuevo período de las universidades de la educación a distancia”.

En la época actual está marcada por la revolución científico- técnica que ha traído consigo, entre otras consecuencias, una rápida adquisición de conocimientos, hecho que determina la necesidad de complementar la formación con estudios de posgrado, como vía para mantener un alto nivel de competencia a partir de la renovación y actualización constante de conocimientos y habilidades.

Los antecedentes históricos de la educación a distancia denotan la importancia de la comunicación, y específicamente en el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir en “el aula la

Artículo recibido el 26/10/2011 y aceptado el 18/11/2011

actividad docente es actividad comunicativa”. Tanto en la formación presencial como en el entorno virtual, los docentes formadores tienen el reto de gestionar espacios de comunicación y de relación con objetivos pedagógicos. De estas habilidades comunicativas depende el éxito de la labor docente, que consiste no sólo en transmitir una amplia variedad de mensajes en el aula; sobre todo consiste en crear situaciones que faciliten el aprendizaje.

En la enseñanza presencial la comunicación oral tiene gran protagonismo, por eso el dominio de los códigos verbales y no verbales constituye una habilidad decisiva para cualquier docente. En el entorno virtual las necesidades comunicativas son similares, pero no hay un encuentro físico y el código dominante es el código escrito. Unas buenas habilidades escritas garantizan no sólo la transmisión de contenidos, sino todas las acciones que dinamizan el grupo y los estudiantes son protagonistas de la actividad formativa.

En el aula virtual el docente tutor debe organizar y gestionar el grupo mediante los intercambios comunicativos que le permiten las características del entorno.

Esta actividad comunicativa es un reto para la educación, ya que nos indica que debemos actualizarnos y estar acorde con el perfil del profesional del siglo XXI y con las habilidades y competencias que exige la sociedad actual.

Lo anterior visualiza la urgente necesidad que la educación debe ser replanteada en sus objetivos, métodos, modelos y prácticas pedagógicas, desarrollando habilidades y competencias tecnológicas que harán a los estudiantes entrar en esta nueva era del conocimiento y estar a la vanguardia promoviéndolos como profesionales competentes,

actualizados, con pensamiento crítico y estimulando la actitud científica.

La Educación debe significar un cambio transformador

La educación virtual o a distancia es un programa exigente como la educación presencial, generalmente se tiene que dedicar tiempo suficiente a las lecturas de contenidos para acceder al conocimiento necesario, opinando, compartiendo ideas, reflexiones, por medio de foros y debates desde cualquier escenario, lo que enriquece la experiencia del aprendizaje constructivamente, aprovechando los diferentes entornos.

Algunos teóricos pedagogos se plantearon la pregunta sobre el papel de esta metodología en el proceso de enseñanza aprendizaje: “Es un medio o es un fin”, pensaron en un contenido curricular o un recurso de apoyo educativo. En consenso se visualizó como herramienta de apoyo para facilitar los aprendizajes; posteriormente se planteó la compatibilidad con los enfoques psicopedagógicos, particularmente con las siguientes teorías:

- **Constructivismo (Vigostky):** partiendo de los elementos de aprendizaje; contenidos (qué aprende), procesos (cómo aprende), condiciones (entorno - experiencias del estudiante).
- **Conversación (Pask):** supone que aprender es por naturaleza un fenómeno social, hay compatibilidad por la red de relaciones que ofrecen las nuevas tecnologías.
- **Conocimiento (Young):** esta teoría es una relación activa entre el individuo y un determinado entorno, donde la tecnología propicia innovadores entornos.
- **Acción comunicativa (Habermas):**, sustentada en el rigor, la racionalidad y

la crítica, impulsando cierta capacidad de expresarse, hacerse entender y actuar coherente; también es congruente con la tecnología.

Con la compatibilidad de estos enfoques la efectividad pedagógica de la tecnología posibilita nuevas formas de información, trabajo y recursos.

Por lo mencionado en la educación virtual, tienen que haber cambios sustanciales no solamente en los docentes, sino en los estudiantes; por lo que surge la pregunta ¿Están los y las estudiantes preparados para cursar esta metodología virtual?

Al utilizar los entornos de aprendizaje virtual, se verifica que es un proceso de transición de la clase presencial tradicional a un nuevo enfoque metodológico de la clase virtual, por ello es necesario ir preparando al estudiante a esta modalidad para que tome conciencia de la responsabilidad que ésta conlleva. Se tiene que concientizar al estudiante a ser artífices de su propio aprendizaje.

“La tecnología debe ser agradable y práctica” (Bill Gates), por ello las instituciones educativas se están reinventando en torno de las oportunidades abiertas por la tecnología de la información; siendo así la Universidad Francisco Gavidia constantemente está aumentando las opciones de aprendizaje con gran variedad de asignaturas en esta modalidad, lo que acerca a sus estudiantes al conocimiento. Esto genera aprovechar la tecnología para mejorar el aprendizaje, aumentar la retención y hacer que los procesos de estudio le resulten más provechosos.

En el entorno virtual se pone al alcance del estudiante el material de clase, resúmenes

documentados de las unidades de aprendizaje, trabajos en equipo, ejercicios de autoevaluación, evaluaciones y herramientas de comunicación para contactar al docente, como lo son el correo electrónico, el foro, el debate, el chat. Se informan de programas, horarios e información relacionada con una determinada asignatura y propicia la comunicación entre estudiante-docente y estudiantes.

Esta metodología constituye un apoyo especial, tanto al docente como al estudiante, porque si la asignatura es presencial utiliza también esta modalidad, ya que se logran comunicar fuera del horario de clases sin tener necesidad de asistir a clases extras de asesoría y realizar trabajos en equipo desde cualquier lugar en el que tengan acceso a internet.

Se atiende además la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje, por lo que se deben realizar adecuaciones metodológicas para que los estudiantes utilicen la tecnología como una oportunidad de hacer, experimentar y complementar las actividades de aula de manera diferente, aprovechando el nivel de interactividad e inmediatez de internet.

Es importante mencionar que cuando se utiliza la tecnología aplicada a la educación como complemento de la enseñanza presencial, no es válido hablar de virtualidad, sino de “innovación en aulas clase”, que se considera como una experiencia para evolucionar hasta llegar a convertirse en educación virtual, lo cual es un objetivo que la universidad puede perseguir.

La labor educativa del docente del siglo XXI

El desempeño educativo, más que proveer un cúmulo de conocimientos, debe incluir

también las condiciones (estrategias didácticas) que posibilitan la formación del individuo para enfrentarse a los retos de la vida, para que asuma responsabilidades y alcance su plenitud. Es aquí donde se encuentra entonces con las interrogantes de cómo debe planificar su estrategia y la orientación para lograr el resultado esperado.

Las corrientes pedagógicas dan enfoques centrados en el docente o en el estudiante; sin embargo, en la actualidad las sociedades se debaten en la transición para llegar a constituirse en sociedades informales –sociedades del conocimiento o sociedades de aprendizaje– sustentadas en las nuevas tecnologías de la información, y ante estos retos es necesario replantear el quehacer pedagógico como base educativa.

Por lo que es necesario realizar innovaciones metodológicas donde hay que tomar en cuenta el hecho de que el docente como facilitador debe poseer un perfil idóneo en esta área informática para lograr que visualice las oportunidades que ofrece el medio virtual y potenciar los diseños curriculares, para que se desempeñe de una manera eficiente, para facilitar el aprendizaje; y como tutor, acompañar al estudiante en entornos virtuales.

Roles y competencias de los docentes hacia la educación virtual

El papel del docente en la práctica pedagógica tradicional es el que se desarrolla en la clase presencial; pero es necesario pensar que ante los cambios de las nuevas formas de desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje, el docente deberá actualizar sus roles y funciones para estos nuevos entornos creados por las tecnologías de información.

El rol de los docentes en entornos virtuales debe poseer las siguientes cualidades:

- Una visión futurista.
- Capacitado, actualizado.
- Potenciando los diseños curriculares.
- Poseer función pedagógica, social, gestión y técnica.
- Creativo, innovador, motivado.

Las competencias, funciones y el rol del docente deben estar en armonía según la diversidad de los grupos con quienes se trabaja, ya que la acción pedagógica estará supeditada a ello.

Metodología en el aula virtual

El constructivismo se ha considerado una cultura educativa que engloba un conjunto integrado de principios que sirven de guía al proceso educativo.

El proceso de aprendizaje se convierte en un proceso activo y no en una mera recepción o memorización pasiva de datos; el aprender implica un proceso de reconstrucción de la información, donde la información nueva es integrada y relacionada con la que alguno ya posee.

El docente adquiere el papel de facilitador del aprendizaje y desarrollo académico y personal. El docente apoya el proceso constructivo del conocimiento; sin embargo es el estudiante el responsable último de su proceso de aprendizaje, y se considera que los resultados dependen de él, de su actividad mental constructiva.

Por tanto, la metodología didáctica funcional en la creación de un curso virtual implica responder a los requerimientos de las enseñanzas donde se inscriben. Cuando se habla de curso on-

line en una institución, se deben de utilizar todos los recursos tecnológicos, estructurales, con un entorno educativo flexible, intuitivo, con empatía docente-estudiante; donde los estudiantes aprendan, compartan experiencias y conocimientos con el resto de la comunidad virtual.

Debe facilitarse al estudiante acceso a material didáctico dinámico e interactivo, el contacto con los compañeros, adaptación de materiales didácticos a la red, consulta de dudas e intercambio de información.

El proceso de enseñanza comienza adaptando los medios tecnológicos a las necesidades de la disciplina del docente y de los estudiantes; los materiales educativos deben contener criterios de de calidad que garanticen una accesibilidad idónea a los materiales, la economía cognitiva y al adquisición de conocimientos.

No se debe olvidar el proceso evaluativo, el cual debe ser efectivo, fiable, cubriendo aspectos cuantitativos y cualitativos, una evaluación sumativa y formativa a través de distintos recursos que no solo busquen informar al estudiante sobre el progreso, sino que beneficien el aprendizaje sin olvidar los foros y debates que aportan información relevante sobre las habilidades y los conocimientos del estudiante.

Experiencia de la metodología virtual en la UFG.

En todo proceso educativo es necesario realizar estudios sobre la experiencia que diariamente se obtiene y para ello se presentan los siguientes resultados:

El estudio tiene como objetivos:

- Conocer la apreciación de los estudiantes sobre el proceso de enseñanza aprendizaje a través de las asignaturas virtuales.
- Identificar el grado de satisfacción por esta modalidad.

La presente investigación tiene las características y los criterios de estudio exploratorio, porque busca investigar la razón del impacto de las asignaturas virtuales en el hecho educativo y descriptivo, porque “describen situaciones y eventos”, es decir cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno.

Se realizó una investigación bibliográfica que consistió en recopilar informaciones por medio de documentos, libros y boletines relacionados con el estudio.

Se trabajó con una población de 600 estudiantes que cursan actualmente las asignaturas de la Facultad de Ciencias Sociales, específicamente:

- Redacción y Ortografía.
- Cultura General.
- Sociedad de la Información /Sociedad Informacional.

El instrumento utilizado fue una lista de cotejo, estructurado con 19 indicadores basados en la percepción del estudiante con la metodología virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje, con criterios evaluativos de 1 (menor) -10 (mayor) la ponderación, con la cual se recopiló la información. Los resultados obtenidos se obtuvieron por medio de la aplicación de una escala de valoración simple de acuerdo con las ejecuciones observadas.

Los resultados obtenidos se presentan de forma global a continuación:

- El 90 % de los estudiantes encuestados están de acuerdo en que las asignaturas virtuales influyen positivamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de ciencias sociales en la UFG.
- El 90 % de estudiantes encuestados posee las competencias tecnológicas para utilizar la plataforma virtual.
- El 90 % de los encuestados contestó que el entorno virtual constituye un apoyo para su aprendizaje.
- Se logra la adquisición del aprendizaje según el 93% de los estudiantes encuestados.
- Los estudiantes están conscientes en un 94 % de que la metodología es de autoaprendizaje.
- Se utilizan enlaces word, excel, sitios web, redes sociales en el 93 % de los encuestados.
- Al 90 % de los estudiantes les satisface cursar las asignaturas en modalidad virtual.
- Los contenidos expuestos son de alto interés y aplicabilidad en su vida profesional para el 88 % de la población encuestada.
- Adecuado perfil de los docentes virtuales.

Estos resultados y las observaciones obtenidos por los estudiantes que cursan estas asignaturas virtuales, señalan que esta metodología virtual les favorece, ya que les da posibilidades de estudiar a distancia, continuar los estudios que se les dificulta por los horarios de trabajo, siendo una oportunidad que les ofrece la UFG; así también nos sugieren condiciones de mejora con respecto a la plataforma virtual, procesos evaluativos y de tareas.

Conclusión

Los recursos que se tienen a disposición hacen realidad un modelo de educación on line efectivo; sin embargo, la efectividad depende del perfil docente, calidad de contenidos didácticos, las herramientas de la comunicación, el compromiso y la participación de todos los actores en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La educación debe irse renovando metodológicamente para estar actualizada con los tiempos y las necesidades actuales del profesional del siglo XXI, y así llegar hasta los estudiantes que no pueden acceder un esquema tradicional. Con los resultados obtenidos de los estudiantes encuestados se puede verificar, entonces, que las asignaturas virtuales tienen gran impacto en la educación.

Fuentes consultadas

Adell, J y Sales.(2000), *Enseñanza on-line: elementos para la definición del rol del profesor*.

Artículo de MsC. Ileana R Alfonso Sánchez extraído de: http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_1_03/aci02103.htm.

Cabero Almenara, *Las nuevas tecnologías para la mejora educativa*, Sevilla, Kronos, Berge, Z (1995).

Picardo Joao, Oscar, *Espacios y tiempos de la Educación*, Ed. Servicios Educativos, San Salvador, 2001.

Convocatoria: para publicación de artículos en la Revista *REALIDAD Y REFLEXIÓN* n.º 34, Segunda época

El Centro de Investigación en Ciencias CIC-UFG, Invita a **Investigadores, Docentes-Investigadores, estudiantes y personal administrativo a que participen con sus aportes en la Edición N.º 34 de la Revista REALIDAD Y REFLEXIÓN; segunda época.** Esta revista, es un espacio editorial amplio para la publicación de reflexiones, artículos, trabajos inéditos de investigación, reseñas o de reseñas bibliográficas en los distintos tópicos de las ciencias, la tecnología, las artes y la cultura.

Esperamos que el quehacer investigativo de nuestra Universidad se vea reflejado en sus páginas y se conozca ampliamente a través de su difusión.

Los trabajos deben ser enviados al Centro de Investigación en Ciencias CIC-UFG en copias electrónicas y en papel, tal como se indica a continuación:

- a) Artículos de opinión: 8 cuartillas como máximo (no menor a 500 palabras)
- b) Artículos de análisis: 15 cuartillas como máximo (no menor de 4000 palabras)
- c) Artículos científicos o arbitrados: 25 cuartillas como máximo, que incluyan un sistema de citas bibliográficas (físicas, 80%; y virtuales, 20%), palabras clave o descriptores, resumen o abstrac con 10 líneas como máximo y bibliografía. Así mismo se solicita que en esta modalidad exista un arbitraje de un especialista o idóneo en el tema, quien será el responsable de sugerir la publicación del artículo, mediante nota adjunta exponiendo sus argumentos a favor de la publicación. Estos materiales deberán considerar sistema de citas Latino o APA, y en citas electrónicas Norma ISO 690, no superando estos últimos el 50% de las referencias; todo cuadro, recuadro o gráficos deberá contar con fuente; y el uso de imágenes o fotos que no sean propias del autor deberá contar con la autorización del copyright.
- d) Comentarios de libros o reseñas de otras publicaciones importantes: hasta 8 cuartillas como máximo.
- e) Anuncios o reseñas de eventos científicos y académicos.
- f) Las referencias bibliográficas y fuentes no se deberán limitar solo a Internet, debiendo incluir otras fuentes actualizadas impresas.
- g) Agregar currículum (resumen 10 a 15 líneas) y correo electrónico.
- h) Si contara con fotografía que pueda utilizarse para ilustrar el encabezado del artículo que envía, anexarla con su debida fuente.

Normas editoriales básicas para la publicación:

El texto debe escribirse en hojas tamaño carta, a una sola cara, a espacio y medio, digitado en Microsoft Word, en tipografía Times New Roman punto n.º 11, con margen izquierdo de 4 cm, y 2.5 el derecho, por 2.5 cm los márgenes superior e inferior. Las copias deben ser en papel y electrónicas, de preferencia los cuadros, figuras o tablas enviarlos en formato Excel. Todas las imágenes, cuadros, gráficas, etc. contenidos en el artículo deberán contar con su respectiva fuente o señalar si es de elaboración propia.

Cada artículo debe enviarse con su crédito correspondiente, profesión, cargo académico o administrativo, unidad académica y correo electrónico.

Recordamos los datos de las referencias bibliográficas: Autor, título de la obra, editorial, lugar y año de impresión.

Para la publicación de los artículos es indispensable cumplir con las normas indicadas.

Los trabajos serán recibidos en: Centro de Investigación en Ciencias CIC-UFG.

Mayor información: ecrespin@ufg.edu.sv o investigacion@ufg.edu.sv teléfono 2209-2856



Este libro se imprimió
en Talleres Gráficos UCA
en marzo de 2012.
La edición consta de 1,000 ejemplares.